



Вера С.

Судьбоносное наследство

Вера С.

Судьбоносное наследство

«Автор»

2025

С. В.

Судьбоносное наследство / В. С. — «Автор», 2025

Главная героиня неожиданно получает наследство от дальней родственницы и едет его смотреть. Мрачный дом на морском побережье не пугает ее, а лишь вызывает любопытство. Но вот его обитатели... Люди, которые служили старой хозяйке. И ночной гость, который скрывает свое лицо и не скрывает свои чувства..

Содержание

Глава 1. Странный посетитель.	5
Глава 2. Мрачный дом.	7
Глава 3. Знакомство.	9
Глава 4. Ночные шаги.	11
Глава 5. Размышления.	13
Глава 6. Знакомство.	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Вера С.

Судьбоносное наследство

Глава 1. Странный посетитель.

– Соня Андреевна, к вам адвокат! – в кабинет просунулась голова секретарши Люси.

– Не адвокат, а нотариус, – перебил ее недовольный скрипучий голос, после чего голова Люси исчезла, и в дверях появился невысокий старичок с сердитым лицом.

Соня, увидев такого посетителя, даже слегка приподнялась в кресле. Ей показалось, что старик появился прямо из начала двадцатого века: белоснежная сорочка, галстук-бабочка, прямые со стрелками брюки, сюртук и... шляпа-котелок, которую мужчина держал в руке. Густая седая шевелюра была аккуратно причесана и уложена.

Старичок деловито подошел к Сониному столу, поставил на него свой небольшой чемоданчик, расстегнул сюртук и достал из кармана пенсне.

– Вы позволите? – ворчливо спросил старик, будто нахождение в современном, дорого обставленном кабинете Сони, доставляло ему особое неудобство.

– Да-да, конечно, присаживайтесь! – поспешно ответила Соня и указала рукой на кресло. – Чай? Кофе?

Старик так презрительно посмотрел на нее, что Соня поняла: лучше дождаться когда старик сам что-нибудь скажет.

Старик уселся в кресло, открыл чемоданчик, достал из него небольшую пачку документов и водрузил на нос пенсне.

– Меня зовут Моисей Ааронович Лейбович. Я душеприказчик ныне покойной Софьи Карловны Цукерман, – только сейчас Соня заметила, что старичок слегка картавит и говорит с еле заметным акцентом. – Моя доверительница поручила мне найти вас после ее кончины и огласить вам ее завещание, – увидев, что Соня пытается что-то сказать, Моисей Ааронович поднял руку и поморщился, – минуточку! Дайте я договорю! Так вот. Софья Карловна завещала вам свой дом, который расположен недалеко от города Сочи, а также три гектара земли, на которых этот дом находится и долларовый счет, реквизиты которого я вам вместе с документами на дом и на землю сейчас предоставлю!

Нотариус замолчал, выжидательно глядя на Соню. Немного заикаясь, Соня проговорила:

– Н-но... Мне кажется, это какая-то ошибка! Я не знаю никакой Софьи Карловны Цукерман!

Моисей Карлович посмотрел на Соню таким уничижительным взглядом, что она начала лихорадочно вспоминать всю свою родню.

– Имя Адина Карловна Цукерман вам что-нибудь говорит?

Соня задумалась. Ее бабушку звали Ада Карловна. Но фамилия у нее была Соловьева. Хотя...

– Простите, – Соня покраснела, испугавшись, как на нее посмотрит Моисей Ааронович после ее вопроса, – а Ада и Адина – это одно и тоже имя?

– Да, – неожиданно благосклонно кивнул нотариус.

– Мою бабушку звали Ада. Если честно, я никогда не слышала, чтобы кто-то называл ее Адиной. Ее даже похоронили под таким именем.

– Очень прискорбно, – поджал губы старик, – Адина Карловна является родной сестрой Софьи Карловны.

И тут Соня вспомнила! Действительно, у ее бабушки была сестра! Она жила за границей. Соня ее никогда не видела, но знала, что бабушка очень любила свою сестру и все мечтала с

ней встретиться. Но так и не успела – неутешительный диагноз, как гром среди ясного неба, и бабушки вскоре не стало.

– А что, у Софьи Карловны нет больше близких родственников? – осторожно спросила Соня.

– Ее муж и сыновья погибли в автокатастрофе. И да! – без перехода сменил Моисей Ааронович тему. – Вы можете вступить в наследство только с одним условием. В противном случае, Софья Карловна распорядилась все передать в один из благотворительных фондов.

Соня, как владелица крупной фирмы, давно не нуждалась в деньгах, но условие принятия наследства ее заинтересовало.

– И что же это за условие? – спросила она.

Старик снова презрительно на нее посмотрел и недовольным голосом пояснил:

– Дом, который предусмотрен вам по завещанию, и территория вокруг него обслуживается давно живущим там персоналом. Софья Карловна не хотела, чтобы они после ее кончины оказались на улице. Вы должны будете оставить весь персонал в полном составе на тех условиях, при которых они находились при Софье Карловне. И чтобы вас не смущать расходами по заработной плате, – Моисей Ааронович как-то уж очень гаденько усмехнулся, – Софья Карловна и завещала вам счет в банке.

– У меня есть время подумать? – Соня ничего не теряла, отказываясь от такого наследства, но что-то останавливало ее принять мгновенное решение.

– Не более месяца! – отчеканил Моисей Ааронович и встал, швырнув Соне документы, которые до этого мирно лежали прямо перед ним. – Это копии. Оригиналы я вам передам, если решите вступить в наследство.

– Но... Посетить-то я этот дом могу? – тоже поднялась Соня. – Мне бы все-таки хотелось ознакомиться с тем, от чего я могу отказаться!

– Да, конечно. Вы можете даже пожить этот месяц там. Я дам распоряжение персоналу! – нотариус застегнул сюртук, убрал в карман пенсне, взял чемоданчик и нахлобучил свою шляпу-котелок. – Честь имею!

Дверь за странным посетителем закрылась, Соня без сил упала в кресло.

– Соня Андреевна, а кто это был? – громкий шепот вывел ее из раздумий.

– Люсь, сделай мне чай!

– Ага! Сейчас! – Люся исчезла, но вскоре вернулась с подносом на котором стояла чашка чая и вазочка с конфетами. Она быстро все расставила перед Соней и уселась напротив, выжидающе глядя на нее.

Глава 2. Мрачный дом.

– Вот те крест! – бабка Манушак размашисто перекрестилась. – Самолично видела, вот этими самыми глазоньками! Блуждающий огонек! Мечется-мечется, как неприкаянный. Видно, не может старуха себе места ни там ни здесь найти!

– Что ты мелешь? – раздраженно спросила подошедшая Мария Максимовна. – Какой огонек? Чего тебе опять привиделось?

Очередь замолкла в предвкушении свежего повода для сплетен.

– Я вчера припозднилась. Ходила в гости к родне по своей покойной тетке Заре. Царство ей небесное. Такие гостеприимные! Муж-то Зариной племянницы такую чачу делает – не оторваться!

– Ближе к делу! – строго прервала Мария Максимовна.

– Так вот. Назад-то решила срезать, чтоб значит побыстрее добраться-то. И пошла через усадьбу-то покойницы вашей, Софьи Карловны. Да и дернул меня нечистый, тьфу-тьфу, посмотреть на дом-то... А там... Огонек этот... Мечется по дому: вверх-вниз, вверх-вниз... Ну я и бросилась наутек..

– Поменьше бы ты чачи пила, Манушак! – раздражённо проговорила Мария Максимовна и повернулась к продавщице. – Два литра молока и кило творога, пожалуйста!

– Куда ж тебе, Марья столько? Или кот покойницы там много есть начал? Скучает, бедняга! Вот и заедает горе по хозяйке...

– Новая хозяйка приезжает. Готовлюсь.. – Мария Максимовна больше не говоря ни слова рассчиталась и пошла на выход с рынка. Очередь загудела с удвоенной силой. Это надо ж! Новые хозяева! Да в такой-то дом!

Прежнюю хозяйку, Софью Карловну не любили, но побаивались: старуха была ужасно вредная и высокомерная, но очень богатая и с внушительными связями. Как ее терпела прислуга, служившая у нее несколько десятилетий – было загадкой. Все работники дома, от дворника Степана до кухарки Марии Максимовны, не отличались разговорчивостью.

Софья Карловна скончалась год назад, но за домом продолжали приглядывать. Как стало известно, деньги на содержание дома и оплату услуги старуха оставила. Спустя несколько месяцев со дня похорон, соседи стали замечать, что в доме творится что-то неладное. Припозднившиеся прохожие не раз замечали, что из дома раздаются различные звуки: то двери хлопнут, то окно откроется, то вот, как рассказала сегодня на рынке бабка Манушак, огонек по дому блуждает.

Марию Максимовну, приходившую на рынок за продуктами, забросали вопросами. Все знали, что прислуга приходит рано утром и уходит вечером, поставив дом на сигнализацию. Кто же тогда хозяйничал ночью в доме? Уж не покойная ли хозяйка?

Мария Максимовна презрительно оглядывала вопрошающего и советовала меньше пить и смотреть телевизор. Так ничего и не добившись от обслуживающего персонала, жители близлежащих улиц объяснили такие странные явления тем, что Софья Карловна из-за своей вредности не попала на небо и теперь вынуждена оставаться на земле, в своем доме, в качестве привидения.

До самолета было еще много времени, но Соня уже стояла в прихожей полностью одетая с небольшой дорожной сумкой в руке. В Сочи она планировала пробыть пару дней, но все-равно хотелось перед отлетом заехать на работу, убедиться, что без нее не случится никаких неприятностей.

– Сонечка Андреевна, не переживайте! За всем присмотрю, про все вам буду докладывать!

Соня знала, что не смотря на свою простоту и кажущуюся глупость, Люся была очень старательной, исполнительницей и трудолюбивой. Не было такого поручения, которое бы она не выполнила. Но все-равно, каждый раз куда-то уезжая, Соня волновалась за свое детище.

Она начинала буквально с нуля. Ее увлечение шитьем плавно перетекло в заработок, а затем и в дело всей жизни. Соня придумывала новую одежду и продавала ее. К тридцати годам у девушки уже было несколько швейных цехов и множество магазинов одежды по всей стране.

– Что бы вот хоть на пару месяцев пораньше это ваше наследство появилось? – щебетала Люся, параллельно аккуратно записывая все поручения Сони. – Отдохнули бы заодно, позагорали, в море искупались... В ноябре – какое море?

– Ничего страшного, Люсь! Я все равно на пару дней – не до отдыха.

Ее никто не встретил. Поймав такси, Соня назвала адрес. Таксист как-то странно посмотрел на нее и потребовал деньги вперед. Довеся Соню до места, он поспешно развернулся и дал по газам. Соня очутилась перед большими кованными воротами, в ста метрах от которых виднелся большой дом. Сказать, что он был мрачным – значит ничего не сказать.

Серые каменные стены, черные ставни, огромные зловещие деревья и кустарники вокруг. Даже небо над домом казалось темнее, чем вне его. Соня поежилась.

– Софья Андреевна? – спросил скрипучий голос, от которого девушка вздрогнула. Рядом с ней стоял бородатый старик, в старинной рубахе навыпуск. Она нерешительно кивнула. – Пройдемте.

Глава 3. Знакомство.

Дом хоть и был с виду очень мрачным, но видно было, что за ним хорошо присматривают. Кусты аккуратно подстрижены, дорожки тщательно выметены. Сам дом был будто только что отстроенный: никаких щелей и сколов на фасаде, свежая краска на перилах и ставнях, современные стеклопакеты и двери, дорогая черепица на крыше.

Войдя в дом, Соня увидела идеальный порядок и чистоту. И хоть мебель была практически вся антикварной, но тоже казалась абсолютно новой. Откуда-то доносился вкуснейший запах выпечки.

– Марья! – закричал старик. В холл выбежало сразу несколько человек. Они выстроились в ряд напротив Сони и уставились на нее. Стрик откашлялся и начал:

– Позвольте я вам представлю вашу службу. Меня зовут Федор Григорьевич, я управляющий. Это, – он указал на первую в ряду женщину, – Нона, горничная.

Далее шла Мария – кухарка и, по совместительству, жена Федора Григорьевича, Степан – дворник и садовник. В это время в холл вышел огромный лохматый котяра. Он неспеша подошел к Соне, обошел ее вокруг и, недовольно фыркнув, так же вальяжно удалился.

– Это Феликс, – пояснил Федор Григорьевич, – любимец покойной Софьи Карловны. – И, словно что-то вспомнив, управляющий добавил, – на него выделено отдельное содержание.

Повисло молчание. Соня стояла в нерешительности не зная, что делать. Остальные тоже молчали.

– Давайте я покажу вам комнату, которую подготовила для вас, – нарушила молчание Нона. Соня, обрадованная нарушением затянувшегося молчания, кивнула. Нона подхватила ее дорожную сумку и направилась к лестнице, ведущей на второй этаж.

Комната была небольшая, но уютная. Помимо кровати в ней стояла резная кушетка, такое же кресло и столик. У стены расположился огромный камин из натурального камня. Рядом с камином лежала большая охапка дров.

– Отопление здесь не предусмотрено, – заметив Сонин взгляд на камин, пояснила Нона, – так что если вдруг вам станет холодно – говорите, я разожгу.

– Спасибо. А wi-fi, телевизор есть здесь? – поинтересовалась девушка.

– Софья Карловна не жаловала современные технологии. Стационарный телефон и сигнализация – вот и все, что установлено из современной техники. Даже на кухне – деревянная плита, а вместо холодильника – погреб.

– Интересно... – покачала головой Соня.

– Ладно, не буду вам мешать, – Нона направилась к двери, – как будете готовы – спускайтесь. Мария подаст ужин.

Соня осталась одна. Она еще раз осмотрела комнату. Тяжелые шторы, стены, задрапированные шелком, кружевные накидки на подушках, лежащих как на кровати так и на кушетке и кресле. Рядом с камином девушка обнаружила дверь, которую при первом осмотре не заметила. За дверью оказалась уютная ванная комната с большим окном. Соня сразу же решила ею воспользоваться.

Вниз девушка спустилась спустя полтора часа. Федор Григорьевич, сидящий в одном из кресел, тут же вскочил.

– Мария! – и обратился к Соне. – Пойдемте я покажу вам столовую.

Вся мебель в столовой так же была старинная. У Сони было такое чувство, будто она попала в средние века. Стол был сервирован на одну персону. Но как! Столовое серебро блестело в свете ламп. Хрустальные фужеры буквально слепили глаза. Девушка нечаянно бросила взгляд на себя и поняла, что ее наряд абсолютно не уместен для этой обстановки. Но делать

нечего – Соня вспомнила, что не ела с утра, а вид различных аппетитных блюд на столе напомнил ей об этом.

После ужина Федор Григорьевич позвал Соню в гостиную.

– Я бы хотел завтра предоставить вам отчет по тратам. Когда вам будет удобно?

– Отчет по тратам? – удивилась Соня.

– Ну да. Раньше я перед Софьей Карловной отчитывался, а теперь, стало быть, перед вами буду, – управляющий выжидающе уставился на девушку.

– Думаю, мы пока повременим с отчетом, – подумав, произнесла Соня. – Я еще не вступила в права наследования. И сюда приехала, чтобы на месте определиться – нужен ли мне этот дом или нет.

– То есть... Как? Вы хотите сказать, что можете и не вступить в наследство? – голос Федора Григорьевича вдруг задрожал. Он сразу весь как-то осунулся и еще сильнее постарел. Нона, которая только что вошла в холл и услышала только последние слова управляющего, ахнула и опустилась в кресло. Соня удивилась такой реакции, но решила отвечать честно.

– Ну да. Дом большой, земли много. Все это требует хозяина. А я.. Я слишком занятой человек, чтобы еще и этим заниматься. – Соня посмотрела на присутствующих в холле. У них был такой вид, будто кто-то умер. Ей стало жаль этих людей. Она вдруг вспомнила, что если не вступит в права наследования – дом будет отдан на благотворительность. А значит, весь его персонал будет уволен. Пожилые люди останутся без работы и средств к существованию.

– В любом случае, мне нужно подумать, – ободряюще произнесла она.

– Хорошо, – Федор Григорьевич старался казаться спокойным, но видно было, как тяжело ему это дается, – у вас еще будут какие-то пожелания, распоряжения?

– Нет, спасибо.

– Тогда позвольте, мы пойдем.

– Куда? Вы разве не здесь живете?

– О, нет, конечно! Мы с Марией живем неподалеку – пара километров отсюда. Нона – в соседнем доме. С вами останется Степан. Он живет во флигелечке, у ворот. Если вам что-то вдруг понадобится – наберите единицу на телефоне – он все сделает.

"То есть, я остаюсь совсем одна в этом доме?" – со страхом подумала Соня, но вслух сказала:

– Хорошо. Тогда спокойной ночи!

Глава 4. Ночные шаги.

А она ничего, симпатичная. Только несчастная очень. Он наблюдал за ней. Ей не понравился дом. Она боится его. Они не смогут ее уговорить оставить его. А ему нельзя показываться ей на глаза. Федор строго настрого запретил ему появляться.

Соня проснулась от грохота. За окном бушевала гроза. Такие грозы могли быть только на море. Потoki воды с неба и ослепительные молнии создавали ощущение начала конца света. Соня встала и поплотнее задернула шторы. Она решила спуститься на кухню, чтобы попить воды. Выйдя из комнаты, она тут же включила свет в коридоре. Настенные светильники тускло осветили ей путь. И тут же она услышала это! Шаги! Кто-то ходил по дому!

От испуга, вместо того, чтобы вернуться назад в комнату и закрыться, Соня побежала вниз.

– Кто здесь? Кто? – ей никто не ответил, но шаги побежали. Еле слышно, но она их отчетливо слышала! Сбежав в холл, Соня увидела закрывающуюся дверь с противоположной стороны. Она подбежала к двери и распахнула ее. Сразу за дверью начиналась лестница, уходящая вниз. Свет из холла не доставал до ее окончания. И Соне оставалось только гадать – что там.

Что-то мягкое и теплое прислонилось к ее головному. Соня, уже собравшись крикнуть, опустила глаза вниз.

– Феликс!!! Ах ты проказник!!

Соня взяла кота на руки. К ее удивлению, он не сопротивлялся. Решив, что исследует дом завтра, она поднялась с котом в спальню и, на всякий случай, закрылась на щеколду.

Он чуть не попался! И зачем он поперся посмотреть на нее? Думал, из-за грохота грозы она его не услышит.. Но он и не предполагал, что она пойдет за ним! Хорошо хоть в кладовую не стала спускаться! И хоть его бы она не увидела, но сразу бы обнаружила, что находится в доме не одна!

Соня спала плохо. Едва забрезжил рассвет – она уже была на ногах. Умывшись и надев спортивный костюм, Соня решила пробежаться по берегу. Феликс, спавший с ней всю ночь, тоже направился по своим делам. Так вместе они и спустились вниз. На кухне что-то грохнуло и Соня вздрогнула, но оттуда тут же выглянула Мария.

– Я вас разбудила? – озабоченно спросила кухарка.

– Нет, что вы! Я давно проснулась! – успокоила ее девушка.

– Да вы ранняя пташка! А у меня еще ничего не готово, – расстроилась Мария, – но я могу быстренько сделать вам омлет и сварить кофе.

– Не беспокойтесь! Я сначала пробегусь вдоль моря.

– Да. После ночной грозы на улице так хорошо, свежо... А что вам на завтрак-то приготовить? – спохватилась женщина.

– Мария, что считаете нужным – то и приготовьте! Я всякая! – весело сказала Соня и пошла к выходу.

В дверях она столкнулась с управляющим. Поздоровавшись, Соня вспомнила ночное происшествие и спросила, указывая на дверь с лестницей:

– А куда ведет эта дверь?

Лицо Федора Григорьевича стало испуганным, глаза забегали и он как-то очень быстро произнес:

– В чулан... Там хлам разный.. А что?

– Нет, ничего, – удивившись такой реакции ответила Соня, – я просто хочу сегодня осмотреть весь дом. После завтрака покажете мне?

– Да-да, конечно, – все так же поспешно ответил управляющий.

Бег помогал думать. Что-то они все скрывают. Но что? И эти ночные шаги.. Кот не может так ходить. Привидение? Соня усмехнулась. Она уже давно не верила в потусторонние силы. А вот в возможность забраться в дом недоброжелателей – это вполне реально. Нужно исследовать весь дом и, по возможности, сад.

– *Я тебя просил не высовываться, пока она здесь! А если бы она тебя увидела?*

– *Феликс попросил покушать!*

– *Чертов кот! И ты, конечно же, не смог отказать своему любимчику в мясе! Выбросил бы его в форточку – он и птичками не брезгует, когда уж очень приспичит! Явился на нашу голову! Что тебе у себя-то не сиделось?*

– *Ну ладно ты, Федор Григорьевич! Я не буду больше шуметь!*

– *Может тебе на время к Степану перебраться, а? – управляющий умоляюще поглядел на собеседника. – А как только она уедет – вернешься на свое любимое место.*

– *Ну зачем мне Степана стеснять? Да и дом этот вообще-то мне больше принадлежит чем ей!*

– *Софья Карловна думала на этот счет иначе!*

– *Мало ли что она думала! А может я не хочу уступить свой дом какой-то неизвестной родственнице!*

– *Тогда мы все останемся без дома! И ты в том числе! Давай! Приберись тут! Софья Андреевна пожелала весь дом осмотреть после завтрака! Чтобы о твоём присутствии даже не намекало ничего!*

– Спасибо большое за завтрак! Мария, вы очень вкусно готовите! – Соня после пробежки на свежем морском воздухе, казалось, готова была проглотить слона. Мария Максимовна, словно почувствовав это, расстаралась на славу. Овсяная каша с ягодами, воздушный творог, домашний сыр, свежесваренный кофе и мягкие булочки ждали Соню к завтраку.

– Ну что вы, Софья Андреевна! – махнула рукой кухарка, но видно было, что ей очень приятно. – Я вот сейчас на рынок схожу за свежими овощами и на ужин вам такой лагман приготовлю – пальчики оближете!

– На рынок? А можно с вами?

– Вы же хотели дом осмотреть...

– Успею! – махнула рукой Соня. – Я сейчас, только переоденусь!

– Она идет с тобой на рынок? – услышала девушка приглушенные голоса, доносящиеся с кухни. – Это хорошо – мы успеем все убрать!

На кухне стоял Федор Григорьевич и Мария. Заметив Соню, они быстро переглянулись и выжидающе уставились на нее.

– Ну что, идем? – будто ничего не слышала, весело спросила Соня, решив, что постарается выведать все тайны у Марии, пока они ходят на рынок.

Глава 5. Размышления.

– Мария! Уж не с новой ли ты хозяйкой явилась? – громкий голос заставил Соню вздрогнуть. Они с Марией Максимовной шли по местному рынку, время от времени останавливаясь у прилавков и выбирая продукты. Видно было, что кухарка знает толк в продуктах и ориентируется на рынке, как рыба в воде.

Более того, Соня заметила, что Мария Максимовна давно знает продавцов и они ее тоже. Когда они подходили к прилавку, продавец тут же начинал набирать им продукты, не задавая ни одного вопроса. Перекинувшись парой незначительных фраз о погоде или семье, Соня с Марией шли дальше.

– Вас даже не спрашивают, что вам нужно, – удивленно сказала Соня.

– Я хожу на этот рынок уже более двадцати лет. Все уже знают, что я покупаю и в каких количествах – поэтому и не спрашивают. Если я не подхожу к какому-то прилавку, значит у меня пока это есть.

– Но, я смотрю, вам выбирают самые лучшие продукты.

– Я постоянный клиент. Все знают, что если мне хоть раз что-то не понравится, я уже к этому прилавку не подойду!

– Выдрессировали вы их! – восхищенно воскликнула Соня и тут раздался этот голос. Они как раз подошли к молочному прилавку.

– И тебе доброе утро, Манушак!

– Здравствуйте! – поздоровалась Соня.

– Здравсьте! Значит, вы и есть новая хозяйка усадьбы? – и не слушая ответа Сони. – Больно уж молода! Меня бабушка Манушак зовут! Я тут всё и всех знаю! А тебя как, деточка?

– Софья Андреевна ее зовут! – строго глянула Мария на старуху. – Попридержи язык! Не со своей малолетней внучкой разговариваешь!

Но бабка словно не слышала Марию Максимовну.

– Ну, с таким-то именем привидения не страшны! Не будет же покойница свою тезку пугать!

– Какие привидения? – Соня с интересом глянула на бабку. Та, обрадовавшись поводу посплетничать, не замечая грозных взглядов Марии, затрещала:

– Так после кончины прежней хозяйки в доме-то привидения поселились! Думаю, это сама хозяйка бродит неприкаянная!

– Так я не поняла: привидение одно или их несколько? – весело спросила Соня.

– А кто их знает? – видя, что не произвела впечатления на девушку, Манушак понизила голос до зловещего шепота. – Когда просто огоньки мелькают, а иногда такой грохот стоит, будто вся преисподняя в доме гуляет!

– Ну вот что ты мелешь! – вмешалась Мария. – Язык твой без костей! Не слушайте ее, Софья Андреевна! У нее уже маразм старческий!

Соня улыбнулась и послушно отвернулась от вредной бабки. Подошла их очередь, они купили все, что необходимо и направились домой.

– А я ведь и правда слышала сегодня ночью шаги, – произнесла Соня, когда они вышли с рынка и пошли по дорожке к дому.

– Может кот? – Мария старалась не глядеть на девушку.

– Да нет. Так кошки не ходят. Это был человек.

Мария остановилась, перенесла корзинку с продуктами из одной руки в другую и снова пошла.

– Может Степан? – произнесла она. – У меня на кухне махорка его лежит. Может приходил за ней?

– Ночью?

– Так, а чего? У него бессонница. Я вот ему скажу, чтобы по ночам не шастал!

– Да пусть ходит – я не против. Только чтоб не по-тихому. А почему вы в доме не живете? Обычно персонал живет вместе с хозяевами, – Соня зашла издалека.

– Так мы и жили. Только сейчас-то это ни к чему. Вы пока не приехали, я приходила один раз в день – Феликса кормить. А Нона – раз в неделю, прибраться. Федя мой только когда этот, Моисей Ааронович, приезжал ходил с отчетом. Только Степан постоянно там живет. Вы, ежели боитесь, так я могу оставаться.

– Думаю, еще пару ночей я и одна переночую.

– Пару?

– Ну да. Сейчас вот осмотрю дом и приму решение: оставлять его себе или нет. Но, в любом случае, я здесь не останусь – уеду.

Мария молчала. За годы работы на Софью Карловну, женщина привыкла не обсуждать пожелания хозяев. Все делалось в соответствии с приказами. Вот и сейчас она не стала ничего говорить. Хоть очень хотелось. Словно прочитав ее мысли, Соня произнесла:

– Я понимаю, что отказавшись от наследства, я оставляю вас без работы, но я не представляю для чего мне этот дом. Конечно, можно оставить все как прежде: вы будете следить за домом, тем более, деньги на это отдельно выделены. Но любые какие-либо изменения в вашей жизни или моей потребуют моего вмешательства. А я не уверена, что на тот момент у меня будет время для этого. В любом случае, мне нужно посоветоваться с Моисеем Аароновичем.

Ночью снова разразилась гроза. Соня проснулась от страшного грохота. Ей показалось, что на нее кто-то смотрит. Дождавшись, когда глаза привыкнут к темноте, она стала осматривать комнату. Взгляд ее остановился на кресле у окна. Было очень темно, но ей показалось, что в кресле кто-то сидит. Это было уже слишком и девушка стала искать выключатель от светильника.

Найти удалось не сразу. Зажегшийся свет на мгновение ослепил ее. В кресле сидел кот.

– Феликс! Ты меня в гроб загонишь раньше времени!

Кот что-то муркнул и, спрыгнув с кресла, направился к кровати. Примостившись рядом с Соней, он закрыл глаза и громко замурчал.

Соня улыбнулась и погладила кота. Затем выключила свет и легла. Ну и проказник! И как только он умудряется открывать двери? Хотя, кот большой – вполне способен.

И тут Соня подскочила как ужаленная. Она снова нащупала выключатель и зажгла свет. Двери! Она точно помнила, что закрывалась на щеколду!! И кота не было!!!

Девушка спрыгнула с кровати и подскочила к двери: так и есть – закрыто! Она метнулась к окнам – все закрыто! Двери в ванную комнату тоже были очень плотно закрыты! Как кот попал к ней?

Глава 6. Знакомство.

Утром все ночные страхи казались нереальными. После таинственного появления кота, Соня не стала выключать свет. Чтобы хоть как-то отвлечься от своих страхов, она достала привезенный с собой планшет и углубилась в работу. Постепенно сон взял верх и девушка уснула.

Когда она второй раз включила свет и забежала по комнате, он насторожился. Что ее так взволновало? А! Ясно! Как попал к ней кот! Вечно этот кошак таскается за ним! Вот и сегодня пробрался вместе с ним к ней в комнату и.. можно сказать, выручил его. Правда, ненадолго. Девушка заподозрила неладное. Нужно выходить из ситуации, а то начнет искать и найдет совсем не то, что нужно!

Дождавшись, когда она все-таки уснула, он снова вошел к ней в комнату и аккуратно открыл небольшую форточку, находящуюся внизу окна. Пусть думает, что кот пробрался через нее.

Соня бежала по берегу моря и мысленно составляла план своих последующих действий. Сегодняшняя ночь добавила вопросов, на которые обязательно нужно было ответить.

– Привет! – раздался позади нее голос. – А я смотрю – кто-то бежит. Думаю, неужели у меня появился напарник?

Соню догнал молодой мужчина и побежал рядом с ней.

– Вы не против?

– Нет.

– Я тоже люблю бегать по утрам.

– Вчера я вас не видела.

– Так и я вас. Я обычно в семь выбегаю, а вы?

– Ах, да. Я вчера очень рано выбежала..

– Меня, кстати, Рома зовут.

– Соня.

– Красивое имя! А я вас раньше не видел.

– Я приехала пару дней назад.

– По работе?

– Почему именно по работе?

– Для отдыха поздновато..

– Вы правы, я не отдыхать, но и не сказать, что по работе, – Соня вдруг подумала, что новый знакомый может кое-что знать о доме или его обитателях. Почему бы ей у него не поинтересоваться? – Я новая хозяйка вон того дома.

Она махнула в сторону усадьбы. Мужчина остановился и присвистнул:

– Дома с привидениями?

– Почему? – Соня тоже остановилась.

– Так говорят..

– Кто?

– В основном соседи.

– А вы?

– А я не сосед, поэтому могу только пересказывать слухи.

– Может, вы поделитесь со мной слухами?

– Думаю, это вы лучше поделитесь впечатлениями, – улыбнулся Роман. – Вы уже видели этих самых привидений?

– Пока нет. Если не считать кота, но он вполне реальный.

– Тогда что же с ним не так?

– Он появляется из ниоткуда.

– Как знаток и любитель кошек, могу вам с уверенностью сказать – у кошек есть такие возможности.

– Вы серьезно?

– Серьезнее некуда. Бывает, я своего ищу-ищу, зову-зову, а его нигде нет. Но! – Роман поднял вверх указательный палец и улыбнулся. – Стоит мне достать из холодильника кусочек прекрасного свежего мяса, как он тут же материализуется, будто из воздуха.

Соня рассмеялась.

– Как насчет кофе? – спросил Роман. – Я знаю неплохую кофейню недалеко отсюда.

– Боюсь, моя кухарка меня не простит, если я выпью не ее кофе.

– Жаль. Тогда может вы согласитесь со мною сегодня поужинать?

– Честно говоря, я даже не знаю...

– Соглашайтесь! Обещаю вести себя как джентльмен!

– Ну, хорошо!

После завтрака Соня приступила к выполнению задуманного. Взяв с собой Федора Григорьевича, она отправилась исследовать дом. Ничего не обычного, если не считать антикварной обстановки и отсутствие техники. Везде была идеальная чистота – Нона хорошо следила за домом – и порядок. Даже "хлам", как выразился управляющий, в чулане был разложен по коробкам и сундукам.

Они вышли во двор и направились исследовать сад. Но и там не было ничего необычного. Возвращаясь домой, Соня еще раз оглядела усадьбу. Ну да, мрачновата, но..

Откуда-то сверху раздался звук захлопывающегося окна. Соня вместе с Федором Григорьевичем подняли головы. У одного из окон второго этажа открылась нижняя форточка и снова с грохотом закрылась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.