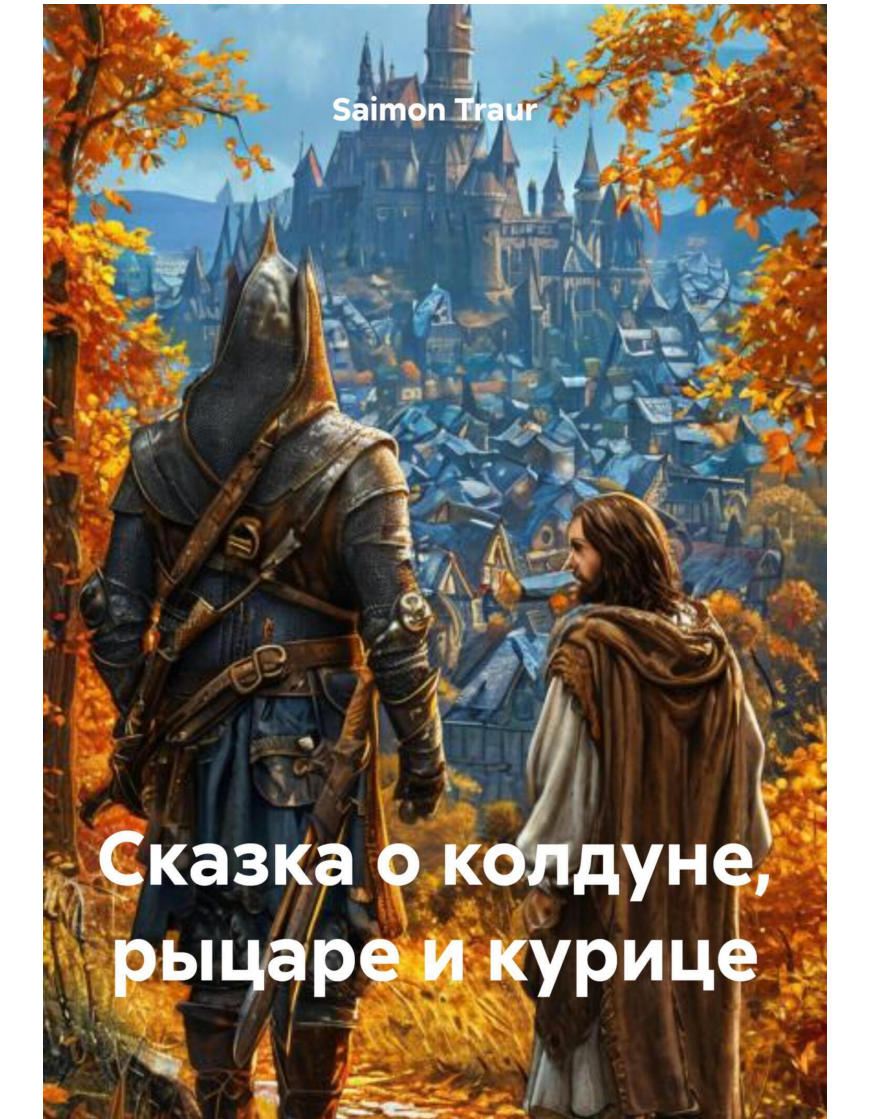


A detailed illustration of a medieval fantasy scene. In the foreground, a knight in full plate armor, including a helmet with a visor, stands with his back to the viewer, looking towards a wizard. The knight's armor is dark and intricately detailed with leather straps and buckles. The wizard, with long brown hair and a beard, wears a simple brown robe and a white cloak draped over his shoulders. He is looking back at the knight. They are standing on a path covered in fallen yellow and orange leaves. In the background, a large, ornate castle with many spires and towers sits atop a hill, overlooking a town with blue-roofed houses. The scene is framed by trees with vibrant autumn foliage in shades of orange, yellow, and red. The sky is a clear, pale blue.

Saimon Traur

Сказка о колдуне, рыцаре и курице

Saimon Traur

Сказка о колдуне, рыцаре и курице

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72635308

SelfPub; 2025

Аннотация

Однажды в осеннем городе встретились уставший рыцарь и мудрый колдун с волшебной котомкой.

Эта короткая, но глубокая сказка расскажет не только о чудесах, но и о том, что настоящее богатство скрыто не в сундуках с золотом, а в умении видеть правду.

Saimon Traur

Сказка о колдуне, рыцаре и курице

Город был укрыт между высокими горами и густым лесом. В один из тех осенних вечеров, когда небо над городом было затянуто тучами, а ветер гнал по мостовой жёлтые листья, через узкие улочки прошёл странствующий колдун. Его потёртый плащ, из грубой серой шерсти, промок от дождя, и колдун спешил скрыться от непогоды, он прижимал к груди старую котомку, в которой таилась магия. Котомка дарила ему всё необходимое для жизни, но никогда не давала роскоши. Колдун не нуждался в золоте и бархате: его душа была сыта простотой, а сердце – свободой. Наконец в самом центре города, на большой площади промокший колдун увидел таверну из которой до него донеслись вкусные запахи и весёлые голоса.

В таверне, где свет масляных ламп дрожал на стенах, а воздух гудел от разговоров и звяканья кружек, колдун заметил рыцаря. Тот сидел за столом у окна, и его доспехи – когда-то блестящие и полированные, теперь покрылись ржавчиной и царапинами – еле-еле отражали тусклый свет. Перед рыцарем лежала горстка медных монет, и он медленно пересчитывал их, будто надеялся, что денег от этого станет

больше. Его лицо было уставшим, а руки – грубыми от долгих походов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.