

12+

Автор-составитель:  
Т. Г. Чернышева

---

**Программа  
внеурочной  
деятельности  
«Речетворческая  
мастерская»**

*(на материале  
синтаксических  
синонимических  
конструкций)*



**Т.Г. Чернышева**  
**Программа внеурочной  
деятельности «Речетворческая  
мастерская». На материале  
синтаксических  
синонимических конструкций**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=72592324](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72592324)  
ISBN 9785006816459*

**Аннотация**

Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку «Речетворческая мастерская» (на материале синтаксических синонимических конструкций) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Курс предназначен для работы с учащимися 8 и 9 классов и направлен на формирование основ речетворческой деятельности.

# Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	6
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ	8
СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	16
ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ1	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

**Программа внеурочной  
деятельности  
«Речетворческая  
мастерская»  
На материале  
синтаксических  
синонимических  
конструкций**

*Составитель Т.Г. Чернышева*

© Т.Г. Чернышева, составитель, 2025

ISBN 978-5-0068-1645-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero  
Чернышева Т. Г. Рабочая программа курса внеурочной  
деятельности «Речетворческая мастерская» (на материале  
синтаксических синонимических конструкций): учебно-ме-  
тодическое пособие.

**Автор:** Чернышева Татьяна Геннадьевна, кандидат педагогических наук, учитель русского языка высшей категории, Почётный работник общего образования РФ.

Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку «Речетворческая мастерская» (на материале синтаксических синонимических конструкций) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Курс предназначен для работы с учащимися 8 и 9 классов и направлен на формирование основ речетворческой деятельности.

Программа имеет общеинтеллектуальную направленность, обеспечивает развитие у учащихся общеучебных умений, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования творческой языковой личности.

Пособие адресовано учителям-словесникам общеобразовательных учреждений всех типов.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности по русскому языку «Речетворческая мастерская» (на материале синтаксических синонимических конструкций) общеинтеллектуальной направленности на уровне основного общего образования разработана на основе ФГОС ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

Рабочая программа включает пояснительную записку, общую характеристику программы, содержание программы, тематическое планирование, методическое обеспечение.

Пояснительная записка содержит общую характеристику программы внеурочной деятельности, цели и задачи изучения синтаксических синонимов, технологии, формы проведения занятий, методы работы, основные виды деятельности, виды и формы контроля; определено место курса в образовательной программе.

Содержание обучения раскрывает ключевые темы, которые согласуются с темами, рекомендованными для изучения в 8 и 9 классах программой учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень» на уровне основного общего образования.

Ожидаемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Речетворческая мастерская» (на материале синтаксических синонимических конструкций) включа-

ют личностные, метапредметные и предметные достижения.

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Проблема развития речетворческих способностей обучающихся остаётся актуальной в современных условиях развития школьного образования. Хорошее владение русским языком как средством общения сегодня необходимо не только для успешного усвоения школьной программы, но и для формирования языковой личности XXI века – творческой, социально зрелой и мобильной. Поскольку выпускникам современных общеобразовательных учреждений предстоит овладеть навыками эффективной коммуникации, проявляющейся в способности адекватно взаимодействовать в социально-бытовой, социокультурной, учебно-научной и официально-деловой сферах общения, умение создавать выразительные письменные высказывания станет важным условием их социальной востребованности и конкурентоспособности.

**Актуальность проблемы** обусловлена:

- потребностью современного общества в воспитании успешной творческой личности, способной эффективно решать разнообразные жизненные и профессиональные задачи;
- процессом модернизации национальной системы обра-

зования, направленным на обновление целей и ценностей в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, который ставит целью не просто передачу знаний, а развитие творческого потенциала обучающихся;

– изменениями в методах обучения русскому языку, обусловленными ориентацией на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в процессе развития речетворческих навыков учащихся с целью совершенствования их творческих способностей и компетентного владения родным языком;

– наличием противоречия между необходимостью повышения качества речи школьников и недостаточной разработанностью методики обучения, обеспечивающей эффективное развитие речетворческой деятельности;

– низкой степенью сформированности у старшеклассников теоретических знаний об экспрессивности речи как коммуникативном качестве речи, о синтаксических средствах выразительности, в частности о синонимических конструкциях;

– отсутствием теоретического обоснования необходимости работы с экспрессивными синтаксическими средствами в процессе развития речетворческой деятельности старшеклассников;

– недостаточной разработанностью методических аспектов развития речетворческих навыков в старших классах и,

как следствие, ограниченностью дидактического материала по данному вопросу в педагогической литературе.

Для решения задачи целенаправленной организации речетворческого развития школьников была разработана и внедрена в практику методика развития речетворческих способностей обучающихся старших классов, которая описана в учебно-методическом пособии Т. Г. Чернышевой «Развитие речетворческих способностей старшеклассников средствами экспрессивного синтаксиса». В качестве приложения к учебно-методическому пособию была разработана программа внеурочной деятельности с методическим обеспечением «Речетворческая мастерская» (на материале синтаксических синонимических конструкций).

Содержание программы внеурочной деятельности отобрано в соответствии с *компетентным* подходом, в результате реализации которого развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

*Коммуникативная компетенция* включает комплекс коммуникативных навыков (устных и письменных), которые позволяют обучающимся продуктивно и адекватно общаться в различных профессиональных и социальных сферах.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании. Она направлена на владение основными норма-

ми русского литературного языка, на обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, формирование их способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов и т. д.

*Культуроведческая* компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В ходе реализации программы внеурочной деятельности используются следующие образовательные **технологии**: развития критического мышления через чтение и письмо, проблемного обучения, развивающего обучения, разноуровневого обучения и др.

Основными **формами работы** являются лекции, познавательные беседы, дебаты, диспуты, предметные факультативы и др.

**Методы работы**: словесные, наглядные, практические, репродуктивные, методы стимулирования и мотивации, метод создания художественного контекста, эвристические методы, методы контроля и самоконтроля.

Основные **виды деятельности**: игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение.

Программа предполагает использование следующих **видов контроля**: предварительный (входящий), текущий, итоговый.

Учитель может использовать такие **формы контроля**, как сочинение, доклад, сообщение, реферат, презентация.

Представим основные этапы и виды учебной речетворческой деятельности, где ССК – синонимические синтаксические конструкции.

1. **Репродуктивный** этап: работа по образцу, трансформация предложений с ССК.

2. **Репродуктивно-творческий** этап: сопоставление, выбор лучшего, создание текстов по заданному образцу.

3. **Творческий** этап: замена, обоснование своего выбора, создание собственных высказываний (текстов).

Ключевым этапом в развитии умений является начальный период обучения, когда проводится работа с образцом. На этом этапе учащиеся сначала воспринимают и осмысливают, а затем анализируют готовый языковой материал, представленный учителем, который может подаваться как во время объяснений педагога, так и при выполнении заданий. Работа по образцу является своеобразной базой для выполнения более сложных заданий следующего этапа.

На втором этапе условия работы усложняются: учащиеся осуществляют выбор тех или иных языковых средств по данному учителем образцу, а также трансформацию предложенного языкового материала. В результате усложнения заданий школьники приобретают прочные знания, развивают умения и навыки, а также совершенствуют мыслительные процессы, включая логику мышления.

На третьем этапе обучения творческому использованию языковых средств организуется частично поисковая, поисковая и речетворческая деятельность. Ранее полученные знания, умения и навыки учащиеся применяют при создании словосочетаний, предложений и текстов, хотя элементы работы по образцу по-прежнему используются. В процессе написания эссе, рецензий, сочинений-рассуждений творчество школьников достигает более высокого уровня: обнаруживается умение выражать собственные мысли при помощи самостоятельно отобранных языковых средств. Именно во время решения речетворческих задач при исследовании языковых явлений и их применении в собственной речи учащиеся поднимаются в своей мыслительной деятельности на самый высокий уровень.

По окончании работы на каждом этапе планируется небольшая проверочная работа, соответствующая формам речетворческой деятельности школьника.

Занятия на каждом этапе имеют следующую последовательность:

– теоретическая часть: начальное глоссарное обучение (изучение терминов, понятий), работа с учебником, книгой (другим источником), опорным конспектом;

– практические задания: применение умений и навыков (работа с текстами, схемами, таблицами), развивающий тренинг (деловая или ролевая игра, «круглый стол», творческая лаборатория, семинар);

– тестирование – последнее занятие по блоку, перед которым проводится консультация.

### *Цели и задачи изучения курса внеурочной деятельности*

**Цель** – развитие навыков использования учащимися синтаксических синонимов в речи, обогащение их словарного запаса и повышение уровня речевой культуры.

Поставленная цель обусловила решение следующих **задач**:

1) сформировать у обучающихся представления о функциональных стилях современного русского языка и их синтаксических особенностях;

2) познакомить старшеклассников с синтаксическими изобразительно-выразительными средствами языка;

3) дать представление о синтаксической синонимии как источнике богатства и выразительности русской речи;

4) научить различать синтаксические синонимы, анализировать их смысловые оттенки в соответствии со сферой, жанром, стилем высказывания;

5) организовать процесс творческой речевой деятельности на синтаксическом материале.

### *Место курса внеурочной деятельности в образовательной программе*

Курс рассчитан на два года: по 34 часа в 8 и 9 классах (1 час в неделю). Всего: 68 часов.

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

8 класс

## **Синтаксические особенности функциональных стилей**

### **современного русского языка**

Функциональные стили современного русского языка. Синтаксические особенности функциональных стилей современного русского языка. Синтаксические изобразительно-выразительные средства языка. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

### **Словосочетание**

Словосочетание. Синонимия словосочетаний. Синтаксический анализ синонимичных словосочетаний.

### **Простое предложение**

Грамматическая основа предложений. Синонимия простых и составных сказуемых.

Второстепенные члены. Синонимия второстепенных чле-

нов предложения.

Односоставные и неполные предложения. Синонимия двусоставных и односоставных, полных и неполных предложений

### **Однородные члены**

Однородные члены предложения. Синонимия предложений с однородными членами.

### **Предложения с обособленными определениями**

Предложения с обособленными определениями. Синонимия предложений с обособленными определениями.

### **Предложения с обособленными обстоятельствами**

Предложения с обособленными обстоятельствами. Синонимия предложений с обособленными обстоятельствами.

### **Предложения с обособленными приложениями**

Предложения с обособленными приложениями. Синонимия простых предложений с обособленными приложениями.

### **Обращения**

Обращения. Синонимия предложений с обращениями.

### **Вводные слова**

**Вводные слова и вставные конструкции. Синонимия вводных слов, предложений с вводными словами.**

## **9 класс**

### **Сложное предложение (введение)**

Понятие о сложном предложении. Синонимия простых и сложных предложений (союзных и бессоюзных).

Союзные и бессоюзные сложные предложения. Синонимия бессоюзных и союзных сложных предложений.

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Синонимия сложных предложений и простых предложений с однородными членами.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Синонимия сложносочинённых предложений с различными союзами.

Сложносочинённые предложения с соединительными и разделительными союзами. Синонимия сложносочинённых предложений с соединительными и разделительными союзами.

Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Синонимия сложносочинённых предложений с противительными союзами.

## **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Синонимия простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, членов предложения и придаточных предложений.

Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Синонимия сложноподчинённого предложения с придаточным определительным.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительным. Синонимия сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. Синонимия сложноподчинённых предложений с придаточными времени и места.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия. Синонимия сложноподчинённых предложений с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Синонимия сложноподчинённых предложений с придаточными образа действия, меры, степени и сравнения.

Сложноподчинённые предложения с несколькими при-

даточными. Знаки препинания в них. Синонимия простых предложений и сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными.

## **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Синонимия простых, бессоюзных и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Синонимия бессоюзных сложных предложений со значением перечисления

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Синонимия бессоюзных сложных предложений со значением причины, пояснения, дополнения.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синонимия бессоюзных сложных предложений со значением противопоставления, времени, условия и следствия.

## **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Синони-

мия сложных предложений с разными видами связи.

Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синонимия сложных предложений с разными видами связи в соответствии со сферой, жанром, стилем высказывания.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ<sup>1</sup>

## Личностные результаты:

1) *гражданского воспитания*: готовность выполнять гражданские обязанности и уважать права других людей; активное участие в жизни семьи, школы и страны; осуждение экстремизма и дискриминации; понимание роли социальных институтов; знание основных прав, свобод и обязанностей, а также норм общения в многокультурном обществе; стремление к совместной деятельности, взаимопониманию и участию в школьном самоуправлении; готовность к гуманитарной помощи и волонтерству;

2) *патриотического воспитания*: осознание российской гражданской идентичности в многонациональном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного и межнационального языка, интерес к русскому языку, истории, культуре России и родного края, ценностное отношение к языку, достижениям Родины, науке, искусству, подвигам народа, уважение к символам, празд-

---

<sup>1</sup> В соответствии с «Федеральной рабочей программой по учебному предмету „Русский язык“ (для 5—9 классов образовательных организаций)». – М.: ИСМО, 2022. – 129 с.

никам, историческому и природному наследию, а также традициям народов России;

3) ***духовно-нравственного воспитания***: поведение в соответствии с моральными и правовыми нормами, готовность оценивать своё и чужое поведение с учётом последствий; активное осуждение асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в обществе;

4) ***эстетического воспитания***: осознание значения русского языка; восприятие искусства и традиций своего и других народов, понимание эмоционального влияния искусства и его роли в коммуникации, стремление к самовыражению через разные виды искусства;

5) ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия***: понимание ценности жизни через личный и читательский опыт, ответственное отношение к здоровью и формирование здорового образа жизни; осознание последствий вредных привычек; соблюдение правил безопасности, в том числе в Интернете; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям; способность принимать себя и других без осуждения; умение выражать свои и чужие эмоции через язык; развитие рефлексии и принятие права на ошибку у себя и других;

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.