

Современный любовный роман

Не серьёзные  
**ОТНОШЕНИЯ**

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

Натализа Кофф

18+

# Натализа Кофф

## Не серьезные отношения

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=72788143](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72788143)

SelfPub; 2025

### Аннотация

– Какого черта.... Вы кто?! – громогласный вопль оглушает Казбека.

– Ты чего орешь?!

– Убирайтесь! – женщина бледнеет и пытается прикрыть грудь руками. – Я сейчас вызову охрану!

– Зачем? Я ведь заплатил. Позвони старшему, пусть счет проверит, – прищуривается Казбек.

– Какой счет?! Да что вы себе позволяете?! – продолжает кричать бойкая девчонка.

– Я должен подыграть? Слушай, девочка, я реально устал. Давай без этих игр. После ванны пойдём в постель.

– Я вызываю охрану! – цедит девчонка.

Казбек видит, как девчонка хватается телефон и демонстративно набирает номер администратора.

– Твою ж мать! – прикрыв глаза на секунду, вздыхает Казбек.

Что ж, пора вылезать из воды. Кажется, он реально перепутал номера.

\*\*\*

# Содержание

ГЛАВА 1	6
ГЛАВА 2	15
ГЛАВА 3	29
Конец ознакомительного фрагмента.	32

# Натализа Кофф

## Не серьезные отношения

*Казбек и Лена*

*Не серьезные отношения*

Аннотация:

*Казбек приближается к ванне. Пенная шапка скрывает девушку до самых плеч. Но то, что доступно мужскому взору, очень нравится Вахидову. Пару секунд он оценивает то, за что заплатил. А после забирается и садится в воду.*

*– Какого черта.... Вы кто?! – громогласный вопль оглушает Казбека.*

*– Ты чего орешь?!*

*– Убирайтесь! – женщина бледнеет и пытается прикрыть грудь руками. – Я сейчас вызову охрану!*

*– Зачем? Я ведь заплатил. Позвони старшему, пусть счет проверит, – прищуривается Казбек.*

*– Какой счет?! Да что вы себе позволяете?! – продолжает кричать бойкая девчонка.*

*– Я должен подыграть? – усмехается Вахидов, подмигивает и чуть ниже спускается в воду, устраиваясь удобнее. – Слушай, девочка, я реально устал. Давай без этих игр. После ванны пойдем в постель.*

*– Я вызываю охрану! – цедит девчонка.*

*Казбек видит, как девчонка хватается телефон и демонстративно набирает номер администратора.*

*– Твою ж мать! – прикрыв глаза на секунду, вздыхает Казбек.*

*Что ж, пора выползть из воды. Кажется, он реально перепутал номера.*

\*\*\*

***Теги: настоящий мужчина, разница в возрасте, первая любовь.***

История Казбека Вахидова и его избранницы Лены. Читается отдельно, но герои встречаются в романах «С тобой? Ни за что!» и «Сводный Кошмар».

В тексте: много романтики, немного юмора. Адекватные герои и поступки. Нет крутых сюжетных поворотов. Есть ХЭ.

Дорогие мои, история Казбека простая, немного наивная и немного волшебная. Не стоит ждать от нее экшена, эмоциональных качелей и прочего стекла. Все ровно и романтично. Признаться, я отдыхала с героями и их лавстори. Надеюсь, вам она понравится.

# ГЛАВА 1

Казбек Вахидов никогда не страдал дефицитом внимания со стороны женщин. Но возможности ходить на свидания и заводить серьезные отношения у Казбека не было. Семейный бизнес, ради которого пришлось пожертвовать спортивной карьерой, отбирал все силы. Правда мужчина находил время на то, чтобы быть одним из менеджеров хоккейной команды. Однако на этом все. Казбек жил в цейтноте. А потому Вахидову было удобно иметь постоянную любовницу. Регулярный секс для того, чтобы остудить голову и сбросить напряжение – полностью мужчину устраивал. И партнерш Казбек выбирал по налаженной схеме.

Достаточно было просто позвонить по телефону, указать время, и после оплаты услуг Казбеку говорили название отеля и номер, где его уже ждали.

Вахидова все и всегда устраивало. Полная конфиденциальность. И не нужно лезть из кожи вон, чтобы покорить женщину. Экономия времени и нервов.

Этот вечер ничем не отличается от предыдущих. Но Вахидов сегодня сорвался на подчиненных, значит, пора сбросить напряжение.

Казбек заканчивает все дела в офисе. Набирает номер телефона. Договаривается о встрече.

Абонент уже знает все предпочтения и вкусы клиента. По-

тому Казбек не переживает на тот счет, что вечер пройдет впустую. Да и приличная сумма уже переведена на счет фирмы. Чаевые за старания Казбек вручит девушке лично.

Казбек отпускает водителя. Сам садится за руль.

Отель, в котором Казбека ждут, как и всегда, элитный, с целым комплексом всего, чего можно купить за деньги.

Номер класса люкс – к таким уже привык Вахидов. Как и к молчаливому персоналу, не задающему вопросов.

Казбеку называют номер и выдают ключ. Мужчина поднимается в лифте на нужный этаж. Коротко стучит в дверь, но никто не открывает.

Вахидов при помощи своего экземпляра электронного ключа отпирает двери.

Изнутри номер выглядит стандартно, как и любой другой. И, вполне ожидаемо, играет медленная музыка.

Мужчина проходить вглубь номера. Двери в ванную комнату распахнуты. И оттуда доносится характерный плеск, будто кто-то уже принимает ванну.

Вахидов включается в игру. Избавляется от одежды.

Да, теплая ванная – именно то, чего требует его тело прямо сейчас. И, конечно же, секс. В этом прелесть услуг профессионалок. Ему даже не нужно говорить, они все сами знают.

Казбек входит в просторную ванную. Здесь музыка играет громче. Теперь ясно, почему проститутка его не услышала и не открыла двери.

Мужчина пару секунд смотрит на белокурый затылок.

Блондинка? Ну и отлично. Хорошо, что волосы собраны в пучок, значит, длинные. Казбек совсем не любит короткие стрижки у женщин. В его понимании у девушки должны быть длинные волосы, заплетенные в косу.

Впрочем, это тоже не критично. Они просто трахнутся и, в идеале, не встретятся никогда.

Казбек приближается к ванне. Пенная шапка скрывает девушку до самых плеч. Но то, что доступно мужскому взору, очень нравится Вахидову.

Пару секунд он оценивает то, за что заплатил. А после забирается и садится в воду.

– Какого.... Вы кто?! – громогласный вопль оглушает Казбека.

– Ты чего орешь?!

– Вы... Это... Убирайтесь! – женщина бледнеет и пытается прикрыть грудь руками.

Но Казбек уже успел оценить то, что пытается спрятать проститутка. Надо сказать, очень красивая проститутка. И на лице ни грамма косметики, что странно.

Ванна, где сидит сейчас Казбек, приличного размера. Но и сам Вахидов не из карликов. Потому он, вытянув ноги, касается обнаженных бедер незнакомки.

Казбек пытается вспомнит имя девушки. Черт, ему ведь его произнесли.

Как же ее... Шарли... Карли... Марли... Что-то такое...

– Я сейчас вызову охрану! – грозит девчонка и поджимает колени.

– Зачем? Я ведь заплатил. Позвони старшему, пусть счет проверит, – прищуривается Казбек.

– Какой счет?! Да что вы себе позволяете?! – продолжает кричать бойкая девчонка.

Казбек, чуть наклонив голову на бок, рассматривает девушку. Да нет, не мог ведь он перепутать. И ключ-карта подошла. Ошибки быт не может, однозначно.

Значит, у девчонки такое амплуа.

– Я должен подыграть? – усмехается Вахидов, подмигивает и чуть ниже спускается в воду, устраиваясь удобнее, – Слушай, девочка, я реально устал. Давай без этих игр. После ванны перейдем к сексу.

– Вы... Вы... Убирайтесь! – пуще прежнего верещит девушка, Казбек морщится от этого крика.

Девчонка пыхтит и все еще пытается прикрыться. Вахидов лениво наблюдает, как она пытается выскочить из воды.

Ну что ж, ладно. Он ей это позволит. Пусть играет. Тем более, Казбеку очень нравится то, что он видит. Фигурка у проститутки просто шикарная. Крутые бедра, роскошная грудь, которую не скрыть девичьей ладошкой. И, можно сказать, что девочка только разжигает любопытство и Казбека.

Вахидов продолжает лежать в ванне. Скандалистка ловко подхватывает белоснежный халат и пытается в него укутаться.

– Я вызываю охрану! – цедит девчонка.

Кажется, что она осмелела, стоило ей одеться.

Казбек видит, как девчонка хватается телефон и демонстративно набирает номер администратора.

– Твою ж мать! – прикрыв глаза на секунду, вздыхает Казбек.

Что ж, пора выползать из воды. Кажется, он реально перепутал номера.

\*\*\*

– Произошло недоразумение, – в который раз говорит управляющий, а Лена сверлит собеседника уничижающим взглядом. – Наш новый администратор перепутал номера. И ключ от вашего номера вдали совершенно другому постояльцу.

– Хорошо, но скажите мне, уважаемый Петр Денисович, – цедит Киреева, – если номера перепутали, то какого черта ваш постоялец уселся ко мне в ванну, если он уже тогда понимал, что номером ошибся?!

– Понимаете, – заговаривает мужчина и слегка краснеет, оттягивает галстук, словно он его душит, прячет взгляд, – наш постоялец считал, что его ждут. Вернее, что его ждет женщина.

– Хотите сказать, что отель по совместительству является борделем?! – рявкает Лена.

– Ну что вы, Елена Андреевна, никак нет, – возражает управляющий. – Мы не вправе... И мы не можем знать, чем

занимаются наши постояльцы. И как...

– Петр Денисович, вы уволены! – усмехается Лена.

– Не имеете права! Меня нанимали не вы, – возражает мужчина.

– Уверена, мой отец не станет возражать, когда узнает, чем вы здесь занимаетесь! Развели бордель под носом! – повышает голос Лена и ту же затягивает пояс халата. – А вообще, молитесь богу, чтобы я вашему постояльцу не вчинила иск за домогательства!

– Елена Андреевна! – со свистом выдыхает Петр Денисович и бледнеет.

Лена зла настолько, что вполне может воплотить свои угрозы. Уж что-что, а безупречная репутация – одно из важнейших ее качеств.

С другой стороны, не станет Лена пояснять этому упырю, Петру Денисовичу, что как раз из-за безупречной репутации ничего Лена делать не станет. Замнет скандал. Распорядится стереть видео с камер. И благополучно забудет о том унижении, через которое прошла.

Ну постарается забыть. Да и не унижение, а так, легкий шок.

Прогнав всех из номера, Елена Андреевна Киреева, дочка владельца отеля, как и целой сети подобных, опускается на диван и прикрывает лицо ладонями.

На самом деле, если отбросить состояние шока, удивление и злость за допущенный сотрудниками произвол, то бы-

ло смешно, да.

Лена ловит себя на том, что улыбается. Вспоминает, как осмелела, стоило прикрыть наготу. Хамила незнакомцу. Даже запульнула в него диванной подушкой. Настолько вспыльчиво Лена себя никогда не вела. Никогда прежде дочка олигарха не позволяла себе подобного. Особенно, в присутствии чужих людей.

А лицо у мужчины казалось Лене знакомым. Только сейчас она подумала об этом. Да. Где-то они пересекались. Или нет? Неважно. Главное, чтобы больше не пересеклись.

Лена съезжает по спинке дивана ниже. Собирается лечь удобнее и подумать, как быть дальше. Нужно убедить отца провести чистку среди сотрудников. Судя по схеме, бордельный бизнес здесь налажен. И кто знает, когда все это вскрылось бы, не ошибись постоялец номером.

Киреева чувствует, как в спину что-то упирается. Повернувшись набок, девушка выуживает странный предмет, который, очевидно, завалился между подушками.

Нет, Лена не станет его открывать. Просто распорядится вернуть вещь владельцу. Должны ведь остаться у администратора контактные телефоны.

Лена сдаётся, когда понимает, что хочет одним глазком взглянуть на имя мужчины.

В конце концов, она имеет право знать, чей голый зад мелькал перед ее глазами полчаса назад.

– Вахидов Казбек Русланович, – вполголоса читает Лена

данные из водительского удостоверения. – Да елки-моталки!

Девушка рывком садится на диване. Охренеть просто! Теперь ясно, почему Лене казалось лицо мужчины знакомым.

Бросив взгляд на часы, Лена понимает, что для одного звонка еще не очень поздно.

А потому Киреева набирает номер телефона и ждет, когда пройдут гудки.

– Я не передумал, Лена, – вздыхает в трубку мужской голос.

– Seriously? Слушай, Вахидов, а ты подумай еще разок, а? – миролюбиво предлагает Лена, – Ну чего тебе стоит? Это рядовой показ. Никто не тронет твою лапочку. Я прослежу.

– Нет, Лена, бери любую другую тачку, – возражает мужчина.

– Хайдарчик, ты же понимаешь, что мне нужна именно та!

– Мой ответ прежний, – усмехается собеседник, а Лена закатывает глаза, потому что представляет эту лощеную моську и ухмылку.

– А что, если утром в прессе появится небольшая статья о том, что твой старший брат пытался изнасиловать наследницу олигарха? – елейным голосом сообщает Лена.

– В каком смысле?

– В прямом! Спроси у ... Казбека Руслановича Вахидова, одна тысяча девятьсот, – зачитывает Лена данные из документа, который держит в руках, – что выбираешь, скандал, или однодневный показ?

– Лена, хватит прикалываться, – вздыхает Хайдар.

– Портмоне твоего брата у меня, – сообщает Лена. – Могу фотку скинуть.

– Ни за что не поверю, что Казбек..., – возражает Хайдар, – ладно, Лена. Утром приезжай, поговорим обо всем. Заодно вернешь документы.

– Ну уж нет! – фыркает Киреева – Соглашайся сейчас. А документы я передам курьером.

– Вредная ты, Елена Андреевна, – вздыхает Хайдар. – Ладно. Твоя взяла. Но учти, на сутки. И единственный раз.

– И транспортировка за мой счет, – соглашается Лена. – До встречи, Хайдарчик!

– Выдра, – парирует мужчина и сбрасывает вызов.

Лена еще пару минут сидит, разглядывая фото в документах. Нет, Казбек совсем другой в жизни. И голос у него бархатистый и приятный. А уж о внешних данных Лена и давно молчит. Все там у этих Вахидовых в полном порядке. Особенно у старшего брата, о котором Лена прежде только слышала и ни разу не встречала.

Хотя, нет. Однажды встретилась. И крайне феерично, что уж скрывать.

\*\*\*

## ГЛАВА 2

– Жду тебя сегодня на выставке, – говорит младший братишка.

Казбек усмехается. Да не хочет он идти на тусовку. Лучше выспится хорошенько. В каком-то веке у Вахидова выходной.

– Мне обязательно там появиться? – хмуро интересуется Казбек.

– Без вариантов, – отвечает Хайдар. – Ты же знаешь, сколько стоит мой автомобиль. И дополнительная охрана мне не помешает.

– Парни из охраны и без меня знают, что делать, – парирует Вахидов-старший.

– А мне так будет спокойнее, – настаивает на своем Хайдар.

– Ладно, – сдается Казбек, – два часа. А потом я сваливаю.

– Договорились, – соглашается брат.

\*\*\*

В указанное время и в указанное место Казбек приезжает немного раздраженный. Все потому, что пришлось заскочить домой и переодеться. Как выяснилось, на выставке – дресскод. И никаких пиджаков и рубашек.

Пришлось тащиться в квартиру и менять рабочий костюм на джинсы, майку и косуху.

И вот, проклиная организаторов банкета, Вахидов входит

в зал.

Хайдара он замечает сразу же. Брат, ожидаемо, торчит рядом со своей супер-крутой тачкой, болтает с друзьями.

Казбек не собирается пить, он ведь за рулем. Потому с подноса у пробегающего мимо официанта берет стакан с соком.

Хорошо, что мужчина не успевает сделать глоток. Иначе подавился бы.

К брату приближается девушка. Волосы собраны в высокий хвост. А стройное тело затянато в кожу.

Вахидову прекрасно видна улыбка девчонки. Яркие накрашенные губы притягивают взгляд. И не только губы.

Вся девчонка целиком и как-то разом сосредоточила взгляд Казбека на себе.

Должно быть, всему виной кожаный комбинезон, который повторяет контуры фигуры.

Или дело в том, что Казбек уже видел, не далее, как вчера, это идеально-стройное тело И в памяти еще свежа та картинка.

Так, как там звали эту скандальную мадам?

Елена Андреевна, точно.

Казбек опрокидывает в себя стакан сока, не глядя. Как-то внезапно стало першить в горле. Возвращает стакан. И берет, так же, не глядя, второй.

Сделав пару глотков, Вахидов идет к брату. Но взглядом мужчина сверлит девчонку.

– О, вот и мой старший брат, – заговаривает Хайдар, как только видит Казбека, обращаясь к собеседнице. – Кстати, Лена, если бы не он и не его связи, я бы эту машину никогда не перевез бы сюда. Знакомьтесь, Казбек, Лена.

– Знакомы, – цедит Вахидов, а голос почему-то сипит и дышать становится нечем.

– Надо же, как интересно, – взгляд девчонки кажется странным, тонкая бровь взлетает вверх, а руки Лена складывает на груди так, что теперь, хочешь- не хочешь, а приходится пялиться на идеальные полушария.

– Голой тебе больше идет, – усмехается Казбек.

Нет, на самом деле, Вахидов не хамло, вполне адекватный. Просто сейчас, под пристальным и насмешливым взглядом Казбек все воспринимает в штыки. Да и Лена эта, сама виновата, на кой хрен вырядилась, как шлюха?

– Слушай, Хайдар, а твой брат всегда ведет себя, как быдло, или только во время приступа аллергии? – елейным голосом интересуется девушка.

Казбек догоняет, что девчонка права. Кажется, он выпил то, чего не должен был пить. Вот же дурак!

– Большой брат, ты чего? – голос Хайдара звучит взволнованно.

Такс, беспорядок. Казбек смотрит на стакан сока в руке. Черт, реально вишневый? Он ведь с детства знает, что вишню ему нельзя. Ни в каком виде.

– Давайте его ко мне в кабинет, – распоряжается Лена.

– Сам! – отмахивается Казбек от охраны.

– Надо же, как мы рычать умеем, – смеется девчонка и тянет его за рукав куда-то в сторону. – У меня в аптечке есть все необходимое. Но «скорую» все равно вызову. Не хватало еще, чтобы у меня на выставке посетитель «двинул кони».

Казбек уже молчит, не реагирует на ехидные слова девушки, и злится исключительно на себя. Нет, на Лену тоже. Если бы не вырядилась она вот так, то у него не отказали бы мозги.

Но в основном, конечно, на себя.

\*\*\*

– Заголяйте попу, Казбек Русланович, – командует девушка.

Они вошли в небольшой кабинет, где есть только письменный стол, стул, двухместный диван и окно от потолка до пола.

– Не волнуйтесь, нас не видно со стороны улицы, – машет девушка рукой на стекло, а после продолжает вынимать из аптечки шприц, ампулу, спирт. – Я сама аллергик. Потому храню все нужное под рукой.

– Угу, – мычит Казбек.

И плевать уже на то, что его зад станет достоянием общественности. А Лена его вчера видела. Наверняка, рассмотрела.

– Неотложка скоро будет, – сообщает брат и входит в кабинет. – О, доктор Елена Андреевна в деле? Волнительное зрелище.

– Могу и тебе вколоть чего-нибудь эдакого, за компанию, – смеется девчонка.

Казбек хмурится. Не любит он уколы. Совсем не любит.

– В обморок, чур, не падать, уважаемый! – тормозит его девчонка за плечо. – Нашатырь нести?

– Обойдусь, – рявкает Вахидов.

– Надо же, заговорил, – смеется Лена, – значит, полегчало?

Вахидов садится на диван. Мда, настолько эпично он еще не попадал в ситуации.

А взгляд вновь прошелся по стройной фигурке. И вспомнилось сразу, как эта самая стройная фигурка вчера мелькала перед его глазами. И кроме пены на этой фигурке ни черта не было.

– Полегче? Отменять тогда скорую? – участливо интересуется брат.

– Да, в порядке, – кивает Казбек.

Ему действительно моментально после укола становится легче. До полного выздоровления далеко, но Казбек хотя бы может дышать и немного думать.

– Пусть все-таки врачи посмотрят, – возражает Лена.

– Я в норме! – отсекает Казбек.

Хайдар, кивнув, выходит из кабинета, прикрыв за собой дверь. Лена убирает аптечку обратно в стол.

– Воды? – предлагает девчонка и подает ему полный стакан.

Казбек делает два больших глотка. Да, почти все в норме. Возвращает стакан на стол. И успевает перехватить Лену за руку прежде, чем она отодвигается от него.

Кабинет ведь действительно маленький. Два шага, и уже стена. А Казбек и роста выше среднего, и габаритами не обделен.

– Спасибо, – произносит Вахидов.

– Погодите благодарить, Казбек Русланович, я вам еще ваши документы не вернула, – усмехается Лена.

– И за вчера мне нужно извиниться? – предполагает Казбек, хоть и не чувствует вины за вчерашний поступок. Он ведь действовал по обстоятельствам. А путаница с номерами случилась не по его вине.

– Было бы отлично, – кивает Лена и жмет его ладонь своей. – Конфликт исчерпан и забыт. Можем возвращаться в зал.

– Не можем, – возражает Казбек.

Он не выпускает девичьей ладони из своей. Наоборот, тянет девушку на себя, заставляет наклониться к нему ближе.

– А шмотки эти свои сожги к чертям! – бормочет Казбек.

– Что вы...! – возмущенно пищит девчонка, а Вахидов не позволяет ей закончить фразу. Накрывает ярко накрашенные губы своими.

Казбек молниеносно включается в поцелуй. Языком сразу же ныряет глубже. Ему нравится то, что он чувствует. Да чего уж скрывать, а фурия Елена Андреевна не выходит у него из

головы вот уже почти сутки. И тело это ее сногшибательное. И костюмчик этот.

Словом, все как-то разом навалилось и заставило Казбека вести себя вот так.

Тонкие ладони сжимаются в кулаки. Казбек чувствует, как девчонка колотит ими по его плечам и спине. Однако Вахидов не сдается. Целует глубже, напористо, настойчиво.

Пока Лена не сдается. Он четко ловит тот момент, когда девочка разжимает кулаки и начинает гладить его затылок тонкими длинными пальцами.

– Интересно у вас здесь, – будто через вату слышит Казбек голос брата.

Чувствует, как Лена напрягается и возобновляет попытки выбраться из его рук.

– Свали, – бормочет Казбек.

– Здесь интереснее, чем в зале, – смеется Хайдар.

Казбек смиряется с тем, что придется Лену все-таки выпустить. От поцелуя у девчонки абсолютно ошалевший взгляд и соблазнительно припухшие губы.

Вахидов разжимает ладони. Лена тут же сбегает от него, отворачивается, пытается пригладить руками идеальную прическу.

Казбек плавно поднимается на ноги со своего места.

– Вахидовы, вас слишком много в моем кабинете! – недовольно произносит Елена.

– После показа никуда не сбегай. Поговорим, – предупре-

ждает Казбек и, чеканя шаг, выходит из помещения.

Чуть позже его догоняет Хайдар.

– И что у вас происходит? Вчера Лена грозилась прижать нашу семью слухами об изнасиловании. Я решил, что прикалывается. У нее своеобразное чувство юмора. А теперь вижу, что нихрена это не юмор, – заговаривает брат.

– Не трогал я ее, – возражает Казбек и бросает взгляд на девчонку, которая уже вышла и принялась болтать с кем-то из гостей. И одежду она, конечно же, не сменила. Так и бесит Казбека своим внешним видом. – Пока не трогал.

– Ценное уточнение, – усмехается Хайдар.

\*\*\*

Лена чувствует на себе взгляд этого мужчины. Вот не зря она не хотела надевать это кожаное безобразие. Но пришлось, потому что такова задумка. А Лена – один из главных организаторов выставки. И если еще утром затея казалась немного провокационной, даже скандальной, то сейчас – все выглядело крайне пошло. Да и вообще, так себе все выглядело.

Лена чувствует на себе не только взгляд Казбека. На нее многие смотрят. И хочется прикрыться.

– Ну, все, с меня хватит, – негромко заявляет Киреева и передает свой фужер помощнице. – Официальная часть закончилась. Могу переодеться.

Кожаные шмотки с логотипом главного спонсора на спине Лена отчаянно хочет сменить на что-то более удобное. Да

элементарно, чтобы, простите, попа не потела. В этом ведь категорически нельзя ходить. Белье прилипло к телу. И уже даже дышать неудобно!

– Ну куда вы, Елена Андреевна? – в спину раздается заигрывающий голос спонсора.

Приходится притормозить. Уделить время мужчине, на средства которого все это и было организовано. Нет, Лена и сама могла бы все оплатить. Вот только карман отца оказался закрыт на «прихоть» непутевой дочери. Путевая дочь – сестра Лены – в настоящий момент помогает отцу вести гостиничный бизнес. А Лена так, рождена, чтобы огорчать отца. И чем сильнее старается угодить, тем хуже у нее это получается.

Вот и с выставкой так же. Все планировалось пристойно и цивилизовано, пока основной спонсор, мать его за ногу, не прихлопнул к ней эти костюмы.

– Переодеться, Аркадий Олегович, – натянув улыбку на лицо, отвечает Лена, – официальная часть мероприятия закончилась. Могу ведь я сменить ваш шедевр на что-то более простое?

– Напрасно, Леночка, вам поразительно идет кожа, – возражает спонсор.

Лена стойко выдерживает скользкий, раздевающий взгляд мужика.

Аркадий Олегович успел крепко пройтись по бару. Вылакал добрую часть горьчительных напитков. Лена это подме-

тила еще час назад. Что ж, придется уводить важного гостя в машину и передать в руки охране.

– Лена, проблемы?

Киреева сама от себя не ожидает, что внезапное появление Вахидова настолько ее обрадует. Наверное, на ее лице все это и написано, потому что Казбек встает рядом с ней, практически закрывает ее собой от скользкого взгляда Аркадия Олеговича.

– Нет, что ты, все хорошо, – спокойно возражает Лена и добавляет: – Казбек, знакомься. Это наш спонсор. Аркадий Олегович Блюм.

– А ты кто? – злобно смотрит спонсор на Казбека.

А Лена с трудом прячет улыбку. Нет, на Вахидова очень сложно смотреть злобно. Скорее, с испугом. Потому что для того, чтобы смотреть на врага с угрозой, нужно, как минимум, смотреть на него сверху в низ. А Казбек возвышается на целую голову над Блюмом.

– А я, товарищ Блюм, тот мужик, который тебе сейчас ..., – заговаривает вдруг Казбек, а Лена вовремя скидывает ладонь и накрывает ею рот Вахидову.

– Аркадий Олегович, вы уж простите, нам нужно срочно уединиться! – выдыхает Лена и, схватив Казбека за рукав куртки, тянет его за собой.

Блюму не нравится ни ответ, ни слова Лены, ни, что уж скрывать, новое знакомство. Но судя по всему, Казбеку на это плевать. Однако мужчина послушно идет вслед за Леной.

А оказавшись в ее небольшом кабинете, захлопывает ногой дверь.

– Знаешь, могла бы любовника выбрать моложе!

– Знаешь, это совсем не твое дело!

– Какого хрена ты вообще вырядилась вот в это?! – уже громче рычит Казбек.

– Да тебе какое дело?! – всплеснув руками, повышает голос и Лена. – Это моя выставка! Я могу ходить, в чем захочу!

– Угу, а еще лучше – без ничего!

– Послушайте, Казбек Русланович, вы же не имеете никакого права кричать на меня!

– Я и не кричу! – цедит Казбек.

Лена вдруг понимает, что этот мужчина не просто загоняет ее в угол, а уже прижимает к стене. Более того, находится настолько близко, что за его высокой широкоплечей фигурой даже комнаты не видно. Он собой заслоняет все вокруг. И парфюм у него до одури приятный. И косуха ему очень идет. И майка, от весьма известного бренда, сидит отлично. Да и джинсы...

– Так, Елена Андреевна, не обижайся, но этот наряд я с тебя снимаю, – упрямо и настойчиво заявляет вдруг Казбек.

– Можно, я сама? – дрогнувшим голосом просит Лена. – Мне его нужно вернуть.

– Спонсору? – хмыкает Вахидов.

Лена пропускает вопрос мимо ушей, потому что Казбек оказывается слишком близко к ней. Должно быть, тот един-

ственный бокал вина, что выпила Лена, дает о себе знать. Ведь как иначе объяснить то, что тело Киреевой перестает слушать хозяйку?

– Я оплачу неустойку, – обещает Казбек.

Лена возмущенно вскрикивает, когда Вахидов резко дергает за молнию.

– Расслабься, Лена, я просто помогу переодеться. Одна ты вряд ли стянешь с себя этот блядский костюм, – бормочет Вахидов.

Лена почему-то ему верит. Потому не двигается, когда Казбек освобождает по очереди ее запястья из кожаного плена.

Ткань намертво прилипла к телу. Лене кажется, что пот покрывает каждый миллиметр кожи. И да, очень хочется принять душ. Но подобных условий в кабинете Киреевой нет.

– Зачетное бельишко, – с усмешкой говорит Казбек.

Лена фырчит в ответ на сомнительный комплимент. На Лене надет спортивный топ и шорты. Ничего, что могло бы заинтересовать мужчину. Однако в глазах Казбека Лена видит именно интерес.

Киреева с облегчением вздыхает, когда верхняя часть ее тела оказывается раздета. Остается самое сложное. Одеваясь, Лена с трудом втиснулась в комбинезон. И дополнительных молний на одежде нет. Блюм словно намеренно заказал эту одежду, чтобы помучить Лену. Ну или преследовал со-

всем иные, пошлые и порочные цели. Лена не хочет думать об этом. Выставка почти закончилась. И больше ничем Лена не обязана этому человеку.

– Ты что творишь?! – возмущается девушка, когда Казбек стремительно разворачивает ее спиной к себе.

– Не дергайся! – командует мужчина.

Лена чувствует, как ловкие пальцы двигаются по ее бедрам. Слышит негромкий щелчок. А после застывает от легкого прикосновения металла к вспотевшей коже.

Спустя несколько секунд, к ногам Лены падают куски одежды.

– Готово, Елена Андреевна, можно одеваться в человеческую одежду, – сообщает Казбек.

Лена бросает взгляд через плечо. Ну вот, странный же мужчина. Кто будет носить в кармане складной нож? Но благодаря этой игрушке, Лена может дышать свободно.

– Мне сказать тебе «спасибо»?

– Для начала, – пожимает Казбек плечом. – Но я бы от ужина не отказался.

– Ужин, так ужин, – усмехается Лена, – проверю мое расписание. Возможно, через недельку у меня появится свободный вечер.

– Сегодня, – качает головой Казбек и напоминает: – Ты мне должна, Лена. А я внезапно проголодался. Так что, ужин. Сегодня. Обсуждению не подлежит.

– Послушай, – вздыхает Лена и почему-то совсем не хочет

отказывать Казбеку, но иначе не получится, – я организатор выставки. Я не могу просто взять и уйти. Я должна проследить за каждым экспонатом. Люди мне доверили свои автомобили.

– Я подожду, – пожимает плечом Казбек.

\*\*\*

## ГЛАВА 3

Казбеку нравится наблюдать за этой женщиной. И раздражение исчезает, как и усталость.

Обосновавшись у дальней стену, откуда виден весь зал и все экспонаты, Вахидов не сводит глаз с Лены.

И все-таки, есть в этом своя прелесть. Он видел Лену голой, в одной пене. Видел в кожаном костюме. А сейчас на девушке надеты широкие тертые джинсы и мешковатый свитер. И эта одежда почти полностью скрывает стройные изгибы.

А изгибы у Елены Андреевны действительно стройные. И шмотки лишь будоражат воспоминания и воображение. А еще – раззадоривают аппетит.

Казбек уже знает, что с Леной не выйдет однодневного секса. Елена Андреевна из той категории женщин, с которыми не получится несерьезных отношений. Тут либо все серьезно, либо не стоит даже лезть к девушке.

Казбек на секунду задумывается. Насколько ему нужно все это? И вдруг Лена смотрит на него через весь зал. Улыбается и тут же отводит взор.

Нет, к черту.

У Вахидова вдруг появляется четкое понимание того, что вот эту конкретную женщину он и ждал всю жизнь. Бывает так, когда достаточно одного взгляда. И все прочее – по боку.

\*\*\*

– Завязывай со всем этим, Лена, – негромко, но с нажимом говорит Казбек.

– В смысле? У меня еще вагон дел, я же говорила! – немного устало возражает девушка.

– Никуда твой вагон не денется, – хмурится Вахидов, – за тачками присмотрит Хайдар. Это в его интересах. А ты едешь со мной.

– Послушайте, Казбек Русланович, – возмущенно пыхтит девушка, – у вас нет никакого права командовать! И потом...

– Выбирай, я несу тебя на плече, или идешь ногами, – прищуривается Казбек.

Лена окидывает взором последних посетителей. Остались самые стойкие, вредные, скандальные. Девушка мысленно представляет, что именно будет говорить ей отец по телефону, и то, как будет зубоскалить идеальная сестра. Ее наряд выйдет ей боком. Не хватало еще и эпичного выноса ее, Лениного, тела. А Лене кажется, что Казбек выполнит свою угрозу.

– Откуда ж ты свалился на мою голову, а, – вздыхает Киреева и сдается.

На самом деле, она очень устала. Ей и самой хочется бежать подальше от пьяного Блюма, от гостей, от всего этого. Просто отвлечься и отдохнуть. Слишком много сил потрачено на выставку.

– Сумку возьму из кабинета, – поджав губы, добавляет Ле-

на.

– Вот, я принесла, – вмешивается в столь интересную беседу помощника Вика. – Я все закрою, не волнуйтесь, Елена Андреевна.

Лена кивает. Взмахом руки прощается с Хайдаром. Жестом показывает, что перезвонит другу позже.

– Идем, идем, не отвлекаемся, – доносится в затылок ворчание Казбека, а Лена торопливо оглядывается. Просто на голос, без каких-либо целей.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.