

A close-up portrait of actor Lev Zernov. He has a serious, intense expression, looking directly at the camera. He has dark, slightly graying hair and a full, dark beard and mustache. He is wearing a dark, heavy coat over a light blue shirt and a dark, patterned tie. The background is blurred, showing what appears to be a city street with cars and buildings.

Лев Зернов

**«Следствие ведет
Зернов» след от
ИСТИНЫ**

Лев Зернов

«Следствие ведет Зернов» след от истины

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72983657

SelfPub; 2025

Аннотация

Частный детектив Лев Зернов, бывший следователь, чья честность – его профессия, берётся за простое дело о хищении бюджетных средств. Но всё оказывается ловушкой: его клиентку арестовывают, а самого Зернова подставляют, вплетая в преступление. Чтобы спасти невинную и очистить своё имя, ему предстоит в одиночку пойти против коррумпированной системы, где у лжи – длинные руки, а у правды – только его острый ум и несгибаемые принципы. Расследование приведёт его к сильному миру сего, где цена истины – жизнь. Все совпадения с реальными именами, названиями компаний, городов, событиями и т.д. – случайны и являются плодом воображения автора.

Содержание

Глава 1: Безупречный клиент	4
Конец ознакомительного фрагмента.	11

«Следствие ведет Зернов» след от истины

Глава 1: Безупречный клиент

Утро начиналось с идеального эспresso и абсолютно предсказуемого мата. Лев Зернов щёлкнул мышью, закрыв шахматную программу. Компьютерный соперник, установленный на уровень «Мастер», в очередной раз доказал, что логика не оставляет места сантиментам. Это ему нравилось. В жизни, в отличие от шахматной доски, правила постоянно менялись, а фигуры притворялись не теми, кем были. Но суть игры оставалась прежней: увидеть замысел противника на два хода вперед.

Он откинулся на спинку кожаного кресла, пропахшего кофе и старой бумагой, и взглянул на окно. За ним был Петербург, не тот, что для туристов, а серый, дождливый, деловой. Его кабинет находился в старом доме на Петроградской, недалеко от того самого Следственного комитета, из которого он ушёл три года назад. Ушёл по-тихому, не хлопнув дверью, а просто перестав приходить после одного громкого разговора с начальником управления Грозовым. Разговор был о принципах. У Грозова они были гибкими, как ива. У Зернова – нет.

На экране монитора был открыт черновик новой статьи для блога «Финансовый детектив». Заголовок: «Как продать воздух. История одного муниципального контракта на IT-услуги». Он писал просто, без канцеляритов, с едкой иронией. Его читали: маленькие предприниматели, боящиеся попасть в жернова; студенты-экономисты; пара-тройка бывших коллег, тайно сочувствующих; и, он был уверен, несколько «героев» его разоблачений, скрипя зубами. Блог не приносил денег, но был его голосом. Правой рукой, которая все еще могла указывать на факты.

Дверь в приемную, где спала его бесстрашная секретарша-стажерка Аня (студентка юрфака, верившая в справедливость), приоткрылась.

– Лев Сергеевич, к вам клиентка. Без записи. Кажется, она не спала всю ночь, – голос Ани был сочувствующим и настоятельным одновременно.

– Впусти, – Зернов закрыл блог. На его лицо накатила профессиональная маска спокойной внимательности. Паника клиентов редко бывала беспочвенной, даже если её причина – их собственная глупость.

В кабинет вошла женщина лет тридцати пяти. Ольга Сомова. Он узнал её сразу – пару месяцев назад её портрет был в деловом журнале в разделе «Успешные стартапы Северо-Запада». Основательница «СомовТех», компании, разрабатывающей системы криптозащиты для данных. На том фото она улыбалась уверенной улыбкой победительницы. Сей-

час эта женщина была её бледной, измождённой тенью. Аккуратный деловой костюм сидел на ней мешком, под глазами – фиолетовые тени. Но взгляд был не разбитым, а острым, как осколок.

– Лев Сергеевич? Меня рекомендовал ваш коллега, адвокат Мишин. Он сказал, что если кто и разберётся в этой паутине, то только вы.

– Мишин всегда льстит. Садитесь, Ольга Викторовна. Кофе?

– Нет, спасибо. Я, кажется, уже выпила его литров пять, – она опустилась в кресло, судорожно сжав руками кожаную сумку. – Меня обвиняют в хищении. Бюджетных средств. По госконтракту. Пятьдесят семь миллионов рублей.

Зернов не моргнул глазом.

– Расскажите по порядку. Кто, что, когда?

История лилась, как из прорванной дамбы. Полгода назад «СомовТех» выиграл тендер на модернизацию защищённого ПО для одного из городских комитетов. Всё было чисто. Предоплата в тридцать процентов – около семнадцати миллионов – пришла на расчётный счёт. Дальше – работа, отчётность, первые успешные тесты. И вдруг неделю назад – внезапная проверка из управления экономической безопасности. А затем – обыск, изъятие серверов, документов. Сегодня утром ей позвонил следователь и пригласил на беседу, намекнув, что лучше сразу явиться с адвокатом.

– В чём суть претензий? – спросил Зернов, делая пометки

в старом бумажном блокноте.

– Они утверждают, что я вывела эти деньги через фирму-однодневку. «ВегаКонсалт». Якобы мы заключили с ними договор на «консультационные услуги», а они, получив деньги, благополучно испарились. И у них есть все документы: договор с моей подписью, акты выполненных работ, платёжные поручения. Всё.

– А ваша подпись там настоящая?

Она задумалась на секунду, и в её глазах мелькнул настоящий ужас.

– Похожа. Очень похожа. Но я такого договора не подписывала! Я впервые слышу это название – «ВегаКонсалт»!

– Кто имеет доступ к вашей подписи и печати?

– Только я и мой бухгалтер, Марина Игнатьева. Мы с ней десять лет вместе, она как сестра! Она в шоке, её тоже допрашивали. У неё дома вчера обыск был...

Зернов отложил ручку.

– Ольга Викторовна, давайте начистоту. Вам нужен хороший адвокат. Я – детектив. Я ищу факты. Моя работа – найти того, кто сделал эту «безупречную» подделку, и доказать, что это не вы. Это дорого, долго и не гарантирует результата. Следователь, который ведёт дело?

Она сглотнула.

– Начальник отдела, Громов. Пётр Николаевич.

Уголок рта Зернова дёрнулся в едва уловимой усмешке. Ну, конечно. Судьба, как плохой драматург, любила дешёвые

совпадения.

– Я знаком с Петром Николаевичем. Он любит быстрые, громкие дела. Особенно с бюджетными деньгами. – Зернов посмотрел ей прямо в глаза. – Почему вы пришли именно ко мне? Зная, что у меня с Грозовым... история.

– Потому что Мишин сказал, что вы не боитесь. И что вы... честный. А мне сейчас нужен не просто специалист, а человек, который поверит. Хотя бы на секунду.

В её голосе прозвучала такая отчаянная искренность, что даже скептицизм Зернова дал трещину. Он вздохнул.

– Хорошо. Я возьмусь. Но по моим правилам. Первое: полный доступ ко всем вашим цифровым следам за последний год: почта, облака, логи корпоративного мессенджера. Второе: список всех сотрудников, партнёров и недоброжелателей. Третье: вы не делаете ни шага без моего согласия и записываете все контакты со следствием. Четвёртое: мой гонорар. Он немаленький.

Ольга кивнула, как марионетка.

– Согласна на всё. Лишь бы это прекратилось.

Он взял у неё флешку с предварительными копиями документов и проводил до двери. Когда дверь закрылась, он вернулся к столу и уставился на пустой экран. В голове уже складывались первые вопросы. Почему именно она? Почему сейчас? «ВегаКонсалт»... Он начал гуглить. Фирма была зарегистрирована полгода назад, директор – лицо кавказской национальности, по паспорту якобы из глухого села. Класси-

ческая «однодневка». Но для того, чтобы проверить такую схему, нужно было иметь доступ не только к подписи, но и к банковской программе, знать пароли...

Его прервал звонок Ани.

– Лев Сергеевич, тут снова к вам... из полиции.

В кабинет вошли двое. Один – молодой, плечистый, в чёрной ветровке со значком. Второй – Пётр Громов. Он почти не изменился: дорогой, но консервативный костюм, гладко выбритое лицо, взгляд хищника, прикрытый маской усталой добропорядочности.

– Лёва, – протянул Громов, не улыбаясь. – Давно не виделись. Живёшь, значит, частным извозом.

– Петя, – парировал Зернов, оставаясь сидеть. – А ты всё в траве лежишь, ждёшь, пока дичь сама на мушку побежит. К чему удовольствие?

– Деловое. Мы здесь к твоей клиентке, Сомовой. По нашим данным, она должна быть здесь. Назначила встречу.

– Ушла десять минут назад, – равнодушно сказал Зернов. – Что натворила?

– Серьёзное, – Громов подошёл к столу и положил перед ним папку. – Хищение в особо крупном. Всё шито-белыми нитками, даже расследовать неинтересно. Но есть нюанс. – Он открыл папку. Там была распечатка скриншота. На нём было плохое, но вполне узнаваемое изображение: Ольга Сомова в том же костюме, что и сегодня, передаёт конверт Льву Зернову на фоне его же кабинета. Дата на снимке – три дня

назад.

Зернов почувствовал, как холодная волна прошла по спине. Подстава. И не просто подстава, а многоходовка. Его подставляли вместе с клиенткой.

– Фотошоп топорный, – спокойно сказал он. – Три дня назад я был в Москве, вёл семинар. Есть билеты, свидетели, записи с камер в аэропорту.

– Мы проверим, – так же спокойно ответил Громов. – Но пока этот «топорный фотошоп» – основание для проведения у тебя обыска. Извини, старина, служба. – Он кивнул сотруднику. – Общайте помещение. Особое внимание – бумажной документации и электронным носителям.

Пока молодой оперативник неловко рылся в ящиках, Громов наклонился к Зернову и тихо, так, чтобы не слышал никто другой, прошептал:

– Брось ты это, Лев. Она виновата. Дело простое. Зачем тебе вязнуть? Уйди по-хорошему. У тебя же дочь... Не красиво получится.

В этих словах не было угрозы. Был холодный расчёт. Громов знал его слабое место.

– Моя дочь прекрасно знает, чем я занимаюсь, Петя, – так же тихо ответил Зернов. – И знает, что я не беру конвертов. Особенно таких дурацких. Ты лучше подумай, кто так неуклюже пытается меня в это вплести. Тебе же лишняя головная боль не нужна.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.