



АЛЬМАНАХ «ВДОХНОВЕНИЕ»

Выпуск №5

Ульяна Вострикова

Альманах «Вдохновение».
Выпуск №5

«Издательские решения»

Вострикова У.

Альманах «Вдохновение». Выпуск №5 / У. Вострикова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-683024-0

Этот сборник — калейдоскоп ярких эмоций, запечатленных в прозе, поэзии и рисунках. Он приглашает читателя в мир захватывающих приключений, где каждый поворот сюжета — новое открытие. Страницы наполнены энергией приключений и нерушимой дружбы, проверяемая на прочность в самых разных обстоятельствах. Откройте для себя истории о смелости, верности и радости общих побед, дополненные уникальными иллюстрациями, которые вдохнут жизнь в каждое слово.

ISBN 978-5-00-683024-0

© Вострикова У.
© Издательские решения

Содержание

Приключения. Спорт. Дружба	6
От составителя	6
Рисунки	7
Поэзия	8
Ольга Дресвянникова	8
Спят корабли	8
Ирина Кузьмина	10
Настоящая сказка	10
Сергей Сухоруков	12
Функции	12
Просто Настя	14
Бросить всё	14
Подруге	15
Виталина Устинова	17
Березка и Елочка	17
Сказка про стихии	18
Алена Громова	20
Покорители земель	20
Дмитрий Бигар	22
Душа во мне, не алгоритмы	22
Елена Черткова	24
Февраль в горах	24
К морю!	26
Надежда Ерофеева	28
Пляжная песня	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Альманах «Вдохновение»

Выпуск №5

Составитель Ульяна Вострикова

Иллюстратор Ульяна Вострикова

© Ульяна Вострикова, составитель, 2025

© Ульяна Вострикова, иллюстрации, 2025

ISBN 978-5-0068-3024-0 (т. 5)

ISBN 978-5-0062-1372-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Приключения. Спорт. Дружба

От составителя

Уважаемые читатели! Мы рады представить вашему вниманию сборник, который мы назвали «Приключения. Спорт. Дружба». Эта книга – результат кропотливой работы авторов и художников, объединенных желанием поделиться с вами историями, полными действия, страсти и искренних чувств.

Мы собрали произведения, которые унесут вас далеко от повседневности – в неизведанные земли, на порог судьбоносных решений и в моменты, когда героям приходится проявить всю свою изобретательность и мужество. Здесь вы так же найдете гимн физической силе, воле к победе и красоте честного состязания. Это истории о преодолении себя, о дисциплине и о том, как важен каждый шаг на пути к цели. В центре многих сюжетов стоит та самая, настоящая, проверенная временем связь между людьми. Это истории о взаимовыручке, поддержке и о том, как общие испытания делают отношения только крепче.

Мы надеемся, что, листая эти страницы, вы найдете отклик в собственном сердце. Пусть истории о смелости, стремлении к лучшему и ценности верных товарищей вдохновят вас на ваши собственные свершения.

С наилучшими пожеланиями, составитель сборника.

Рисунки



RYTHON. Шамбала

Поэзия

Ольга Дресвянникова

Спят корабли

Уснули корабли в затоне
Им снятся дальние моря
И крики птичьих стай на взморье,
И возглас моряков: «Земля!»

У них внутри пылится карта,
Компас в шкафу, в столе – труба,
Круг и спасательная шлюпка,
В моторе – лед или вода...

Они мечтают о пиратах,
О странствиях на край земли
Все под тугими парусами
С ветрами наперегонки.

Но спят в затоне корабли,
Закованные в клетку льда,
Ждут ветра Южного, весны,
Чтоб реку снова бороздить,
О дальнем море помечтать...



Иллюстрация к стихотворению О. Дресвянниковой «Спят корабли»

Ирина Кузьмина

Настоящая сказка

Там, где воды несёт Агидель на восход,
Где орлы над горами летают,
Исполинские сосны таинственный вход
В настоящую Сказку¹ скрывают.

Чародейкой – природой в кромешную тьму,
В неизвестность распахнута дверца.
Первобытная Сказка зовет, потому
Замирает в предчувствии сердце.

Коль решишься войти – поклонись до земли,
Гордеца не пропустит пещера.
Не живут здесь принцессы, шуты, короли —
Тут иная царит атмосфера.

Отправляемся в трудный опасный вояж,
С непривычки покажется сложно.
Фонарем впереди освещая пейзаж,
В подземелье скользни осторожно.

Мотыльками лучи по пещере летят,
Вырывая из вечного мрака
То изящный причудливый каменный сад,
То корявую длань вурдалака.

Сторожами стоят сталагмиты вокруг,
Лабиринты ходов охраняют.
Вдалеке динозавр померещится вдруг,
Он беззубую пасть разевает.

Впереди шкуродёр приготовил капкан
Для того, кто секрета не знает.
Словно древний хранитель пещер – великан
Этот камень тебя обнимает.

Неизвестные ниши грозят западнёй,
Препраждают дорогу завалы.
Потихоньку ползешь, извиваясь змеей,
Попадаешь в безмолвные залы,

¹ Пещера «Сказка» находится в Бурзянском районе Республики Башкортостан, в долине реки Белая (Агидель).

Где кальцит драпировками стены укрыл,
Где ручей серебристый разлился.
Ты прохладной воды зачерпнул и попил,
А фонарь вдруг упал и разбился.

И мгновенно свою паутину сплетёт
Темнота. Не кричи от испуга.
Из пещеры на солнце всегда доведёт
Луч фонарика верного друга.

Ты ползешь мимо мрачных холодных камней,
За мелькающим пятнышком света
Из загадочной Сказки быстрее и быстрее!
Все! Мы вышли. Да здравствует лето!



Иллюстрация к стихотворению И. Кузьминой «Настоящая сказка»

Сергей Сухоруков

Функции

Не зная сами, тянем жизни нить
К себе от тех, с кем миг на этом свете —
Порой не помня, с кем — соединить
Пришлось любую: тонки нити эти...

Лишь с теми, кто с тобою «к боку бок»,
Плечо к плечу, рукою правой, левой —
Тугая нить сплетается в клубок —
Итог «селекционного отсева»!

Витки ровны, не спутаны узлом,
Поскольку расставание возможно,
Нить из клубка растянется — не злом,
А памятью о слове осторожном!

По карте чувств, по ДубльГИС Души
Найди себя на прошлого аллее,
Немыслимое, тело, соверши
Да появись... Чтоб снова рвать больнее?!

И всё ж на карте жизни нити нас
Удерживают в плоскости на карте
Любви и Дружбы... Каждому в свой час
Уйти... Мы каждый день на этом «старте».

С годами Нить не рвётся — ни одна!
Лишь больше их стоит по вертикали
И тянут ввысь, где ночь не холодна...
Не Смерть, а Даль, чтоб в Жизнь вернуть из дали.

Мы рядом — наш клубок, расстались — нить...
Натяг такой, что перепутать сложно,
С какой Любовью жизнь соединить
Хотел в клубок — и спутать невозможно!

А кто-то с ощущением, что те
Уже ушли, чьи Нити только в небо,
Живёт и ждёт ухода в пустоте :
«Уйду и вновь вернусь туда, где не был!»



Иллюстрация к стихотворению С. Сухорукова «Функции»

Просто Настя

Бросить всё

Взять велосипед и к морю рвануть.
Одеться попроще и кеды обуть.
Послушать, как волна о берег бьётся
И этот ритм в душе отдаётся.
А может, лучше бы на Байкал?
Чтоб от цвета воды болели глаза,
Чтоб ветер чистейший бил в лицо
И забыть все заботы, в конце концов.
Или, может, в Карелию прокатиться?
Чтоб там заново переродиться,
Посмотреть на красоту природы,
Испытать всю прелесть карельской погоды.
Или вообще сменить всю планету?
На ту вон, другую, а может, на эту...
У нас, на Земле, я жила-поживала
И много уже чего увидала.
Но лучше Родины всё равно не найти
И от неё никуда не уйти.



Иллюстрация к стихотворению Просто Насти «Бросить всё»

Подруге

Приходи ко мне помолчать,
Тёмным вечером.
Приходи, чтоб всё рассказать,
Даже если и нечего.
Приходи посидеть в тишине,
Без всякого повода.
Приходи узнать о себе,
Чего-нибудь нового.
Приходи, чтобы выпить чайку,
Очень горячего.
Приходи, попенять на судьбу,
Что она мол, не зрячая.
Приходи, поворчать на людей,
Что лишь зло вокруг.

Приходи, тёмной тучи черней
И пойми, что есть в мире друг.
Приходи, окунуться в добро
Настоящее, чистое, нежное.
Приходи, если в жизни темно
И почувствуй. Что дружба безбрежная.



Иллюстрация к стихотворению Просто Насти «Подруге»

Виталина Устинова

Березка и Елочка

Как берёзка осенью
хороша!
Ветер гладил косы ей,
чуть дыша.
Ёлочка, завидуя
и скорбя,
Видела обиду в том
для себя:
«Мне ветра при случае
говорят,
Что уныл и сумрачен
мой наряд.
Ветви очень колкие,
беден цвет....
На любовь, с иголками,
шансов нет».
И подружка жалобу
поняла.
Ветви опахалами
подняла,
С ветерками щедрыми
сговорясь,
Бросила «монеты» ей,
не скупясь:
«Я остаться голою
не боюсь.
Я с тобою золотом
поделюсь.
Станешь ты нарядная,
а потом
Ты зимой поделишься,
серебром»!



Иллюстрация к стихотворению В. Устиновой «Берёзка и Ёлочка»

Сказка про стихии

Вот я – Саламандра, стихия Огня,
Должно быть, ты слышал, дружок, про меня.
Я очень красивая, вечно живая,
Блистаю, сверкаю и горя не знаю.

А это – Орёл, он стихия Воды.
И мы благодарны ему за труды.
Он – речка большая, и быстрый ручей,
И радуги капли в сияньи лучей.

Однажды поспорили, дружбу храня,
Стихия Воды и стихия Огня.
«Я всё уничтожу!» – Огонь заявил.
Но Воздух с Водой Огонь потушил.

«Я всех затоплю!» – обещала Вода,
Но Воздух её осушил без следа.
Воздушная Белка стихию хранит,
Она и Огню, и Воде подсобит.

Ведь с Воздухом жечь! И на Воздухе лить!
Огонь и Вода продолжают дружить.



Иллюстрация к стихотворению В. Устиновой «Сказка про стихии»

Алена Громова

Покорители земель

Монументальность форм и чёткость линий,
Маршруты, траектории давно
Свободу путешествий отменили,
Открыв в комфорт заботливо окно.

Теперь «куда глаза глядят» уже не ходят,
Всё больше по асфальту, на авто.
Босые пилигримы хороводят
В прошедших временах, в старом кино.

Но всё ж рождает время исключенья,
Когда сквозь пелерину бытия
Вдруг проникает вирус приключенья
От тех, кто заражён им был всегда.

И судорожно хочется открытий —
Плыть с Крузенштерном по большой воде;
Увидеть на «Байкале» след амурский
(Как Невельской проплыл на корабле);

С Аляски заглянуть к врагу, как Беринг,
Проливом разделить материки,
«Святым Петром» ту линию отметить
На картах покорителей земли.

Упасть с Луны на голову туземцам,
Смягчив удар шелками цвета мак,
Услышать клич прощальный иноземца:
– Прощай, наш дорогой, Миклух-Маклак!

Найти бревно Челюскина у края,
В конечной точке матушки-земли,
И стать как Пржевальский, умирняя
Центральной Азии зыбучие пески.

Хабаров, Поярков, Дежнёв, Москвитин,
Атласов, Беллинсгаузен, Ермак —
Для нас их вклад в Россию очевиден!
Историю меняет лишь чужак.

Пусть экспедициями грезят наши дети,
И дух открытий не даёт им спать,

Когда уходят смелые – молчите!
Их время – горизонты открывать!



Иллюстрация к стихотворению А. Громовой «Покорители земель»

Дмитрий Бигар

Душа во мне, не алгоритмы

Душа во мне, не алгоритмы,
А сам в соц. сети погружаюсь,
Всё чётче, чётче слышу ритмы,
Как будто реальности лишаюсь...

А где-то там кипит, струится...
Жизнь водопадом бьёт, ключом!
Но в памяти моей искрится,
Что нам машины нипочём!

Что люди мы, что мы любить умеем!
Что чувствуем себя, других и мир!
За чертовым прогрессом всё ещё успеем,
А нейросеть уже психолог и кумир...

А я плевал! Я жить хочу по полной,
Грустить, любить, ошибки делать сам,
И видеть мир всегда довольным,
И предаваться разным чудесам!

Как повезло, что мы такие с вами!
Пусть всё нам знать не суждено...
Прославимся хорошими делами,
Любите жизнь, покуда вам дано!



Иллюстрация к стихотворению Д. Бигара «Душа во мне, не алгоритмы»

Елена Черткова

Февраль в горах

По-над кручей тропка,
Скользкие ступени...
Вжались в камни робко
Гроздья цикламенов.

Замерли устало
Стражею бессонной
Меловые скалы
Узкого каньона.

Как здесь близко небо!
Синий свод великий,
Купол безмятежный
От вершин до пиков...

Медленные взмахи
Крыльев хищной птицы,
Медленное время
Тихо вниз струится.

С высоты посмей-ка,
Глянь пытливым оком,
Как сверкает змейка
Дальнего потока!

Шаг один неверный —
Заскользишь по глыбам...
Опьяняет бездна,
Дышит в спину гибель.

Горы – исполины,
Горы – великаны!
Сердце к вам песчинкой
Хрупкой приникает.

Пусть дрожат колени,
Но иду упрямо
Выше по ступеням
Каменного храма.

На пути к вершине
Вдруг остановиться,

Чтобы часть души мне
Здесь оставить птицей.



Иллюстрация к стихотворению Е. Чертовой «Февраль в горах». Фото предоставлено автором.

К морю!

Камушком весёлым прыгать
По нагретым плитам гладким,
По утоптанной тропинке,
Лихо, отбивая пятки,
К морю, к морю!
Дальше, ниже,
С кручи лёгкой перебежкой!
Там прибой поёт и дышит,
Растекаясь пеной нежной.
Там насыщен ветер тёплый
Солью, йодом, трав настоем...
Душу каждый вдох наполнит
Единением с простором!
Ниже, ниже, дальше, дальше, —
Взгляд – и удивиться снова
Чуду бесконечной глади,
Бездне тёмно-бирюзовой.
Там скрываются в глубинах
Тайны, крабы, рыбы, тени,
Затонувшие руины и волшебные растенья...
...Волны ласково обнимут,
Повлекут с собой, играя.
Солнца радостные блики —
Золотистых рыбок стая!
Где найти на свете краски —
Смелой кистью разукрасить
Ожидание такого
нескончаемого счастья,
Чтоб во все дожди и зимы
было сердце им согрето...
По натруженной тропинке
Я сбегая прямо в лето!

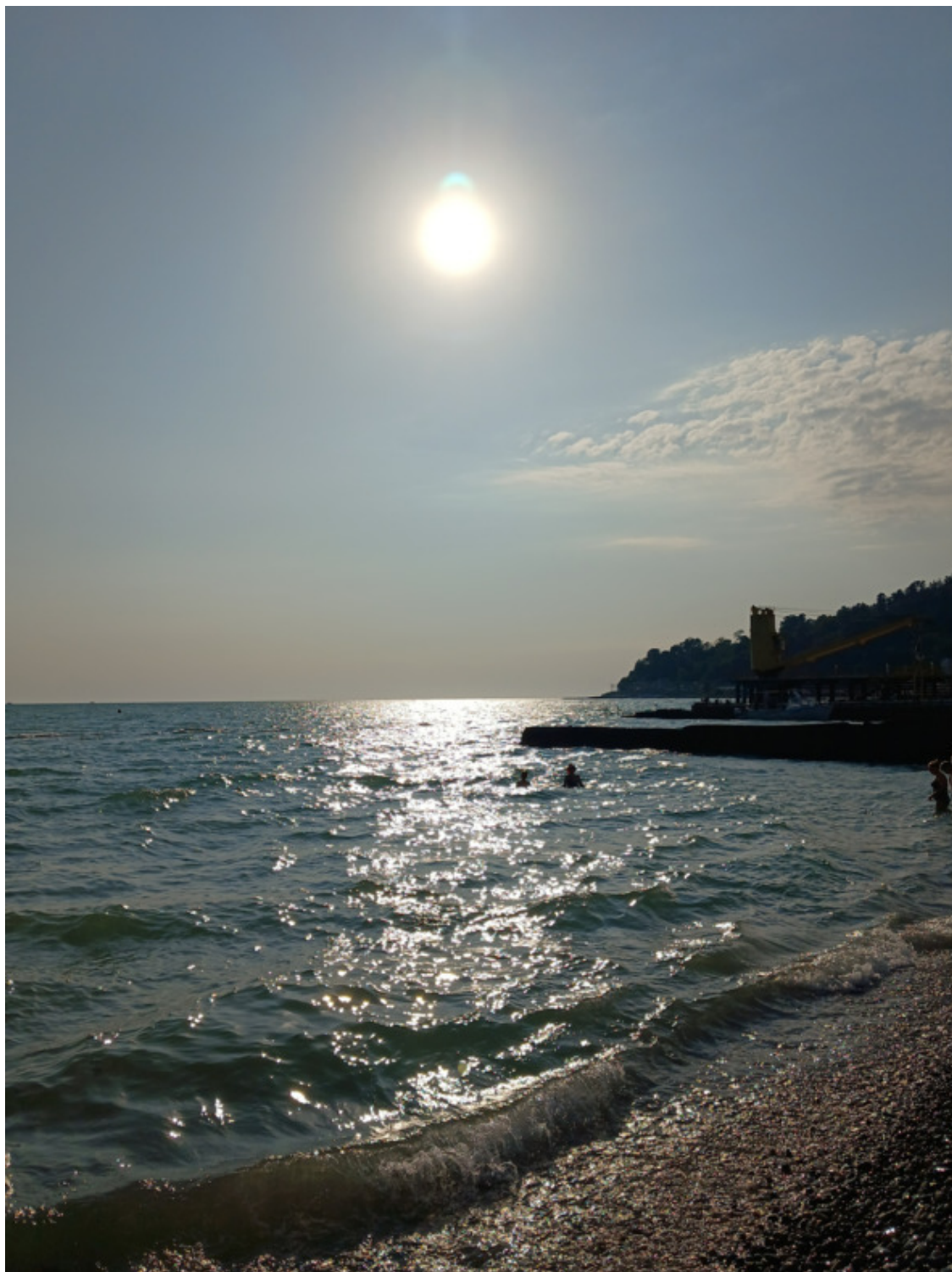


Иллюстрация к стихотворению Е. Чертовой «К морю». Фото предоставлено автором.

Надежда Ерофеева

Пляжная песня

Берег моря... Ракушки, камни,
Лёгкий бриз на катамаране,
Вид прекраснейший панорамный —
Лучше отдыха не сыскать!
Парасоль² защитит от солнца,
Что на небе горит червонцем
И лучами на землю льётся,

² Большой пляжный зонт

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.