

A close-up portrait of a middle-aged man with a thick, dark beard and mustache. He has dark, slightly wavy hair and is looking directly at the camera with a serious, intense expression. He is wearing a dark, heavy coat over a light blue shirt and a dark, diagonally striped tie. The background is a blurred city street with cars and buildings.

Лев Зернов

**«Следствие ведет
Зернов» след от
ИСТИНЫ**

Лев Зернов

**«Следствие ведет
Зернов» след от истины**

«Автор»

2025

Зернов Л.

«Следствие ведет Зернов» след от истины / Л. Зернов —
«Автор», 2025

Частный детектив Лев Зернов, бывший следователь, чья честность — его профессия, берётся за простое дело о хищении бюджетных средств. Но всё оказывается ловушкой: его клиентку арестовывают, а самого Зернова подставляют, вплетая в преступление. Чтобы спасти невинную и очистить своё имя, ему предстоит в одиночку пойти против коррумпированной системы, где у лжи — длинные руки, а у правды — только его острый ум и негибаемые принципы. Расследование приведёт его к сильным мира сего, где цена истины — жизнь. Все совпадения с реальными именами, названиями компаний, городов, событиями и т.д. — случайны и являются плодом воображения автора.

© Зернов Л., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Глава 1: Безупречный клиент	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

«Следствие ведет Зернов» след от истины

Глава 1: Безупречный клиент

Утро начиналось с идеального эспresso и абсолютно предсказуемого мата. Лев Зернов щёлкнул мышью, закрыв шахматную программу. Компьютерный соперник, установленный на уровень «Мастер», в очередной раз доказал, что логика не оставляет места сантиментам. Это ему нравилось. В жизни, в отличие от шахматной доски, правила постоянно менялись, а фигуры притворялись не теми, кем были. Но суть игры оставалась прежней: увидеть замысел противника на два хода вперед.

Он откинулся на спинку кожаного кресла, пропахшего кофе и старой бумагой, и взглянул на окно. За ним был Петербург, не тот, что для туристов, а серый, дождливый, деловой. Его кабинет находился в старом доме на Петроградской, недалеко от того самого Следственного комитета, из которого он ушёл три года назад. Ушёл по-тихому, не хлопнув дверью, а просто перестав приходить после одного громкого разговора с начальником управления Грозовым. Разговор был о принципах. У Грозова они были гибкими, как ива. У Зернова – нет.

На экране монитора был открыт черновик новой статьи для блога «Финансовый детектив». Заголовок: «Как продать воздух. История одного муниципального контракта на IT-услуги». Он писал просто, без канцеляритов, с едкой иронией. Его читали: маленькие предприниматели, боящиеся попасть в жернова; студенты-экономисты; пара-тройка бывших коллег, тайно сочувствующих; и, он был уверен, несколько «героев» его разоблачений, скрипя зубами. Блог не приносил денег, но был его голосом. Правой рукой, которая все еще могла указывать на факты.

Дверь в приемную, где спала его бесстрашная секретарша-стажерка Аня (студентка юрфака, верившая в справедливость), приоткрылась.

– Лев Сергеевич, к вам клиентка. Без записи. Кажется, она не спала всю ночь, – голос Ани был сочувствующим и настороженным одновременно.

– Впусти, – Зернов закрыл блог. На его лицо накатила профессиональная маска спокойной внимательности. Паника клиентов редко бывала беспочвенной, даже если её причина – их собственная глупость.

В кабинет вошла женщина лет тридцати пяти. Ольга Сомова. Он узнал её сразу – пару месяцев назад её портрет был в деловом журнале в разделе «Успешные стартапы Северо-Запада». Основательница «СомовТех», компании, разрабатывающей системы криптозащиты для данных. На том фото она улыбалась уверенной улыбкой победительницы. Сейчас эта женщина была её бледной, измождённой тенью. Аккуратный деловой костюм сидел на ней мешком, под глазами – фиолетовые тени. Но взгляд был не разбитым, а острым, как осколок.

– Лев Сергеевич? Меня рекомендовал ваш коллега, адвокат Мишин. Он сказал, что если кто и разберётся в этой паутине, то только вы.

– Мишин всегда льстит. Садитесь, Ольга Викторовна. Кофе?

– Нет, спасибо. Я, кажется, уже выпила его литров пять, – она опустилась в кресло, судорожно сжав руками кожаную сумку. – Меня обвиняют в хищении. Бюджетных средств. По госконтракту. Пятьдесят семь миллионов рублей.

Зернов не моргнул глазом.

– Расскажите по порядку. Кто, что, когда?

История лилась, как из прорванной дамбы. Полгода назад «СомовТех» выиграл тендер на модернизацию защищённого ПО для одного из городских комитетов. Всё было чисто. Предоплата в тридцать процентов – около семнадцати миллионов – пришла на расчётный счёт. Дальше – работа, отчётность, первые успешные тесты. И вдруг неделю назад – внезапная про-

верка из управления экономической безопасности. А затем – обыск, изъятие серверов, документов. Сегодня утром ей позвонил следователь и пригласил на беседу, намекнув, что лучше сразу явиться с адвокатом.

– В чём суть претензий? – спросил Зернов, делая пометки в старом бумажном блокноте.

– Они утверждают, что я вывела эти деньги через фирму-однодневку. «ВегаКонсалт». Якобы мы заключили с ними договор на «консультационные услуги», а они, получив деньги, благополучно испарились. И у них есть все документы: договор с моей подписью, акты выполненных работ, платёжные поручения. Всё.

– А ваша подпись там настоящая?

Она задумалась на секунду, и в её глазах мелькнул настоящий ужас.

– Похожа. Очень похожа. Но я такого договора не подписывала! Я впервые слышу это название – «ВегаКонсалт»!

– Кто имеет доступ к вашей подписи и печати?

– Только я и мой бухгалтер, Марина Игнатьева. Мы с ней десять лет вместе, она как сестра! Она в шоке, её тоже допрашивали. У неё дома вчера обыск был...

Зернов отложил ручку.

– Ольга Викторовна, давайте начистоту. Вам нужен хороший адвокат. Я – детектив. Я ищу факты. Моя работа – найти того, кто сделал эту «безупречную» подделку, и доказать, что это не вы. Это дорого, долго и не гарантирует результата. Следователь, который ведёт дело?

Она слотнула.

– Начальник отдела, Громов. Пётр Николаевич.

Уголок рта Зернова дёрнулся в едва уловимой усмешке. Ну, конечно. Судьба, как плохой драматург, любила дешёвые совпадения.

– Я знаком с Петром Николаевичем. Он любит быстрые, громкие дела. Особенно с бюджетными деньгами. – Зернов посмотрел ей прямо в глаза. – Почему вы пришли именно ко мне? Зная, что у меня с Громовым... история.

– Потому что Мишин сказал, что вы не боитесь. И что вы... честный. А мне сейчас нужен не просто специалист, а человек, который поверит. Хотя бы на секунду.

В её голосе прозвучала такая отчаянная искренность, что даже скептицизм Зернова дал трещину. Он вздохнул.

– Хорошо. Я возьмусь. Но по моим правилам. Первое: полный доступ ко всем вашим цифровым следам за последний год: почта, облака, логи корпоративного мессенджера. Второе: список всех сотрудников, партнёров и недоброжелателей. Третье: вы не делаете ни шага без моего согласия и записываете все контакты со следствием. Четвёртое: мой гонорар. Он немаленький.

Ольга кивнула, как марионетка.

– Согласна на всё. Лишь бы это прекратилось.

Он взял у неё флешку с предварительными копиями документов и проводил до двери. Когда дверь закрылась, он вернулся к столу и уставился на пустой экран. В голове уже складывались первые вопросы. Почему именно она? Почему сейчас? «ВегаКонсалт»... Он начал гуглить. Фирма была зарегистрирована полгода назад, директор – лицо кавказской национальности, по паспорту якобы из глухого села. Классическая «однодневка». Но для того, чтобы проверить такую схему, нужно было иметь доступ не только к подписи, но и к банковской программе, знать пароли...

Его прервал звонок Ани.

– Лев Сергеевич, тут снова к вам... из полиции.

В кабинет вошли двое. Один – молодой, плечистый, в чёрной ветровке со значком. Второй – Пётр Громов. Он почти не изменился: дорогой, но консервативный костюм, гладко выбритое лицо, взгляд хищника, прикрытый маской усталой добропорядочности.

– Лёва, – протянул Громов, не улыбаясь. – Давно не виделись. Живёшь, значит, частным извозом.

– Петя, – парировал Зернов, оставаясь сидеть. – А ты всё в траве лежишь, ждёшь, пока дичь сама на мушку побежит. К чему удовольствие?

– Деловое. Мы здесь к твоей клиентке, Сомовой. По нашим данным, она должна быть здесь. Назначила встречу.

– Ушла десять минут назад, – равнодушно сказал Зернов. – Что натворила?

– Серьёзное, – Громов подошёл к столу и положил перед ним папку. – Хищение в особо крупном. Всё шито-белыми нитками, даже расследовать неинтересно. Но есть нюанс. – Он открыл папку. Там была распечатка скриншота. На нём было плохое, но вполне узнаваемое изображение: Ольга Сомова в том же костюме, что и сегодня, передаёт конверт Льву Зернову на фоне его же кабинета. Дата на снимке – три дня назад.

Зернов почувствовал, как холодная волна прошла по спине. Подстава. И не просто подстава, а многоходовка. Его подставляли вместе с клиенткой.

– Фотошоп топорный, – спокойно сказал он. – Три дня назад я был в Москве, вёл семинар. Есть билеты, свидетели, записи с камер в аэропорту.

– Мы проверим, – так же спокойно ответил Громов. – Но пока этот «топорный фотошоп» – основание для проведения у тебя обыска. Извини, старина, служба. – Он кивнул сотруднику. – Обыщите помещение. Особое внимание – бумажной документации и электронным носителям.

Пока молодой оперативник неловко рылся в ящиках, Громов наклонился к Зернову и тихо, так, чтобы не слышал никто другой, прошептал:

– Брось ты это, Лев. Она виновата. Дело простое. Зачем тебе вязнуть? Уйди по-хорошему. У тебя же дочь... Не красиво получится.

В этих словах не было угрозы. Был холодный расчёт. Громов знал его слабое место.

– Моя дочь прекрасно знает, чем я занимаюсь, Петя, – так же тихо ответил Зернов. – И знает, что я не беру конвертов. Особенно таких дурацких. Ты лучше подумай, кто так неуклюже пытается меня в это вплести. Тебе же лишняя головная боль не нужна.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.