

A detailed illustration of a futuristic space station in orbit above Earth. The station features a central spherical module with a golden frame and a large, multi-faceted glass dome. Several long, cylindrical modules are attached to the main structure, extending outwards. The background shows the Earth's horizon and a starry sky with a nebula.

Наталья Королева

# Нулевой АКТИВ

18+

Наталия Королева  
**Нулевой Актив**

«Автор»

2025

## **Королева Н.**

Нулевой Актив / Н. Королева — «Автор», 2025

В далеком будущем, на орбитальной станции "Олимп", где рождаются революционные технологии, происходит загадочное убийство. Ева, опытный агент по космической безопасности, прибывает на роскошную вечеринку, чтобы расследовать смерть влиятельного бизнесмена Фитцджеральда. Среди гостей — амбициозные миллиардеры, ученые и интриганы: владелец станции Маркус Вебер, нефтяной магнат Элиас Крейн и другие, чьи секреты скрывают мотивы, способные перевернуть мир.

© Королева Н., 2025

© Автор, 2025

# Наталья Королева

## Нулевой Актив

В 2025 году, когда Земля задыхалась от перенаселения и экологических катастроф, а элита человечества смотрела на звезды с надеждой на спасение, частная космическая станция "Олимп" стала символом новой эры. Построенная на орбите Земли усилиями самого богатого человека планеты, Маркуса Вебера – гения технологий, чье состояние превышало ВВП средней страны, – эта станция была не просто космическим отелем. Она была крепостью для избранных: миллиардеров, магнатов и визионеров, которые собирались здесь раз в квартал на "Саммит Будущего". Здесь обсуждались прорывы в ИИ, генетике и колонизации Марса. Здесь заключались сделки, способные перевернуть мир. И здесь, под покровом звездного неба, плелись интриги, где власть и жадность переплетались с моральным упадком.

Маркус Вебер, сорокалетний титан индустрии, с лицом, высеченным из гранита, приветствовал гостей в главном офисе станции. "Олимп" – это не место для слабаков, – любил повторять он. Станция была шедевром: модули из наносплавов, искусственная гравитация, панорамные иллюминаторы, открывающие вид на Землю.

На саммит прибыли двенадцать гостей: начиная от американского нефтяного магната Элиаса Крейна, чьи танкеры все еще бороздили океаны вопреки запретам, до китайской технологической королевы Лин Сюй, чьи дроны контролировали полмира. Среди них – русские олигархи, европейские инвесторы и даже один эксцентричный австралийский медиамагнат, известный своими скандалами.

Саммит начался традиционно: банкеты с синтетическими деликатесами, генерированными на борту, дискуссии о "нулевом активе" – мифическом ресурсе, который, по слухам, мог дать бессмертие или абсолютную власть. Никто не знал, что это такое точно: искусственный интеллект, способный предсказывать будущее? Генетический код, обещающий вечную молодость? Или что-то еще более темное – ключ к контролю над мировыми финансами? Гости шептались, что Маркус уже близок к его открытию, и этот саммит – шанс войти в долю.

Но в ночь января, когда Земля внизу праздновала Новый год, атмосфера изменилась. Один из гостей, британский банкир лорд Хьюго Фитцджеральд, был найден мертвым. Его тело, в элегантном смокинге, парило в вакууме за пределами станции – выброшенное через аварийный шлюз. Камеры зафиксировали лишь смутную фигуру в скафандре, но лицо убийцы скрывалось под шлемом. Станция была изолирована: протокол безопасности Вебера требовал полной изоляции при угрозе, и теперь никто не мог покинуть "Олимп" без разрешения. Паника нарастала, но Маркус сохранял спокойствие. "Это несчастный случай, – заявил он. – Или самоубийство. Мы разберемся".

Однако Европол не согласился. На станцию экстренно прибыла инспектор Ева Росс – тридцатипятилетняя легенда, лучшая в расследованиях космических преступлений. Ева, с короткими рыжими волосами, шрамом на щеке от старой раны и глазами, видевшими слишком много смертей, была специалистом по "космическим аномалиям". Ее карьера началась с расследования теракта на Луне, где она спасла колонию от катастрофы. Теперь, в тесном кабинете Вебера, она изучала записи: лорд Фитцджеральд был убит не случайно. Токсикологический анализ показал следы редкого яда – вещества, доступного только в лабораториях "Олимпа". Кто-то из гостей знал, как его синтезировать.

Запертая с группой сверхбогатых – подозрительных, амбициозных и готовых на все, – Ева начала расследование. Ее оружием были не пистолеты, а логика и интуиция. "Здесь каждый – потенциальный убийца, – думала она, глядя на гостей за ужином. – И каждый имеет мотив: власть, деньги, 'нулевой актив'".

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.