

[КРАТКО]

Виктор Франкл



СКАЗАТЬ
ЖИЗНИ
«Да!»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ

Культур-Мультиур
Сказать жизни «Да!». Виктор Франкл. Кратко
Серия «Бестселлер Amazon. Кратко»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72695578

*Сказать жизни «Да!». Виктор Франкл. Кратко / Культур-мультиур:
Культур-мультиур; Москва; 2025*

Аннотация

«Эта книга – сокращенный пересказ произведения Viktor E. Frankl «Yes to Life: In Spite of Everything».

Используя лингвистические нейросети, мы значительно уменьшили объем текста, сохранив все основные идеи.

Как найти надежду даже в самые тёмные времена?

Через одиннадцать месяцев после освобождения из нацистских концлагерей Виктор Франкл провёл серию публичных лекций в Вене. Психиатр, которому вскоре суждено было стать всемирно известным, изложил свои основные мысли о смысле жизни, стойкости и важности принятия жизни даже перед лицом серьёзных невзгод.

Несмотря на невыразимые ужасы лагерей, Франкл, опираясь на опыт своих сокамерников, понял, что всегда можно «сказать

жизни «да»», что является глубоким и вечным уроком для всех нас.»

Содержание

Введение.	6
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Культур-мультиур

Сказать жизни «Да!». Виктор Франкл. Кратко

Серия: «Бестселлер Amazon. Кратко»

Сказать жизни «Да!».
Виктор Франкл

**КУЛЬТУР
МУЛЬТУР**



www.kulturmultur.com

© Культур-мультиур, 2025

Введение.

Книга Виктора Франкла «Сказать жизни “Да!”» представляет собой сборник лекций, прочитанных им в 1946 году в Вене, спустя всего одиннадцать месяцев после освобождения из концлагеря Тюркхайм, где он находился на грани смерти. Это первое издание книги на английском языке, ранее она публиковалась только на немецком и долгое время была незаслуженно забыта. Значение этих лекций для послевоенной Вены трудно переоценить: люди, пережившие ужасы войны и Холокоста, нуждались в моральной и интеллектуальной поддержке, в новых этических ориентирах. Трагическая судьба самого Франкла, потерявшего в концлагерях родителей и беременную жену, придает его размышлениям о смысле жизни особую глубину и пронзительность. Многие из идей, затронутых в лекциях, получили свое развитие в более известной книге Виктора Франкла «Человек в поисках смысла».

Во введении Дэниел Гоулман приводит в пример жизнеутверждающую философию людей, выживших в Холокосте. Несмотря на пережитые ужасы и потери, они стремились наслаждаться жизнью, устраивая праздники, наряжаясь и танцуя. Этот опыт демонстрирует, что даже после самых тяжелых испытаний возможно найти радость и смысл в жизни,

ценить каждый подаренный момент. Песня узников Бухенвальда со словами «Сказать жизни “Да!”», которая тайно исполнялась в лагере, стала символом этой несломленной воли к жизни и вдохновила Франкла на название книги. История создания этой песни, которую измученные заключенные были вынуждены петь из дня в день, вкладывая в нее всю свою боль, ненависть и надежду, делает ее еще более трагичной и впечатляющей.

Гоулман поднимает тему пропаганды и «большой лжи», которая, по его мнению, актуальна не только во времена Франкла, но и сегодня. Он вспоминает, как в школе на уроках гражданственности их учили распознавать методы пропаганды, используемые как нацистской Германией, так и Советским Союзом во время Холодной войны. В качестве примеров «большой лжи» он приводит историю с рекламой сигарет, которая создавала привлекательный образ курения, скрывая его пагубное воздействие на здоровье, а также историю с банкротством энергетической компании PG&E, которая долгое время поддерживала имидж надежной организации, пренебрегая мерами безопасности ради собственной выгоды. Гоулман подчеркивает важность развития критического мышления и умения распознавать дезинформацию, особенно в современном мире, где мы постоянно сталкиваемся с огромным потоком информации из разных источников, в том числе из социальных сетей.

Далее Гоулман более подробно рассматривает взгляды Франкла на эвтаназию, объясняя, что Франкл резко критиковал ее использование нацистами для уничтожения «неполноценных» людей, включая людей с ограниченными возможностями и психическими заболеваниями. Он подчеркивает позицию Франкла, согласно которой даже страдание, болезнь и смерть имеют смысл, и никто не вправе решать, достоин ли человек жить или нет. В этом контексте Гоулман представляет логотерапию – терапевтический метод, разработанный Франклом, который помогает людям найти смысл в своей жизни через различные виды деятельности, творчество, любовь и принятие неизбежных страданий. Эти идеи созвучны с философией Далай-ламы, который призывает к развитию внутренней гармонии, сострадания и желания помогать другим, а также с мудростью раввина Гиллеля, подчеркивающего важность самосовершенствования и служения обществу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.