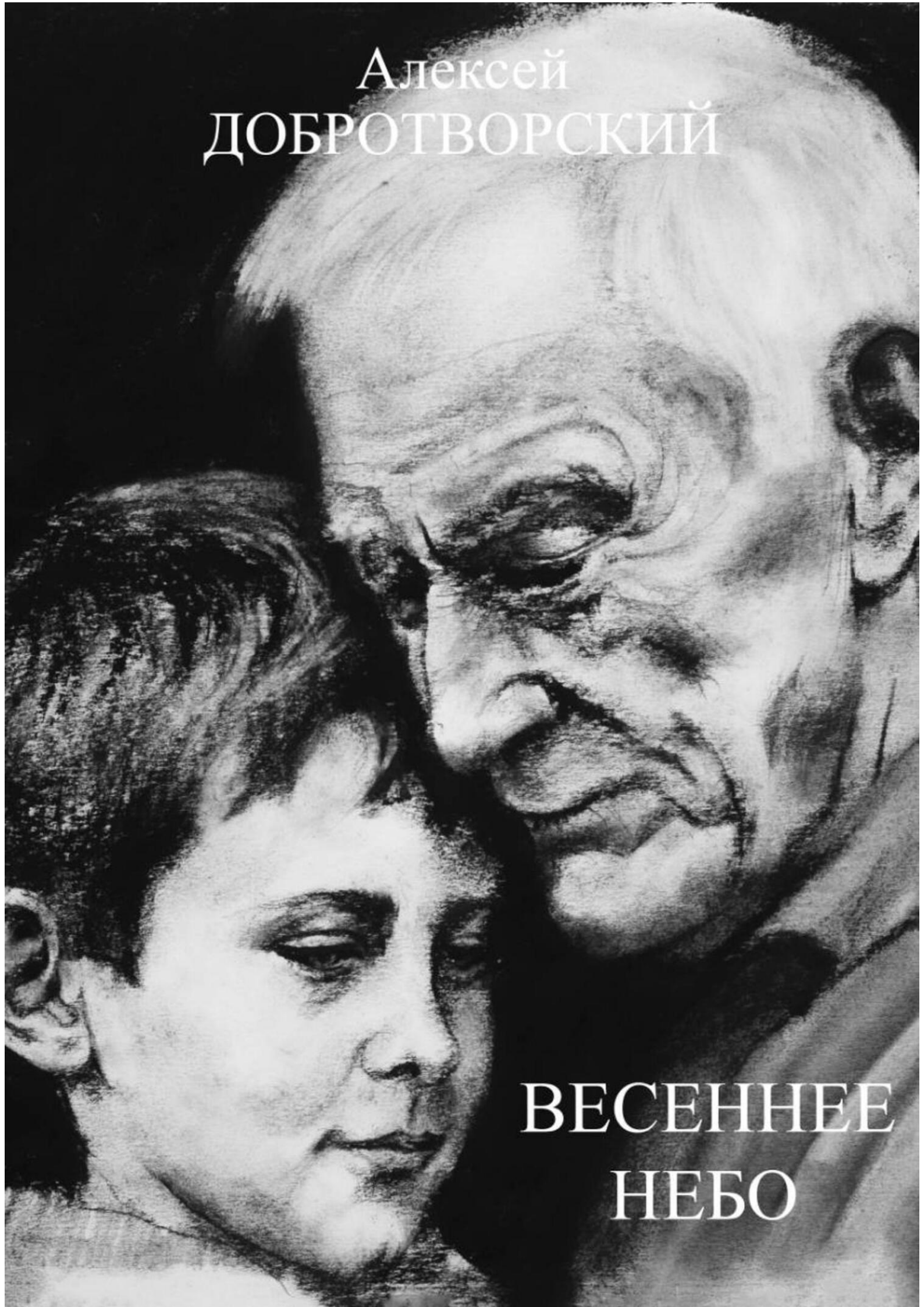


Алексей
ДОБРОТВОРСКИЙ

ВЕСЕННЕЕ
НЕБО



Алексей Добротворский

Весеннее небо

«Автор»

2025

Добротворский А. А.

Весеннее небо / А. А. Добротворский — «Автор», 2025

«Весеннее небо» — трогательная история о разговоре деда и внука в тихое весеннее утро. Простая, на первый взгляд, сцена становится мостом между поколениями: прошлое, обожжённое войной, встречается с детской чистотой и доверием. В этих нескольких страницах — вся жизнь: страх и мужество, боль и надежда, память и продолжение. Рассказ о том, как важно помнить и беречь — не только мир, но и ту тишину, в которой рождается любовь к жизни. Финал, где дед делает лук для внука, звучит как символ преемственности жизни: вместо оружия — игрушка, вместо войны — мир, вместо страха — нежность.

© Добротворский А. А., 2025

© Автор, 2025

Алексей Добротворский

Весеннее небо

На дворе стояла ранняя весна.

Снег уже осел, обнажив серые комья земли, а по лужам бежали тонкие, серебристые ручейки. Воздух был прозрачный, как стекло, и пах талым снегом и прошлогодней травой.

Старик сидел на скамейке у дома, в старом ватнике, с палкой, на которую опирался обеими руками. Рядом – внук, мальчишка лет восьми, с красными от ветра щеками и внимательными глазами.

– Дед, – спросил он, шурясь на небо, – а почему оно весной такое голубое? Прямо как вода в озере.

Старик улыбнулся.

– Потому что снег уходит, – сказал он тихо, – и земля начинает дышать. Вот и небо светлеет. Когда холод стоит, воздух тяжёлый, серый, а весной он как будто моется дождём. Вот и кажется – голубее стал.

Мальчик кивнул, не до конца поняв, но будто запомнив.

– А птицы почему возвращаются? Им же там, в тёплых краях, лучше?

– Лучше, – согласился дед. – Да дом у них здесь. У птиц, как и у людей, память короткая, а сердце – упрямое. Всё тянет туда, где родились.

Они помолчали. В саду звенели капли, воробьи ссорились под забором, а где-то вдалеке гудел трактор.

– Дед, – сказал внук, – а ты когда был молодым, не боялся войны?

Старик опустил голову. Лицо его посуровело. Он долго молчал, потом тихо ответил:

– Боялся. Да не за себя. За ребят. За мать, за деревню. В начале-то мы шли – кто в чём, кто с чем. Взвод – пятьдесят человек, а винтовок всего пятнадцать... Думали: день-два – и прогоним. А они шли, будто железные, с огнём, с ревом. Мы тогда драпали, как зайцы...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.