

ЛУНЕЮЛЯ МЭРХЕН

Календарь  
кота  
Сметанкина



Лунеюля Мэрхен  
**Календарь кота Сметанкина**

«Автор»

2025

## **Мэрхен Л.**

Календарь кота Сметанкина / Л. Мэрхен — «Автор», 2025

«Календарь кота Сметанкина» – это тёплый сборник сказок о белом пушистом котике, который живёт по своему календарю чудес. Вместо дат у него – ароматы, звуки и чувства: весна пахнет новой травой, лето – мёдом, осень – яблоками, а зима – молоком и снегом. Сметанкин не просто кот, а настоящий философ детства. Он учит замечать добро в мелочах, помогать, мечтать и не бояться перемен. Каждая история – короткий день из его жизни, добрый урок без морали, где мир говорит шёпотом и пахнет счастьем. Книга подойдёт для семейного чтения перед сном: она успокаивает, наполняет светом и теплом, помогает детям и взрослым вспомнить, как чудесно просто быть – вместе. Для чтения вслух. Для тех, кто любит тишину, котов и добрые слова.

© Мэрхен Л., 2025

© Автор, 2025

## Содержание

Сказка о том, как кот Сметанкин потерял зиму	6
Как кот Сметанкин подружился с весной	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

# Луниеюля Мэрхен

## Календарь кота Сметанкина

*Иногда чудо живёт не в далёких странах, а под креслом, где спит белый кот. Он знает, когда приходит весна, почему грустит лужа после дождя и как пахнет утро, если его гладить лапкой.*

*Кот Сметанкин не учит – он просто живёт, и в каждом его дне скрыт маленький урок добра.*

Сметанкин не просто кот, а настоящий философ детства. Он учит замечать добро в мелочах, помогать, мечтать и не бояться перемен. Каждая история – короткий день из его жизни, добрый урок без морали, где мир говорит шёпотом и пахнет счастьем.

Для чтения вслух. Для тех, кто любит тишину, котов и добрые слова.

## Сказка о том, как кот Сметанкин потерял зиму

Жил-был кот Сметанкин. Белый-белый, будто комочек свежего снега, только на хвосте – пятнышко, похожее на крошечное облако, которое заблудилось в молоке. Он жил у бабушки Пелагеи в старом доме на краю деревни, где печка пела по вечерам, а варенье пахло так, что даже луна завидовала и заглядывала в окно.

Сметанкин любил зиму. Он считал, что снег – это не просто холодная пыль, а волшебная перина для земли, чтобы та отдохнула. Каждое утро он выбегал во двор, оставляя за собой цепочку аккуратных следов, как бусинки из сахара. Он катался в сугробах, ловил снежинки лапами и мурлыкал:

– Ай да мороз! Ай да молодец!

Но однажды утром кот проснулся – а зимы не было. Снег исчез. Вместо белых сугробов под ногами хлюпала серая вода, а вороны сидели на ветках и недовольно каркали:

– Опять, опять всё перепуталось!

– Это кто ж украл мою зиму? – возмутился Сметанкин, взъерошив хвост. – Я же с ней вчера играл!

Он отправился искать зиму. Сначала заглянул к петуху на забор:

– Петя, ты не видел мою зиму? Белую, мягкую, шуршащую?

– Не-а, – важно сказал петух. – С утра пою – весна, говорят, пришла.

– Весна?! А куда же зима подевалась? – удивился кот.

– Может, ушла отдыхать, – пожал плечами петух.

Сметанкин задумался. Ушла? Без него? Не простилась? Этого он не мог допустить.

Он пошёл к реке. Там лёд уже ломался, как старое стекло.

– Эй, река, не видела зиму?

– Видела, – журчала река. – Прошла вчера мимо, усталая. Сказала: «Пора уходить, котик, ты теперь сам за белым отвечай».

– А я не готов! – воскликнул Сметанкин. – Как это – без снега? Без хруста под лапами? Без северного ветра, что пахнет сказкой?

Река только засмеялась, звеня каплями.

Кот сел на берегу, понюхал воздух – и вдруг почувствовал: в нём что-то другое. Не ледяное, не колючее, а тёплое и пахнущее землёй. Пахло новой травой, маленькой и робкой.

– Значит, весна, – тихо сказал Сметанкин. – А я всё ищу зиму...

Он вернулся домой. На крыльце уже стояла бабушка Пелагея, тёрла ладони и улыбалась:

– Ну что, нашёл?

– Нет... – вздохнул кот. – Она ушла.

– Так и должно быть, милоч, – сказала бабушка. – Каждой поре – своё время. Зима ушла, чтобы весна пришла.

Кот подумал и вдруг понял: если не отпустить одно, другое не придёт.

Он поднялся на забор, вдохнул воздух – и впервые не пожалел. Ведь где-то там, в облаках, зима уже складывала для него новый снег – белее прежнего.

И Сметанкин замурлыкал:

– Ну что ж... До встречи, старая подруга. Приходи пораньше.

А над деревней тихо падала последняя снежинка – маленькое «прощай» от зимы

## Как кот Сметанкин подружился с весной

На следующее утро Сметанкин проснулся от странного звука. Не шорох снега, не скрип ветра – а капель! С крыши падали капли, одна за другой, будто кто-то играл на прозрачной флейте.

Кот приоткрыл один глаз, потом другой, потянулся, как тёплое тесто, и удивился:

– Это что за музыка такая? Без снега, без вьюги, а всё равно красиво.

Он вышел во двор. Вчерашние сугробы растаяли, и из-под них выглядывала земля – тёмная, чуть мокрая, пахнувшая чем-то новым. В воздухе стоял запах надежды, если можно так сказать.

– Эй, весна! – крикнул Сметанкин. – Ты где?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.