

АЛЕКСАНДР ГРОХТ

ПОВЕЛИТЕЛЬ

СЛУЖБА СПАСЕНИЯ ГЕЙМЕРОВ

ССГ. Lustrator

Александр Грохт

**Служба Спасения
Геймеров 4. Повелитель**

«Автор»

2025

Грохт А.

Служба Спасения Геймеров 4. Повелитель / А. Грохт — «Автор»,
2025 — (ССГ. Lustrator)

Финальная часть. Все тайный раскроются, все рояли из кустов выпадут, и
каждый получит свое.

Содержание

Глава 1. Удар Стилета. Неприятные встречи	5
Глава 2. Кинология прикладная	10
Глава 3. Предатели и мятежники.	15
Глава 4	20
Глава 5	25
Глава 6	30
Глава 7	35
Глава 8	39
Конец ознакомительного фрагмента.	42

Александр Грохт

Служба Спасения Геймеров 4. Повелитель

Глава 1. Удар Стилета. Неприятные встречи

Ладно. Борьба с фобиями – это замечательно, но пора таки уже понять, где я нахожусь, и как отсюда доехать до базы Гектора. Проблема невеликая, вот только путь у меня проложен сильно восточнее, но если верить большой карте, то до пригородов Избора осталось чуть-чуть. Тут в принципе произошло слияние большого числа городских агломераций в единую систему, так что сказать четко, где заканчивается Библ, так назывался средних размеров город в этой местности до войны и где начинался Избор – было довольно сложно.

Зато точно было понятно, что там, где дома напоминают упавшие костяшки домино – мне делать нечего. Вообще, в городе явно наблюдалась нездоровая активность насекомых мутантов. Дважды я видел странных жуков. Размером с среднюю собаку, стоями по десятку особей перебежавших мне путь. А еще из одного здания торчала такая, метра четыре в длину, задница рыжего цвета с сложенными надкрыльями, капитально напоминающая гигантского таракана.

“Центр работы с перспективными направлениями биоинженеринга” – значилось на карте в районе очередного “домино” из зданий, которое я объезжал за пять сотен метров. Хм, ну вот и источник странного, похоже, опасения местных вполне подтверждаются. А Игану было бы тут неплохо побывать – стопудово найдет много интересного для дальнейшей селекции.

Тем временем я уже на час выбивался из графика, а ведь еще штурм базы, и поиск обратного пути. Так, где эта чертова база? По карте до нее буквально триста метров, но я по-прежнему ничего не вижу.

Я на точке, поставленной на карте Гилдором. Ок. Площадь. Асфальтовая. Между десятка домов. В одном из углов – электроподстанция. Все.

Хм. Электроподстанция. В мире беспроводной передачи тока. А ведь и впрямь я уже это видел, в куче фильмов американские секретные базы укрывались под землей, со входом через прачечные или подстанции. Но блин, это означает, что никакого аккуратного проникновения не выйдет. Или выйдет? Технически если база прямо подо мной, то к ней должен быть доступ из системы канализации и прочего. Но это вроде как база “судного дня”, так что это совершенно не обязательно, она может быть и замкнутого цикла запросто.

Так, для начала гляну подетальнее, что из себя представляет в принципе зона входа. Приземистое одноэтажное кирпичное здание, пришедшее из древних времен, покрытое кое где слоем лишайников поверх кирпича и с ржавыми широкими двухстворчатыми воротами оказалось фикцией от начала и до конца. Надо его просканировать – мелькает мысль, и я вспоминаю про опцию нового доспеха “Сканер объектов”, вот заодно и глянем, что это такое. В старой броне он мог рассказать мне детально, из каких химических элементов состоит предмет, ну и степень прочности и так далее, не слишком нужная опция в бою.

Сенсорные системы боевого костюма “Хускарл” были не чета всему, что до них у меня было, поэтому я с некоторой оторопью смотрю и вижу, как на дополнительном экране, раскрывшемся сверху справа, мне вырисовывается структура стоящего предо мной строения, с всеми внутренними перекрытиями, скрытыми ловушками и прочим.

По итогу сканирования – все эта “подстанция” сплошная бутафория. За кирпичом расположен слой бетонных плит, которыми обложен слой армопласта в полметра толщиной, ворота – метровой толщины, оснащены активными системами обороны, состоят из все того же армопласта и вдобавок к нему слоя титана суммарно почти метровой толщины. Взорвать или пробить имеющимися в распоряжении средствами – нереально.

Я почти успел приунуть, когда в голове всплыла одна фраза из встречи со Странником. “Возьми, тебе это точно пригодится в твоих поисках” и выданная им ключ карта без маркировок. Хммм... чем черт не шутит то, зачем-то же он ее мне дал?

Правда, неожиданно, что карта подошла? Черт, так не прикольно ощущать, что тебя опять “ведут”, причем просчитали действия заранее, за пару недель. С другой стороны, я ведь в любом случае должен был оказаться тут, так что это просто был подарок. Ну и в любом случае, сейчас это здорово меня выручило.

За воротами сканер вырисовывал четыре турели, и я даже вижу их, но все четыре неактивны – для перехода в боевой режим я должен был взломать ворота, или еще как-то проявить агрессию. А с ключ-картой – свой пришел, двери открыл, ему можно, и орудийный ИИ спит. Хлопаю по кнопке открытия больших створок, не хочу я снаружи оставлять машину. Столица области страшно поражена ядерным, биологическими и химическим оружием, и какие монстры и мутанты тут бродят – одним богам известно, а проверять сие – спасибо, что-то не хочу.

Так что моя машинка занимает место внутри подстанции, после чего я иду поочередно к каждой из четырех турелей и отсоединяю в них податчики боекомплекта и энергобатареи для лазерного оружия.

Все, теперь при отступлении у меня точно не будет теряться время на борьбу с пушками. Еще ворота как нить отсоединить бы от системы, но боюсь тревогу поднять раньше времени. Все, так, собрался и к делу. По построенной с помощью сканера карте спуск начинается вон в том углу, замаскирован пульт внутри стоящего там автобуса.

Залезаю в выглядящий ровесником гаража остов, проржавевший насквозь, с осыпавшейся полностью краской, стоящий на каких-то подпорках вместо колес. В него заходить то страшно, но успокаивает то, что я четко вижу бутафорность очередного элемента – каркас автобуса вообще тут чисто для маскировки, он скрывает в себе прочную стальную клеть, Очередную автопушку и систему доступа к нижним помещениям базы. Вообще, тут должен быть еще и охранник, но его почему-то не видно.

И действительно, прямо при входе есть кнопочка. Жмем ее, выползает на поверхность очередной сканер, к которому прислоняю карточку, пара секунд – и система с гудением начинает работать. Правда, звук такой, будто бы никто и никогда этот лифт вообще не использовал – хруст и треск, звук трения несмазанных поршней и скрип поподпровисших и сильно ржавых тросов. Страшновато, учитывая мою массу. Но зато более-менее быстро, ствол лифтовой шахты был длиной в двести пятьдесят метров, и преодолеть это быстро мне точно не удалось бы. Уже опускаясь в лифте, сообразил что я идиот. В очередной раз реалистичность мозги запудрила – и нажал кнопку отзыва машины в инвентарь. Там то она точно в безопасности, а ремонт колес займет всего час, вряд ли я управлюсь быстрее.

Жаль, что уж теперь то точно на пульте какого нить дежурного во всю орет сигнализация, и к лифту несутся тяжеловооруженные делегаты. С другой стороны, не придется их искать по всей базе, их не то чтобы много должно быть. Десять – двенадцать от силы. Проверяю таймер. Через полтора часа Гектор должен оказаться на станции, и попасть под взрывную раздачу. Значит, на все про все у меня максимум полчаса, Найти Фандееву и найти четвертый элемент сэта Рокатански и валить вниз, призывать машину и мчаться по тоннелям. Должен успеть.

Вот лифт замедляется, я беру на изготовку пушку, навожу ее в проем дверей, и кладу палец на триггер, готовясь к активации способностей. Двери лифта идут в стороны, я жму активацию рывка, ускорения, и вылетаю в коридор, судорожно ища сенсорными системами противников, но вместо комитета по встрече меня встречает тишина. Мертвая тишина. Шесть трупов, с ранениями в область затылка. Здоровые такие мюты, в тяжелой броне. На последнем поверженном сидит девушка, в черной форме, и с тяжелым пистолетом в руках. “Александра “Кобра” Фандеева, уровень 178, клан Модераторы” – гласит надпись над ней.

Девушка была обладательницей мальчишеской фигуры, упакованной в черное обтягивающее камуфляжное, на котором крест-накрест висели какие-то перевязи. Само по себе она была бы, наверное, даже миленькой, красивый овал лица, высокие брови, четко очерченные линии подбородка, плавно изогнутые красивые губы. Но все портили ее глаза. Язвительные, наглые, и отвратительно выежистые глаза смотрели на меня нагло и с вызовом.

– Э, Мережковский, а че так долго то? Я тебя уже час тут дождаюсь, блин.

– В СМЫСЛЕ? Это вроде я тебя должен спасать, не? И вообще, откуда ты знаешь кто я и когда я приду?

– Так. Ты, дурень, вообще понимаешь, КТО заставил Гектора так бояться тебя, кто подкинул через его лейтенантов ему идеи о том, что тебя надо встречать не в крепости, кто расписал тебя как непобедимого врага, который приходит и убивает всех и вся. И кто внушил мысль, что идешь исключительно за собакой Рокатански, так что подпускать тебя к ней это форменный идиотизм?

– Ну и кто этот специалист по дезинформации?

Конечно же я знал ответ. Кобы у нас на фирме вообще много кто знал, и мало кто любил. Заносчивая, наглая, феменистичная, самоуверенная психологиня из отдела собственной безопасности.

– А ты как думаешь? Я конечно. Я тут четвертую неделю готовлю почву. Заодно вон, освободилась.

Я не выдержал. Дамочка реально думает, что она молодец, крута и придумала офигенный план? Пора ее вернуть с небес на землю.

– То есть, уже четыре игровых недели, то есть больше трех суток реального времени, вы, Александра Николаевна, можете выйти из игры? И при этом сидите тут, строя очень хитрые планы. А тем временем я и мои сотрудники тратят невозполнимый ресурс- время, на то чтобы добраться до вас и вытащить Вас отсюда. Тогда как могли бы сейчас добираться до Херсона и заключенного у него Лекса Павлова. Знаете, это даже не идиотизм. Это – вредительство. При этом вы даже не соизволили проинформировать непосредственное начальство свое о том, что вы свободны... что тоже есть по сути саботаж. По-моему, кто-то заигрался.

На первых фразах она пыталась что-то ответить, возразить, на последних подслепнула с лица.

– Далее. Александра, вот скажите мне – если вы могли самостоятельно грохнуть этих ребят, что вам мешало со мной связаться то? Зачем я тратил время, ехал сюда, и все вот это?

– Ну, а как же собака Рокатански?

– А что, для вас какая-то проблема ее забрать и передать мне после этого? Вроде как вы, специалист по безопасности, должны были быть одним из тех четверых, кто спасал вашу группу от инцидентов. Трое других бойцов погибли, выполняя свою работу. Вы – живы. Так что, Александра, или Вы сейчас свой гонор засунете в зад. И будете мне помогать. Или при выходе из виртуала я на вас пишу докладную, где перечисляю ваши “геройства” и “хитрые ходы”, прикладываем к ним логи и отдаем руководству. Угадаете с трех попыток, кто будет козлом отпущения?

Все, этим я ее окончательно добил, теперь у меня вместо взбалмошной суки будет рядом нормальный специалист, крайне сильно жаждущий оправдаться в глазах руководства. Блин, и когда я таким гадом успел стать то? Самому немного странно такое поведение и резкость, но “если это работает – это не бессмысленно”.

Кобра резко поднялась с трупа, и даже ее выражение лица стало каким-то ...другим, более рабочим и собранным что ли.

– Окей, Мерлин, или мне обращаться к Вам Станислав Игоревич?

– Нет, позывного достаточно, мы все-таки делом заняты, а не на сборе руководителей сидим.

–Приняла. Так, смотри, Мерлин. То, что тебе надо -0 находится тремя уровнями ниже, на уровне, находящемся прямо над железнодорожным. База уходит и ниже, но сейчас она абсолютна пуста, всех кого смог – Гектор реально прихватил с собой на операцию по ликвидации тебя. Единственная проблема – там мощнейшие двери, и открыть их , никто кроме него не может. Да и не выходил оттуда еще ни разу ни один человек. Периодически туда для развлечения закидывали пленных, и они наблюдали за этим через монитор, но я, как сам понимаешь, доступа к такому тут лишена, будучи в статусе пленника.

– Охранные системы?

– Деактивированы, с этих проблем не будет, парень, которому я качественно запудрила мозги – все сделал. Он вырубил мастер-ключом систему безопасности, собственно заблокировал доступ к вооружению и помог мне прикончить часть оставшихся охранников. К сожалению, и сам пал, когда последние шестеро услышали сигнал предупреждения о доступе снаружи и рванули сюда. Я как раз хотела через этот лифт сбежать. Так что пришлось принимать бой в не самых удобных условиях

– Хорошо, тогда идем вниз. А пока идем – расскажи-ка мне вообще об этих вот парнях Гектора. Я не мог не заметить. Что помимо крайне однородного вооружения, они еще и выглядят как близнецы – одинаковый рост, практически одинаковые лица. Кто они?

– О, это как раз те, кто и обеспечил нашему дорогому психопату настоящую власть. Об этой части он обожает распространяться во всеуслышание, часто и особенно по пьяни. Так что даже пленница имела полный доступ к информации.

На пути сюда из Реджтауна господин Гектор пребывал в состоянии перманентного усвоения полученных мутации, что приводило к нередким сбоям в управлении собственным телом. Проще говоря, его колбасило и временами вштыкивало так, что он убредал сам не зная куда.

И вот собственно во время одного из таких “убредаций”, он залез в какие-то пещеры. Как заполз – он не помнил, поэтому выйти тем же путем, что пришел – не смог, и пошел по ним дальше. В какой-то момент он добрал до явно искусственной шахты, с заржавленными скобами для подъема, и, будучи уже изрядно истощен, полез наверх.

На веку его ждала решетка, которую ему хватило сил просто вырвать. Когда же он поднялся – то обнаружил себя в каком-то заведении навроде лаборатории, по которому и пошел бродить, периодически сталкиваясь с противодействием роботизированной охранной системы. Система против него сделать ничего не могла, так что через некоторое время Гектор оказался в центре управления, где и выяснил, что он находится на секретном, запрещенном всеми конвенциями, центре по изменению человеческого генома и клонированию людей.

Живых людей в комплексе не появлялось уже сто пятьдесят лет как, но все оборудование было полностью рабочим. На тот момент Гектор еще не получил столько проблем с мозгом, как у него сейчас, и сообразил мгновенно, какое сокровище он нашел. Вот только изучение лаборатории продемонстрировало ему одну небольшую сложность – единственным объектом, который он мог от клонировать – был он сам, при этом сканеры показали, сто он не слишком подходит в силу множества неконтролируемых мутаций и непонятных для сканеров изменений в организме.

Гектор сначала возмутился и чуть не разнес все там, а потом, а потом он принялся с помощью ИИ комплекса менять для начала себя, а после создавать там вариант идеального солдата своей будущей армии. Так что через три месяца окрестности захлестнул вал на тот момент плохо вооруженных, зато абсолютно бесстрашных солдат-клонов этого уродца, и их предводитель, ростом под четыре метра и безумной физической силой. Способный сначала согнуть ствол танкового орудия, а потом оторвать от танка башню и закинуть ее на крышу мэрии. Они быстро взяли под контроль несколько городков на юге Иберии, обзавелись каким-никаким снаряжением, после чего захватили бывшую столицу. И кучу производственных районов.

К этому моменту в работе комплекса клонирования начались первые сбои, и Гектор прекратил бездумно штамповать своих клонов. Он вербовал к себе в армию все отребье, и железной рукой наводил дисциплину и свой порядок, ввел правило, что убил – тот вое, ввел обязательные состязания на право командовать, и много других новшеств, позволивших ему за три года практически полностью подчинить все, что оставалось от когда-то крупнейшей промышленной области этой части света. То, что он сейчас кажется слабым лишь иллюзия, не значащая ровным счётом ничего, в его армии больше пятидесяти тысяч живых, сотни бронемашин и артиллерийских систем.

И его единственная слабость – это то, что он до усрачки боится истории про воина дорог. Так-то в какой-то степени да, это твой единственный шанс победить его.

Глава 2. Кинология прикладная

За рассказом Кобры мы спустились до минус третьего уровня. Сама по себе база внутри представляла собой типовой местный бункер, с обшитыми серым пластиком стенами, кабель-каналами в виде решетчатых конструкции под потолком, с раздвижными дверьми с тяжелыми створками и проклятыми крайне тусклыми лампами, прикрепленными к кабельканалам. Через все здание по центру шел короб громадного грузового лифта, предполагая, что через него в экстренном случае можно было опустить или поднять что то с самых нижних уровней – возможно, для эвакуации, а возможно, для нанесения некоего удара возмездия.

А вот и запертые ворота, и терминал для доступа возле них. Что ж, как я и думал – карточка, выданная Странником, срабатывает и тут. Похоже, это или пропуск бывшего командира базы, или кого то из тех, кто должен был эвакуироваться сюда. . Интересно, и какими путями она угодила к нему...

Двери щелкает замком и, сделав знак для напарницы – прикрывай, будь тут, я аккуратно вхожу в помещение.

Прямо за дверью – длинный шлюзовой тамбур, вероятно оборудованный некогда кучей систем сканирования и активно-пассивной защиты. Сейчас даже визуально заметно, где их выдрали чуть ли не голыми руками. В конце коридора еще одна стальная дверь, на этот раз со штурвалом изнутри. Похоже, что само это помещение изначально рассчитано на содержание каких-то очень важных “гостей”, которым категорически противопоказано было покидать помещение.

Штурвал легко провернулся, и тяжелая дверь, толщиной в пол—метра, начала медленно открываться внутрь помещения, открывая мне вид на него.

Первое, что бросилось в глаза – это горки гниющих трупов, сложенных в неаккуратные кучки около стен. Второе – это амфитеатр из бронированных балконов, явно кустарного производства, возносящийся от высоты примерно в пять метров над уровнем пола и дальше, к самому потолку зала. И третье. Вот лично у меня в истории про элементы комплекта снаряжи Рокатански собака представлялась или как в древнем фильме Безумный Макс 2 – в виде небольшого песика, или как Дог Мит в фоллауте. Ну ок, когда я слышал, что это киберсобака – вспомнились сразу же два робопса из Фоллаут два. Но все они размерами не превышали овчарку или добермана. А тут.

Высотой, наверное, в два метра, может два двадцать в холке, передо мной стояла безумная помесь робота из Бостон Динамик с живым существом. Длинная, метров пять. Внешне это была мешанина кусков плоти и киберпротезов, поставленная на высоченную четырехлапую платформу, с башкой из самого страшного фильма ужасов, который можно только себе представить, смотрящая на меня с чисто гастрономическим интересом. Это че, чтобы заполучить себе эту вот штуку – сначала надо победить монстро-робо-собаку?

Ой блин, да она ж меня вместе с Бредлагом и Хускарлом сожрет сейчас! Псина реально прыгнула крайне резво для такой туши на меня, и практически успела ухватить. Но чуть-чуть не считается.

Так. Расстрелять ее, что ли? Снарядов откровенно жалко, Система уже обсчитала ее как **Кибер-собака Рокатански, животное-спутник Гектора Сазерленда, 178 уровень**. И мне не хочется даже задумываться, сколько ж у нее очков жизни то...

Есть у меня одна безумная идея правда. Вот сейчас для этой твари я кто? Правильно, я для нее сейчас неизвестный мужик в броне северян, явно несущий угрозу. А что она будет делать. Если перед ней появится человек, на три пятых представляющий собой ее хозяина? Правда, если решит, что так вкуснее – будет тяжелее ее завалить без тяжелой брони и супер-пулемета.

Ладно, была-не была! Уворачиваюсь от очередного кусь и попытки треснуть меня лапой, скидываю в инвентарь пулемет и броню, и, вооружившись лишь дробовиком и верой в свою идею, начинаю играть в родео.

Ускорение- рывок-прыжок-и я уже на шее робота. Блин, как ж тяжело удержаться то. И вот что дальше? Он скачет по всему импровизированному амфитеатру, пытаюсь стряхнуть меня. Я, вцепившись в торчащий выступ позвоночника, сижу на шее, пытаюсь не улететь вниз. Он уже дважды пытался перекатиться по полу, но каждый раз я соскакивал и вновь оказывался на шее раньше, чем он поднимался с бетона.

Киберпес, кажется, тоже не очень понимал, что со мной делать. Укусить невозможно, слишком быстрый, драться не лезет. Я же, судорожно ищущий решения, вспомнил из своей практики общения с собаками. Если ты хочешь выполнения приказа, и пес агрессивен, вынуди его, не причиняя излишних страданий, подчинится. А чем я могу это сделать? А вот чем.

Я резко взвел два курка у дробовика Рокатански, и вставил его в район позвоночника, направив примерно туда где расположен спинной мозг. После чего взревел первую команду, которая пришла мне в голову: ЛЕЖАТЬ!

Пес сначала встрепенулся, а потом его анализаторы видимо сообщили, что именно нацелено в его позвоночник, и что будет, если не подчинится команде.

И он остановился. А потом опустился на пол, принимая вполне себе позу обычной лежащей собаки. Я вытянул дробовик, и спрыгнул, встав перед ним.

– То есть ты вполне себе разумен. Так?

Здоровенная фиговина посмотрела на меня с интересом, наклонив вбок голову и смешно подняв одно из кибер-ушей.

– Буду считать это положительным ответом. Итак, я могу легко уничтожить тебя.

В ответ – имитация вопросительного взгляда и оскалывание пасти. Пес явно понимает меня, и ему этот вариант не нравится.

– Могу-могу, то что у меня в руках – ты знаешь, а еще ты меня видел. Когда я вошел и снял броню и оружие. Так вот. Я подозреваю, что мы с тобой в любом случае должны будем договариваться. Так почему бы не начать сейчас? Я обязательно должен тебя победить, чтобы ты перестал служить Гектору?

Утвердительный рык. При этом пес смотрит на меня с умилением, как на дитя малое, неразумное.

– Так. Но если я не хочу драться с тобой, есть шли иные варианты, как можно лишить Гектора контроля и предложить тебе договорится со мной?

Кибер смотрит на меня без интереса. Такое ощущение что еще пара минут, и он начнет ухо задней лапой чесать.

– То есть просто договорится нельзя. Окей. Ты обязательно должен проиграть?

– Вааф! – от его лая с металлическим скрежетом у меня аж мурашки пробежали.

– А без драки как-то это можно решить? Ну, ты же можешь просто сдаться, например?

Он с интересом смотрит на меня. Мол, и че ты готов за это предложить?

– Так, тебе интересно, а че тебе будет с того?

Усаживается на жопу, как обычный пес, разве что хвостом не машет. Значит я правильно его понял. Блин, так как пес – источник волны изменений, то сам он – скорее всего очередной практически разумный ИИ. Но вот что может заинтересовать кибер-собаку?

– Чёрт, как бы понять, чего ж тебе самому то хочется, врядли ж разрывать людей по приказу владельца. Могу предложить, как и раньше, с Максом – сражения против тех, кто пытается примучить в свою пользу других, еще и с преимуществом.

Ему явно интересно, но видимо недостаточно. Блин, да что же.

– Слушай. А ведь ты же ИИ по сути, да? Тогда могу еще одну вещь предложить. Если я вдруг решу уйти отсюда – я тебя полностью заберу с собой, в другое кибер-тело. Будешь

настоящей собакой практически, только в моем мире. Мой пес давно умер, и я так и не смог завести больше собаку, они слишком быстро умирают, оставляя в душе незаживающую рану.

Опа. А вот теперь он смотрит с неподдельным интересом и сочувствием. Встает. Я напрягся, но пока не агрессивую. Подходит ко мне нависая сверху. И молча падает на спину, подставляя пузо.

“Вы одержали победу над кибер – псом Рокатански. Хотите ли взять его себе в спутники? Да\нет”

ДА

“Вы можете настроить внешний вид спутника, желаете сделать это сейчас?”

О дааа. То, что с ним сделал Гектор – это какое-то извращение. Нафига такой монстр нужен – непонятно, и если еще размеры ладно, бог с ними, но вот это вот подобие зомби-киборга то зачем? Так, а что ту за редактор то?

Редактор позволял или настраивать все параметры вручную, или же выбрать готовое решение из реально существующих пород собак и модернизировать само шасси, на которое это все устанавливается. Так. Начнем с простого. Внешность. Не хочу я крутить и усложнять, у меня реально очень много лет жил любимейший пес-доберман. Я его забрал с улицы, вылечил и он служил мне верой и правдой ровно до того момента, пока не помер почти что за считанные минуты. Увы, но тот букет болезней, что у него был – не позволил ему прожить больше одиннадцати собачьих лет. А я так и не смог нормально смириться с его потерей. Так что будет доберман. И в память о Бойце I надо просто донстроить внешность.

Чуть поковырявшись, я легко преобразовал стандартный облик добермана в тот, который хотелось мне. Нажимаем применить.

Вокруг облика Пса закрутилось облако из пикселей, посему то никакой красивой анимации придумано для этой операции не было, ну и ладно. Через несколько секунд передо мной стоял до боли знакомый шоколадный нос с обрезанными ушами. Только двухметровый. Вот чертовщина, а. Почему я так расчувствовался то? Я не подозревал в себе такого, но... в уголках глаз предательски зашевелилось какое-то подобие влаги. И да, я понимал, что это не он, но... анимацию компьютер точно считал с моих воспоминаний, он даже двигался так же. И так же подошел, прилег и очень внимательно посмотрел на меня, как бы говоря мне:” Не огорчайся так, Новый-Человек-Не-Макс. Я не твой пес, но кажется ты до сих пор по нему очень грустишь, даже не подозревая об этом. Я попробую тебе его заменить. А главное – я никогда не умру просто от старости”.

Вот блин. Я реально сидел около громадной киберсобаки и ... плакал. Похоже, психологические травмы бывают и вот такими, которые ты не осознаешь, пока не ковырнешь. А он просто ждал. Твою ж мать, нужно срочно заказывать корпус робота там, в реале. И перекачать его прогу на сервер.

О, а вот это что такое?

“Поздравляем! Вы нашли очередной элемент сета Рокатански, – Киберсобака. Вы получаете 4000000 опыта. Собрано предметов 4 из 5. Так держать!”

Киберпес Рокатански – ваш самый надежный и верный спутник. Способен к выполнению очень широкого спектра задач, в зависимости от выбранного типа шасси. Всего в наличии четыре базовых варианта, и конструктор на случай, если вам нужно что-то специализированное. Вариант 1. Защитник. Это базовая конфигурация даст вам следующие характеристики +1 Сила, +3 ловкость, + 2 выносливость, + 1 интеллект, + 4000 ОЖ, + 600 брони.

Вариант 2. Разрушитель. +2 сила, + 1 ловкость, +2 выносливость, +2 интеллект, +2000 ОЖ, + 250 брони. Допнавыки – Ускорение, Силач, Рывок, Рассечение.

Вариант 3. Поддержка

+2 сила, +1 ловкость, +2 выносливость, +2 интеллект. +3000 ОЖ, +100 брони. Допнавыки – Встроенное оружие, Медицинский бот, Рывок.

Каждая из модификаций сопровождалась крайне активным изменением основы боевой машины, так сказать скелета. Защитник – это был текущий тип строения, крупная собака от двух до пяти метров длиной, и от метра до полутора высотой, с зубами и когтями из стали, способными разрывать, с кучей кибер-усилителей для турелей, техники и прочего. Разрушитель – превращал корпус в нечто хищное, стелющееся по земле, с хвостом-лазером, смонтированными системами выделения боевых газов, энергетическими установками для силового кокона вокруг когтей, огнемёт в пасти и акустической системой генерации инфразвука. Поддержка – это был практически классический кибер-пес армейского типа. Пулеметная установка на боках, объёмный грузовой отсек, интегрируемые с мозгом оператора системы термовидения, ночного видения и так далее. Система помехопостановки, дополнительные системы связи, система шифрования и дешифровки. Парочка дендритов, выполняющих функцию полевого хирурга.

Отличные новости! Ваша кибер-собака не может быть уничтожена, при гибели она перемещается в ваш Инвентарь и будет восстановлена из него через двое суток. Уровень собаки всегда равен вашему, ее характеристики рассчитываются исходя из специализации и вашего уровня. В данный момент специализация собаки – Защитник, поэтому ее характеристики Сила 4, Ловкость 6, выносливость 4, Интеллект 3, Воля 0. Харизма 0* – 102 уровень, Здоровье 6000\6000, Броня – 1100. Способности: Укус – 500-700, бронепробитие 1000, Удар лапой – урон 400х2, бронепробитие 250, Усиленная броня – внутренний каркас укреплен за счет дополнительного слоя нанитов, составляющих амортизирующе-бронированную подложку, останавливающую и замедляющую любой снаряд или клинок, попадающий в цель.*

Самопожертвование – по вашей команде собака полностью прикроет вас от входящего урона, не обращая внимания на себя и состояние своего здоровья.

Симбиотическое сражение – вы можете сражаться, вступив в бой верхом на своем боевом псе. Такой симбиоз сильно повысит ваши общие Основные характеристики – на 30%, но в случае разъединения в бою вы оба получите штраф в 15% от уровня характеристик, но не меньше 1 для каждой до конца боя.

Вы можете озвучивать команды вслух, киберпсу не требуется специализированное обучение, он анализирует ваше поведение. При этом настоятельно рекомендуем не забывать, что в основе поведения лежат смоделированные ИИ алгоритмы поведения собаки-гения, но все же собаки!!!

Характеристики Воля и Харизма отсутствуют у кибернетических организмов

Вот это да. Пес то реально покруче меня будет по уровню здоровья. И равен по бронированности. Эх, ему бы еще дистанционную атаку какую нить – цены б ему не было, но видимо для этой специализации она не предусмотрена. А опция – совместного боя – это конечно чит. Кажется, я начинаю понимать, каким образом Макс Рокатански умудрялся уравнивать шансы в битвах. Он эдакий человек – оркестр даже просто без всего, чисто на снаряжении. А ведь еще характеристики, скорее всего загнанные в максимум, и способности, в том числе неожиданные. В общем да, при определенных условиях он просто сметает не ожидающего противника.

– Спасибо тебе, слушай, а как тебя звать то, а?

Пес сделал морду из разряда – “мой хозяин – идиот”, и сделал жест мордой, как будто что-то читает. Я послушно полез в характеристики. “Вы можете выбрать имя Пса в соответствующей графе интерфейса” – гласила надпись, которую я не стал читать, увлекшись собственными воспоминаниями. Первый порыв был назвать его по имени мертвого добермана. А потом я подумал, что тут пора предлагать решения тому, кого оно касается. Вывести на планшет гра-

фический редактор не проблема, как и сунуть нифига не понимающему псу стилус для рисования в зубы.

– Пиши!

– Rrrrr? – вопросительно.

–Имя себе, которое тебе нравится.

– Rrrrrрыы. – Он попытался плюнуть стилус.

– Ну уж нет. Раз ты вполне себе разумное существо, то должен сам хотеть как-то себя идентифицировать, а не сваливать это на меня. В конце концов мы партнеры, а не хозяин и раб. Вот и думай.

Пес застыл. Видимо, такое решение вообще ни разу не предполагалось программой. А потом принялся аккуратно выводить стилусом, стараясь не продавить планшет, буквы. М-А-К-на третье все-таки не рассчитанный на такие усилия планшет треснул. Пес рыкнул злобно, но я уже и так понял.

– Макс, да? В честь бывшего хозяина?

Утвердительный кивок.

Ввожу в интерфейс новое имя пса, и подтверждаю. Что ж, похоже. Мы готовы порвать жопу Гектору. Осталось до него добраться, ну и не проиграть. Насколько я понял, этот засранец задрал себе характеристики до уровня, недостижимого обычным человеком даже с имплантатами и экзоскелетом. Что ж, кроме характеристик есть еще много всевозможных интересных способов победы.

Глава 3. Предатели и мятежники.

Когда я в сопровождении добермана вышел наружу, удивлению Кобры не было предела. Впрочем, показывать это она не спешила, и понял я только при помощи программы контроля поведения. Вместо проявления эмоции она лишь посмотрела характеристики, присвистнула и спросила:

– Ну теперь то мы готовы к драке, или тебе еще что-то нужно?? По твоим же данным, бойцы, которых ты убедил, уже через три минуты начнут атаку на бронепоезд Гектора. А нам еще час минимум ехать.

– А с чего ты взяла, что нам ехать час?

– Ну потому что нам надо подняться на три уровня вверх, сесть в твою машину, и проехать по здорово зараженной области около шестидесяти километров. И это если не столкнемся ни с какими мутантами – займет порядка часу. К этому моменту Гектор распустит на ленточки для бескозырок всех атакующих даже будучи один. Поверь, я видела его в драке – это чудовище практически неуязвимо.

– А сколько нам ехать по рельсам?

Она презрительно глянула на меня.

– На чем, на мотодрезине? Пару часов. Бронепоезд здесь ровно один, восстановленный музейный, и на нем уехал Гектор. Тут сорок километров, скорость мотодрезины около двадцати в час. Отсюда считай, что два часа.

– Хм. Хочешь спор? Мы будем там через полчаса. Максимум. Думаю, что быстрее.

– Да как? Ладно, ты у нас старший, так что вперед, тебе ж виднее... – лицо ее было полно скепсиса, но рассеивать его я собирался на практике.

Спустившись на еще один уровень, мы достигли пустой на данный момент станции. Да уж, тут явно были готовы изначально даже к вторжению инопланетян. Турели всех типов, автоматически опускающиеся гермозатворы, огнеметы, направленные на все возможные рельсовые входы. Штурм этой станции из тоннелей был гиблым делом. Но вот он, факт – станция захвачена. Жаль, что при захвате базы Армия свободы подчистую уничтожила системы безопасности, оставив лишь самые примитивные, и заменив их просто постами с людьми, ныне пустовавшими.

Спускаемся на рельсовое полотно, и взгляд Кобры становится еще более скептичен.

– Ты что, предлагаешь бежать ногами? Прости, но это точно медленнее, чем даже дрезина.

Блин, достала нить. Без применения навыка я пробегаю сто метров туда и сто обратно за семь секунд.

– Ну что, ты по-прежнему уверена, что это будет медленнее? Я в таком темпе без проблем пробегу эти сорок километром, Макс тоже. А ты – нет, но, впрочем, ты нам и не нужна особо.

– То есть вы меня тут бросите просто?

Ага. Обязательно. Я бы тебя, овцу тупую, тут бросил с превеликим удовольствием. Но ведь задача то у меня тебе выпроводить в реал. А не дожидаться твоей смерти.

– Нет. – жестом фокусника я выкидываю из инвентаря наружу свою джип, он тяжело плюхается на рельсы, чуть проседая на амортизаторах, и застывает с призывно открытыми дверцами. Я сажусь за руль, Макс естественным движением, как будто так и положено, запрыгивает на переднее сидение, после чего выпускает инфо-шунт, влезает в бортовую систему машины и подсоединяется к лазерной турели. Ого. Я чет прямо забываю, что он все тки боевая саппорт-система, а не только пес громадных размеров.

Кстати, о размерах. Вылезаю на минутку, нацепляю обратно “Хускарл” и кладу рядом пулемет. Макс переводит взгляд на пушку и броню, и очевидно анализирует. После чего смот-

рит на меня, во взгляде удивление. Очевидно, он ищет способ сказать мне что то, но не может придумать его. Тыкаю ему в экран бортового компа, сам тем временем завожу движок, включая фары и газую вперед. Тоннель то безопасный, никаких куч мусора, мин и прочего не будет – тут буквально час назад проехал бронепоезд, так что даже если какие мутанты и проникли – то их смели с него огнем.

Летим под восемьдесят километров в час, подпрыгивая на шпалах, но недаром говорят – больше скорость – меньше ям, поэтому я, например, замечаю их куда реже, чем когда медленно полз по тоннелям перед сортировочным центром.

Кобра с заднего сидения не издает ни звука, но кажется немного удивлена. Похоже, наличие призываемого маунта ей просто не пришло в голову – так сказать. стереотипность мышления.

Через пятнадцать минут движения я вырубил фары и включил ночной режим шлема.

– Внимание, приближаема к зоне атаки на бронепоезд, возможно наличие неустановленного числа противников.

– Мерлин, ты все время сбиваешься на казенный язык. А ты с подчиненными на работе так же говоришь?

– Эээ...нет, но у меня и подчиненных то особо нет. Черт, а ты права. Чет я реально как офицер-инструктор для кадетов говорю.

– Угу. И все время переключаешься так, с нормального языка на вот этот.

Тем временем пять километров мы проскочили очень быстро, и вылетели прямо в тыл ведущим бой примерно восьми или девяти фигурам в силовой броне с пулеметами. Похоже, что-то сработало не так, или же заряды оказались недостаточными, но по факту – из четырех десятков преторианцев как минимум пятнадцать были живы, и активно теснили бойцов Гилдора и Джейсона. Учитывая, что это были **элитные геноморфы Армии Свободы 190 уровня** – у нас были большие проблемы.

Выскочивший в спину боевой автомобиль был для них крайне неприятной неожиданностью. Во-первых, мощный лазер на крыше – мгновенно прожегший шлем одному, и расплавивший ране с энергосистемой второму бойцу. Жаль, но сдох от раны только первый, да здравствует багажающая возле артефактов система критов! Второй страшно замедлился, но все еще мог сражаться.

Кобра, соответствуя своему прозвищу, змеиным движением выскользнула из машины, моментально покрываясь термооптическим камуфляжем и исчезая в нагромождении камней. Что ж, не сомневаюсь, что ей хватит мозгов не сунуться мне под очереди. А убью – да и черт с ней. Быстрее улетит в реал. Присоединяю патронную ленту, и покидаю удобное чрево бронемобиля, сходу открывая плотный огонь.

Божественная пушка. Пушка мечты. Да будь у меня такая пушка раньше – у меня была бы такая пушка раньше!

Прямые попадания снарядов разрывают элитных врагов на части. В буквальном смысле. Пять-шесть снарядов, и все, тело, башка, конечности – критируется любой участок тела, в котором рвется почти кило взрывчатки.

Первые пять даже не поняли, что происходит, и кто атакует их с таким мощным оружием. И их осталось тут трое, и пятеро шумели впереди, прижимая огнём моих союзников.

А из виднеющегося пред нами бронированного вагона раздавались ритмичные удары, один за другим. Похоже, кто-то лупил в стену, стараясь ее проломить. И постепенно это ему удавалось, все больше и больше – я видел, как начинает выгибаться часть боковой стены, обращенная наружу. Похоже, мистер Гектор скоро выйдет наружу. Но пока он там – надо заняться делом, и добить его гвардию. Убираю в инвентарь Бредлаг, уж больно он быстро сжирает БК свой – да, я моментально убил пятерых человек, вот только в каждого улетело по сотне снарядов.

Живописные нагромождения рухнувших после взрыва глыб давали много укрытий как мне, та и моим противникам. С топором в руке, во второй сжимая обычный пистолет, я пробирався по гудам булыганов. Осыпающихся под ногами, подбираясь к зонам примерного расположения оппонентов. Видеть то я их не видел, но – они дышали, смещались, переговаривались по рациям. И все это фиксировали сенсоры моей брони, преобразая в местоположение вероятного противника. Увы, но чем меньше информации, тем больше был разброс предположения – метров пятнадцать в условиях, например, каменного хаоса после взрыва – это очень много. Десятки укрытий, и много шансов получить снаряд в спину. А учитывая, что вооружены парни были плазменными винтовками поголовно – удовольствие было бы ниже среднего. Да, пробить с одно выстрела меня просто нельзя, но если сосредоточить огонь, то возникнут проблемы.

Первыми не выдержал самый ближний противник. Вылетев с боевым ревом из-за столба, он побежал ко мне, размахивая силовой булавой и прикрыв голову щитом. Интересно, а на что он рассчитывал вообще? Применяя ускорение, я смешаюсь правее, так что бы оказаться в зоне, откуда удобно простреливать неприкрытое щитом пространство, и выпускаю подряд пять пуль в ногу, которой он как раз начал шаг. Четыре попадают туда, куда я и намечал – в коленный сустав. Пятая уходит ниже, в район икры.

Да, урон не слишком велик, хоть и не так мал, как я думал – каждый выстрел выбивает из человека по сотне. Но главное – каждый выстрел портит ему сгибатель коленного сустава. И вот уже на землю ставится, и пытается согнуться силовая броня с неработающим коленным суставом. Что характерно, он летит кубарем на землю, теряя свой щит и растягиваясь во весь рост на земле.

Делаю два шага вперед, и “Мститель” перерубает ему шею в том месте, где силовая броня J60 имеет самое уязвимое место – затылочная часть, место соединения шлема и корпуса. Защищено оно только армированным прорезиненным воротником, ну просто потому что попасть туда огнестрельным оружием это скорее цирковой трюк. Однако ж лезвие топора без сопротивления отделяет голову от плеч преторианцу, и в потоке крови вылетает обратно.

Второй и третий выскакивают одновременно, открывая плотный огонь по мне. Того, что слева, моментально прошивает луч лазера с машины. Псу Макс – медаль. Попасть в глазницу шлема с ста сорока метров – это искусство! А третий успевает ровно один раз пальнуть мне в грудь из винтовки, после чего за его спиной возникает Кобра, и вставив пистолет в вырез на броне сзади, выпускает четыре пули в позвоночник цели. Блин, вот вроде бы, как бы и безопасно, а уже второй боец за один бой умирает от этого критически уязвимого места. Его попадание безопасно растеклось по нагруднику брони, и в этой области не осталось больше противников, кроме запертого в заваленном камнями вагоне Гектора. Но его оставим на потом, а сейчас надо догнать и добить пятерку этих бойцов, пока они не натворили чего, и не выбили мне кучу союзников.

Макс выпрыгивает из машины, и быстрыми прыжками догоняет нас, пристраиваясь справа-сбоку от меня.

– Макс, ты прям молодец, отличная точность стрельбы!

– Рвау! – пес явно доволен похвалой. Ну и выстрелы и впрямь были божественны. Первый противник умер от попадания под шлем, второй – от точного пробития глазницы. И точно обесточенный доспех тоже хорошо, на него вдвое меньше выстрелов понадобилось.

Так, а вот и пятерка противников – движутся, гады, по коридору, не слишком то боясь стрельбы. Обычные лазеры и винтовки им практически не страшны, и опасаются они только ребят с тяжелыми стационарами, но тех не так чтобы много. Главный сюрприз конечно же можно применить прямо сейчас – но тогда он перестанет быть сюрпризом.

Нацеливаюсь на самого последнего из них, Макс – показываю на второго замыкающего. Оба несут в руках вместо плазмы – тяжелые пулеметы калибра 14.5, которые успешно пробивают нетолстые укрытия, броню и все, что ее заменяет у обороняющихся от них рейдеров и

бандитов. Я даже не успеваю сделать нужные четыре шага, как Макс уже прыжком сбивает с ног бойца в силовой броне, и принимается ... РВАТЬ его в клочья, разбрасывая куски защитного снаряжения так, как будто это ну как максимум плотная одежда, а не броневые листы и кевлар. Второй отвлекается на секунду, и этого хватает чтобы я рывком переместился к нему, и, парой взмахов оружием срубил и пулемет, и голову с плеч.

Но все, неожиданная атака закончилась, и трое спереди разворачиваются к нам. Сильный удар в грудь – это что-то пушкоподобное на плече последнего из тройки. Ого. Триста урона, и это через мою броню? Мощно. От последовавшего за выстрелом из наплечной пушки града 14.5 я укрылся за развороченным краем броневана. Вряд ли что-то еще здесь выдержало бы попадание тяжелого пулемета.

Бляяамс! На уровне моей головы в броне возникает отверстие толщиной с большой палец. Прошу заметить – с большой палец в броне. Что то прошило толстенную легированную сталь с пугающей легкостью и лишь чудом не угодило мне в шлем. На секунду выглядываю – вся тройка оставшихся в живых смешается ко мне. Похоже, что они реально планируют зажать меня тут и просто расстрелять, подойдя на удобную позицию. Не, играть в эти игры мне сейчас неохота. Можно было бы попробовать посоревноваться, кто более крутой тактик – их тройка или моя, но

Выхожу прямо под град пуль, которые просто рикошетят от нагрудника и шлема “Хускарла”. Да, какой-то небольшой урон пролетает, но это не критично. Черт с ними с боеприпасами, когда еще эти придурки так подставятся. Пушка оказывается в руках, жужжит механизм подачи снарядов, и четыре ствола плюют длиннющей очередью на шестьсот выстрелов. Все. Заходи не бойся, уходи – не плачь. От двух из троих остались в основном ноги брони, остальное напоминало месиво, третьему я постарался оставить целым торс, так что голова, руки и левая нога валялись фрагментарно, а торс был цел, так что можно было снять трофейную пушку и идти обратно. И тут за моей спиной грохнуло. Что ж, похоже, что драка начнется чуть раньше, чем мне бы того хотелось – источником этого грохота может быть только одно – проломленная бронестенка вагона. А значит, уже через минуту или две на свободе будет мистер Гектор, злой как черт и опасный как полк солдат в экзоскелетах.

Когда мне рассказывали про него, я все больше рисовал в башке образ какого-то орка из фэнтези, полуголого и с не знаю, топором что ли. Реальность была куда прозаичнее. Из дверей вагона сначала вырвалась металлическая клешня с гидросилителями, легко расширяя пробитое отверстие, а вслед за ней полезла как минимум четырехметровая туша человека, закованного в мощные, хоть и странноватые силовые доспехи. Нечто подобное я видел у Шамаила в Таренте, но эти были куда массивнее, увешаны всевозможным оружием и покрашены в черно-красно-золотую гамму.

Покинув вагон, он выпрямился, и его взгляд сфокусировался на мне. Да уж, на рожу со времен лаборатории он изменился, и изменился в худшую сторону. Выпирающие надбровные дуги, нависающие над глубоко посаженными маленькими темными глазками, вытянувшаяся вперед челюсть, расплывшийся в стороны нос с вывернутыми наружу ноздрями, плотный шерстяной покров на голове и большей части лица. И шрамы. Один пересекал весь лоб, второй шел от уголка левого глаза вниз, через рот и утопал где-то в шерсти. Трети, как экзотический пробор, рассекал напополам шевелюру на голове и уходил за ухо. Все три были очень грубо заштопаны в те времена, когда были еще ранами, превратившись в уродливые красно-фиолетовые желваки.

Во взгляде читалось не так что бы мало интеллекта, но преобладала там злоба и желание драки. А когда он увидел, как ко мне подошел Макс, то взревел во всю глотку не хуже паровой сирены:

ТЫЫЫ!!! УКРАЛЛЛ! МОЮ!!! СОБАКУ!!!! Я – ГЕКТОР! ПОВЕЛИТЕЛЬ ! НИКТО НЕ КРАДЕТ У МЕНЯ!!!

– НУ а, по-моему, ты просто терпила, которого обманули в ходе эксперимента и теперь ты стал чудовищем. Уродом и мутантом, если тебе угодно. Собака Макса Рокатански, а не твоя. Так что иди, поплачь на своей арене.

Да, я целенаправленно бесил его, рассчитывая на то, что он потеряет контроль над собой, и полезет в ближний бой. Уж больно много вопросов у меня вызывал брат-близнец пушки “Бредлаг”, висящий у него на боку. Не факт, что в перестрелке одна пушка на другую я обязательно сумею победить.

Увы. Он может и был мутантом, психом и полным неадекватом. Но дебилom не был. Сорвав с бока именно эту стрелялу, Гектор нажал на спуск, выплевывая в меня первую порцию снарядов. Я не остался в долгу, и зажал гашетку. Эпическая битва начиналась...

Глава 4

Спустя менее чем пять минут я понял, что победа в этой битве мне практически не светит. Мы расстреляли друг по другу порядка тысячи снарядов. И его, и моя броня несли на себе следы повреждений. Вот только у меня все еще потихоньку довосстанавливалось здоровье, его же практически сразу было в максимуме.

Как убить того, кто восстанавливается быстрее чем ты? Ответ – массированным уроном в момент. Вот только у меня ДПС был примерно равен вражескому. И че делать? На глазок у него хитов тысяч под пять. Снять столько в моменте – реально, если я придумаю способ его зафиксировать на земле, приставлю к голове пулемет и начну расстреливать его в упор. Шансов таких нет, поэтому нужно что-то еще. Есть термопушка, занимающая место турели, ее я еще не пробовал. Технически она должна даже такую броню как у Гектора пробить без проблем, но – дистанция. Для ее применения придется оказаться в максимум полусотне метров. Ладно, рискнем.

Вылетаю из-за укрытия, поливая потоком снарядов эту внезапно весьма проворную сволочь. Несмотря на громадный с виду доспех, он шустро и бодро уворачивается от потоков пуль, практически прыгая в броне. Хм, а как он вообще это делает. И тут меня как будто подкидывает. Я же просматривал когда-то списки навыков, не получаемых автоматом от ношения-применения первый раз. Может там было что-то? Ну все мои оппоненты в тяжелой броне скачут как сайгаки, а я еле перемещаюсь, вытягивая драки только за счет толщины своего защитного снаряжения и навыков ускорения. Но навыки не бесконечные, а снаряга, черт подери, разрушается в бою.

Тем временем уклонившийся от моего огня Гектор что-то подкрутил на своем стреляле, и вместо потока крупнокалиберных бронебойных снарядов в меня вылетел один заряд, но побольше мощностью. И попал, несмотря на все мои попытки уклониться. Удар расколол правый наплечник моего “Хускарла”, снес мне пять сотен хитов и вызвал ворох системных сообщений о повреждениях внутренней структуры, разгерметизации, невозможности ремонта и отключении систем. Читать это все было бессмысленно. Если бой продолжать можно – это не важно, а если нельзя – то я и так пойму, и вылезу из брони.

Укрываюсь за чудом уцелевшей подпорной колонной, и быстро лезу в интерфейс, во вкладку **ВЫНОСЛИВОСТЬ**.

И да, я бы дал себе в лоб, но некогда: **НОШЕНИЕ ЛЕГКОЙ БРОНИ, НОШЕНИЕ СРЕДНЕЙ БРОНИ, НОШЕНИЕ ТЯЖЕЛОЙ БРОНИ, НОШЕНИЕ СКАФАНДРОВ И ЭКЗОСКЕЛЕТНОЙ БРОНИ**. Все эти навыки давным-давно висели у меня, но я не удосужился даже заглянуть в списки неактивных навыков, априори считая, что если навыка ношения нет, то и броня не одевается.

Так, а тут даже расписаны возможные перки за каждые пять уровней владения броней... ооо. А экзоскелеты еще и на типы подразделяются. Так. У меня хватит скиллпойнтов, чтобы поднять броню аж до двенадцатого владения. То есть прямо сейчас можно выбрать два перка владения. Так, в списке есть конечно же Укрепление брони – увеличит характеристики любого одетого экзоскелетного доспеха и аналогов на 30%, и из интересного мне – это дополнительное укрепление против либо кинетического, либо против теплового воздействия на 15%. Ну и третий вариант – это повышенная подвижность, уменьшает штраф передвижения в этом типе брони до штрафа как в средней. То есть – можно бегать и прыгать, можно кувыркаться, навык уклонения режется не на пятнадцать пунктов, а только на пять. А, ну и ко всем трем вариантам дополнительно – броня получает функцию пассивного саморемонта прямо в бою. Ну, как всегда. Все три варианта крутые и важные. И че выбрать? С тридцатью процентами бонуса защиты я буду намного живее, но тяжелые орудия типа той же термальной пушки меня будут

пробивать на ура. Поглощение пятнадцати процентов урона это чисто танковая ветка развития персонажа, я ее не качаю, так что мимо. И вот эта вот, с подвижностью. Очень нужно. Ладно, бросаю монетку. Орел – буду в защиту качаться, решка – в уклонение и скорость.

Понятно, что никакой монеты в реале я не кидал, просто сгенерировал компом случайное число между нулем и единицей, загадав их как орел и решку, и выпала решка.

Так. А второй перк тогда беру сюда же, убирая полностью штрафы. Тут никаких дополнительных не выпало. На третьем уровне можно взять вторую турель для встроенного оружия. А на четвертом. А на четвертом – универсальное владение всеми типами экзоскелетов, дающее плюс двадцать процентов к характеристикам защиты, плюс десять процентов ко всем сопротивлениям, и допуск к любым внутренним режимам настройки экзоброни без ограничения. Так. Хочу. Не знаю, что это за внутреннее ограничение, но мне надо. Жопой просто вот чую – надо.

Тем временем в мое укрытие врезался очередной снаряд, отчего пошла дикая вибрация. Бетонная колонна еще держалась, но ее прочность вызвала сомнения – в любую секунду вся конструкция грозила упасть, погребя меня под обломками. Я нажал подтверждение выбора перков, и, выждав положенные семь секунд, необходимые для адаптации и выпрыгнул из-за колоннов.

Ого, как необычно я стал чувствовать себя в этой броне. Если раньше у меня было ощущение, что я плыву в танке, расталкивая густой воздух, то теперь броня стала ощущаться второй кожей. Я легко вычислил, куда попадет сейчас снаряд, и просто сместился на метр, прямо-таки скользя вдоль земли. Несколько мелких осколков мазнули по броне, но взрыв даже близко не зацепил меня.

Оказавшись уже за следующим укрытием, я скосил глаза и увидел, как работает навык “Регенерация брони”. Оставленное снарядом Гектора отверстие в нагрудной пластине на глазах затягивалось пленкой нанитов, которые моментально отвердевали и превращались в новый слой брони.

Так, погнались тогда. Перемещаясь прыжками, я сближаюсь на нужные мне двадцать пять метров. Да, уклониться от всех выстрелов не удастся, но только тогда, когда противник вновь переходит на стрельбу длинными очередями. От одиночного крупного калибра я уклонялся без проблем.

Выпускаю ранее скрытую под броней турель, и моментально даю первый выстрел, уже давно зарядившийся и готовый. Термоядерное копье вылетело, соединяя меня и Гектора на мгновение белой пылающей линией, и турель ушла в перезарядку.

Да уж, как минимум эффектно. Хотя и эффективно. Здоровье противника довольно быстро восполнялось, но было видно, что, во-первых, я снял четверть столба, и это сквозь броню. А во-вторых – состояние этой самой брони в месте попадания оказалось плачевным. Пятидесяти сантиметровой круг с выплавленной в центре в половину его диаметра украшал левую сторону его нагрудника. Похоже, что Гектор был слегка ошарашен, вряд ли он ожидал такого эффекта от попадания, привыкнув уже к практически полной неуязвимости.

Впрочем, оправился он быстро. Слишком даже на мой взгляд. Но теперь он был умнее, и держался поближе к укрытиям, выжидая моего выстрела. Перезарядка пушки была раз в тридцать секунд, так что второй залп не заставил себя долго ждать. Но оказался абсолютно нерезультативен – Гектор просто отскочил за остатки бронепоезда, как только турель начала раскаляться. Поэтому удар термоядерного копья расплавил в лужицу край металлической конструкции, а на меня оттуда моментально обрушилась “ответка”. Помимо монструозной пушки в руках, у Гектора оказалась пусковая установка для запуска ракет.

Ракеты требуют отдельного описания – из-за разрушенного угла на меня вылетела раскрашенная в золотые полосы красная цилиндрическая труба, оснащенная массивной боеголовкой и явно кустарным оперением. Диаметр трубы был не меньше семидесяти сантиметров.

Я честно попытался увернуться. Но ракете было вообще пофигу, насколько на попала в меня. Взрыв жажнул за спиной, вот только меня, не смотря на все мои тонны веса в броне подняло и швырнуло на пяток метров, а сама по себе броня замигала кучей сообщений о пробое и повреждении узлов.

Стирая рукой с забрала пыль и сажу, я быстро поднялся, и тут же был вынужден искать укрытие, так как в меня начали попадать снова и снова снаряды противника. Паскудство. Один единственный взрыв мало того, что просадил мне здоровье на треть, так еще и вызвал разрывы в половине мышечных и эндоскелетных систем моей брони. Доспех показывал время саморемонта как десять минут. На этот период у меня не функционировала подача боеприпасов, хвала богам что они вообще не взорвались. Была уменьшена на два Сила, и на двадцать пять процентов уменьшена скорость.

То есть, для моей основной пушки у меня было на десять минут – двести патронов, еще и атаковать в таких условиях в ближнем бою было бы полным идиотизмом. Я слабее Гектора и так то, а уж с штрафом к Силе и подавно. Вот только если он это поймет – то полезет сейчас именно в ближний бой. А значит, надо загнать его в оборону, и ждать пока не восстановятся хотя бы миомерные мышцы брони.

Даю очередь на полсотни снарядов, просто чтобы заставить его отступить в укрытие. Так. Он уже знает, что моя термопушка для него крайне опасна. Кстати, Интересно. А где у этого господина боеприпасы к столь разрушительным ракетам. Если бы добраться до них, то бой можно закончить одним ударом. Но это все мечты, а сейчас надо заставить его отойти еще дальше. Активирую турель, и начинаю прицеливаться. Гектор тут же напрягается, начинает активно маневрировать, держа между нами всевозможные укрытия. А мне этого и надо, он сам помог мне, того не желая, и расстрелял практически до слома одну из колонн.

Наконец то он сманеврировал так, чтобы между нами оказалась именно та, практически разбитая колонна. Как только он зашел за нее, я запустил струю огня в нижнюю треть колонны, одновременно с этим выпустив последние двадцать снарядов в самый ее верх. Перегретая плазма прорезала бетонно-арматурную конструкцию, даже не встретив сопротивления, а два десятка крупнокалиберных снарядов направили падение колонны в нужную сторону, и она с ужасающим треском и грохотом рухнула.

От самой бетонной конструкции то Гектор увернулся, вот только цель была вообще не в этом. Дело в том, что колонна была одним из немногих уцелевших подпоров для каменного свода, и с ее уничтожением итак ненадежно держащийся потолок на протяжении почти что сотни метров немедленно рухнул вниз, погребая под собой моего оппонента. Я же, заранее спланировавший это, еле выскочил из-под удара.

По моим расчётам, это должно было задержать его хотя бы на пять минут, но мощь Гекторовской брони и силу его ярости я недооценил. Уже через пару минут он вырвался из-под каменных плит, злой как черт.

Не скажу, что эта ситуация прошла для него совсем без следов – с брони на руке сорвало огнемет вместе с баллоном, лазерная пушка на плече так же была уничтожена, и самое главное – его ракетная пусковая установка была смята в блин.

Что, не нравится такое? А ты думал, будет так просто убивать игроков, сука?

В бешенстве эта образина сорвала свой устрашающий шлем и предстала во всем безобразном величии – из-под обгорелых бровей сияют адским пламенем алые глаза без зрачков, оскаленная пасть демонстрирует набор клыков, которым позавидует и саблезубый тигр, на губах пена. Кажется, меня сейчас будут бить, и может быть даже ногами. Вот просто куда попадут – туда и будут бить. Пора валить, но валить то по большому счету некуда, единственный выход из тоннеля я сам же и завалил.

Взревев, он и впрямь кинулся ко мне, размахивая своей боевой клешней. Пулемет улетел куда-то в сторону, вместо него во второй руке он сжимал силовой молот. Для меня он был бы

нормальным двуручным, но для этого громилы – все же одноручный. Зря он в действительности так, но видимо жажда крови затмила разум.

Спокойно поджидаю, когда же он сблизится на нужное расстояние, и вновь активирую термопушку, в этот раз целясь в его клешню. Всполох огня, шипение перегретого металла и пара, и фигуру врага окутывает густой туман, образующийся при соприкосновении с раскалённым металлом жидкостей из гидравлической системы и еще чего-то, льющегося из развороченного плеча наружу через огромную рваную дыру.

Его это несколько дезориентировало и нарушило равновесие, все-таки клешня брони весила немало, да и потеря конечности точно должна сказаться. Не ящерица ж он, в конце концов то, чтобы в бою ее себе отрастить. И впрямь, его столбик здоровья наконец то не смог подняться до максимума, и остановился на девяноста процентах.

Я отсчитывал секунды на таймере перезарядки, но похоже, не успевал уже. Хотяя... а почему бы мне не покайтить уroda. Пулеметный БК все еще недоступен. Но ведь есть добрая старая импульсная пушка, причем прогрейдившаяся маленько до моего текущего уровня. Бредлаг отправляется на свое привычное место, а из инвентаря извлекается импульсная винтовка.

Попытка не пытка. Магазин в колено. Тридцать урона. Броня не пробита вообще. Окееей... Смертельный Выстрел – Колено! О, вот теперь пошла жара. Почти три сотни хитов. Но броня практически не пробивается. Жаль. Хороший был план.

Гектор подскочил ко мне, и взмахнул молотом. Черт, а я и не подозревал, что столь крупная туша может с такой скоростью драться. Вот только зря, зря он так. Таймер отсчитал положенное время до перезарядки. Я сбросил на пол свою винтовку и вынул боевой молот. Парировать его атаки я смогу только через три минуты двадцать секунд, но зачем парировать, один из встретившихся мне врагов научил прекрасному приему – не парируй, отклоняй тяжелый молот в сторону.

Вот только у того мужика не оказалось даже четырех силы против моих восьми, а у меня было восемь против Гекторовских одиннадцати или двенадцати. НУ и навык как минимум равный. Так мне казалось.

Реальность вновь заставила понять, что на мои планы она клала с пробором. Попытка отклонить летящий в грудь молот встречным ударом чуть не закончилась для меня катастрофой. Мощи Гекторовских рук хватило на то, чтобы вбить меня в землю по щиколотки, я не шучу. И спасла меня только пушка на плече. Увидев, как раскрывается ее фокусирующий элемент, он бросил молот, ухватился своей единственной рукой за крепление ствола и просто вырвал ее у меня из брони. Вот только вернуть молот ему уже было не суждено. Сильным ударом ноги я отшвырнул его, и активируя усилители, нанес мощный удар своим оружием в его беззащитную голову.

Оправится от этого удара ему было уже не суждено, Молот Рока раскрыл его череп, вызвав обильнейшее кровотечение, снял с него четыре тысячи здоровья, и нокаутировал секунд на пять. Возможно, он бы и продлил бой, но я не собирался давать ему такого шанса. Когда он стер кровь с глаз, ему прямо между них смотрело дуло дробовика Рокатански, заряженного и со взведенными курками.

Сукааа! – вот и все, что проревел Гектор перед тем, как я нажал на спуск, и неблокируемые, не позволяющие отрегенировать ,и, самое главное, причиняющие окончательную смерть патроны ощутили удар бойков дробовика Воина Дорог по своим капсулям, и воспламенились, неся покой когда то неплохому парню, пошедшему по темной дорожке, а ныне – кровавому убийце тысяч, маньяку и садисту Гектору Сазерленду, известному как Мясник Свободы.

БУМ!

Череп Гектора разлетелась на клочки, запятнавшие всю его броню. Для столь тупого уroda у него было на удивление много мозгов.

Вы убили окончательной смертью крайне злобного противника, превосходящего вас на более чем сто уровней. Вы получаете третий уровень Достижения Давид и Голиаф, и урон по врагам выше вас на пятьдесят уровней врагам вырастает в два раза. Поздравляем! ВЫ осуществили правосудие Воина Дорог, в одиночку победив повелителя целой области! Поздравляем! По местным законам теперь повелитель данной области – вы!

Глава 5

Поздравляем! Вы получили легендарный сундук со снаряжением. Поздравляем, вы выполнили в соло скрытый эвент – победа над Свободных, вам начислено пятнадцать миллионов кредитов. Вам начислено двенадцать миллионов опыта.

Внимание, ваши генералы организовали бунт! Внимание! Генерал северных областей отказывается подчиняться! Внимание! Генерал Южных областей признал ваше лидерство и ждет указаний! Внимание! Место генерала восточного фронта вакантно! Назначьте нового генерала! Внимание, генерал западных территорий отказывается вам подчиняться!

Так, и что? Предполагается, что я сейчас должен ринуться отдавать приказы и назначать начальников? А мне оно надо, а? Так, срочно найти Джейсона и передать им с партнером все это правление. Подпишу вечный мир и передачу мне для представительства Блюкрейна какой нить площадки в Таренте том же и все...

Красная предупредительная надпись зажглась в правом углу экрана – “внимание, падение мощности реактора. Перехожу на резервное питание.”

Опс, что это такое? У моей супер-брони полетел-таки энергоблок? А как же самовосстановление, оно вроде по описанию не должно допустить подобного...

Следующая надпись не заставила себя ждать, появившись через два десятка секунд после первой. И очень не понравилась мне:

“Аккумуляторная батарея не найдена. Осуществляется принудительная экстракция пилота во избежание блокировки в броне. Даю отсчет – три, два, один, экстракция.”

Да мать твою, чтооо??? – аж вслух заорал я, когда передняя часть “Хускарла” раскрылась как цветок, и выкинула меня на труп Гектора.

– Не нервничай, командир. Все в порядке. – раздалось сверху, с корпуса моего боевого комплекса, только что так жестоко предавшего меня.

– Э, Кобра? А что это сейчас было?

– Сейчас спущусь и расскажу, погоди секунду.

Ее гибкая фигура ловко скользнула по моему обесточенному и открытому трехметровому скафандру, спускаясь вниз. И вот уже она стоит на земле, и, брезгливо переступая через лужи крови, подходит.

Посмотрев вниз, на распростертое и изрешеченное 30-мм снарядами тело гиганта, она констатирует:

– Мертв. Я поражена. Честно говоря, не рассчитывала, что ты его уложишь. Но факт прямо предо мной. Жаль даже, что твое выживание в этом бою портит очень сильно все планы.

– Не понял, что ты ...

В этот момент на моих руках оказываются брошенные веревочки, которые одним движением затянуты.

“На вас наложен эффект **ПУТЫ СТРАННИКА**”

ВОТ СУКА! Интерфейс исчезает. Полностью. Более того, исчезают и почти все мои способности. Но именно что почти. Иконка Макса по-прежнему горит посреди экрана, позволяя раз в сутки призвать верного товарища. Должна остаться и моя увеличенная скорость, и прочие бонусы Воина Дорог. И есть у меня то то, чего Фандеева, при всей своей невероятной прозорливости и слитых разрабами данных знать не могла.

При получении Макса, который является четвертым элементом комплекса Рокатански, весь мой сэт апнулся, давая допбонусы, а именно – **НЕУДЕРЖИМЫЙ** – вас нельзя удерживать в плену или в любом ненормальном состоянии дольше 5 минут. Любые эффекты

будут сняты, любые медикаменты выведены, технические средства деактивированы или сняты.

Так-то вот. Но в принципе, мне очень любопытно, а что она собирается делать?

– Эй, Кобра. Зачем ты это вообще делаешь то? Мы тут вроде как не в игрушки уже играем, а спасаем мир. Ты вообще понимаешь, что с тобой будет в Москве за такие шутки?

– Ага. Отлично представляю. Повышение, место заместителя директора Интекса по безопасности. И нет, к моменту выхода из игры ты уже мне ничем угрожать не сможешь. Игорь Александрович подбросит тебе в квартиру наркоты, и труп девушки бомжихи, тщательно тобой выпотрошенный. Наркоман, слетевший с катушек. Не редкость. Как ты думаешь, через сколько тебя просто не будет в нашей корпорации, а?

Я заржал, и ржал долго.

– И что тут смешного?

– Кто, говоришь, подкинет ко мне в квартиру труп? Игорь Александрович Матюхин? Да этот мямля не в состоянии даже в морду человеку дать. Я лично наблюдал, как его в баре на корпоративе чмырил сопляк лет двадцати, а он только багровел и верещал как поросенок.

Она посмотрела на меня с хитрым прищуром.

– Хорошо маскируется, правда? Слушай, прежде чем мы продолжим, расскажи мне одну вещь. Как ты вообще тут оказался? Ты ж обычный сисадмин, ничего выдающегося. И вдруг – крошишь монстров направо и налево, как спецназовец какой-то.

Я сделал вид что немного замялся.

– Ну, вообще-то, я был претендентом на чемпиона арены в Драконах Онлайн, знаешь такую вирт игру?

– Файтинг какой то, с примитивными виртуальными комбезами. Тогда понятно. Когда запахло жареным, они расковыряли этот факт и заслали тебя в игру, рассчитывая, что геймер с читами справится там. Где проиграл спецназ. Умно. Накачали тебя имба-снарягой, найдя очереднойexploit, и отправили убивать монстров. Пообещав за это директорское кресло и кучу бабок. Стас, ты ж умный мужик. Ты понимаешь, что директорствовать тебе ровно пока ты не спасешь всех застрявших? А дальше от тебя избавятся.

– Да с чего бы? Всегда нужен внутриигровой контроль, за читерами, за багоюзерами. Я им нужен.

– Ага. Наивняк ты, вот и все.

Таймер отсчета до освобождения показывает 1-55. Еще полторы минуты продержаться, забалтывая ее. Не хочу даже знать. Что именно она изобрела для удержания меня в игре.

– Уууу...это мне говорит человек, который не знает даже, что его ждет вне игры. А почему ты уверена, что тебя так же не сольют твои коллеги?

– Да потому что я работаю не на твоего тупого Игоря, а на самого Ферзева. Знаешь, кто это?

– НУ второй по значимости после Бойкова человек в компании, директор Питерского филиала. Козел, говорят, редкостный.

Она вновь ухмыльнулась. Ситуация явно ее забавляла. Может, и расскажет что-нибудь полезное.

– Угу. Редкостный козел. Который, в отличии от вас, москвичей, уже запустил свою версию игры, и в ней играют люди. Который придумал весь план с застрявшими игроками. Хотя тут конечно помогли еще и сбрендившие ИИ, да. Слушай, может, ты и впрямь нам пригодись. Такого тупого и везучего найти – это ж фантастика какая-то просто.

00-01...00. Веревочка Странника внезапно просто спадет с моих рук, вызывая этим непередаваемую гамму чувств на лице Александры.

– Что, резко очко жим-жим, непобедимая Кобра?

Она наверняка успела бы что-то сделать, но я банально вдвое быстрее, и у меня доступны навыки. Так что – УСКОРЕНИЕ. Рывок. И я уже фиксирую ее на удушающий. В ответ в мою кисть сначала впиваются ее белоснежные зубы, а вслед за ними – очень острый предмет, похожий на пилку для ногтей, только тонюсенький и заточенный до состояния бритвы. Видимо, это должно было вырубить руку. Вот только я по-прежнему под действием второго флакона Игановского мутагена, и нервные окончания работают не как у людей.

Так что удушающий все еще работает, и тогда Кобра выполняет крайне сложный акробатический трюк – она резким рывком сразу обеими своими руками отводит одну мою, и, вырывая голову из захвата, перекувырывается в воздухе через меня. Да уж, звание безопасника она носит отнюдь не зря.

Оказавшись за моей спиной, она проводит серию очень быстрых ударов, целясь по почкам и позвоночнику. Наверное, было бы больно, если бы хоть какой-то урон пришёл. Подразматься что ли?

Не пытаясь даже обернуться, делаю резкую подсечку. Кобра с легкостью уходит от удара, но это было ожидаемо. Рефлексы великая штука, поэтому она реагирует именно так, как я и ожидал – перепрыгивая эту ногу.

Будь мы в реальности, я бы так не смог, но мы то в игре. Подсекавшая нога резко останавливается, и наносит удар в обратную сторону, целясь в нижнюю треть туловища противницы.

Такое лучшие киберспортсмены не могли заблокировать, не то что не слишком уж опытная Александра. А с моей немереной силищей я просто отправил ее в полет к ближайшей стене. Минус тридцать процентов здоровья за удар.

Она явно оглушена, но продолжает бой. Вот только поняв, что в лоб ей меня не одолеть, начинается использование подленького арсенала. Сначала меня бьют отравленным лезвием ножа из мыска ботинка. И не будь я фитоморфом сейчас – уже бы корчился на земле в судорогах.

Когда не сработал яд – в меня выстрелили из смонтированных в рукавах трубочек капсулами с нервнопаралитическим ядом. Когда я невредимый вылез из облака, как чертик из табакерки и прописал ей шквал ударов кулаками в корпус в лучших традициях агента Смита из Матрицы – она сумела под этим градом извернуться и выстрелить в меня из имплантированного в кисть пистолета. Восемь попаданий, при этом два крайне эффективных – она пробила все же броню, и выдала мне две пули в колено.

Все, играть с ней мне резко надоело. Хочешь перестрелки? Будет тебе перестрелка.

Рывок, на этот раз от нее. Причем спиной вперед, чтобы видеть каждое движение Кобры. Она продолжает стрелять в меня из своего встроенного пистолета и дальше, не осознавая, что ли, что мажет?

“Пустынный Орел”? Не, при его мощности я просто убью ее даже стреляя по конечностям. А мне еще поговорить бы пару минут. Импульсная винтовка? Это не пистолет, нет у меня перка, чтобы винтовки без временной задержки в руках возникали. О, а вот же то что надо – 10 мм пистолет под сотый уровень. Кг раз и бронебойность неплохая, и уроне не слишком велик.

Пистолет как по мановению волшебной палочки возникает в правой руке, уже глядя стволом на безопасника-предательницу. Он гулко бахает четыре раза, две пули по коленям, при его калибре это должно ее замедлить, но не убить. Третья пуля в запястье ее правой руки, там явно механизм пистолета вживленного. И четвертая в живот. Почему именно так? А все просто. Кобра уже пару часов как находится в плотном взаимодействии со мной. Так что все эти выстрелы – будут критами. И я смогу какое-то время даже с ней побеседовать, не опасаясь постоянно за свое здоровье.

Не попасть я никак не мог, так что удовлетворённо наблюдаю, как подламываются у противницы колени, разбитые пулями, и как она, ухватившись левой рукой за живот, оседает на камни, зажимая струйку крови на броне.

Неторопливо подхожу, демонстративно убрав пистолет.

– Ну что, несостоявшийся заместитель, вот и все? Задание провалено, осталось героически сдохнуть?

– Поппоооошел ты...гребанный читак. Все равно тебе хана.

– Ну это мы еще посмотрим. Да, кстати. Снаружи тебя никто не ждет с распростертыми объятиями, так-то. Зря вы списали Бойкова со счетов, и зря забыли о его дружбе с Конторой. О том, что твой начальник работает на конкурирующий отдел – узнали еще дней пять реального времени назад. Он запаниковал, и попытался меня устранить, так что и его, и его нукеров я был вынужден своими руками пристрелить у себя дома.

– Гонишь, геймер. Не мог ты завалить никаких ликвидаторов. Наверняка дали тебе охрану. Она каким-то чудом и справилась.

– Охрану они завалили на раз-два, квалификация у нее низковата была. А геймер...ну все равно уже не важно. Позволь представится еще раз. Станислав “Мерлин” Мережковский, бывший капитан ротной разведки, бывший снайпер-наемник бригады “Elite of the Nord”. Первая Иранская, оба Сибирских восстания и русско-китайский конфликт. Вышел в отставку и легализовался, после чего работал сисадмином десять лет, из них – пять в Интексе. Так что нет, Саша, я как раз мог завалить и твоего шефа, и его банду один. И если мне сейчас приспичит – ты просто умрешь в игре, причем для этого есть два способа. Первый – я накинута тебе на руки твою же игрушку, и просто пристрелю. При этом ты не выйдешь. Реснешся или нет – без понятия, никто не проверял кажется. Вариант второй – я вынул из инвентаря, и дал ей внимательно разглядеть дробовик Рокатански. – Вот эта штука гарантированно и без возможности респа убивает любого. И да, я могу ей пользоваться. Но есть и еще один вариант.

Кобра, успевшая считать данные с дробовика, аж побелела. Походу, про эту штуку она знала куда больше, чем должна.

– Невозможно. Ты не можешь владеть оружием НПС. Оно ж не выпадает ни при каких условиях из него. Я знаю, я была в группе, которая эту имбу прописала. Макс Рокатански – практически бог для этой реальности. Его невозможно победить. Никак. Он усиляется тем больше, чем сильнее его враги и чем их больше. За счет везения... и тут она осеклась. – Подожди ка...

– Ага, начало доходить, да? Так вот. Еще один вариант тебе понравится, я подозреваю. Ты ведь помнишь, что болевые ощущения выкручены на сто процентов без возможности уменьшения, да? Так вот. Я сейчас вколю тебе стимуляк, чтобы ты не сдохла. И, если ты не расскажешь мне все, что я хочу знать, для начала раздроблю тебе молотом обе ступни. Потом колени. Потом кисти, потом локти. После каждой травмы я буду вкалывать в тебя новые и новые стимуляки, чтобы хиты всегда оставались полными, и ты не смогла сбежать, сдохнув. Потом просто начну тебя потрошить. Если все это не поможет, я тебя вот в таком виде, изуродованную, просто пристрелю. И ты вылетишь из капсулы. Ощущения свои представляешь? А у тебя там нет реанимационной бригады наготове, так что есть шансы просто загнуться от болевого шока. Как тебе такой вариант?

По мере моего монолога она все больше бледнела, и все больше с лица сходило выражение – “я тут крутая, а ты говно”. Под конец там даже появилась какая-то попытка скорчить жалобность. А дальше она просто сдалась. Эх, великая штука социальные навыки, прокачка противника с визуальным отображением степени его реакции и возможность запугать.

– Ладно, сволочь, твоя взяла. Что ты хочешь знать? Я готова на сотрудничество, если вы мне обещаете сохранить жизнь и свободу.

– Жизнь обещаю, свободу – все зависит от того, что ты мне расскажешь сейчас. Учти, все идет под запись, так что потом отказаться не выйдет. Итак. Я хочу знать – кто организатор, кто куратор, и кто исполнители, поименно, этой аферы с дискредитацией московского отдела Интекс. Далее – мне нужен четкий расклад по твоему плану тут. И последнее – мне нужны координаты последнего схрона с задержанным там Лексом Павловым. Ах да, и бонусом – как вернуть функциональность моего доспеха, он чертовски мне нравится.

Она тяжело вздохнула.

– Может, тогда дашь мне стимпак все же? Я вряд ли успею рассказать все раньше, чем истеку кровью.

– Обязательно. Вот только небольшая предосторожность.

Я подобрал с пола и швырнул ей Путы Странника.

– Нацепляй и завязывай. Так мы оба будем спокойны. Я – что ты не применишь какую-либо скрытую способность, попытаешь меня прикончить. А ты – что я не пушу тебе пулю в колено, например, когда ты попробуешь почесаться.

Сморщилась как от пожирания половинки лимона без сахара и с кожурой, но нацепила. Хорошо на нее детализированное описание пыток действовало. Я проверил веревочку, затянул на всякий случай покрепче – черт ее знает, как это работает. Никаких системных подсказок, это просто Путы.

Вкалываю стимпак этой заразе, после чего сажусь на бетонную глыбу, лежащую очень удачно рядом с Коброй, и готовлюсь внимать.

– Так. С чего начать. В общем, двенадцать лет назад Лекс придумал для военных тренажер в виртуальном мире, позволяющий переносить опыт применения неких спецсредств в реальный мир, причем не для российских, это был заказ какого-то международного спецназа. А потом его взяли за жопу твои любимые ФСБшники, и заставили разработать еще один аналог. Вот тогда об этой штуке и узнали Бойков с Ферзевым, и разработали интересный коммерческий проект. Но для его запуска было нужно много чего, поэтому идею отложили в долгий ящик, и снова задумались над ней два года назад, когда Лекс Павлов всплыл внезапно на должности главного инженера Интекс.

Глава 6

Кобра прокашлялась и продолжила:

Так вот, когда Лекс был назначен главным инженером, он сразу же развел кипучую деятельность. Были закуплены за неимоверные деньги два гигантских ЦОД, полностью только под деятельность Системы. Почти четыре сотни прогеров что-то делали, верстали и страшно матерились следующие пятнадцать месяцев. И вот всего то через пятнадцать месяцев для закрытого альфа-тестирования была запущена первая игра, Рияд.

Все, кто побывал там, прямо-таки ссались кипятком от восторга. Полное присутствие, нелинейный сюжет, свободный мир, никаких ограничений типа локация не вашего уровня или поэтапной прокачки через тупые задания “убей 10 крыс, убей 10 убер крыс, убей крысиного короля”, НПС как живые.

И вот тут-то Бойков первый раз взбрыкнул. Используя свои связи с ФСБ, устроил обыск в офисе Северного отделения, затормозил работы, чуть ли не опечатал тамошний ЦОД. Возможно, ты не в курсе, но первоначально он настаивал на запуске именно Эртаны первой.

Как итог – он даже разругался с акционерами в хлам по этому поводу. В итоге им с Ферзевым дали абсолютно идентичные мощности и сказали запускать оба проекта параллельно. Чей результат через шесть месяцев после старта игры будет лучше – тот и станет генеральным директором всего проекта “Виртуальность – это Реально”, а второй займет место его заместителя.

С этого момента конкуренция между этими двумя стала напоминать скорее войну. У Ферзева было немало завязок среди криминалитета обеих столиц, у Бойкова – вояки и ФСБ.

Меня командировали в московский офис за год до начала конфронтации, с целью внедрения и контроля деятельности отдела разработки. Ну как чего изобретут и сдадут конкурентам. Потом переориентировали на работу против Бойкова.

В общем то, даже без всей этой мистики я бы, наверное, сумела сорвать запуск игры, но мистика все же случилась. А началась она крайне банально – во время очередного рабочего дня, посвященного тестированию чертовой Эртаны.

Я находилась как раз на прохождении одного из игровых этапов, мочила какого-то босса в виде танка-трансформера, короче ничего особенного. И тут явился прямо со стороны этого самого босса он, тот, кого ты знаешь, как Странника. Уже в том же идиотском плаще. С большим рюкзаком за плечами и какой-то палкой в руках.

Фишка была в том, что я находилась в игре не просто из капсулы, а с правами глобального админа и с возможностью правки механик игры через интерфейс виртуализации – короче я руками подкручиваю шкалы, а в кластерах кода меняться громадные блоки данных. Кстати, этот модуль, написанный ребятами Ферзева если что и нагло скопипищенный твоим начальством – использовался без любого согласования с разработчиками.

Так вот, в этом режиме я видела и любые программные изменения вокруг себя. А Странника – не видела. То есть образ был, но в игре он отсутствовал как объект. И то было первой странностью. А второй – то что от его удара, который система тоже не видела, босс развалился на две половинки, и просто растворился в коде игры, как будто его и не существовало никогда.

Аномалия, по-другому это назвать нельзя, спокойно подошла ко мне и присела на краешек торчащего из-под песка разбитого грузовика, крайне внимательно разглядывая меня.

– Привет, Кобра. Меня зовут Странник. И я пришел сделать тебе предложение, от которого ты не можешь отказаться.

Честно говоря, я сочла, что он или баг, или шутка программеров, каким-то образом внедривших пугалку специально для меня в этот блок кода. Вот только дальше чертов урод продемонстрировал мне то, что в голове не укладывалось. Непостижимым образом оказавшись

рядом, он накинул мне на руки точно такую же веревочку, как вот эта. – она кивнула на связывающий ее запястья артефакт.

Отключение интерфейса и невозможность немедленно выйти из игры чуть не вызвали у Александры истерику, но она сумела подавить инстинктивный страх и решила подождать и возможно понять, чего же хочет этот, это странное ... нечто.

Проведя подобным образом демонстрацию своих возможностей, Странник снял с Кобры свои путы. И предложил теперь побеседовать серьезно и спокойно.

Предложение его было очень простыми крайне заманчивым.. Ему нужно было захватить и задержать в игровом мире нескольких людей. Мотивацию свою он объяснять отказался, сказал лишь что это крайне важно для него. Кто будут эти люди – не важно, но за ними должны были прислать спасателей. Ее, Кобры, задача была проста – привести нужных людей в нужное место и помочь людям Странника с захватом. Для нее это возможность полного срыва планов Бойко по запуску игровой вселенной.

Странник гарантировал, что никто из людей никуда не вырвется и не сможет выйти, а после истечения времени – просто умрут. В дополнение к этому на счет кобры в реальном мире должна была упасть немалая сумма денег, причем не на тот счет, который в банке для зарплаты, а на тот, что неизвестен никому и где копятя деньги для переезда в домик у моря, с шезлонгом и прочими мелкими радостями жизни.

Единственным не понравившимся ей условием было то, что до определённого момента она должна оставаться в игре, имитируя захват вместе со всей группой.

Выйдя из капсулы, она крепко задумалась. Бред ситуация напоминала до безобразия, но вот же, доказательство. Когда она вышла из игры, у нее светилось окошечко сообщения с выпиской с банковского счета. Того самого, неофициального. Присланное с почты, где отправитель числится как “непознаваемый адрес”. Так что шуткой это точно не было.

Подумав целый вечер, Александра все же связалась со своим руководством, и сообщила, что есть вероятность подложить офигенную свинью москвичам.

А уже у непосредственно самого Ферзева возник крутой план, как и московских коллег усрать по самое не балуйся, и Бойкова скovyрнуть – если в игре не обычный сотрудник пропадет, а сам разработчик – то его московский конкурент точно сядет в глубочайшую лужу, и тут уже дружки не отмажут. Нужно было просто напроосто затянуть в игру не абы кого, а самого создателя виртуального движка, Лекса. По большому счету, Ферзеву он был вообще уже не нужен – с внесением мелких исправлений и патчами справятся и рядовые программисты. К тому же Павлов очень сильно мешал. Он сумел так хитро заключить контракт, что любое некосметическое изменение игрового мира требовало его визы. И ни в какую не соглашался на жесткую донат-систему, которую хотел вводить руководитель Северного филиала. Так что убрать его было и финансово и репутационно выгодно.

А для этого нужно всего то было перед запуском альфы предложить ему прогуляться по виртуальному миру и запереть его там. Фигня какая.

Вот только Лекс уже давно лично никуда не ходил, предпочитая посылать максимум дрона с камерой, через которую он наблюдал и мог принимать участие в действиях и диалоге. Еще пять лет назад прогрессирующие проблемы с позвоночником практически посадили его в инвалидное кресло, сейчас он полностью был лишен возможности передвигаться, и врачи давали ему максимум два года жизни. Так что все время он тратил на разработку и улучшение своего детища – Системы, не расходуя напрасно ни единой минуты. Но эту проблему Ферзев брал на себя, был у него какой-то способ убедить разработчика войти в игру, но раскрывать его он не собирался.

В назначенное время вся группа без осложнений залогинилась в заранее подготовленных персонажей, все они уже не раз побывали в мирре Эртаны, и проблем не предполагали. Созданный для тестирования возможностей объединения игроков в будущем, клан Модера-

торы располагал на своих складах горами добытой и созданной экипировки, так что все вооружились по последнему слову местной техники – им предстояло протестировать сверхновый данж, созданный неделю назад как кульминацию той самой “сверхсложной” стартовой линейки для игроков.

По началу все шло штатно, группа без проблем преодолела сопротивление НПС, прошла три уровня заброшенного военного склада в пустыне, а потом собственно и началось то, ради чего Странник затеял эту историю. Сначала группу окружили д’хисы, о которых никто из разработчиков даже слышать не слышал. Они легко подавили волю всех игроков, кроме Кобры и внезапно Павлова после чего вошли сразу три босса – Херсон, Лютерано и Гектор.

Даже все вчетвером они с трудом справились с нейтрализацией Лекса, создавшего себе действительно очень сильного аватара. Но именно на такой случай их наниматель вручил Херсону еще одну странную вещь, навроде Пут. Называлось это “амборизия”, и представляло собой распыляемый флакончик вещества с резким цветочным запахом. Совсем даже это не смогло вырубить рассвирепевшего главного разработчика, но замедлило настолько, что Гектор смог его схватить руками, а Кобра – накинула Путы Странника.

Отдышавшись после победы, они разобрали себе пленников. Гектору досталась группа из четырех военных, включая Александру-Кобру, имевшую странный статус не то помощника, не то союзника. Херсон забрал Лекса Павлова, не слушая возражений коллег, и Лютерано оставалось лишь забрать себе двоих инженеров.

И во время боя, и после него наша героиня очень внимательно разглядывала троицу рейдерских боссов, и была крайне удивлена их поведением. Так себя могли бы вести игроки, а не НПС – они переругивались, почесывались, ворчали и ходили отлить абсолютно как живые люди. Ни малейших признаков скриптового поведения. Кобре это еще тогда показалось странным, а дальше она только укрепилась в подозрениях, что что-то тут не чисто.

А потом было полтора месяца скуки. Военных Гектор скормил одного за другим своему киберпсу, после чего их тела куда-то исчезли. На Кобру Гектор поглядывал все более плотно, видимо прикидывая в голове некий план. Его останавливало лишь то, что она была не связана Путами, и при гибели могла возродиться, устроив лишние проблемы. Ну и кроме того, ее исчезновение не устроило бы странника.

А пару недель назад они узнали, скорее случайно, о том, что операция пошла не по плану. Сначала Гектор ворвался в ярости к Кобре, и долго орал, угрожая ей расправой, что она их предала и вызвала сюда гребанный спецназ. Если бы не строжайший приказ Странника и не требование того же от Виктора, переданное через д’хисов, скорее всего Кобру бы там и прикончили.

Ну и после этого все завертелось и понеслось галопом. Гектор спешно собрал огромную армию и тремя волнами отправил ее в атаку на соседнюю область, где неизвестный игрок успешно разгромил Гектора и освободил двоих инженеров. Сама Кобра больше всего беспокоилась, что те немедленно доложат о ее участии в захвате, и ее выдернут из виртуала. Но, похоже, что та парочка не запомнила в суматохе, кто именно атаковал их группу.

Тем временем пафосно названная “Армией Свободы”, бандитско-рейдерская группировка Гектора нарвалась на границе Галерской области на кого то, кто с легкостью уничтожил практически треть боевых машин, включая сверхтяжелый танк. Правитель Иберии впал сначала в ярость, а потом, по мере получения информации, в панику.

И вот в тот момент с Коброй вновь связался Странник. И предложил ей новый план, по которому она и действовала сегодня.

Так. То есть эта сволочь таки играет теперь против меня, хоть и не в открытую. Хм. А не пора ли мне его навестить, а? Кажется, кто то задолжал мне как минимум автомобильчик. И ответы на десяток вопросов, основным из которых будет – за ким чертом он устроил эти тараканы бег.

Картина мира все больше складывалась у меня в голове, хоть и имела явно очень неприятное послевкусие. Мне не просто использовали, меня цинично вели по рельсам с самой первой секунды появления в этом игровом мире. Более того, похоже, что меня целенаправленно в него заманили, заставили прокачаться, потом убить всю троицу кадавров и в финале что...? Ставлю свой комплект брони против ржавого ножа – в финале мне не вручат золотую статуэтку, а попытаются или прикончить, или запереть в игровом мире. И вряд ли это будут делать стандартными простыми способами, подразумевающими для меня респ и очухивание в капсуле.

Что же касалось сидящей передо мной дамы, то ее произвище очень сильно отражало ее внутреннюю сущность. У меня честно говоря чесались руки просто прибить ее, но ... текст контракта подразумевал возвращение ВСЕХ сотрудников, и никак иначе. Что ж с ней сделать то, а?

Проблема была в том, что я уже четвертый раз писал письмо в техподдержку, Бойкову, да много куда наружу. Но ни на одно из них не пришло никакого ответа. И вообще возникало ощущение, что им там снаружи не до меня. А возможности выйти из игры и выяснить все это – у меня просто не было сейчас. Потеря часа на респ – это восемь часов здесь. И меня отбросит обратно в Тарент. Мне конечно туда надо, но терять несколько миллионов опыта ради быстрого перемещения нет смысла. Да и прежде чем ехать туда, надо разобраться сначала с ремонтом моей брони, с этими двумя организаторами все подставы, и порешать вопрос с преемственностью власти. Мне правление Иберией вообще не всралось, но и просто нажать кнопку отказаться не выйдет, тут разразится кровавая баня между НПС, и все они страшно будут мешать мне выполнять задание, в лучшем случае стараясь переманить на свою сторону. А в худшем – убить. Чтобы не переманили конкуренты. Да и логово Херсона все равно надо еще найти, а для этого нужна информация. У меня родилась идея, как именно это можно сделать. Ведь о д'хисах точно кто нить тут знает, а где д'хисы – там и Херсон будет, как-то так. Да. Тогда план таков -эту злыдню беру с собой, в Путах понятное дело, чтобы не слиняла. И отправляюсь сначала побеседовать со сладкой парочкой мафиозо, что сейчас замолчали там, за обваленной грудой камней и ждут, не прикончила ли Кобра меня. Зуб даю, все они знали и помалкивали. Но доказать – не смогу никогда.

– Так. О мой ценный груз, тебе не повезло. Теперь я буду таскать тебя с собой, пока не доберусь до Лекса. Где-то там же будет ошиваться твой Странник, так что смогу проверить те сказки, что тут услышал, все равно у меня к нему дело важное есть. Отправить тебя сейчас в реальный мир – я никогда уже не узнаю правды, никто не расскажет ее просто-напросто. Так что в твоих интересах рассказать мне, как вернуть функциональность моей броне. Иначе – вон за той стеночкой целая толпа неизвестно что себе думающих местных мафиози. А ты как была в Путах Странника, так в них и останешься, это надеюсь понятно. Как и то, что умрешь здесь в таком виде- умрешь и там. Это если что до тебя один человек проверил, Игорь Синельников. Убитый в игре – он умер и в реальном мире, капсула просто убила его электротоком.

– Эм... ну в общем. Никак ты его не починишь. Я запустила аварийную остановку генератора, тебе нужен новый. И вывела из строя питание от аккумулятора, выплеснув туда флакон кислоты. Если б даже ты сразу полез, то пришлось бы менять контактные группы. А так – боюсь, это теперь бесполезная груда очень дорогого металла.

Клянусь, мне захотелось ее придушить. Видимо, на моем лице это отразилось сразу же, так как Кобра занервничала.

– Слушай, а верни мне на секунду интерфейс, я тебе переведу все деньги что есть на этом персонаже, там много. Купишь себе еще один такой.

– Кобра, знаешь, что такое – УНИКАЛЬНОЕ снаряжение? Этот чертов доспех был в единственном экземпляре, и второй такой я не куплю. А тот, который я носил до него, сильно ослабленная версия космического скафандра, я продал барыгами знаешь что? Они выставили

его у меня на глазах за шестнадцать миллионов кредитов. У тебя ТОЧНО есть такая сумма на счетах? Слушай, а может мне просто продать тебя им, а? Куча запчастей Первого, в живой упаковке. Наверняка кто нить прикупит себе для гарема, например. Или на опыты, у них тут очень любят такое. Ну и что, что ты сдохнешь через восемь игровых дней? Меня тут уже не будет. Если я спасу к этому моменту Лекса – то мне простят тебя. А если не спасу – то и пофиг, два раза не уволят.

– Эй, эй, ты же не такой. Тебе подошли доспехи Рокатански, а значит – ты в душе герой.

– Боюсь, тебе немного наврали. Я просто их одел, и там только штрафы к статусу есть за несправедные дела. В данный момент баланс праведных дел у меня положителен, так что одна продажа раба – не изменит его критично.

Глава 7

Ладно, пугай эту дуру, не пугай, ничего из этого путного все равно не выйдет. Проблему снаряги придется решать, а пока что затрофею что-то из более-менее целых обычных экзоскелетов с этих элитных воинов.

Но в общем и тут поджидала меня большая птичка обломинго. После стрельбы из Бредлага от экзоскелетов этих бойцов остались рожки да ножки. В прямом смысле. Ни одного целого шлема, ни одной целой грудной пластины. Непарные руки, ноги и все...

Так. Похоже, ничего не остается кроме того, как купить обратно свою броню. Ценник будет конечно конский, но в ней такой же точно источник питания, как в “Хускарле”, просто послабее.

М-да, однако предо мной еще одна проблема. Завал. И завал впечатляющий, без экзоскелета мне его просто не разобрать. Ну вернее, как. Разобрать. За неделю примерно. Увы, но недели у меня нет. Нет даже лишних пяти-шести часов. Значит нужно искать выход.

И этот самый выход был у меня перед глазами, но уж больно стремный. Состав. Засыпанный каменными глыбами, состав все же не расплющился, он просто стоял на рельсах, как бы предлагая – пройди сквозь меня, ведь я – бронепоезд, я выдержу и не такое.

Чертовски не люблю я такие штуки. Это еще не клаустрофобия, но чертовски близко к ней. У меня было достаточно инженерных знаний для того, чтобы понять, что малейший сдвиг камней или же ослабленный корпус, просевший на пару миллиметров, и все. Бронепоезд сложится как картонный домик.

Выбора правда все равно нет, даже если меня тут раздавит – это лучше, чем застрять на неделю в этом тоннеле. Подняв не слишком вежливо Кобру с камней, я потащил ее с собой. Увидев хищный и узкий зев входа в неосвещенный бронепоезд, она попыталась заартачиться. Но моментально сникла, когда я ей напомнил, КТО виноват в том, что сейчас невозможно за час-полтора раскидать несколько тонн преграждающих нам путь булыжников.

Вспомнив кое-что, я быстро вернулся к брошенной броне и закинул ее вместе с пушкой обратно в инвентарь. В выведенном из строя виде снаряга потеряла опцию персональной. И теперь ее мог украсть любой желающий.

Сначала мы прошли последний, технический вагон. В нем громоздились тюки с запчастями, включая даже сменные колеса, лежал запас аккумуляторов на случай выхода из строя контактной сети и даже запасной центральный генератор, позволяющий при движении заряжать эти самые аккумуляторы.

Следующим был вагон, который должен сыграть роль ловушки – с ЭМИ-излучателем, и теоретически – с кучей ловушек. Но так как именно в нем во время движения прятался Гектор-то сейчас все ловушки были деактивированы.

Закрепленный на станине эми-эммитер меня крайне заинтересовал. Компактная модель, причем он не генерирует просто шар грубо говоря. Он весьма узкофокусно направленный, цепляет перед собой примерно пятнадцатиградусную область. Оснащен сменным аккумулятором, защищенным по последнему слову техники. Вообще, классная и полезная вещь. Пихаю в инвентарь, и получаю предупреждение от Системы.

Ваш инвентарь переполнен. Выложите что то, иначе вы получите пятипроцентный штраф к скорости передвижения.

Все, вроде бы как тут больше ничего полезного. Двигаемся дальше, следующий вагон – это помещение, в котором везли охрану. И тут то мне наконец улыбается удача. Бойцы располагались на специальных сидениях, закрепленных к стенам, а их снаряга – в ногах, в специальном рундуке. И во время первоначальной атаки двоих из элитных преторианцев Гектора все же достало взрывами. Одного убило вонзившейся и пробившей стену балкой, второго –

оторвавшейся от стены вагона и раздавившей ему грудную клетку тяжелой стальной плитой. К сожалению, плита заодно завалила и его рундук, так что без сверх усилий я бы не смог ее сдвинуть. А вот второй рундук стоял абсолютно целым. И, сдвинув его крышку, я обрадовался до усрачки – там лежал в том числе стандартный экзоскелет. Который немедленно переключался на мои плечи, вместе с плазменной пушкой своего бывшего хозяина.

Да, не шик-блеск как космический штурмовой скафандр, но куда лучше, чем только в броне Рокатански рассекать. Бонус в + 2 к силе, семь сотен брони. Никаких бонусных плюшек типа встраиваемого оружия в нем не предусмотрено. Но это то как раз понятно- массовое производство, снаряжение армейское для типового бойца.

Плазменная пушка тоже порадовала. Она была как раз под мой сто десятый уровень, и имела впечатляющий урон, бронепрожигание семьсот, еще и в дополнение к шестиста пятидесяти урона, и ее урон считался полностью термическим. А от него традиционно у большинства целей была защита ниже.

Все, я вновь нормально вооружен. Не топово, но так мне если что и воевать не с эпическим монстром сейчас, а максимум с бандитами. Кстати о бандитах. Я кажется придумал, как мне сэкономить на покупке своего экспедиционного скафандра обратно. Но посмотрим, как меня встретят на выходе. Могут ведь и попытаться ликвидировать, и эту вероятность я рассматриваю как ненулевую. Увидев меня живым. Но с покоцанной снарягой и рассчитывая, что я истрепан и у меня откат навыков – они могут рискнуть напасть. Оба или кто-то один. И я ставлю на Джеймса, у него в принципе ко мне небольшой такой зуб. Но посмотрим. Если он на меня нападет – то я просто ограблю его чертов магазин с рыбой. Все не увезу, но постараюсь.

Тем временем мы добрались до головного вагона, за ним нас ждал собственно только сам поезд. Я вообще так и не понял назначения этого элемента состава, пока мы в него не вошли. А ларчик открывался просто. Это была передвижная платформа, набитая турелями. Открыться она не смогла из-за того, что ее стены до половины завалило камнями, а вот активные пушки нас тут ждали, и было их овердофига на квадратный метр.

Первые орудия только начали разворот, когда я отшвырнул Кобру в глубину предыдущего вагона, и ринулся вперед, в ближний бой. Всем хороша такая плотность пушек, вот только стрелять в цель внутри состава они ну никак не предназначены. Поэтому я легко крутился между них, и крушил своим молотом СВЕРХТЯЖЕЛЫЕ Плазменные Турели 120 уровня и их лазерный аналог 130 уровня. Да, пару раз меня зацепило лазерными лучами, но это было вскользь или же не успевало зафокуситься и пробить экзоскелет.

На накопление заряда ульты потребовалось около двух минут, после чего я добил оставшиеся в помещении пушки одним любимым ударом. В замкнутом пространстве это выглядело и красиво и куда более зрелищно. Обычно зона сплошного поражения разрасталась в огромном пространстве, создавая эдакий молниевый шар. А в ограниченном стальными стенами вагоне сначала получился эдакий полностью заполненный молниями прямоугольник, где заряды перескакивали с цели на цель, у которого медленно, как в слоу-мо, поплыли, распадаясь на атомы, стены, и прямоугольник начал вырываться наружу, разрушая все вокруг себя и вытягиваясь в уже привычный шар, и наконец он лопнул, выбросив протуберанец электрического разряда к стоящему впереди локомотиву и сплавив тот в стальную болванку, которая теперь остывала, потрескивая.

Собственно, путь наружу был открыт – чего я и добивался в действительности, применяя ультра-заряд. А еще – психологический эффект, когда выходит герой, весь такой в ореоле молний. И говорит вам:

– Здорово, ребята, мы с вами все – большие молодцы. Самый большой молодец я, который прикончил Гектора. Но вы тоже ничего, дали мне время убить всех его преторианцев.

А там стоит толпа с отвисшими пачками, и пытается на это все огромными круглыми глазами.

А герой тем временем вспоминает что то, и спешно скрывается в соседнем вагоне. Где ушлая Кобра, не дожидаясь возвращения злобного Воина Дорог, уже давно сняла с рук чертовы Путы Странника, и ее, естественно, и след простыл. И вот кто ты после этого. Мерлин? Иди-от ты после этого. НУ вернее был бы идиот, если б рассчитывал только на неизвестные действия артефакт. О существовании микрочарядов взрывчатки эта безопасница понятия не имеет. Как и о том, что такой заряд можно быстро и просто закрепить где угодно, в том числе – на стягивающих волосы заколочках. Что ж, Кобра. Увидимся в реале. Надеюсь, тебе будет ОЧЕНЬ плохо при пробуждении.

Выбираю в интерфейсе активацию модуля и...да ничего и. Она слишком далеко, а модуль маленький. В нем всего то небольшой заряд взрывчатки, примерно, как в тяжелой плазме. Но чтобы снести башку – его достаточно. Что и подтверждает прилетевший системный лог.

Вы убили игрока. Вы получили уникальное достижение – Первая кровь – урон по игрокам возрастает на тридцать процентов, шансы на выпадение добычи увеличиваются на один процент.

Я уже развернулся уходить, когда воздух возле тела Гектора замерцал, и прямо из него вывалились слегка дезориентированная ... Кобра. Это что-такое-то???

Терять времени я не стал, подскочил к ней ускорением, надеясь успеть вырубить до того, как она придет в себя, но моментально нарвался на мощную атаку сразу двумя ногами в голову, и повалился на землю, а девушка, не теряя инициативы, тут же перешла в атаку. Удар каблук-ом я смог только заблокировать, и тут же за ним “ножницами” удар второй ногой в живот, и уже смотрит мне в голову ее могучий пистолет, ноо... удар тела Макса мгновенно ее сносит с меня, а подняться шансов уже нет – я прогибом подсакиваю и , подбежав на три шага, простым футбольным ударом “пыром” наношу ей отключающий пинок в висок, и немедленно сматываю руки Путами Странника. Вот только не теми, что были на ней до этого, а другой веревочкой, снятой с предыдущей парочки освобожденных.

– Макс, покарауль ее, а? Что-то я очкую, не может так гладко вся история закончиться.

Пес согласно кивает, и садится рядом с телом.

Так, ну и ладушки, пойдем решать текущие проблемы. А то эффект от появления совсем на нет сойдет.

Выхожу значит я такой, весь в белом, а на меня смотрят три десятка стволов. Угу. Кто бы мог подумать, такого никогда не было и вот опять...

– Мерлин! Ты все-таки умудрился выжить? Я поражен до глубины души! – с этими словами и фальшивой улыбочкой ко мне вышел Джеймс. От того, задрипанного продавца в магазине он сейчас крайне отличался. Навороченный экзоскелет, с установленными аж двумя тяжёлыми плазменными инсераторами, легендарный пистолет- пулемет. Крутизна прям нер-альная. При этом видно –меня по-прежнему боится до усеру, и сейчас сам себя накачивает, чтобы начать драку.

– Однако у нас с тобой осталось небольшое незавершенное дело – ты угрожал мне в моем же магазине, а правила в такой ситуации гласят – наказание лишь одно – смерть. Так что ничего лично, только выполнение правил.

Да уж, ко всему ты подготовился, урод. Интересно, а к этому ты готов был?

УСКОРЕНИЕ. РЫВОК. Удар. Удар наношу даже не молотом, а топором Мститель. Удар сразу двумя руками, еще и нацеленный точно в самое дорогое – в пах. Напомню тем, кто забыл вдруг – Мститель игнорирует ЛЮБУЮ броню цели. В том числе – силовое поле. А с моими хоть и всего то восьмью силы я прорубил уму экзоскелет насквозь, и, даже не задерживаясь, нанес крит в пах. Он взвыл переходящим в фальцет голосом, и, вместо того, чтобы пытаться испепелить меня, ухватился руками за щель в доспехе, из которой хлынула кровь. Ну, а мне того и надо было, и , прежде чем дядя успел вообще, что-либо осознать, таким же точным ударом срубил ему голову с плеч.

– ЧТО УБИЛ-ТО ТВОЕ! – Реву я в экстазе победы. И тут вспоминаю про тех самых тридцатерых с пушками, глядящих на меня. А ну как решат сейчас, что у них шансы есть?

Но нет, парни оказались на удивление неинициативными. Они дружно опустили орудия и припали на одно колено передо мной, признавая мое главенство в их банде. Вот дела, а....

Глава 8

От АВТОРА – это – затравка, чтобы не думали что я забил. Прямо сейчас сижу, пытаюсь писать. Сегодня будет эта глава, часам к 3-4 допишу, грамматику постараюсь проверить и выложу. Завтра – завтрашня, тоже к вечеру, и к пятнице вернусь в график.

Хм, а эти ребятам мне сейчас очень даже пригодятся.

– Эй, орлы! Кто знает, где сейчас находится господин Гилдор?

– Да, шеф, он свалил вместе со своими людьми, как только узнал, что Джейсон задумал бросить вам вызов. Полагаю, что они отправились или на свою базу, или добывать “байкеров”, те оказались на удивление неплохо вооружены, так что клана Чинов в городе больше почти что и нет. – скороговоркой ответил мне мужик в красной бандане и какой-то фееричной металлической броне с шипами, состоящей из частей нескольких других, разобранных на детали и даже не окрашенных в единый цвет. Над ним висела табличка с именем – Хуан Родригес, уровень 148. Ну и внешность была вполне... хуановая – эспаньолка, черный хвост, роскошные очки и массивные перстни на руках, конечно же золотые.

– Так. А ты, полагаю, знаешь, где и та, и другая базы?

– Конечно.

– Отлично, Хуан. Поехали дальше. Как попасть в бункер Джейсона, кто нить в курсе?

Понуренные лица и головы.

– Шеф, тут такое дело. Этот его бункер – какое-то строение первых, типа радиорубки что ли. И у Джейсона была ключ карточка, которая это и открывала. Вот только она была невыпадающая, и не передающаяся. Так что не добудете вы там ничего.

– Ну это мы еще посмотрим.

Осматриваю свое воинство. Ну в общем да, банда и есть банда. Десяток обычных парней. В различных элементах брони, полного набора нет ни у кого. Еще трое – здоровяки, явно мутанты. У этих – тяжёлые бронежилеты и внезапно ПП Томпсона, он же Томми-Ган. Черт, какой приятный привет из Фаллаута! И оставшиеся двое – явные близнецы, в накидках с каким-то подобием маскировочного узора, в кожаной броне и с длинноствольными винтовками .50 калибра – за снайперов. Остальная банда была вооружена крайне разношерстно, при этом – ничего сверхнавороченного. Такое ощущение, что их специально выбрали как расходный материал, которой не жалко.

Пока рассматривал их, сформировал в голове план, и вроде бы даже неплохой как мне кажется. Отправляем парочку снайперов для скрытого наблюдения за базой Гилдора, остальную бригаду кроме троих здоровяков – к базе байкеров. Особой боевой силой они не выглядят, так что никто не подорвется в панике в ружье, если их там засекут.

Снайпера должны точно выяснить, есть ли на базе сам главный посредник, он мне крайне нужен. Если есть – передать ему рацию для связи со мной, и на этом все. Если нет – ждать дальнейших команд. Банда возле базы байкеров должна глянуть. Не идет ли штурм, если идет – добраться до главного и передать рацию, после чего дожидаться команды от меня. По результатам переговоров они или присоединяются к атакующим, или же отходят к снайперам. А троица здоровяков сопровождает меня, я так солиднее смотреться буду.

Изложив все это бойцам, я определил Хуана как старшего в группе “хуанов”, построил частоты радиосвязи своего скафандра с рациями группы, и, призвав машинку, отправил троицу здоровяков назад вместе с все это время молчавшей Коброй на заднее сидение, сам же с Максом сел спереди. Макс снова взял на себя контроль вооружения, я за руль.

Выехав с вокзала, мы в первую очередь заметили, насколько напряженная обстановка в городе. Большинство магазинчиков закрыто, на улице только вооруженные группки граждан, и никаких там тебе бандитов, шарящихся вокруг и понтоующихся друг перед другом.

Да, время перемен – неприятный период. А ведь они еще не в курсе, что скорее всего этому месту предстоит выдержать штурм танковой бригадой. Не думаю, что генерал, отказавшийся признать мои права, так просто забудет на столицу. А, впрочем, мне все равно, для этого тут будет сидеть наместник.

Не смотря на все эти тревожные признаки, до магазина ... хм...а владелец то теперь я, забавно, мы добрались без приключений. Видимо, лазерная турель с гигаватным излучателем, моментально нацеливающаяся на любую потенциальную угрозу, и квадратные лица бра-тьев-шкафоидов, сидящих на заднем сидении, отбивали любое желание связываться с нами.

Что ж. Вот она дверь в бункер, а вот и кодовая панель. Отдаю команду шкафам покарау-лить снаружи, и они, синхронно кивнув, занимают позиции у дверей. Сам же, вместе с Коброй, остаюсь в помещении.

– Так. Девица-краса, скажи мне, вот чем ты можешь еще быть мне полезна? В данный момент я точно знаю, что ты – предатель, знаю на кого ты работаешь, у тебя нет ничего, чем можно было бы купить меня. Так что предложи мне что нить интересное, иначе я избавлюсь от тебя крайне оригинальным способом. И тебе он не понравится, обещаю.

Вновь фирменный “презрительный взгляд” Александры.

– Знаешь, парень. ТЫ мне уже надоел. Игра была смешная, но утомила. Ну вот что ты мне можешь сделать? Убьешь меня? Ок, я выйду из игры и сбегу от вас. Изнасилуешь? Мне все равно, это аватар цифровой.

– О нет. Но вновь напоминаю. Уровень боли при возвращении из аватара в тело – сто процентов. Так что я ведь могу сделать проще. Вот перед нами – схрон, открыть который здесь сможет от силы четыре человека, и трое из них в моей команде. А ты в этих наручниках лишен возможности взаимодействия с чем-либо. Так что я просто оставлю тебя тут. Связанной. В обесточенном экзоскелете, к которому подключится только система жизнеобеспечения. И ска-жем кислотной бомбой, с таймером. За часик до времени гибели твоего мозга от длительного пребывания в вирте бомба активируется. Для начала сожжёт тебе лицо, глаза, губы. Потом – растворит путы, вместе с мышцами рук, пальцев, потом прольется ниже. Но при том ты – в экзоскелете. Обесточенном. Выйти ты не сможешь, и медленно растворишься, а потом конечно же умрешь, когда кислота растворит тебя, открывая себе путь к внутренним органам. И, закон-чив свой местный путь максимально болезненным и неприятным способом, окажешься выбро-шена в реальный мир, где получишь почти весь спектр этих ощущений. Когда меня убило из пятидесятого калибра, оторвав мне половину тела – меня реанимационная бригада вытаски-вала. Подозреваю, что тебя вырубят еще часиков на пять. Как минимум. За это время инфор-мация о твоём освобождении дойдет до кого надо, вместе с моим письмом, в котором при-креплено видео твоих признаний. Так как, все еще не страшно?

Мой план, кажется, не слишком понравился Кобре. Она задумалась. За то время, кото-рое ей требовалось на раздумья, я успел вскрыть склад, благо моего статуса было более чем достаточно для разблокировки любых схронов Первых.

Внутри было...откровенно пустовато. Да, крупногабарит типа экзоскафандра, роботов стоял на месте. А вот мелкой стрелковки практически не оставалось – самые простые образцы. Но я-то сюда явился вполне за конкретной вещью. Так, вот только что делать то, я ж не инженер совсем не разу...

Макс посмотрел на меня как на слабоумного, но любимого человека и только что лапой в себя не ткнул. Хм. А ведь и впрямь. Он легко подрубался к электронике того же навороченного джипа.

– Макс.

– (вопросительный взгляд)

– А ты все мои мысли слышишь?

Он молча кивнул.

– Черт. А говорить не можешь, да?

Вопросительный взгляд.

– Можно в тебя смонтировать какой то голосовой модуль?

Опять взгляд как на идиота, и тыкание лапой в воздух, обводя меня и его. Мне стало стыдно. Я – идиот. Меня тотально подвело то, что он считается частью брони, и я как-то даже не догадался, что я могу принять собаку в пати....

Немедленно кидаю ему приглашение, которое он принимает.

– Новый Воин, а ты всегда такой тормоз, а? – я СЛЫШУ ироничный ГОЛОС собаки.

– Не, я понимаю, что тебя пришибло и ты придал мне облик своего давно мертвого пса. И я даже тебе правда искренне сочувствую. Если тебе прям захочется – я даже готов сменить имя, не настолько принципиально мне оно. Но ты чет, по-моему, решил, что я просто собака. А я – самая ценная часть твоего наследия.

– Эээ. Макс. Я понял конечно, что ты офигеть какой умный и приношу извинения за свою тупость. Меня и правда тогда сильно шибануло старая травма. Нооо... а откуда Я ЭТО ДОЛЖЕН ЗНАТЬ?

– Тоже верно. Тогда давай еще раз знакомится. Я – твой цифровой ассистент, которого можно настроить конечно для выполнения боевых задач – но это не главное. Главное – это мой функционал помощи в инженерно-компьютерных вопросах. Мой предыдущий партнер был в этом совсем туповат, поэтому в меня закачаны все возможные данные по инженерии, конструированию и управлению техникой. И отвечая на твой невысказанный вопрос – да, я конечно же могу перекинуть между этими костюмами источник питания, но учти – тот, что в этом зале – намного слабее исходного, часть функции брони ослабнет или станет недоступна.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.