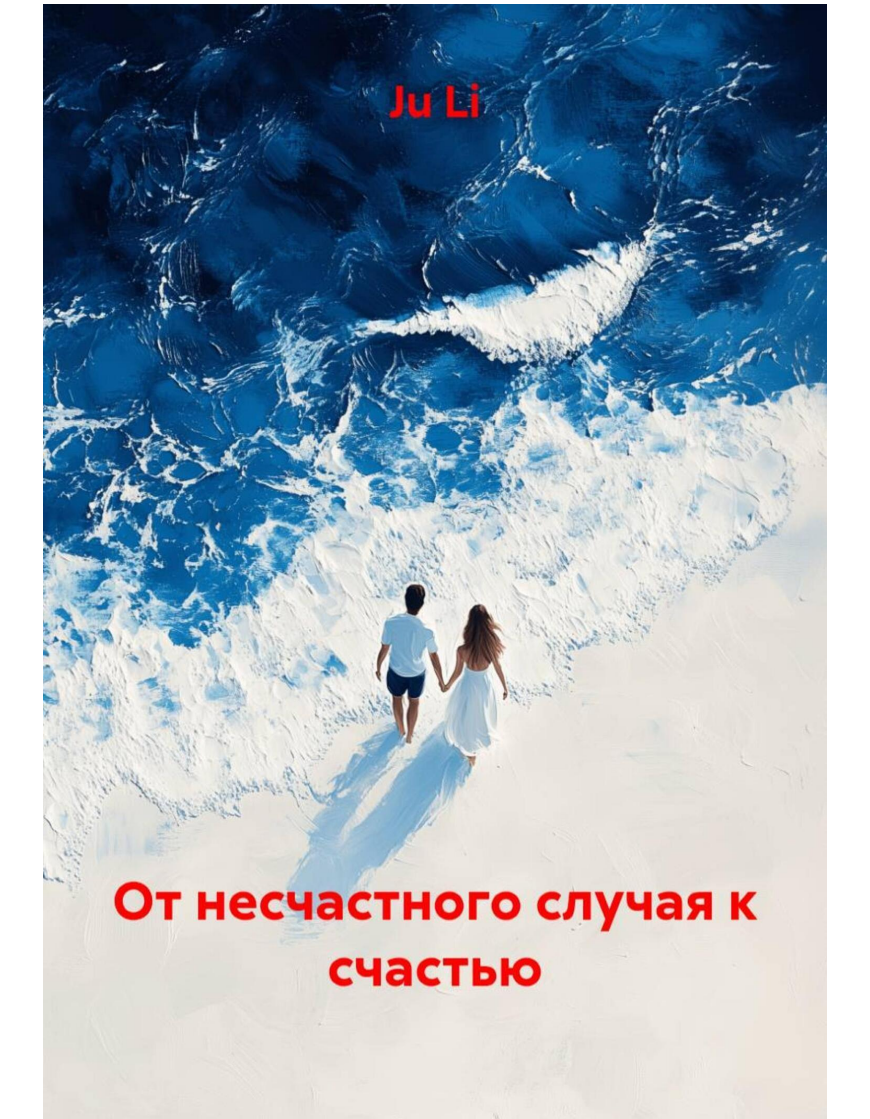




Ju Li

**От несчастного случая к
счастью**

Ju Li

**От несчастного
случая к счастью**

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72671395
SelfPub; 2025*

Аннотация

История девушки-студентки, которая прилетела по программе обмена в Южную Корею. Она и не догадывалась, что посещение выступления ее любимой группы выльется в несчастный случай... после которого она обретет свое счастье...

Ju Li

От несчастного случая к счастью

Глава 1: Визуализация счастливого дня

Сеул встретил ее солнцем, которое не просто светило, а словно улыбалось, отражаясь в стеклах небоскребов и в спокойных водах реки Хан. В руке у Софии холодная алюминиевая банка айс-американо, ее привычный спутник за последний месяц. Ровно тридцать дней с того момента, как самолет из Москвы приземлился в Инчхоне, и ее жизнь перевернулась с ног на голову. Учеба по обмену, факультет перевода корейского языка, казалась не реальностью, а затянувшимся прекрасным сном. К нему прилагалось разрешение на работу преподавателем иностранных языков, ради которого София вгрызлась в английский, и без того ей покорный, но теперь отточенный до блеска. Судьба поселила ее в общежитии в самом сердце города с тремя девушками: Мишель из Франции, Катариной из Германии и Анитой из Италии. Они мгновенно нашли общий язык, скрепленный общей страстью к к-попу. Правда, лишь Мишель разделяла ее фанатичную преданность одному конкретному фэндому. Их куратор, молодой кореец по имени Джисон, стал их ангелом-хранителем.

Он не только водил их по дворцам и храмам, но и шепотом, с хитрой улыбкой, сообщал адреса лучших баров и клубов. Но настоящий восторг, заставивший их визжать от восторга в унисон, наступил, когда он, проверяя расписание, небрежно бросил: «А, кстати, на этой неделе Stray Kids дают концерт. Вам билеты не нужны?» Нужны? Это было сродни вопросу, нужен ли человеку воздух.

И завтра этот день настанет. Завтра она увидит их. Его.

София вернулась в свою комнату в общежитии. Ее взгляд сразу же нашел на стене тщательно составленный коллаж – ее «доска визуализации». Она перевезла ее через полконтинента, и теперь она красовалась на новой стене, напоминая о цели. Возможно, со стороны это выглядело глупо, но София свято верила в силу мысли. «Если очень сильно захотеть, звезды упадут к твоим ногам», – повторяла она себе.

На коллаже среди фотографий улыбающегося Чанбина были наклейки с изображениями кафе, кинотеатра, океанариума. Рисунок черного автомобиля, мчащегося по ночному Сеулу. Фотография смотровой площадки на гору Намсан, с которой открывалась панорама всего города в огнях. И в центре – его лицо: ямочки на щеках, которые появлялись, когда он улыбался, и его фирменная дэки-ухмылка. Она мечтала о таком парне – сильном, целеустремленном, с мудрой головой на плечах и при этом до абсурда милым. Каждый день, глядя на коллаж, она шептала заклинание: «Мы обязательно встретимся».

Глава 2: Гром среди ясного неба

Весь мир на следующий день казался нереальным. Джинсы, футболка с принтом Чанбина в его образе Dwaekki, и, конечно, лайтек – ее скромное, но гордое оружие. У входа на арену их встретила оглушительная какофония из тысяч восторженных криков. Море людей колыхалось, и среди него были те, кто с надеждой в глазах держал таблички «Нужен 1 билет», предлагая за него безумные суммы.

«Мечты не продаются», – подумала София, сжимая свой заветный пропуск в рай.

Их места оказались хорошими. Сцена, стилизованная под разинутый рот, казалась живым существом, готовым поглотить энергию зала. Концерт начался с оглушительного взрыва – фейерверки ослепили ее, а рев толпы обрушился на барабанные перепонки. И вот они вышли – восемь воинов с флагами, которые в их руках казались то знаменами, то мечами. Они были здесь, чтобы защитить своих STAY.

Зал содрогался от мощных битов «God's Menu», «Thunderous», «MANIAC». София кричала, подпевала, размахивала лайтеком, чувствуя, как слезы восторга подступают к глазам. А потом настал момент тишины. Они выстроились в линию, улыбаясь, загороженные потом, но сияющие от счастья.

– STAY! – крикнул кто-то из них, и зал взорвался в ответ.
– Мы вас любим! – прокричал другой.

Они говорили слова благодарности, простые и искренние, и в этот момент они были не богами с плакатов, а парнями, которые счастливы видеть тех, ради кого они все это делают.

«Какие же они все милашки», – подумала София, но ее взгляд был прикован к одному. К Чанбину. Он стоял, улыбаясь своей знаменитой улыбкой с ямочками, и она почувствовала, как сердце готово выпрыгнуть из груди.

Именно тогда ее осенила безумная мысль. А что, если?.. Что, если попробовать пробраться за кулисы? Сфотографироваться, взять автограф... Она окинула взглядом периметр сцены. Охранники стояли с каменными лицами через каждые пять метров, их позы говорили о абсолютной бдительности. Фантазия разбилась о суровую реальность.

«Ладно, – смирилась она про себя. – В другой раз. На фан-митинге. Обязательно будет еще шанс».

Концерт подходил к концу, зарядив ее таким количеством эмоций, что их хватило бы на год вперед. Оглушенная, счастливо-уставшая, она с подругами выбралась из толпы и направилась к станции метро. Они болтали, перекрикивая шум в ушах, делясь впечатлениями. София, все еще находясь в своем мире, решила срезать путь через узкий переулок, чтобы дойти до другого входа в метро. Она достала телефон, чтобы проверить сообщение от Мишель, и на секунду отвлеклась. Этой секунды хватило....

Из-за поворота на большой скорости вывернул черный седан. София замерла, как заяц в свете фар. Мир замедлился.

Она услышала визг тормозов, резкий, пронзительный. Что-то твердое с силой толкнуло ее в бок, и она кубарем полетела на асфальт, роняя телефон. В ушах зазвенело, а в глазах потемнело.....Последнее, что она успела осознать, прежде чем боль накрыла ее с головой, – это то, что машина была именно черного цвета. Как на ее коллаже.

Глава 3: Случайность или судьба?

Сознание возвращалось к ней обрывками. Далекие голоса, говорящие по-корейски слишком быстро. Приглушенный свет через закрытые веки. Пахло антисептиком.

Она медленно открыла глаза. Белый потолок. Шипение капельницы. Она была в больнице.

– О, ты очнулась! – над ней склонилось встревоженное лицо Мишель.

– Софи, как ты себя чувствуешь? Ты нас напугала до смерти!

– Что... что случилось? – ее голос звучал хрипло и слабо.

– Тебя сбила машина! В том переулке. Охранник от концерта увидел и вызвал скорую.

София попыталась пошевелиться и застонала от резкой боли в ребрах и руке, загипсованной по локоть. Сотрясение, пара сломанных ребер, перелом руки – картина вырисовывалась безрадостная.

Дверь в палату открылась, и вошла медсестра, а за ней...

София протерла глаза, решив, что это галлюцинация от

обезболивающего. В дверях стоял мужчина. В темной дорогой куртке, в черной бейсболке и маске, скрывавшей половину лица, среднего роста. Но ее взгляд, годами тренированный узнавать его в пикселях на экране, упал на его глаза. Большие, выразительные, полные беспокойства и вины. И на цепочку на его шее – ту самую, что он носил на последних фотографиях в инстаграме.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.