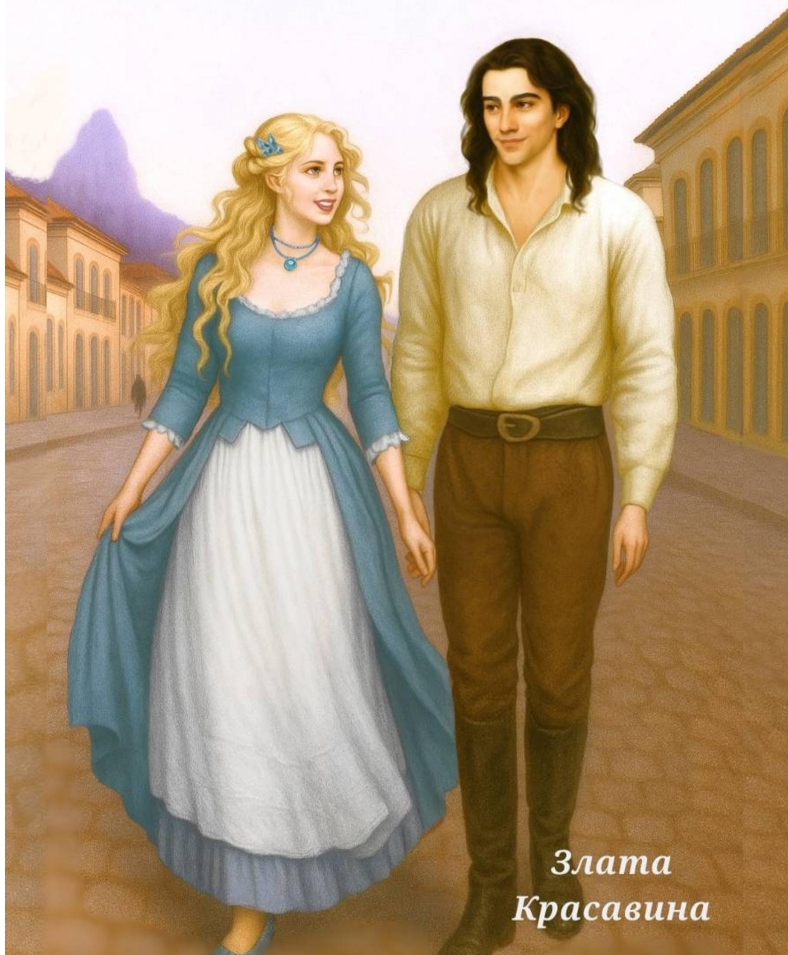


І Том
Луиза и Мигель.
Любовь, не смотря, ни на что !



Злата
Красавина

Злата Красавина
Любовь, обходящая все
преграды, вопреки всему!
1 часть. Луиза и Мигель,
возвращение любимого.

*<https://litres.ru/72924777>
SelfPub; 2026*

Аннотация

В этой серии любовных историй, происходят увлекательные события. Герои сталкиваются с различными трудностями жизненных ситуаций. Но, в конце концов, чувства героев возобладают, над действительностью и препятствиями. И в финале герои, испытывающие страсть, остаются вместе. А затем следует продолжение их любовных приключений с новыми героями. И интригующие события продолжаются. Публикуется в авторской редакции, с сохранением авторской орфографии и пунктуации.

Злата Красавина

Любовь, обходящая все преграды, вопреки всему!

1 часть. Луиза и Мигель, возвращение любимого.

Любовь, обходящая все преграды, вопреки всему! 1 часть.

1 глава.

1. Знакомство детей.

1

Происходили эти события в стране Бразилии, которая была колонией Португалии.

Но после отъезда короля Жуана шестого, его сын Педро первый провозгласил себя императором колонии. И отказался от португальского трона, ради независимости Бразилии.

Страна стала рабовладельческой монархией.

Столицей нового образовавшегося государства, был город Рио-де-Жанейро.

Он был большой, красивый и шумный.

При дворе императора проводились шикарные балы, на которых танцевали дамы и кавалеры.

Они владели огромными рабовладельческими поместьями, на которых выращивался сахарный тростник, или были кофейные плантации.

В поместьях вассалов короля трудились рабы, безмолвные и бесправные люди!

— || —

В одном из таких поместий родилась девочка; по имени Луиза.

Её родители жили, душа в душу.

Они любили друг друга и обожали свою единственную дочь, которую им послал Бог, других детей он супругам не дал.

Родители дочь баловали и всё ей разрешали.

Девочка была своенравна и любила шумные игры.

Луиза, с небольшой охотой, посещала с родителями приёмы и светские мероприятия. И не любила строгий этикет.

Девочке не нравилось играть с детьми из высшего общества.

Ей было с ними неинтересно и скучно!

Она часто играла с ребятами, жившими в поместье. А это были дети рабов, слуги, работающие в доме.

Они были свободнее остальных работников поместья; ей и отдали их в полное распоряжение.

Луиза как хотела, так и командовала ими.

— || —

Маленькие дети, не понимали расовых предрассудков общества, поэтому дружили и играли вместе.

В окружении Луизы были одни негритята; она и развлека-

калась с ними.

Маленькая хозяйка поместья устраивала различные игры.

Она бегала со своими друзьями по имению; безобразничала и шалила; доставая взрослую прислугу, своими детскими забавами.

Но так как заводилой всех шалостей была хозяйка дома; то безобразия терпели и почти никого не наказывали.

Проучить своих друзей могла только Луиза.

Но она ограничивалась оплеухой по морде, на всякий случай, чтобы не выделялся! И не переходил границ дозволенного!

Так росла маленькая рабовладелица в своём поместье.

Она по детской наивности не понимала, что на самом деле представляет собой рабство. И считала, что рабы должны быть благодарны хозяевам, за заботу о них.

— || —

Родители Луизы дона Клара и дон Жуан де Сантес, были

добрыми людьми.

В поместье соблюдалось правило, проводить телесные наказания рабов; только в крайнем случае!

Их почти не наказывали и хорошо к ним относились.

Рабы сытно питались и вели свое мелкое подсобное хозяйство.

Работники поместья получали небольшие деньги на расходы, домашние и семейные.

Они могли себе позволить красиво одеться и развлечься; и ни кто в этом им не препятствовал.

А в доме жили привилегированные рабы, домашние слуги.

Те вообще были важными особами в поместье!

Они получали стабильное жалование, и исполняли честно свою работу.

В их личную жизнь ни кто не вмешивался. Они влюблялись и женились по своему желанию.

Если конечно, они жили в своём поместье.

Женитесь, но только на своих.

Иногда, в крайнем случае, хозяева шли навстречу своему рабу, которому приспичило влюбиться в соседского невольника. И выкупали его у соседа.

Если сосед желал продать свою собственность.

Многие бесправные люди, мечтали переселиться в поместье, с такими гуманными правилами. И пополняли ряды рабочих и прислуги имения.

— || —

Родители Луизы придерживались моральных правил; и считали рабство несправедливостью!

Но отказаться от него не решались.

Изменить, так кардинально свою жизнь, им не хватало духа!

Они жили в мире, со своими рабочими и домочадцами.



Хозяева поместья имели большой двухэтажный дом, который был очень уютный и красивый.

Дом был белого цвета и с колоннами.

Вокруг него рос огромный сад, с экзотическими растениями.

Прислуга в доме была вышколена, аккуратна и послушна.

Заведовала всем этим домоправительница, и по совместительству няня дочери; доня Тельма Сан Себастьян.

Она была дальней родственницей семьи, по отцовской линии. Вдовой бездетной. И служила почти всю жизнь, у супружеской четы.

Тельма следила за домом, домочадцами и их слугами.

У неё не было своих детей, они умерли в младенчестве.

И она присутствовала при рождении Луизы, поэтому привязалась к ребёнку; и воспитывала девочку вместе с родите-

лями.



Луиза уважала и любила свою воспитательницу, даже больше чем родителей.

Потому что они частенько уезжали из дома, ко двору его величества короля Педру первого.

Это были их развлечения.

А маленького ребёнка, супруги не хотели брать во дворец.

Луиза жила в своём рабовладельческом поместье, под присмотром няни.

Она руководила своей шайкой друзей; и не совсем понимала, что они её рабы.

Это были просто друзья и компаньоны в шалостях и приключениях.

А за пределами поместья, находились поселения небога-

тых людей, которые трудились на предприятиях, находившихся поблизости в городе Сан-Паулу.

Это были светлокожие люди, иммигранты из Португалии.

Они искали счастья и прибежища, в колонии страны Бразилии.

Но не сильно нашли его; и осели, как вольные жители, нанимающиеся на работу.

Положение семей переселенцев из Португалии было даже плачевнее, положения рабов, живших в богатых поместьях.

Они всегда были при работе и при деле, накормленные и одетые. И считали себя выше этой белой голыдьбы, поселившейся по соседству от их хозяев.

3

Луиза со своей компанией друзей играла в различные игры.

Девочка любила играть в пиратов, и капитаном была она.

Пока дети были совсем маленькие, то бегали по поместью.

Но со временем им показалось этого мало. И они задумали покорить, не только своё море; но и чужестранное.

Друзья решили, что своё море, они уже избороздили на пиратском корабле. И нужно отплыть в другую страну; попытать удачу там!

— || —

Луиза вела себя, как парень, и одевалась в мальчишеский наряд.

И выдавало то, что она девочка, только коса, отращиваемая ей няней.

Потому что Луиза была, всё-таки благородной девицей; и предполагалось, что она вырастет и будет выдана замуж, за богатого как она сама рабовладельца. И будет представлена при дворе королю.

Но сейчас девочка бегала по своим детским делам, и не думала об этом.

— || —

Луиза со своей избалованной ватагой чернокожих друзей, решила посетить поселение иммигрантов, терпящих частенько нужду и лишения.

Местные мальчишки восприняли этот набег, как издевательство! И напали на наглых негритят.

Завязалась драка.

Главарь детей сцепился; сам не понял с кем?

Вроде парень, но не чернокожий; дерётся, кусается и визжит, когда получает тумаки.

А потом противник стал драться; не соблюдая, ни каких мужских правил!

Он схватил то, что попало ему первое под руку; а это была палка. И ударил мальчика.

На руке у мальчишки появилась рана, из которой потекла кровь.

И вдруг противник заплакал от испуга!

Тогда мальчик остановился, и его друзья перестали коло-

тить пришельцев.

Все кое-как успокоились; и начали выяснять, кто и зачем, позарился на их территорию?

Они определили; что ни кто, ничего плохого не хотел!

Дети просто играли в покорение морей и чужих стран. И не ожидали перед собой встретить, пиратов вражеского корабля.

Поэтому от неожиданности, они напали на незнакомцев; встретивших их не сильно приветливо!

— || —

Мальчик обнаружил, что соперник, с которым он только что дрался; оказался девчонкой.

Только сейчас, он заметил белокурую косу, которая была спрятана под мальчишеской шляпой, отлетевшей в драке и упавшей на землю.

Он от удивления забыл, что его только что ударили палкой.

И девочка тоже успокоилась; и с интересом рассматривала его.

А потом она подошла к нему и стала вытирать кровь на его руке, и очищать испачканную одежду. И любопытно спросила: «Ты кто? И как тебя зовут?»

«Моё имя, Мигель!» обиженно ответил он, отодвигаясь от девчонки; сначала нагло напавшей на него. А потом как ни в чем не бывало, начавшей за ним ухаживать!

Но девочка не обращая внимания на поведение мальчика; достала карманную расчёску и стала причёсывать, его чёрные кудрявые волосы.

А он оторопел; и перестал сопротивляться её наглому натиску! Позволил себя расчесать, и привести в порядок его одежду и руку.

А затем девчонка увидела, что сама тоже грязная и одежда её порвалась.

Она поспешно расплела косу, причесала её и заплела обратно. И довольно сказала: «Ну вот!.. Так будет лучше!»

И возмущённо спросила: «Зачем, вы на нас напали?!

Вы что, не знаете законов гостеприимства?»

«Кто вы, такие?! Что распоряжаетесь везде, как у себя дома!» недовольно спросил Мигель.

«Меня зовут Луиза.

Я хозяйка, всех этих земель!» уязвлённо ответила девочка и досадливо объяснила: «Где хочу, там и бегаю!»

«Это не твоя уже, земля!!» вредно ответил мальчик, понимая; что перед ним стоит не просто девчонка. А богачка; владелица соседствующего с его домом поместья!

А пока главари детских банд разговаривали; остальные участники драки, тоже приводили себя в порядок, причитая: «Что их одежду испортили чужаки. И теперь им влетит дома за это, от родителей!»

После того как все успокоились; Луиза предложила мальчику: «Давай, дружить.

Пойдём, поиграем в пиратов, в моём имении в саду.

И поплаваем теперь, в нашем море».

«Хорошо, пошли». Согласился Мигель.

И все дети побежали играть дальше.

4

Так произошло знакомство местной детворы, с компанией Луизы.

Со временем все подружились.

И ватага чернокожих друзей хозяйки плантации, частенько убегала из поместья, играть с местными ребятами.

Дети дружили и не понимали; что одни из них нищие иммигранты, другие рабы, и одна девица из высшего общества.

Но в детстве все границы стираются!

И друзьям всё равно, кто какое положение занимает в обществе. Все просто дружили.

— || —

Луиза помогала местным жителям и таскала им продукты,

украденные с кухни.

Она подкармливала своего приятеля. И частенько, без сопровождения своей компании, убегала к нему.

Или Мигель пробирался в сад поместья и ждал её в дальней беседке; в их условленном месте.

Дети встречались там тайком наедине.

Они сидели рядом.

Или девочка сидела; а мальчик лежал на софе, положив голову на её колени.

А она гладила его кудрявые волосы рукой, или расчёсывала их карманной расчёской.

Иногда Мигель с Луизой бегали по имению вдвоём, собирая в саду плоды и питаясь ими.

Потому что домой идти, ни кому не хотелось.

Мальчик выбирал самый красивый плод и подавал его девочке.

А она отрезала от него половинку перочинным ножиком, и отдавала ему.

Так дети наедались.

5

Как-то друзья сильно проголодались; и Луиза предложила мальчику: «Мигель. Пойдём ко мне домой.

Украдём, что-нибудь на кухне.

А то так есть, хочется!»

«Хорошо, пошли». Согласился друг.

Мальчик хотел и есть, и посмотреть на её дом поближе.

— || —

Друзья дошли до дома. Вошли в него через чёрный ход. Пробрались в кухню и начали шарить по ней.

Слуги увидели маленькую хозяйку, и постарались не обращать на неё внимания. Но она была не одна.

Тогда рабыня, работающая на кухне, сообщила матери Луизы: «Что дочь привела в дом, нищего мальчишку. Из бедного поселения, расположенного неподалёку от поместья».

Хозяйка дома зашла в кухню. Подошла к детям и строго спросила: «Зачем, вы воруете?»

И объяснила дочери: «Скоро обед Луиза. Мы ждём тебя в столовой».

«Я не одна. У меня гость!» ответила девочка.

Донна Клара де Сантес посмотрела на мальчика, притаившегося в углу кухни; и добродушно сказала: «Хорошо! Накорми его здесь.

А ты приходи дочка в столовую, как положено».

«Не следует вести себя, как рабыне!» высокомерно объяснила мама и недовольно спросила: «Где, твои, манеры?»

Она повернулась и вышла из кухни.

— || —

Служанка наложила в тарелку, всего чего нашла; и подала

ее Мигелю.

А Луиза ласково сказала ему: «Ешь. Это вкусно.

А мне придётся, пойти на обед.

Раз уж мы так, бездарно попались!»

Мальчик сел и начал есть, при этом восхищённо думая:
«Да!..

Еда вкусная!

Моя мама так, не готовит!»

Закадычный друг маленькой хозяйки дома поел. А потом Луиза проводила его до двери.

— || —

Она поцеловала его в щёчку и пообещала: «Я пообедаю, и опять сбегу.

Жди меня, в нашем месте. Я скоро!»

И пошла в столовую.



А Мигель ушёл из дома Луизы, то ли обидевшись, то ли нет; он и сам не знал?

Его, конечно, не выгнали; но и не пригласили к столу.

Ему стало как-то тоскливо от этого!

Мальчик вернулся в беседку, расположенную в конце сада; и стал ждать подругу. Но не дождался.

Луизу родители больше не отпустили из дома, заняв беседой; а потом взяв, в гости к соседям.

Мигель сидел один в беседке и понял: «Что Луиза, больше не придёт!»

А затем он расстроенный; отправился домой, уже под вечер.

6

Мальчишка пришел домой и сравнил свой дом с особняком подруги.

В нём было три комнаты и кухня.

Одна комната была родительская, другая его; и ещё была общая комната, в которой домочадцы иногда собирались вместе.

— || —

А потом он вошёл в свою спальню. Осмотрел её и разочарованно подумал: «Да!..

Обстановка неважная!

Кровать, стол. Да, стульев пара. И всё.

А в доме Луизы, куча комнат!.. Больших и роскошных!»

А затем мальчик лёг на кровать и уснул.

7

Мигель проснулся, от стука в окно. Сначала он не понял, что это?

Но потом мальчишка сообразил, что стучит мне ветер. А

кто-то ещё.

Он встал, открыл окно; и изумился! На улице стояла Луиза.

Девочка возмущённо спросила: «Тыпустишь меня, наконец?!»

Мальчик распахнул пошире окно; и втащил её внутрь комнаты.

Он усмехнулся, и изумлённо спросил: «Ты совсем, сумасшедшая?.. Да?!»

И насмешливо объяснил: «Могла бы прислать, за мной раба.

Я и сам бы, прибежал к тебе!»

«Извини! Не додумалась!!» обиженно ответила девочка и объяснила: «А прибежала, когда смогла!

Я же обещала тебе, что приду. Значит приду!»

Луиза осмотрелась в его спальне; и разочарованно сказала: «Да!..

Комната маловата.

Я не привыкла к такой!»

«Ну ладно! Кровать есть. Давай ляжем». Предложила незваная гостья; и пожаловалась: «Я так утомилась, от этих гостей, в которые меня утащили.

Там такие несносные, мальчишки!

Они глупые, и не интересные.

Играть, ни во что, не умеют!»

Она легла на постель; и ласково поманила его к себе: «Ложись!..

Что стоишь, то?..»

А друг даже такой маленький; сообразил: «Что она ведёт себя с ним, слишком раскованно!»

И серьёзно ответил: «Тебе нельзя, со мной лежать».

«Почему?!» удивлённо спросила Луиза.

«Не знаю? Нельзя. И всё!» смятенно ответил Мигель.

«Но я так утомилась, что с ног валюсь». Устало объяснила девочка и недовольно спросила: «Что мне стоять, что ли?!»

А Мигель подумал: «А, правда!

Почему нам нельзя, лежать вместе? Если мы устали?»

Он успокоился и лёг рядом с девочкой, прижался к ней и дети уснули.

8

Наступило утро.

Мигель проснулся рядом с Луизой.

Он разбудил её и тревожно сказал: «Пора, вставать! Уже расцвело.

Тебя, скорее всего, ищут!»

А она лениво ответила: «Ну и пусть, ищут».

«Может тебя, и не накажут!..» опасливо ответил мальчик и встревоженно объяснил: «А мне достанется, ото всех!

И от твоих, и от моих! Это, точно!!»

«Хорошо. Встаю». Согласилась девочка.

Ей не хотелось, чтобы Мигеля наказывали из-за неё.

— || —

Она поднялась с постели и спросила: «Ты меня, проводишь?»

«Конечно. Пошли!» ответил мальчик.

Он хотел выйти через дверь.

Но Луиза показала на окно; и объяснила: «Нет! Не нужно.

А то тебя точно, накажут!

Пошли так же, как я пришла сюда».

И дети вылезли в окошко.

Друзья пришли в сад, и дошли до беседки.

И девочка ласково сказала: «Ну ладно. Иди домой.

А то тебя точно, будут ругать из-за меня!»

«А я сделаю вид, что рано ушла прогуляться.

И всё пройдёт, как по маслу!» объяснила она и пообещала: «Я приду сюда днём.

Приходи и ты. Жди меня!»

Луиза поцеловала его в щёчку и ушла домой.

А Мигель вернулся к себе в дом; и влез в комнату, также через окно.

Только он улёгся на кровать, как в дверь постучали.

Пришёл слуга из поместья, узнать: «Нет ли тут, хозяйской дочери? А то, она пропала!»

Мама Мигеля вошла к сыну в комнату, увидела, что он спит один.

Вышла из комнаты; и возмущённо ответила: «Её тут нет!

Вы совсем одурели?

Почему у нас, хозяйку ищите?!»

Раб извинился и ушёл.

А Мигель, вздохнув с облегчением; подумал: «Успели! Слава Богу!

Не поймали, меня!»

11

Луиза подошла к дому.

Её встретила испуганная мать; и взволнованно спросила: «Ты где, была?!»

«Я гуляла утром, по саду. Мама». Ответила дочь и объяснила: «Тут так красиво, и хорошо!

А дома душно!»

Мама успокоилась и отвела дочку домой на завтрак.

12

Днём Луиза пробралась незаметно в сад, где ждал её Мигель.

Она подошла к нему и спросила: «Во что, играть будем?»

«Пошли с твоими рабами поиграем, в жмурки или прятки». Ответил друг.

И дети направились к дому Луизы.

Они собрали всех друзей и затеяли игру. Поиграли и к вечеру разошлись по домам.

— || —

Родители Луизы, то снисходительно относились, к тому; что бедный мальчик, всё время пасётся в их доме. И не обращали на это внимания.

То вежливо выгоняли его.

А то Луиза его и в своей комнате поселит. А не то что, во дворе или на кухне.

13

Так шло время, в развлечениях и играх.

Это продолжалось несколько лет.

Но дети росли и детство не вечно! Наступил подростковый возраст.

Пока все были малы, то считались парнями в компании; и девочку не замечали мальчишки.

Но с возрастом всё поменялось. И в поведении ребят, и в поведении девочки.

— || —

Луиза поняла, что что-то не так!

Что она хочет, не только играть в жмурки и пиратов, со своим другом; а желает быть ближе к нему!

И что она хочет, чтобы он обнял её, и поцеловал не в щёчку; как раньше; а по-другому!

И лёг с ней рядом, не просто чтобы согреться, если замёрзли; а как-то иначе!

Только как, она не понимала!

Но расставаться с ним уходя домой; ей было всё труднее, и труднее!

Это заметил и Мигель...

Ему не нравилось, отпускать её от себя. А хотелось быть с ней всё время рядом!

Ребята из их компании, тоже поняли, что они не беззаботные детишки; а рабы со своими обязанностями. И что им пора заняться, работой по дому и своему хозяйству.

— || —

Мигель повзрослел и пошёл на работу; так как его родители были бедны. И зарабатывать на жизнь, нужно было всем членам семьи; и подростку тоже.

Луиза днём училась грамоте и письму. Ей наняли преподавательницу специально для этого.

А по вечерам она ждала Мигеля, когда он вернётся с работы. И они встретятся в назначенном месте, в беседке сада.

Он приходил туда уставший; издёрганный; и обиженный!

Так как работа, на которой мальчик работал, была тяжёлая. И работодатель был вредный.

Он старался Мигеля побольше заставить пахать, и пытался как можно меньше ему заплатить.

14

В один из вечеров, мальчик пришёл на встречу с Луизой в беседку.

Он сел рядом с ней на софу; и уныло сказал: «Я так устал!.. И хочу есть.

Поэтому долго здесь, не останусь».

«Я принесла еду». Заботливо объяснила лучшая подруга;

и шутливо спросила: «Ты что думаешь? Я дурочка, что ли?!»

«Хорошо! Тогда я останусь с тобой, на весь вечер». Согласился Мигель и улыбнулся ей.

Он взял тарелку с едой и стал есть.

Мальчик поел и восхищённо сказал: «Как же вкусно, у тебя готовят!

Просто, объединение!»

«Это просто так, не сготовить.

У нас раб специально обученный, готовит еду». Объяснила Луиза.

«Ты не против того? Что я лягу?.. А?..» устало спросил друг.

«Конечно. Ложись!..» ласково ответила девочка и объяснила: «А голову клади, сюда!..»

И показала на коленки.

А он лёг на софу и положил голову на колени девочки, как

на подушку. И угрюмо спросил: «Луиза!..

Почему, всё так устроено?

Зачем, мне нужно ходить, на эту никчёмную работу?»

«Не знаю?» ответила она и непонятливо спросила: «А, правда. Зачем ты на нее ходишь?!»

И расстроено сказала: «Мне без тебя, так скучно!

А ты занимаешься, какой-то ерундой!»

«Да!..» согласился Мигель.

«А что, ты тогда, туда ходишь? Я не понимаю?!» недоуменно спросила Луиза.

А он безотрадно ответил: «Мы бедны. Луиза!

И не можем как ты, выбирать себе судьбу.

Что прикажут, то и делаем!

Я даже читать не умею. Луиза!..»

А девочка подумала; и сказала: «Хорошо!

Я завтра принесу, книгу с тетрадами. И мы будем учиться, читать и писать.

Я научу тебя!»

«Ладно. Договорились». Согласился мальчик.

Подростки ещё посидели немного в беседке, и пошли по домам.

— || —

Так каждый вечер, друзья стали встречаться в беседке. Они не игрались, а занимались.

Луиза учила Мигеля всему, что ей преподавала учительница, нанятая для неё.

2 Подростковый возраст.

1

Так прошёл ещё один год. И им стало по тринадцать лет.

Мигель повзрослел не по годам. И понял, как устроена жизнь, своим детским умом.

Он узнал, что такое тяжёлый труд; за копейки, и нищета!

Мальчик сообразил, что его дружба с девицей из высшего общества, не сможет долго продолжаться.

Потому что они уже не дети; а становятся подростками.

И что, что-то должно, поменяться в их жизнях.

— || —

Как-то вечером друзья, как обычно, встретились в беседке сада.

Мигель пришёл в беседку.

Он сел рядом с Луизой на софу и понял, что его тянет к ней прижаться. Почувствовал тепло!

А она замёрзла и прислонилась к нему. И спросила: «Ну, что? Начнём читать?»

«Нет! Не хочу!!» вредно ответил юноша.

«Почему?!» обиженно спросила девушка.

«Я хочу. Чего-то другого!» томно ответил Мигель.

«Чего, же?!» удивлённо спросила Луиза.

«А вот это, я и сам, не знаю?!» насмешливо ответил он; и страстно сказал: «Я хочу тебя обнять, прижать к себе. И не отпускать!

Вот чего, я хочу!»

А Луиза улыбнулась ему и ласково ответила: «Так в чём же, дело?

Я что тебе, не позволяю?

Обнимай и прижимай!..»

И Мигель обнял её, сильно и крепко. А Луизе стало, так приятно и тепло с ним сидеть!

Они так посидели немного; и девушка кокетливо спросила его: «Ну, что?

Ты теперь весь вечер, будешь так сидеть?!»

«Да!...» ответил юноша и шутливо спросил: «А, что?»

Но она высвободилась из его объятий. Села рядом и серьёзно сказала: «Всё! Мы на обнимались.

Давай теперь почитаем. Для разнообразия, что ли».

Тогда Мигель успокоился; и подростки занялись обычным делом.

А потом они разошлись по домам.

2

Родители Луизы заметили, что дочь постоянно пропадает, по вечерам. И расспросили её друзей рабов; в чём же дело?

И домашние слуги признались: «Что молодая хозяйка, каждый вечер, встречается с Мигелем.

Они сидят в беседке. И она учит его читать и писать».

Наконец родители очнулись. И заметили, что дочка слишком много, уделяет внимания бедному мальчику!

Они спохватились, и придумали выход из положения.

Донна Клара и дон Жуан нашли отдалённое учебное заведение, при католическом монастыре, для благородных девиц. И определили, что нужно отправить дочь в школу; для дальнейшего образования и воспитания.

— || —

Мама решила сообщить Луизе об этом.

Она зашла в комнату дочери; и серьёзно сказала: «Луиза. Ты уже, не маленькая девочка.

Тебе нужно стать, взрослой! И продолжить своё обучение, в колледже».

«А что? Дома нельзя, учиться?» расстроено спросила девушка.

«Нет! Здесь это, невозможно!» ответила мама и объяснила: «Нужно уметь, и танцевать. И манеры изучать. И много чего, ещё знать!»

Луиза подумала немного и согласилась: «Хорошо! Если

так надо, то поеду».

И мать вышла из комнаты.

— || —

А дочь осталась одна.

Она легла на кровать и размечталась: «Да!..

Когда вырасту, я поеду на бал!

Как там будет красиво, и интересно!

Так хочется, туда пойти!»

«Но вот, Мигель?

Что с ним, делать? Как быть?!» расстроилась она и поняла: «Я люблю его, кажется!

И без него, мне плохо и скучно!»

Девушка полежала ещё немного. По мечтала. По огорчалась. А потом она встала и пошла по своим домашним делам.

Начались приготовления и сборы в школу.

Мать под любым предлогом, старалась не выпускать дочь из дома.

А она слушалась и делала, что говорят.

Её преподавательница больше не приходила в дом.

И Луиза давно; не видела Мигеля!

А он заподозрил; что что-то не так?

Юноша каждый вечер приходил в беседку. Но Луиза там больше не появлялась.

Тогда он решил узнать, в чём дело? У их общих друзей рабов, работающих в её доме.

— || —

Как-то вечером Мигель пришёл с работы; подошёл к одному из них; и спросил: «Что, случилось?»

Почему, Луиза больше не выходит, из дома?»

«Ей некогда, гулять». Ответил слуга и объяснил: «Её родители решили отправить в школу, при монастыре.

Ей пора получать образование, нужное, для богатой и знатной дамы.

Она сильно занята, всеми этими приготовлениями».

Мигель всё понял! Попрощался с другом и пошёл домой.

— || —

Юноша пришел домой.

Он разделся. Улёгся в кровать; и тоскливо подумал: «Теперь бесполезно, ходить в наше место!

Всё!... Детство прошло!

И начинается, взрослая жизнь.

Нашей дружбе, настал конец!

И появляется, непреодолимая пропасть, между нами!

Кто я, и кто она!

Я нищий парень, из трущоб! А она богата, и знатна!

И вскоре станет умной, и благородной дамой! Не доступной, для меня!»

«Всё!.. Нужно, забыть её!» рассуждал он, и осознал: «Но как же трудно! Это сделать!!»

«Я люблю её, наверное!..» понял Мигель, и расстроено подумал: «Ну что, поделать! Придётся вырвать её, из сердца!»

Влюбленный юноша ещё поразмышлял обо всём. И решил, что к Луизе и к её имению, он больше подходить не будет. И уснул от усталости.

Незадачливый поклонник перестал приходить в беседку.

Он ходил на работу; и ни на что больше, не надеялся!

Приготовления Луизы в колледж закончились; и она уез-

жала на следующий день.

Её вечером отпустили спать.

Девушка вошла в свою комнату; легла на кровать. Но сразу уснуть не смогла.

Она думала, о Мигеле: «Что же, нам теперь делать?

Ведь я уезжаю, надолго!

Мне нужно хотя бы, попрощаться с ним. И объяснить ему, хоть что-то!»

— || —

А потом она встала; оделась; и потихоньку выскользнула из комнаты.

Девушка прошла по коридору и вылезла в окно террасы. Прокралась по саду и вышла за пределы имения. Дошла до посёлка иммигрантов и подошла к дому Мигеля.

— || —

Как-то в детстве, Луиза уже приходила к нему ночью.

Но тогда она совсем была мала; и не понимала ничего?

Но сейчас девушка знала; на что решилась!

5

Она постучала в окно.

Мигель лежал на кровати и слышал стук.

Юноша тут же сообразил, кто это может быть!

Он встал; открыл окно; помог влезть Луизе в комнату. И ошеломлённо смотрел на неё; изумлённо думая: «Она сумасшедшая!

Как всегда делает, всё, что ей заблагорассудится!»

И насмешливо спросил: «Ты с ума, сошла?.. Да?..»

А она не смогла сдержаться! Обняла его и сама потянулась к нему с поцелуем. И не в щёчку. А в губы.

И он тоже обнял её и поцеловал; в первый раз по мужски.

Влюбленные подростки целовались и обнимались.

И Луиза тоскливо сказала: «Я не смогу, уехать от тебя! Не смогу!

Мне так больно, и плохо! Я чувствую ужасную, пустоту и скуку!

Как я буду жить, там без тебя?»

А Мигель молчал и только нежно гладил девушку по волосам, обнимая крепко.

А затем он ее отпустил и сел на кровать, с задумчивым видом.

Она тоже села рядом с ним; и обиженно спросила: «Что, ты молчишь? И о чём думаешь?

Скажи хоть, что-нибудь?»

А юноша обнял её; положил свою кудрявую голову ей на плечо. И угрюмо ответил: «У нас с тобой нет, ни каких шансов. Ни каких!

Мы живём, в разных мирах. И со временем наши пути,

разойдутся!

И нет у нас, будущего!»

А Луиза сначала его не поняла; и отпрянула. Встала и собралась уйти домой, через окно.

Потому что через дверь, девушка пройти не могла. Её бы заметили родители, спавшие в соседней комнате.

— || —

Но Мигель не выдержал. Вскочил; поймал её; обнял и стал целовать.

А она вырывалась, отпихивалась; и возмущённо шептала: «Зачем, ты это делаешь?!

Ты сказал, что мы не равны! И не сможем, быть вместе!

И не стоит, общаться нам!

А сейчас бросаешься на меня, как зверь! И не отпускаешь!»

А влюбленный юноша держал её крепко и не отпускал,

пока девушка не выбилась из сил.

Но силы иссякли, и Луиза повисла у Мигеля на шее.

Тогда он поднял её на руки, и положил в свою постель.

Лёг рядом сам, обнял; и серьёзно сказал: «Луиза. Я знаю, что ты не совсем понимаешь, действительности.

Потому что маленькая избалованная барыня.

И не знаешь, что такое нужда!

А я это вижу, живя здесь!

Ходя каждый день на работу.

Где меня унижают, оскорбляют и обируют. Не доплатив даже тех грошей, которые обещали в начале!

Это реальность, жизни моей!

Нужда и голод, это самое страшное оружие, которое разобьёт! Все человеческие чувства! У кого хочешь!

Твоя родня и общество, ни когда не примут меня!

И это видно, по их поведению.

Как они поступают, отсылая тебя от меня, в монастырь!

И они правы!

Что, ты будешь делать, с нищим иммигрантом?

Не совсем грамотным, и работающим за гроши! Целыми днями!

Уезжай, в свою школу благородных девиц.

Забудь обо мне поскорее! И не вспоминай!»

«Я не могу, тебя забыть!... Это не в моих, силах!» расстроено ответила девушка; и серьёзно сказала: «Не совсем я, и дурочка! Как ты думаешь обо мне.

Понимаю, что беден ты, а я богата.

И что, нам не дадут, жить вместе здесь.

Но мы можем убежать, куда-нибудь!»

А он погладил её по волосам, улыбнулся; и шутливо ответил: «Ты маленькая избалованная барыня! Не понимающая ничего?»»

А Луиза не поняв его шутки, опять начала вырываться. Но он не отпускал и держал её крепко.

— || —

Когда они были малы, то девочка устраивала мальчику взбучки; и могла справиться с ним.

Но сейчас юноша оказался сильнее; и девушка не вырвалась, из его объятий.

Мигель держал её крепко!

И в очередной раз успокоившись; Луиза обиженно спросила: «Что, тогда ты хочешь, от меня?»

И удручённо объяснила: «Ты гонишь меня, своими словами! Но не отпускаешь, руками!»

Но Мигель обнял её ещё крепче; и ласково прошептал: «Нет!..

Я не отпущу тебя, ни за что!

И ни когда, ни кому, не отдам!»

«Я буду тебя любить, всю жизнь!..» пообещал он; и серьёзно сказал: «Сейчас не время, нам бежать.

Мы дети маленькие.

Особенно ты, не понимающая жизни. Избалованная маленькая барыня!

Вернись домой потихоньку. И уезжай в свой монастырь.

Живи в нем, взрослей, и умней. И учись получше своим манерам. Дама великосветская!

Пока ничего страшного, с нами не случится.

Ты ещё мала, и замуж не выйдешь.

И мне нечего бояться, что ты достанешься другому кавалеру!»

Нужно нам вырасти, повзрослеть. И научиться чему-нибудь.

Мы встретимся, через несколько лет. Большими и самостоятельными.

Вот тогда и будет, нам проще. И бежать и жить вместе!»

«А пока подождём!» предложил он и ласково спросил: «Ты понимаешь, меня?»

«Да!.. Поняла!..» ответила Луиза; и шутливо спросила: «Почему, ты стал, умнее меня?»

И насмешливо объяснила: «Раньше был глупый мальчишка, подчиняющийся девчонке!

А сейчас говоришь и ведёшь себя, как взрослый.

А я маленькая дурочка, не понимаю тебя!»

«Но знаю. Что ты не денешься, от меня! Ни куда!..» сказала девушка и томно призналась: «Я люблю тебя!

И вернусь к тебе, обязательно!»

Подростки ещё немного по обнимались; поцеловались. По признавались в любви! А потом они вылезли в окошко.

И Мигель проводил Луизу до беседки в саду. И сам потихоньку ушёл домой.

6

Родители заметили, что дочь исчезла; и стали ее искать.

Они послали слугу обыскать дом Мигеля, но ни кого не нашли. Юноша спал один в своей комнате.

А потом они обыскали сад, и нашли дочь спящей в беседке.

Она проснулась, увидела мать. И сделав вид, что заплакала; соврала ей: «Мама!

Я так переживала! Что, намного лет, покину родной дом!

Что, не выдержала, и убежала в свой любимый сад! Прощаться с ним!...»

Родители поверили ей и отвели домой на завтрак.

А после девушка уехала в школу при монастыре.

2 глава.

1 Жизнь юноши без любимой девушки.

1

Мигель остался один. Наедине со своей жизнью, и хмурыми мыслями!

Как-то незадачливый воздыхатель богатой девушки; пришёл домой после работы.

Он разделся, лёг на кровать; и обречённо подумал: «Её больше здесь нет. И вряд ли, появится!

Она не моя, а я не её!

За годы разлуки, она забудет меня! И поймёт, в чём дело?!»

«Она станет богатой, и знатной дамой.

А я так и останусь, нищим мальчишкой!..» переживал он и решил: «Всё!.. Нужно очнуться, и жить в своём мире!

И забыть о её!..»

Юноша ещё немного полежал; по расстраивался! И уснул от усталости.

Так пошло время их разлуки!

Луиза жила в школе. А молодой человек находился дома; и жил своей жизнью.

2

Мигель с отцом брались, за любую работу.

Они грузили мешки; работали на стройке; и подрабатывали везде, где придётся.

Бразилия была рабовладельческой страной, и везде были задействованы рабы.

А вольным бедным жителям; было очень трудно найти работу.

— || —

Так прошло два года.

Мигель с отцом, кое-как зарабатывали на жизнь, делая всё, что умели.

За это время молодой человек, освоил кучу профессий.

Он стал каменщиком, маляром, плотником; и научился всему, чему мог.

— || —

Как-то им с отцом повезло, и они нашли постоянное место работы. И нанялись в бригаду плотников, работающих на одного хозяина.

Они вместе с другими рабочими, трудились за гроши. Но выхода у них не было! Или случайные подработки, или хоть какая-нибудь стабильная работа.

Люди пахали с утра до вечера, но получали мало.

В день выплаты зарплаты, работодатель жаловался, что не заплатили пока денег заказчики.

Работники возмущались!

А тот говорил: «Не нравится, увольняйтесь! Я других най-

ду».

Но делать нечего. В другом месте для бедных переселенцев из других стран, работы не было.

— || —

Как-то раз рабочие пришли на работу; но ни кого на месте не оказалось.

А из помещения, в котором всегда находился начальник, вышел сторож; и объяснил им: «Хозяин уехал в другой город. И возвращаться не собирается.

Ходят слухи, что он купил рабов. И открывает своё дело, в другом месте.

А вы ему больше, не нужны».

Тогда люди поняли, что работодатель обманывал их, обирая!

И на все заработанные ими деньги, он купил себе безмолвных рабов, которые будут работать за еду и жить в сарае.

Это было дешевле, спокойнее и выгоднее. Найти его

невозможно и жаловаться некому.

В то время никого, не интересовал бедной люд. Живите, как знаете!

Закон был на стороне богатых рабовладельцев.

Рабочие постояли, пороптали, и пошли расстроенные по домам.

3

Мигель с отцом вернулись утром домой.

Они зашли в дом. А там их встретила мать.

Она испугалась ужасно; и тревожно спросила: «Что ж, теперь, с нами будет?!»

«Я слышал на заводе, набирают кого-то.

Пойдём туда работать. Что же делать?» обречённо ответил муж.

А у Мигеля сжались кулаки, в карманах брюк. И он гневно закричал: «Нет!.. Всё!..»

Достали!!..

Я не пойду, в этот ад!!..

Там рабы не работают, и то!!»...

«Пойдёшь». Строго ответил отец; и горестно ему объяснил: «А то мы с голоду, сдохнем!

Иди пока отдыхай.

А утром я тебя разбужу. И пойдём, устраиваться на работу!»

Хозяйка дома накормила мужа и сына, тем, что осталось со вчерашнего вечера.

Они поели и пошли восвояси, по своим комнатам.

4

Мигель вошёл в свою спальню, весь не в себе!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.