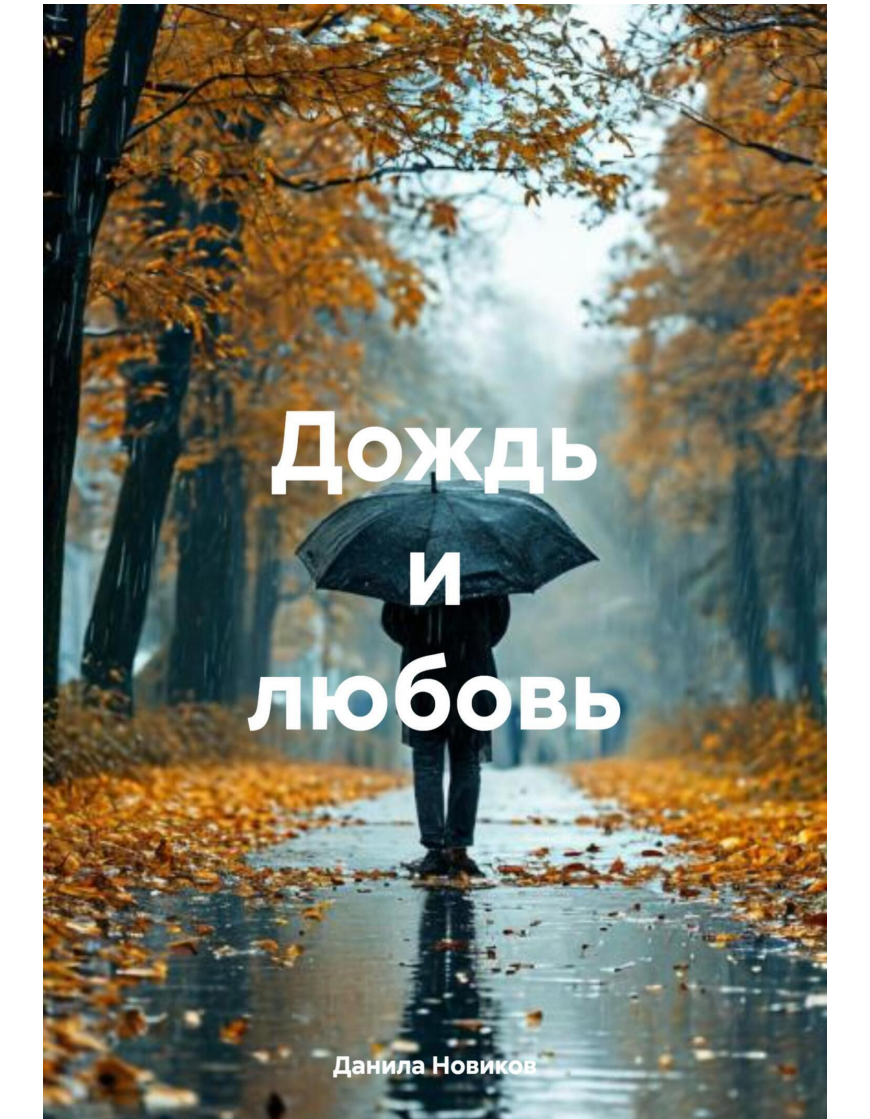


A person is walking away from the camera down a wet, paved street in an autumn setting. The person is holding a dark, open umbrella. The ground is covered with fallen yellow and orange leaves, and the street is wet, reflecting the person and the surrounding trees. The trees on both sides of the street have vibrant autumn foliage in shades of yellow, orange, and brown. The sky is overcast and grey, suggesting a rainy day. The overall mood is melancholic and romantic.

Дождь и любовь

Данила Новиков

Данила Алексеевич Новиков

Дождь и любовь

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72547168

SelfPub; 2025

Аннотация

Как может обычный дождь изменить твою жизнь самой удачной и в тоже время трагичной встречей? Ответ на этот вопрос есть в рассказе.

Данила Новиков

Дождь и любовь

Шёл дождь. Стоя рядом с окном я смотрел на остановку, в которой сидела девушка, вся промокшая и грустная, а в это время дождь только усиливался и сильный ветер качал деревья. Уже Целую неделю бушуют в нашем городе бури и грозы, целую неделю, мы не видели солнца, и только меня из целого миллиона человек это не расстраивало. Я всегда любил пасмурную и дождливую погоду. Сидишь себе дома осенью, за окном господствует такая погода, а у тебя в руках горячая чашка чая, стоишь и наслаждаешься этими моментами, или оденешься в теплую одежду и идешь себе бродить по улице и никого кроме тебя нет.

Вот и стоишь с этой чашкой в руках и наблюдаешь за той девушкой в остановке. Не знаю, что случилось со мной в тот момент, может быть судьба решила развлечься в тот день, или бог решил мне послать счастье, но в голове почему-то у меня появилась мысль выйти на улицу и познакомиться с ней. Я оделся так быстро, что смотря в зеркало перед выходом из квартиры я понял, что брал всё, что попадалось под руки, осознавая что я выгляжу так уж себе, я всё равно пошёл к ней. С собой я захватил зонт и накинул сверху свой любимый плащ. Выйдя из дома и шёл, нет лучше сказать бе-

жал к той остановке и надеялся, что её автобус, ещё не приехал. Я дошёл и увидел, то грустное личико, что сидело в наушниках и смотрело на грозные чёрные тучи, с которых лил дождь. Я потихоньку подошёл к ней и сел. Думая как бы начать разговор по оригинальней и привлечь её внимание. Ко мне в голову пришла идея. Я набрал текст на телефоне и показал ей, сначала она не замечала, а потом заметила мой телефон, в котором было написано: "Сколько мне нужно времени и сколько мне нужно будет мокнуть под дождём, чтобы ты согрелась моим плащём и заговорила со мной". Прочитав это на её лице появилась улыбка, она сняла наушники и сквозь шум дождя сказала, что ей не нужно смотреть на то, как я буду мокнуть, она готова сейчас познакомиться. Тогда взяв быка за рога, я спросил далеко ли она живёт и узнав, что дом её в нескольких остановках отсюда, решил ей пройти и проводить её.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.