

Антон Черепанов

# **Деревенские рассказы**

Антон Черепанов

**Деревенские рассказы**

«Издательские решения»

**Черепанов А.**

Деревенские рассказы / А. Черепанов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-681733-3

Воздух стал прозрачным и прохладным, словно глоток родниковой воды. Солнце, уже не такое жгучее, как летом, ласково скользило по верхушкам деревьев, окрашивая их в самые невероятные оттенки золота, багрянца и меди. Это была золотая осень — время, когда природа устраивала свой прощальный, но такой величественный бал.

ISBN 978-5-00-681733-3

© Черепанов А.  
© Издательские решения

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| ДОЖДЬ ЗА ОКНОМ                    | 6  |
| ПЕРВЫЙ СНЕГ                       | 8  |
| ГОРЯЧИЙ ЧАЙ                       | 11 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 13 |

# **Деревенские рассказы**

**Антон Черепанов**

© Антон Черепанов, 2025

ISBN 978-5-0068-1733-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## ДОЖДЬ ЗА ОКНОМ

Серые, тяжёлые тучи медленно ползли по небу, заслоняя собой последние отблески уходящего дня. Сначала это были лишь редкие, робкие капли, которые, словно нерешительные гости, стучали по стеклу. Но вскоре они сбились в плотную, шумную толпу, и дождь хлынул стеной.

Я сидел в кресле у окна, завернувшись в плед, и наблюдал за этим водным представлением. Капли, крупные и прозрачные, срывались с карниза, превращаясь в тонкие струйки, которые стекали по стеклу, искажая вид на улицу. Мир за окном стал размытым, приглушённым. Деревья, обычно такие чёткие и яркие, теперь казались силуэтами, утопающими в серой дымке. Фонари, обычно такие яркие, теперь светились тускло, их свет рассеивался в дождевой завесе.

Звук дождя был завораживающим. Он то нарастал, превращаясь в яростный барабанный бой по крыше, то стихал, становясь тихим, убаюкивающим шёпотом. Этот звук был одновременно успокаивающим и немного меланхоличным. Он словно смывал с души все тревоги и заботы, оставляя лишь ощущение покоя и умиротворения.

Я вспомнил, как в детстве любил сидеть у окна во время дождя. Тогда мир казался мне волшебным. Я представлял, что каждая капля – это маленькое существо, которое спешит куда-то по своим важным делам. А лужи на асфальте – это зеркала, в которых отражается небо, и если присмотреться, можно увидеть там сказочных существ.

Сейчас, будучи взрослым, я уже не видел в дожде волшебства, но ощущение чего-то особенного, чего-то, что отличает этот день от всех остальных, осталось. Дождь создавал особую атмосферу, располагающую к размышлениям. Он заставлял замедлиться, остановиться и просто быть.

Я закрыл глаза и прислушался. Шум дождя заполнял комнату, заглушая все посторонние звуки. Я чувствовал, как моё тело расслабляется, как напряжение покидает меня. Казалось, что сам дождь проникает в меня, очищая и обновляя.

В такие моменты я часто думал о людях, которые сейчас находятся под этим дождём. Кто-то спешит домой, укрываясь под зонтом, кто-то, наоборот, наслаждается прохладой, идя под открытым небом. Кто-то, как я, сидит дома и наблюдает за стихией. Каждый по-своему переживает этот момент.

Я открыл глаза. Дождь всё ещё шёл, но уже не так интенсивно. Капли стали мельче, а шум – тише. Небо начало светлеть, и сквозь тучи пробивались первые робкие лучи солнца. Мир за окном постепенно возвращал свои краски.

Но ощущение чего-то особенного, подаренного дождём, осталось. Это было ощущение чистоты, обновления и спокойствия. Я знал, что скоро всё вернётся на круги своя, но этот момент, проведённый наедине с дождём, останется в моей памяти как маленький островок умиротворения в суете жизни. И я улыбнулся, потому что знал, что скоро снова будет дождь, и я снова смогу насладиться его тихим, завораживающим шёпотом.

Этот шёпот, который так легко проникает в душу, смывая усталость и тревоги, словно невидимый целитель. Он напоминает о том, что даже в самые серые дни есть своя красота, своя магия, которую нужно лишь уметь разглядеть.

Я потянулся, чувствуя, как тело наполняется новой, лёгкой энергией. Плед стал немного влажным от моего дыхания, но это не имело значения. Важно было это чувство обновления, которое принёс с собой дождь. Он словно вымыл не только улицы и деревья, но и мою душу, оставив после себя свежесть и ясность.

За окном уже проглядывало солнце, окрашивая мокрые листья деревьев в золотистые оттенки. Мир оживал, наполняясь новыми звуками: пением птиц, отдалённым гулом машин,

смехом детей, выбежавших на улицу после дождя. Но в моей памяти ещё звучал этот умиротворяющий шум, этот тихий шёпот стихии.

Я встал и подошёл к окну, чтобы лучше рассмотреть преображённый мир. Воздух был свежим и чистым, наполненным ароматом мокрой земли и зелени. Капли дождя, оставшиеся на стекле, теперь сверкали, как крошечные бриллианты, отражая солнечный свет.

Этот дождь был не просто погодным явлением. Он был напоминанием о цикличности жизни, о том, что после ненастья всегда приходит солнце, после грусти – радость, после усталости – обновление. Он был приглашением остановиться, задуматься, почувствовать себя частью чего-то большего, чем просто повседневная суета.

Я знал, что скоро забуду о том, как именно выглядел этот дождь, какие звуки он издавал. Но ощущение, которое он подарил, останется со мной. Это было ощущение покоя, гармонии и внутренней силы. И я был благодарен за этот подарок, за этот момент тишины и умиротворения, который подарил мне дождь за окном. Я знал, что буду ждать его снова, с той же нетерпеливой радостью, с которой ребёнок ждёт чуда. Ведь в каждом дожде есть свое маленькое чудо.

Я отвернулся от окна, чувствуя, как лёгкая улыбка не сходит с моего лица. Впереди был новый день, полный своих забот и радостей, но теперь я знал, что у меня есть свой маленький островок спокойствия, к которому я могу вернуться в любой момент. Этот островок – воспоминание о дожде, о его завораживающем шёпоте, о его очищающей силе.

Я решил, что обязательно выйду на улицу, когда дождь полностью закончится, чтобы вдохнуть полной грудью этот свежий, напоенный влагой воздух. Возможно, я даже найду лужу, чтобы увидеть в ней отражение неба, как в детстве, и снова почувствовать ту детскую веру в волшебство. Ведь иногда, чтобы увидеть чудо, нужно просто посмотреть на мир глазами ребёнка, который умеет находить сказку в самых обычных вещах. И дождь, этот простой, но такой могучий дар природы, как раз и помогает нам вспомнить об этом.

Дождь за окном закончился, оставив после себя свежесть и чистоту. Мир преобразился, и я, вдохнув полной грудью, почувствовал обновление. Этот момент тишины и умиротворения, подаренный стихией, останется со мной. Я улыбнулся, зная, что в каждом дожде есть своё маленькое чудо, которое помогает увидеть красоту в обыденном. И я готов ждать его снова, чтобы вновь ощутить эту магию.

## ПЕРВЫЙ СНЕГ

Первый снег всегда приходил неожиданно, как долгожданное письмо от старого друга. Он заставлял врасплох, заставлял остановиться, замереть и просто смотреть. Так случилось и сегодня.

Аня сидела у окна, допивая остывший чай. За окном ноябрьский сумрак медленно сгустился, превращаясь в ночь. Она устала. Устала от работы, от бесконечных отчётов, от серости будней. Ей хотелось чего-то нового, чего-то волшебного.

И вот, словно услышав её мысли, за окном начали кружиться первые снежинки. Сначала робкие, неуверенные, словно боящиеся упасть на землю. Но потом их становилось всё больше и больше, и вот уже весь мир за окном превратился в танцующую белую метель.

Аня отставила чашку и подошла ближе к окну. Она прижалась лбом к холодному стеклу и заворожённо наблюдала за танцем снежинок. Каждая из них была уникальна, неповторима, словно маленькое произведение искусства, созданное самой природой.

В памяти всплыли воспоминания из детства. Как она, маленькая, бегала по двору, ловила снежинки языком и смеялась от восторга. Как они с отцом строили снеговика, а мама наблюдала за ними из окна, улыбаясь.

Грусть на мгновение омрачила её лицо. Отца уже давно не было, а мама жила далеко, в другом городе. Но снег, как и прежде, дарил ощущение тепла и уюта, словно связывал её с прошлым, с теми счастливыми моментами.

Аня открыла окно и вдохнула морозный воздух. Запахло свежестью и чистотой. Она высунула руку и поймала несколько снежинок. Они быстро растаяли на её ладони, оставив лишь капельки воды.

Вдруг она услышала тихий смех. Обернувшись, Аня увидела соседского мальчишку, лет семи, который стоял на балконе и ловил снежинки шапкой. Он заметил её и помахал рукой. Аня улыбнулась в ответ.

В этот момент она почувствовала, как что-то меняется внутри неё. Усталость отступила, а на её место пришло ощущение лёгкости и радости. Первый снег, словно волшебная палочка, коснулся её души и пробудил в ней что-то светлое и чистое.

Аня закрыла окно и пошла одеваться. Она решила выйти на улицу, прогуляться по заснеженному городу, почувствовать под ногами хруст свежего снега. Ей хотелось поделиться своей радостью с другими, увидеть улыбки на лицах прохожих.

Выйдя на улицу, Аня замерла. Всё вокруг было белым-бело. Снег лежал толстым слоем на деревьях, на крышах домов, на тротуарах. Город преобразился, стал сказочным и волшебным.

Она шла по улице, улыбаясь прохожим. Дети лепили снеговиков, взрослые фотографировали заснеженные пейзажи. Все были счастливы и радостны.

Аня поняла, что первый снег – это не просто природное явление. Это символ обновления, надежды, начала чего-то нового. Это возможность забыть о проблемах и заботах, почувствовать себя ребёнком и просто наслаждаться моментом.

Она шла по заснеженному городу, и каждый шаг оставлял на белом полотне след, который тут же начинал заматывать новые, падающие снежинки. Казалось, сам воздух был пропитан тишиной и покоем, нарушаемым лишь лёгким шелестом падающего снега и редкими, радостными возгласами детей. Аня чувствовала, как её собственное сердце наполняется этой тишиной, как утихает внутренняя суета, оставляя место лишь чистому, незамутнённому счастью.

Она остановилась у старой скамейки в парке, где прошлой осенью сидела с отцом, наблюдая за золотым листопадом. Теперь скамейка была укрыта пушистым одеялом снега, а ветви деревьев, словно руки великана, тянулись к небу, усыпанному бриллиантами снежинок. Аня



присела, не боясь холода, и закрыла глаза, вдыхая этот чистый, морозный воздух. Ей казалось, что она слышит шёпот прошлого, голоса любимых людей, смех и тепло их объятий.

Вдруг рядом раздался звонкий смех. Аня открыла глаза и увидела того самого мальчишку с балкона. Он, вместе с другими детьми, с энтузиазмом лепил снеговика, его щёки покраснели от мороза и восторга. Он заметил Аню и, оставив своих друзей, подбежал к ней.

«Смотрите, какая красота!» – воскликнул он, протягивая ей маленькую, идеально ровную снежинку, пойманную на варежку. «Она как звёздочка!»

Аня взяла снежинку, и она, как и на её ладони, быстро растаяла. Но в этот момент ей показалось, что она увидела в ней отблеск чего-то вечного, чего-то, что не исчезает бесследно.

«Ты прав,» – сказала Аня, улыбаясь. «Она очень красивая. Как и весь этот снег.»

Мальчишка, довольный, вернулся к своим друзьям, а Аня осталась сидеть на скамейке, наблюдая за их игрой. Она поняла, что первый снег – это не просто предвестник зимы. Это приглашение к чуду, к возвращению к себе, к той части души, которая помнит детскую радость и верит в волшебство.

Когда солнце начало клониться к закату, окрашивая небо в нежные розовые и оранжевые тона, Аня встала. Она чувствовала себя обновлённой, лёгкой и полной сил. Усталость, которая ещё недавно казалась непобедимой, испарилась без следа, словно растаяла вместе со снежинками на её ладони.

Она пошла домой, но теперь её шаги были другими. Они были наполнены уверенностью и предвкушением. Предвкушением новых дней, новых встреч, новых радостей. Первый снег подарил ей не только красоту заснеженного города, но и возможность увидеть мир другими глазами, глазами ребёнка, который верит в чудеса. И она знала, что эта вера, пробуждённая первым снегом, останется с ней надолго, согревая её душу в самые холодные дни.

Дома её встретил тёплый свет из окон и запах свежее испеченного хлеба. Аня улыбнулась. Даже обыденные вещи казались ей теперь особенными, наполненными новым смыслом. Она сняла пальто, и на нём остались лёгкие, невесомые снежинки, словно маленькие посланники зимнего волшебства.

Заварив себе новый, горячий чай, Аня снова подошла к окну. Ночь уже полностью вступила в свои права, и город под покровом снега выглядел совершенно иначе. Фонари отбрасывали мягкие, золотистые блики на белое полотно улиц, создавая атмосферу сказки. Она видела, как люди спешат по домам, укутанные в шарфы, с улыбками на лицах. Казалось, что первый снег объединил всех, подарив им общее чувство предвкушения чего-то прекрасного.

Аня вспомнила, как давно она не чувствовала такой лёгкости и умиротворения. Работа, отчёты, серость будней – всё это казалось теперь таким далёким и незначительным. Первый снег, словно волшебная кисть, стёр все тревоги и заботы, оставив лишь чистое полотно для новых, радостных впечатлений.

Она прикоснулась к стеклу, чувствуя его прохладу, и в отражении увидела не уставшую женщину, а ту самую девочку, которая когда-то ловила снежинки языком. В её глазах горел тот же огонёк восторга и веры в чудо.

Аня решила, что завтра обязательно позвонит маме. Расскажет ей о первом снеге, о мальчишке с балкона, о том, как преобразился город. И, возможно, они вместе вспомнят, как строили снеговика, как смеялись, как мир казался таким большим и полным возможностей.

Она знала, что зима только начинается, и впереди ещё много снежных дней, долгих вечеров у камина, уютных встреч с близкими. Но именно этот первый снег, такой неожиданный и такой долгожданный, стал для неё настоящим подарком. Он напомнил ей о том, что даже в самой серой повседневности всегда есть место для волшебства, если только открыть ему своё сердце.

Аня отвернулась от окна, чувствуя, как тепло разливается по телу. Она была готова к зиме. Готова к новым приключениям, к новым открытиям, к новым моментам счастья. Ведь

первый снег научил её главному: верить в лучшее, ценить каждое мгновение и находить красоту даже в самых обычных вещах. И эта вера, как и первый снег, останется с ней навсегда, согревая душу и наполняя жизнь светом.

Первый снег, как долгожданное письмо от старого друга, принёс Ане не только красоту заснеженного города, но и возможность увидеть мир глазами ребёнка, верящего в чудеса. Усталость отступила, уступив место лёгкости и радости, а серость будней растворилась в белом полотне. Этот волшебный день напомнил ей о важности веры в лучшее и умении находить красоту в обыденном. Аня знала, что эта вера, пробуждённая первым снегом, останется с ней навсегда, согревая душу. Зима только начиналась, обещая новые радости и открытия.

## ГОРЯЧИЙ ЧАЙ

Горячий чай. Два слова, которые могли согреть не только тело, но и душу. Особенно в такие вечера, как этот. За окном бушевала метель. Ветер выл, словно раненый зверь, бросая в стёкла пригоршни колючего снега. В доме, напротив, одиноко светилося окно, а вокруг – лишь непроглядная тьма, поглотившая все звуки, кроме завывания стихии.

В маленькой, уютной кухне, освещённой лишь мягким светом настольной лампы, сидела Анна. Она обхватила руками большую керамическую кружку, чувствуя, как тепло проникает сквозь шерстяной свитер. В кружке плескался горячий чай с лимоном и мёдом.

Анна сделала маленький глоток, и терпкий вкус разлился по телу приятным теплом. Она закрыла глаза, наслаждаясь моментом. Сегодня был тяжёлый день. На работе – бесконечные отчёты и придирки начальства, дома – сломанный кран и гора невымытой посуды. Казалось, что мир сговорился против неё.

Но сейчас, в этой тихой кухне, с кружкой горячего чая в руках, все проблемы отступали на второй план. Чай был её маленьким ритуалом, её спасением от хаоса внешнего мира.

Она открыла глаза и посмотрела в окно. Метель не утихала. Анна вспомнила о старом дедушке, который жил в доме напротив. Она часто видела его, сидящего на лавочке у подъезда, кормящего голубей. Сегодня он, наверное, не выходил из дома.

Внезапно Анну осенила мысль. Она встала, поставила кружку на стол и начала собираться. Надела тёплый пуховик, шапку и шарф.

«Куда это ты?» – проворчал кот Барсик, лениво наблюдая за ней с подоконника.

«Сейчас узнаешь,» – улыбнулась Анна и вышла из квартиры.

На улице было холодно и скользко. Ветер пронизывал до костей. Анна с трудом пробиралась сквозь сугробы, но не останавливалась. Она несла в руках термос с горячим чаем и пару булочек с корицей.

Добравшись до дома напротив, она позвонила в дверь квартиры дедушки. Дверь открылась не сразу. На пороге появился старик в поношенном халате и вязаной шапке.

«Анна? Что случилось?» – спросил он удивленно.

«Простите, что беспокою, – сказала Анна, задыхаясь от холода. – Я просто подумала, что вам, наверное, холодно. Принесла вам горячий чай и булочки.»

Дедушка посмотрел на неё долгим взглядом. В его глазах блеснули слёзы.

«Спасибо, милая, – прошептал он. – Спасибо тебе большое. Давно никто обо мне не заботился.»

Анна вошла в квартиру. Там было тепло, но пахло старостью и одиночеством. Она налила дедушке чай, положила булочку на тарелку.

«Присаживайтесь, Анна, – сказал дедушка, указывая на кресло. – Расскажите мне о себе.»

Они проговорили почти час. Анна рассказала о своей работе, о своих проблемах. Дедушка слушал внимательно, кивал головой и давал мудрые советы.

Когда Анна засобиравшись домой, дедушка крепко пожал ей руку.

«Спасибо тебе, Анна, – сказал он. – Ты согрела не только меня, но и мой дом.»

Возвращаясь домой, Анна чувствовала себя совсем по-другому. Тепло, которое она отдала дедушке, вернулось к ней сторицей. Она поняла, что горячий чай может согреть не только тело, но и душу, особенно если им поделиться с тем, кто в этом нуждается.

В её маленькой кухне, под мягким светом настольной лампы, её ждал Барсик. Анна налила себе ещё одну кружку горячего чая, посмотрела в окно на бушующую метель и улыбнулась. Мир не казался таким уж плохим. В нём всегда есть место для тепла и доброты. И иногда, всё, что нужно, чтобы согреть душу – это кружка горячего чая и немного человеческого тепла.

Барсик потёрся о её ногу, требуя ласки. Анна присела и погладила его мягкую шерстку. «Ты прав, Барсик, дома лучше,» – прошептала она, чувствуя, как усталость отступает. Она вспомнила слова бабушки, его тихий голос и благодарный взгляд. В его квартире, пропитанной запахом времени и одиночества, она почувствовала что-то важное, что-то, что ускользало от неё в суете повседневной жизни.

Она допила чай, чувствуя, как тепло разливается по всему телу. В голове роились мысли. Она поняла, что её жизнь, несмотря на все трудности, не так уж и плоха. У неё есть работа, пусть и не самая любимая, есть уютная квартира, есть верный кот Барсик, и, самое главное, у неё есть возможность делать добро.

Анна решила, что будет чаще навещать бабушку. Она будет приносить ему не только чай и булочки, но и просто разговаривать с ним, слушать его истории, делиться своими мыслями. Она поняла, что одиночество – это страшная вещь, и что даже небольшое проявление внимания может согреть человека больше, чем самый горячий чай.

На следующий день, после работы, Анна зашла в магазин и купила бабушке тёплые носки и шерстяной шарф. Она знала, что ему будет приятно. Она также купила несколько книг с крупным шрифтом, чтобы ему было легче читать.

Когда она пришла к нему, бабушка был очень рад. Он сразу же надел носки и шарф, и его глаза засияли от счастья. Они снова долго разговаривали, пили чай и ели булочки. Анна рассказывала ему о своей работе, о своих друзьях, о своих мечтах. Бабушка рассказывал ей о своей молодости, о своей жене, о своих детях.

Анна поняла, что бабушка – это не просто старик, живущий в одиночестве. Он – кладёз мудрости и жизненного опыта. Он пережил многое, и ему есть чем поделиться. Анна чувствовала, что общение с ним делает её лучше, мудрее, добрее.

Со временем Анна и бабушка стали настоящими друзьями. Они проводили вместе много времени, гуляли в парке, ходили в кино, посещали выставки. Анна помогала бабушке по хозяйству, а он давал ей советы по жизни.

Однажды, бабушка рассказал Анне о своей мечте. Он всегда мечтал написать книгу о своей жизни, но у него никогда не было времени и возможности. Анна предложила ему свою помощь. Она сказала, что поможет ему написать книгу, что будет записывать его истории, редактировать текст и искать издателя.

Бабушка был очень рад. Он согласился на предложение Анны, и они начали работать над книгой. Каждый вечер, после работы, Анна приходила к бабушке, и они вместе писали книгу. Бабушка рассказывал свои истории, а Анна записывала их на компьютере.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.