

A painting of a man standing in a field of golden wheat under a blue sky with white clouds. The man is wearing a light blue button-down shirt, dark trousers, and a brown belt. He has a brown bag slung over his shoulders. The style is impressionistic with visible brushstrokes.

**Марина Алиева**

**Есенин**

# Марина Алиева

# Есенин

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=72823007](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72823007)  
SelfPub; 2025*

## **Аннотация**

В книге рассказывается о поэте Сергее Александровиче Есенине, о том, как он шёл по полю спелой ржи.

# Марина Алиева

## Есенин

«Какой чистый и какой русский поэт!»

М. Горький

Спелые колосья ржи склонились до самой земли. Поле тянулось, казалось, до самого горизонта. Иногда набегал ветерок и тогда оно волновалось, как море. В чистом июльском небе заливисто пели жаворонки. Солнце ослепительно сияло в вышине.

По пыльной дороге шёл молодой человек. Одет он был в белую льняную рубаху и коричневые брюки. На ногах - черные лаковые туфли, запорошенные дорожной пылью. Одной рукой молодой человек держал пиджак, перекинутый через плечо. Ветерок трепал его густые волосы цвета спелых колосьев ржи, и юноша иногда отбрасывал со лба непокорные пряди. Вдруг молодой человек остановился и, немного постояв, свернул в ржаное поле. Он шёл по нему, утопая в колосьях, и колосья доставали ему почти до пояса. Одной рукой юноша трогал колоски, думая о чем-то своём. Через несколько минут он остановился, безмятежно вглядываясь в прозрачную даль. Ветер играл его волосами.

Эти волосы взял я у ржи,

Если хочешь, на палец вяжи-

Я нисколько не чувствую боли.

В голове у молодого человека возникали строки стихотворения.

Он быстро достал из кармана пиджака ручку и блокнот и стал быстро записывать наброски для будущего стихотворения. В конце поставил дату и подпись «Сергей Есенин».

Постояв еще немного среди ржаных колосьев, молодой человек вышел на пыльную дорогу. Солнце палило нещадно, в небе заливались жаворонки, по обочинам дороги в траве трещали цикады. Вдали показалась берёзовая роща. Сергей свернул с дороги и по едва заметной тропинке прошёл в глубь рощи. Его окружали берёзы, молодые и старые, кудрявые и уже наполовину сухие. В юности он так любил бродить среди них, мечтая о прекрасном. Сейчас молодой человек устало брёл среди деревьев. Дойдя до старой берёзы, около которой он любил отдыхать в те далёкие года, ласково погладил её шершавую кору:

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.