

The background of the book cover is a complex, abstract artwork. It features a large, dark silhouette of a person's head in profile, facing left. The interior of the silhouette is filled with various elements: a small, light-colored rectangular shape near the top, and several red, star-like or flame-like shapes. The background outside the silhouette is a light, textured surface, possibly resembling aged paper or a wall, with scattered dark, thin, branch-like lines and small red and black specks. In the bottom left corner, there are some faint, handwritten-style markings in black ink.

18+

Ольга Орлова

Немного строк и междустрочий

Стихи

Ольга Орлова Немного строк и междустрочий. Стихи

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72531781
ISBN 9785006807037*

Аннотация

Вашему вниманию предлагается сборник поэтических миниатюр от автора из Великого Новгорода – Ольги Орловой. Это строки-размышления, строки-эхо, положенные на рифму фрагменты восприятия окружающего мира – восприятия субъективного, порой противоречивого. Вам не обязательно соглашаться с ним, разделять его. Вы читаете, и этого достаточно. Сердечная благодарность за неравнодушие, поддержку и помощь в издании книги Орлову Александру и Кузьмину Владимиру. Спасибо!

Содержание

СУМБУР СЕЗОННЫХ НАСТРОЕНИЙ	6
Изумрудный город	6
Бирюзовый Волхов	8
Чернее копоты и сажы	10
Когда весны проснулись соки	12
Весны торжественный оркестр	14
И, созерцая с улыбкой небес игру	16
В белоснежности	18
Воробушки	19
В оконном квадрате сером	21
В пресловутую пору хандры	23
Как будто кто-то чистил небеса	25
Завесы млечные тумана	26
Запах скошенной травы	28
Бело-зелёное утро	30
Иней	32
Сорочий стрёкот	34
Белизна	36
Ноябрьский, нелепый снегопад	38
Октябрь, сказочник, шептун	40
Залипательно	42
Пора замешательства	43
Август. Медленно, бархатно...	45

Горемычен, прозаичен март1	47
Маячит новая весна	48
В плену прекрасных наваждений	50
Белым-бело	52
Очередной рассвет	54
Доза ноября	56
Было бы лето	58
Хмурь...	60
Не в том дожде ли	61
Полоз	63
ИЗДЕРЖКИ САМОРЕФЛЕКСИИ	65
Бриллианты росы на траве	65
Сеятель семян	67
Роняя секунды2	69
Отпусти великую вину	71
В затяжной епитимье	73
Мой друг рассвет	75
Немного слов	76
Конец ознакомительного фрагмента.	77

Немного строк и междустрочий Стихи

Ольга Орлова

© Ольга Орлова, 2025

ISBN 978-5-0068-0703-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

СУМБУР СЕЗОННЫХ НАСТРОЕНИЙ

Изумрудный город

*Сегодня город – изумрудный город,
он так кристально, звонко изумруден.
Глазами жадно утоляя голод
вчераших сонных и бесцветных буден,
гляжу вокруг себя, не узнавая
убранство улиц, площадей и скверов.
Найдутся ли достойные слова, и
не выйдет ли напыщенно и скверно?*

*И не до слов, когда такое диво.
Который раз – а будто бы впервые.
Весна пришла, взыграла, пробудила —
а все давно забыли, что живые.
Но икалит пульс уже от вида капель
поверх листвы, ночным дождём умытой,
но режет, словно он незримый скальпель, —
пичужий щебет грусти монолиты.*

А эта зелень, неземная зелень!

*Едва посмотреишь – замирает сердце.
И я иду, вокруг себя глазаю,
на долгий срок желая наглядеться.
Вдохнуть поглубже – словно выпить мёда
из закромов небесных медоварен.
Ещё вчера казался город мёртвым,
а нынче это вспомнится едва ли.*

*Ещё вчера само казалось время
и мёртвым, и бесплодным, и зловонным.
Но солнце побуждает быть добрее
и шлёт, и шлёт тепла и света волны.
Забудет мир, что он бедой расколот,
короткий миг людьми побудут люди.
Сегодня город – изумрудный город,
он так кристально, звонко изумруден.*

21.04.2025

Бирюзовый Волхов

*Подо мною Волхов ярко-бирюзовый.
Надо мною небо в Волхов засмотрелось.
И решило небо, мудро и резонно —
запусти я в волны солнечные стрелы.*

*И летели стрелы, и сияли волны,
бирюзы небесной отражая чудо.
И звенели птицы радостно и вольно —
отвечало небо песнею пичугам.*

*Мне бы задержаться, мне бы насмотреться,
на мосту горбатом постоять немного,
чтобы напиталось красотою сердце.
Но несут куда-то и торопят ноги.*

*Через благолепно бирюзовый Волхов,
к берегу, что ярко, изумрудно зелен.
Не было лукавства, не было подвоха
в прелести природы никогда доселе.*

*Но, увы, гонима совестью и долгом,
ухожу и взглядом провожаю грустно
бирюзовый Волхов. Это ненадолго,
снова станут буры воды в этом русле.*

25.04.2025

Чернее копоты и сажи

*Как будто траурные чёлны
Плывут, плывут который день
Потоком горестным и чёрным
По мутной волховской воде.
И ни одной усталой птицы
На их поверхности чумной —
Крылатым боязно садиться
Туда, где мрачно и черно.*

*В иные, прошлой жизни вёсны,
Когда сходил последний лёд,
Подобно икиперам серьёзным,
Прервав стремительный полёт,
Стояли стайки белых чаек
На каждой из плывущих льдин,
И солнца мартовские чары
Их согревали по пути.*

*Но не теперь. Отправил Ильмень
В последний, невозвратный путь
Не белоснежный панцирь зимний,
Но сажей мазаную жуть.
Чернее копоты и сажи
Плывут раздробленные льды.
Исход их сумрачен и страшен,*

Но может он – исход беды?

31.03.2025

Когда весны проснулись соки

*Она пришла на месяц раньше,
Не календарная – взаправду.
Ей, свежей зеленыю взывавшей,
Любое сердце будет радо.
И сотни маленьких сердечек
Небесных вестников летучих,
Да и моё – а вдруг излечит,
Стряхнёт налипшей пыли тучи
С него, лишившегося веры.
Гляди, забилося часто-часто.
Весенний воздух свеж, наверно
В нём растворился запах счастья.*

*А цвет у счастья – изумрудный,
Чистейший, искренний, наивный.
Довольно скоро станут руны
Свои чертить косые ливни
По неокрепшим, юным травам,
По тротуарам запылённым
И с безысходности отравой
Смешают девственно зелёный,
Спешащий выплеснуть надежды,
Весенний мир моих иллюзий.
Тогда я стану жить, как прежде,
С тоскою горькою в союзе.*

*Не важно. Всё сейчас не важно.
Когда проснувшийся кустарник
Едва пробившейся и влажной
Листвой светиться перестанет,
Когда пронзительные выси
Свою лазурность успокоят,
Я загляну и в закулисы,
Пустое, тусклое такое.
Но не теперь, не в это время,
Когда весны проснулись соки,
А ум поток сумбурных бредней
С трудом укладывает в строки.*

02.04.2025

Весны торжественный оркестр

*Весну торжественным оркестром встречает город,
в нём миллион пичуг окрестных, дерущих горло,
и перелётных, и живущих круглогодично.*

*Не повторить их песен звучных и не постичь нам
того безумства и веселья, что ими движет,
поскольку наши восторг весенний премного тише.*

*А город шумен, город ожил, восстав из комы.
И мураши бегут по коже, и свет искомый,
за чередой серых будней на нет сошедший,
теперь сияет, безрассудный и сумасшедший!
И рассыпаются на части густые тени,
и город утренний от счастья слегка растерян.*

*Слегка смущён, обескуражен, но вдохновенно
рождает быстрые пассажи, попеременно
то замирая, то взрываясь фонтаном звуков.
И эта музыка живая от всех недугов
душевных вылечить способна, она и лечит.
Мотив самую жизнь собран, он, право, вечен.*

*Сопrotивляться невозможно природы зову,
и ты включаешь осторожно себя в основу
той партитуры, что оркестры весны озвучат,
взрываясь гимнами окрестно, свежо, гремуче.*

*И ты почти коснулся дивной, великой тайны,
в весны торжественные гимны себя вплетая.*

13.03.2025

И, созерцая с улыбкой небес игру

*Небо над городом – низкий свинцовый блин.
Утро рассветится в узкой под ним щели.
Сжаты виски, ожидают команду «пли».
Сердце скулит, будто кто его прищемил.
Солнечной мягкости выдавив терпкий сок,
Небо всё давит и давит, прессуя день.
Жизни трепещущий, тоненький голосок
Мелко рассыпался, канул в своём нигде.*

*Неумолимое, движется небо вниз.
Глухо и горестно стонут под ним дома.
Между домами внезапный легчайший бриз
Вклинился посвистом в мертвенный атонал.
Щебетом птичьим встревожена, тает мгла —
Гомон весенний её не берёт в расчёт.
Мягкой, румяною складкою пролегла
В небе свинцовом заря, и ещё, ещё.*

*Тягостный и неподъёмный небес свинец
Был и растаял неведомо почему.
Вряд ли печалит кого-то его конец,
Столько чистейшего света взамен ему!
Токи ожившие стылых, пока, дерев
Нервно пульсируя, сном обделили птиц.
Солнечный свет, по-весеннему обогрев*

Зимние души, исходит из зимних лиц.

*Доброе утро, мой новый и древний град,
Ты как и я наблюдатель метаморфоз.
Ты им по-своему тоже конечно рад,
Хоть за века в эту землю корнями врос
И, созерцая с улыбкой небес игру,
Не суетишься, предвидя её итог.
Мне же, пичуге бесхитростной, поутру
Жизненно важен весенний, по жилам, ток.*

27.02.2025

В белоснежности

*Не напрасно тоскливые дни,
Растворяясь в тени, исчезали —
Мир восторженно, трепетно замер,
Словно вырвался из западни.*

*Возликуйте глаза и душа,
Наглядитесь, нарадуйтесь вдоволь
Ей, неведомой силой ведомой,
Снизошедшей до вас не спеша!*

*Ей, владычицей всей чистоты,
Первозданной, святой, необъятной,
Напитайтесь! Весьма вероятно,
Скоро схлынет восторг, поостыв.*

*Но сегодня, но прямо сейчас,
В белоснежности, солнцем умытой,
Даже думать про счастья лимиты
Невозможно, от счастья лучась.*

05.02.2025

Воробушки

*Воробушки, крикливые воробушки,
Незримый фон обыденнейшей пятницы.
Мгновения, они как будто пятаются
И по щекам в глаза обратно катятся,
Тоскливые глаза природы-вдовушки,*

*Безжизненно пустые, недвижимые,
Оттенки мира разом поглотившие.
И даже в этом жалком пятистии
Ослабевает время, тише, тише, и
Становится не очевидно – живо ли?*

*Сплёнуты ноябрьскими сплинами,
Слова не ворошатся, не пульсируют.
Они, вдыхая жизнь в округу сирую,
Обвыкнулись, неспешно регрессируя,
Сошли на нет, и щебет воробыный им —*

*Уже бальзам живительный в хворобушке.
Раздоры-перебранки просторечные
На клочья рвут тоску бесчеловечную.
Стараются друзья мои сердечные,
Воробушки, глумливые воробушки.*

08.11.2024

В оконном квадрате сером

*Во всю ширину окна,
над крышей и не над крышей —
лишь серая муть одна.*

*Кленовый листочек рыжий,
последний, остатний штрих
поры золотого жара —
слетает на землю, их,
упавших, финал так жалок.*

*И вот остаётся голь
сиротства корявых веток.
Наверное, кто другой
не стал бы искать ответы
на вечный хандры вопрос —
доколе она, доколе?*

*Ушёл бы в пучины грёз,
тем душу и успокоил.*

*А мне не хватает так
лазури в небесной выси —
извечная маета
того, кто душой зависим
от метео-передраг
и прихотей атмосферы
типичного ноября
в оконном квадрате сером.*

06.11.2024

В пресловутую пору хандры

*Пресловутой осенней хандрой
Пропитались останки пейзажа,
И хандре не поддаться – талант,
Невозможный в подобных местах.
Незатейливый, простенький крой
Своего же исподнего кажет
Мне вчерашний затейливый фронт,
В одночасье им быть перестав.*

*Вот буквально лишь только вчера
Он богатым хвалился нарядом,
И на фото, и даже в стихах
Был его бесподобен успех,
А потом спохватился – пора,
И бродягой оборванным, мятым
По задворкам сбежал впопыхах,
Будто сразу устал ото всех.*

*Моментально на плечи легла
Изнуряющей ношею бречность.
Не насытятся больше глазам
Позолотой октябрьских дней.
И на сердце наплывшая мгла
Обращает надежды в нелепость,
И бесцветная муть в небесах*

Не становится взгляду родней.

*Отрицая утрату в себе
Непреложного цвета и звука,
Поспешаю за франтом вослед,
Я упрячу его до поры
В эфемерной стихов скорлупе —
Не тоскливо поющих разлуку,
Но хранящих и звуки, и цвет
В пресловутую пору хандры.*

25.10.2024

Как будто кто-то чистил небеса

*Как будто кто-то чистил небеса
от копоти, от черноты смердящей,
да так, что всё посыпалось назад,
на землю, растревоженно, галдяще —
бесчисленными росчерками тьмы
в румяной от заката перспективе
по-над кремлём, недвижимым и немым
во все века, что небеса коптили
деяния и помыслы. Теперь
взорвалось небо скопищами галок,
мол, вот награда, человек, тебе
за то, что ты так мелочен и жалок.
Иду сквозь это, голову подняв
и радуясь тому уже, что птицам
нет дела до ничтожнейшей меня.
Вся эта тьма беснуется, кружится,
но остаётся в воздухе пока,
позволив снисходительно двуногим
нам оставаться на своих ногах
и небеса коптить ещё немного.*

15.10.2024

Завесы млечные тумана

*Завесы млечные тумана,
Дождей симфонии и фуги
И солнца свет, такой обманный,
Бежит, как будто бы в испуге,
И прячет золотые прядки
В густую, облачную мякоть.
Мир безусловно не в порядке,
А небо, глядя вниз, заплакать*

*Опять торопится – ну как же
Ему не лить по миру слёзы,
Коль тот ему изнанку кажет,
И нет для радости серьёзных
Причин? И лишь октябрь души
Лечить стремится безыскусно —
То позолотой скрасит лужу,
То тишину встревожит хрустом*

*Тончайшей, самой первой льдинки,
Подобной сети лёгких кружев,
И листья в танце ярком, диком
Внезапно всколыхнёт, закружит.
Ну как не восхититься этим,
Не подчиниться дивной власти
Его элегий? Скоро в сети*

Свои затянет нас ненастье,

И будет долгое предзимье,

Тоски и серости избыток.

Но в октябре неотразимый,

сошедший будто бы с открыток,

мир всё ещё обилен, ярок,

и бесконечно поэтичен —

природы царственный подарок,

что ни на йоту не постичь нам.

08.10.2024

Запах скошенной травы

*Запах скошенной травы
Утром солнечным и росным,
Леденящий холодок,
Проникающий за ворот...
Как убрать из головы
Надоевшие вопросы?
Где спокойствия исток,
В глубине каких задворок?*

*Мыслей мусором соря,
Мерно двигается тело
Шаг за шагом, день за днём
По озябшим тротуарам.
Под рукою косаря
Безрассудной, оголтелой,
Ходят травы ходуном,
Не минует травы кара.*

*Не минует никого.
Под косою неминучей
С непокрытой головой
Утром солнечным шагаю,
Как шагает большинство,
Но душой паря летучей
Высоко над мостовой,*

Как оживший холст Шагала.

*Легкокрылая душа,
Что, скажи, ты здесь забыла?
Для чего тебе носить
Эту горестную тушу,
Суетливо мельтеша
И тоскуя неизбывно,
Монотонных буден сыть
Лишь строкой игривой руша?*

*Ну а где-то впереди
Бой проигранный, неравный.
Не удержишь головы
Под косой, нависшей грозно.
Невзначай разбередил
Вечно ноющую рану
Запах скошенной травы
Утром солнечным и росным.*

30.09.2024

Бело-зелёное утро

*Бело-зелёное утро —
Снегом в траве неокрепшей.
Жизни весенние соки
Скованы холодом снова.
Вьюгой серебрянокудрой
Ветер натешился, грешен,
И устремился высоко,
В неба седые изломы.*

*Старое, зимнее небо
Скрыло лазурные выси,
Липкие, мокрые хлопья
Щедρο стряхнуло с подола.
Странно, абсурдно, нелепо,
Будто подняли кулисы
В мёртвой зимы послесловье,
Что рецидиву подобно.*

*Белого сна покрывалом
Туго спелёнуты травы.
Зелени снова не стало,
Словно и не было вовсе.
Сверху, как будто прорвало,
Сыпет и сыпет отравы.
Пёс одичалый устало*

Взглядом внимания просит.

*Чем горемыку утешить?
Чёрная шерсть в серебрянке.
Пятится, хвост поджисмая,
Видимо, бит человеком...
Все мы измучены тем же,
Все мы апреля подранки,
Жаждем в преддверии мая
Вовсе не снега, не снега.*

*Бело-зелёное утро
Днём обернулось белёсым.
Кружится в медленном вальсе
Снежная эта остуда.
Буду терпимо и мудро
Верить в прекрасные вёсны...
Малого стоит – сорваться,
Мир исчезает покуда.*

19.04.2024

Иней

*Иней по земле, иней —
В зиму разворот, или?
Чередой косых линий
Прошлогодных трав стынъ.*

*Воды тяжелы, воды.
Волхов мой седой, вот он.
Будто прежних дней фото
Ирреальны мосты.*

*Солнце по ветвям льётся.
Хочется впитать солнце,
Тьму заполнить колодца
Светом чистым, простым.*

*Но промеж ветвей тени.
Но в душе густа темень.
И повреждено тело,
Той души монастырь.*

*Инея штрихи тонки.
Утренняя блажь только.
Мне уже слышины токи
Жизни, взявшей бразды.*

*Новая весна рядом.
Но который день кряду
Станит иней треклятый
Землю, травы, кусты.*

12.03.2024

Сорочий стрёкот

*Сорочий стрёкот недалече.
Мороз по коже с этих звуков.
Окисший снег, весны предтеча,
Пророчит скорую разлуку,
И сердце вторит каждым стуком
Избитой мысли – он не вечен.*

*Его пожрут, глотая жадно,
Потоки солнечного света,
Но как тосклива эта жатва!
Пугают ржавые рассветы
С утра в окне кровавым следом —
Зимы распластана душа там!*

*Зима, кормилица покоя,
Тяжёлых снов бездонный кладёзь,
Она умрёт конечно вскоре.
Но от зимы не зарекайтесь,
Воспев весенним дням акафист
Очередной своей строкою.*

*Сойдёт на нет восторга пена,
Всеми свои места и сроки.
Весна вращается постепенно
Во все рождаемые строки,*

*Но и её иссякнут соки —
Сорока мне о том напела.*

20.02.2024

Белизна

*Плотным саваном легла белизна.
Мир затих, как будто злобы не знал.
Время замерло, не дышит почти.
День, родившись, сразу в бозе почил.
Лишь чирикает невидимый птах —
Что не эдак, что не то, что не так?
Будто острым по живому дерёт,
Из дремотных выдирая тенёт.*

*И очнуться бы, да моченьки нет.
Столько зим уже в бреду, столько лет.
Тем безумнее бредовые сны,
Чем плотнее покрова белизны.
Неживую плотью белых снегов
Скрыты прелести лесов и лугов,
И обрюзгшие луга и леса
Уложили спать свои телеса.*

*Обездвиженные мертвенным сном,
Дни по-прежнему исполнены злом,
В тихой злобе замороженных дней
Даже дышится намного трудней,
Даже воздух, будто тягостный груз,
Нагнетает безнадёжную грусть.
И возможно потому так грустна*

Всё укрывшая округ белизна.

05.12.2023

Ноябрьский, нелепый снегопад

*Ноябрьский, нелепый снегопад,
Где сверху снег, а снизу грязь и лужи.
И тишина закладывает уши,
И мысли вразнобой и невпопад.
Но небу безразличен мой сумбур
И то, что мне по умолчанью лепо.
С подола снег отряхивает небо,
Как будто никудышнюю судьбу.*

*Замёрзшая, безропотно летит
С небес вода и обречённо тает.
Картина заурядная, простая,
И долго созерцать её претит.
Но всё никак не отвести глаза
От жалкого ноябрьского снега —
Увы, но в возрожденье верить слепо,
Увидев это, более нельзя.*

*Чистейшая небесная вода,
Легчайшие, воздушные снежинки
Ложатся под ногами грязью жидкой,
Теряя прежний облик навсегда.
А я иду, утаптывая грязь
И зная, что в неё однажды лягу...
Но как же снег старается, бедняга,*

С печальной судьбою не мирясь.

14.11.2023

Октябрь, сказочник, шептун

*Октябрь – сказочник, шептун.
Перебирает ветер сказы
Листвы, с игривою проказой
Приоткрывая наготу
Ветвей озябших, но ещё
Листва шумлива и обильна.
Не фоллиантов скукой пыльной,
Но жизнью лист отягощён.*

*И, увядая, дарят всем
Свои истории деревья,
Где мудрый след традиций древних,
Наивность в девственной красе,
Ожесточение и гнев,
Самоотверженность и вера...
Переполняет шёпот скверы,
Пока листва горит в огне.*

*Пока пылающим листом
Не наигрался ветер вволю,
О вечных истинах глаголя,
О неизменном и простом,
Доверит этому листу
Все сокровенные секреты
Сподвижник преданный поэта,*

Октябрь, сказочник, шептун.

20.10.2023

Залипательно

*Как невидимым, острым ипателем
Все колдобины сердца сглажены.
Я смотрю на снег – залипательно,
Серой слякоти много краше он.*

*Хлопья белые и спокойные
С неба падают на зелёное —
Запредельная, застекольная
Успокоенность убелённая.*

*Словно в шарике – сувенирное,
Ирреальное ощущение,
Не тревожное и не смирное,
Чем-то схожее с очищением.*

*Всё несвежее и негожее
Укрывается белоснежностью,
И парит душа, пташка Божия,
Преисполнена безмятежностью.*

19.10.2023

Пора замешательства

*Межсезонье, пора замешательства,
Бенефис всеобъемлющей прострации.
Непогоды избыточной, шквалистой
До поры не заметны вибрации.
Всё как будто испуганно замерло
В опасении и предвкушении.
Недомолвками, иносказанием
Пробавляются дни оглашенные.*

*Плодоносное, терпкое, влажное
Млеет лето в своём послесловии,
Но беспечность его бесшабашная
Обернулась тоской многослойною —
Разъедает, болезная, горькая
Упования сердца блаженные,
Недорадости масло прогорклое
Подливая на раны душевные.*

*А душа, словно дыбой, растянута
Межсезонным застоєм безжизненным.
Ей давно не в диковину тяготы,
И они переборены, признаны,
А безвременьем этим мучительным
Переполнена чаша страдания...
Но грядёт, чтобы муки смягчить её,*

Листопадный восторг увядания.

05.09.2023

Август. Медленно, бархатно...

*Медленно, бархатно август проникнет в сердце.
Только начало! – ему возражаю робко.
Зелено, ярко, певуче моё соседство
И легкомысленно платье моё из хлопка.
Было в июле так слякотно, серо, зябко,
Только вот-вот разыгаться решило лето.
Примет ли август дарами природы взятку
Или оставит, как водится, без ответа?*

*Вроде бы солнце ещё не теряет силу,
И облака так воздушны, и воздух сладок,
Но в небосводе пронзительно, ярко синем
Копится будущей грусти моей осадок.
Но отступает, теряется в прошлом свежесть
Раннего утра, когда твои ночи – белы.
Память о ней, словно кожицу, август срежет,
Чтобы она ненароком не огрубела.*

*Мне бы насытиться и наглядеться вдоволь,
Яркими красками сердце своё измучить.
Скоро, как скоро оденутся, будто вдовы,
Скверы, дома в обесцвеченных будней тучи.
Словно песок утекает сквозь пальцы время,
Август пришёл, увядания сил предтеча.
Все мы подвластны законам природы древним,*

И побороть их увьы, нам по сути нечем.

01.08.2023

Горемычен, прозаичен март¹

*Господи, когда же будет лето?
Голь земли оттаявшей прикрыть.
Греет солнце матушку-планету,
Гонит нас по кругу во всю прыть.
Где ещё вчера, в снега укутан,
Горделиво мой пейзаж белел —
Грязь и лужи, навсегда как будто,
Грустный и унылый беспредел.
Грай вороний вишенкой на торте.
Горемычен, прозаичен март.
Губы, не кривите рот, стойте,
Гнать тоску привыкла я сама.
Городские улицы не повод
Горе очи к небу возводить,
Голова стихов рождает прорву
Глупых, но заткни её поди.*

22.03.2023

¹ Акrostих – стихотворение, в котором некоторые (в норме первые) буквы каждой строки составляют осмысленный текст (слово, словосочетание или предложение). Как и многие другие виртуозные формы поэзии (палиндром, анаграмма, тавтограмма и т. д.), акrostих пользовался немалой популярностью и уважением в средневековье.

Маячит новая весна

*Пульс бомбардирует висок,
Волною кровь нутро омает.
Душа – тряпица, ум – помои,
Довольно скоро выйдет срок.
Маячит новая весна,
Заводит заново пружину.
В лице, исполненном ужимок,
Уже её прочерчен знак.*

*Весне подвластный организм
Плечом взрезает дней туманы,
Едва довольствуясь обманом,
Не опуская взгляда вниз,
Где ссыпан битым кирпичом
Его судьбы сухой остаток.
За чередой боёв и схваток
О чём печалиться ещё?*

*О молчаливом свете звёзд?
Мертвящем стоне стылых улиц?
Где существует он, ссутулясь,
Поскольку жить опасно в рост.
Но для весеннего тепла
Так мало времени и тяги.
И он выпрастывает стяги*

И рвёт ладонь о грань стекла.

*Всё остальное – на потом,
Когда растает наважденье.
Он снова станет блёклой тенью,
Забьётся мышью в старый дом.
И там насытится тоской,
Покуда волны в старых венах
Не успокоятся наверно...
И будет сладостен покой.*

14.02.2023

В плену прекрасных наваждений

*Затем, чтоб путы сердца рвались в клочья,
сколь надобно природе серебра?*

Сегодняшней, почти канунной, ночью

зима была особенно щедра

и каждый пруттик, каждую иголку

обволокла тончайшей белизной.

Такой восторг не может длиться долго

и скоро сгинет в оттепели злой.

Но как не задохнуться тем восторгом

и сердце удержать в своей груди,

когда красой изысканной и строгой

такое утро чувства бережит!

Живого, драгоценного убранства

касается лишь ветра лёгкий вздох.

А в вышине звенящего пространства

беснуется рассадник суматох.

Вороний грай, густой, заиндевелый,

тоской смертельной душу леденит,

свечение и чаяний, и веры,

пытаясь растворить в её тени.

Пейзаж как будто тушью прорисован,

в прорехи ришелье сочится мгла.

И плакальщиц крылатых злые сонмы

венчают кружевные купола.

И гулом кроет перезвон хрустальный.

И подымает ум свои щиты.

*Трещит хребет, пропитываясь сталью,
под тяжестью духовной нищеты.*

*Серебряною нитью тонких кружев
спасая и удерживая сталь
и тягостную тьму обезоружив,
душа, подобно инею, чиста.*

*Звонят неслышно тоненькие нити,
им эхом вторят веточки берёз.*

*И кружево незримое наитий
сплетается из самых светлых грёз.*

*Застыв в плену прекрасных наваждений,
страшусь спугнуть движением ресниц,
оттягивая время пробуждения
в бесцветный мир злонаправных небылиц.*

29.12.2022

Белым-бело

*А за окном белым-бело,
Настолько чисто, что неловко.
Такая тишь, такая синь,
Такая искренняя свежесть!
Собрать бы деток под крыло,
Обнять, скрепить надеждой ломкой,
Пускай впитает каждый сын
Мою привязанность и нежность.*

*Считаю дни, почти канун,
Соединит нас шумный праздник.
Отложим скопище забот,
Развеем скорби смехом шумным!
На сердце камень, нет – валун,
Ты притерпелась к ноше разве?
В саднящем страхе – «что грядёт?»
Настанет новый год безумный.*

*Глушить привыкшая в себе
Умалишённую кликушу,
Вдохну поглубже и сглотну
Комок, что горло потревожил.
А за окошком в серебре
С небес летящем птицы кружат.
Чтоб не пойти в тоске ко дну,*

Взлечу душою с ними тоже.

15.12.2022

Очередной рассвет

*Очередной рассвет.
Кровоподтёки туч
Снедает сизый дым
Ближайшей кочегарки.
Я сумеречный след,
Бесплотен и летуч.
Скрипят внизу мосты
И хочется закаркать.*

*Я скопище ворон,
Надсажено сочусь
В новорожденный лёд
И леденящий ветер.
Я корчъ безлистных крон,
И укрошенье чувств.
Я вижу наперёд
Грядущее бесцветье.*

*Я им не тягочусь,
В обилии теней
размеренно теку
И остаюсь за кадром.
День скареден и шустр.
Как много этих дней.
И каждый рвёт чеку*

Очередным закатом.

30.11.2022

Доза ноября

*Почти проснулась. Только не смотри
В прорезы окон на свою реальность!
Три шага осторожных – раз, два, три,
Необходима эта тривиальность.
Необходима чашка в триста грамм,
А в ней – такой необходимый кофе.
И ты вползаешь на свою Голгофу,
Забыв на время – это всё игра.
Играет разум, гадкое дитя.
Остатки воли с рук его летят.
А ты, поддавшись злу его, мгновенно
Пускаешь сплин по ненасытным венам.
Очередная доза ноября.
Зависимость твоя почти законна.
Пришвартовалась, бросив якоря
В заливе хмурым, сером, законном.
Ты не такая, если ты не спишь —
В тебе довольно яркости и звука!
Но ты под кайфом, смотришь близоруко
И мнёшь в руках бессмысленный фетиш.
Бумага стерпит новый ширпотреб —
Он напился горечью, окреп,
Того гляди, отпущен будет снова
Смущать умы рождённым всуе словом.*

06.11.2022

Было бы лето

*Влажные зимы... Морозные зимы...
Было ли лето? Бывало... А будет ли?
Зимние месяцы сердце принудили
К спячке, а мне это невыносимо!
Сердце, застывшее в анабиозе,
Новой любви отвечать неспособное, —
Будто трава неуклюжая, сорная.
Может, на лето надеяться поздно?*

*Ранние вёсны и поздние вёсны...
Эх, кабы солнышка! — вечное «облачно».
Я в виртуалии буквенно-кнопочной
Прячусь от будней отвратно белёсых.
Рядом с кокетливой туфелькой лаковой
Мнутя в шкафу кружева сарафанные.
Сны переполнены нимфами, фавнами,
Лёгкой истомой, по-летнему лакомой.*

*Тёплое лето... холодное лето...
Было бы лето! Любому порадиуюсь.
Сплина всеобщего бешеный радиус
Должен кончатся наверно где-то.
Там не знобит и не хлюпают боты,
Там моё платьишко ветренно-коротко.
Солнцем полуденным залита комнатка*

В мире, что летом на блюдечке подан.

12.02.2011

Хмурь...

*Не насытитесь пейзажем законным —
Слишком скуден. В монохромной этой ряби
Правом тешится, до времени законным,
Наши страсти умирять седой ноябрь.*

*Холст, набросанный мазками серой грязи —
Одиночество, стекающее в лужи.
Сам ноябрь, пряча срам в несвежей рясе,
По измученной душе молебн служит.*

*Я дыханием стекло озябших окон
Затуманю, пальцем выведу: Ярило!
Таёт призрачная руна и в широком,
Необъятном небе – хмурь. Заноябрило.*

16.11.2010

Не в том дожде ли

*Не в том дожде ли
Возникла, свежестью омыта?
Перерожденье
И новый круг... порочный круг.
Ты знаешь, где я?
Я тоже нет. Лишь время-мытарь
Злым наважденьем
Из зазеркалья глянет вдруг —*

*И словно подать
Сдерёт с костей молодые годы.
Не отработать,
Не возвернуть былое вспять.
Снедает копоть
Червлёный лик, когда-то гордый,
И острый коготь
Терзает нежное опять.*

*Чего же дале?
В пространстве хмуром и безлунном
Ни дня не ждали
Тебя мои шальные сны.
Но в этом шквале
Осеннем, ливневом, безумном
Услышь и дай мне*

Надежду будущей весны!

01.09.2010

Полоз

*Неприятности, неурядицы —
Порассыпаны чётки-камеишки.
И вчерашнее – в «завтра» рядится,
Дверь царапает острым краешком.*

*Кинет милостынь, как расщедрится —
Ожидание с каплей горечи.
В сердце треснутом смажь-ка щели все,
Сильно сдавлено сердце обручем.*

*Капля малая, нету более.
Там заботами вскружат замяти.
Будто вытравив сердоболше,
Смыслом мелочным мысли заняты.*

*А в ногах свинец нерасхоженный.
Здравствуй, улица! Век не видеть бы.
Как отчаянно все похожи мы,
Разве взгляд у вас ядовитее.*

*Кремль приветствует – на стороже я,
Кладезь прошлого, наш, детиночный.
Храм к заутрени, будто в крошево,
Рвёт исподнее темноты ночной.*

*Кличет звонница чистым голосом
В выси выпростать душу грешную.
Та ж, бескрылая, дальние полозом
Продирается в неизбежное.*

25.02.2008

ИЗДЕРЖКИ САМОРЕФЛЕКСИИ

Бриллианты росы на траве

*Бриллианты росы на траве,
освежающий утренний ветер...
Столько мыслей кишит в голове,
принуждающих слушать, ответить
на вопросов незаданных тьму,
ничего между тем не решая,
и, бразды доверяя уму,
пустословия кутаться шалью.*

*Пустоте присягающий ум
пелену скудомыслия низжет.
А когда-то, за тысячи лун,
были звёзды и ярче, и ближе,
и, наперстница тайн, тишина
открывала пути за пределы.
Но осталась лишь только она —
пустота суеты оголтелой.*

*Развернуть бы машину скорбей
неприкаянным взглядом в окошко,
где любимчик судьбы – воробей*

*разбирает краюху на крошки,
где рассыпался солнечный луч
по росе бриллиантовой взвесью...
Но навязчиво, склизко липуч
ум, вкусивший плоды мракобесья.*

*И под липким налётом ума
задыхается жалкое нечто.
Ни его породившая тьма,
ни питающий свет бесконечный
не спасают, и только лишь вот —
крохи вечности в зелени росной,
поперёк беспокойств и забот,
обещают – не поздно, не поздно...*

17.09.2025

Сеятель семян

*«Мне сеять семена,
а не стихи пристало...» (И.С.)*

*Я сеятель семян?
Я крохотное семя,
оброненное вскользь
неопытной рукой.
Пока рассвет сиял
с небес лучами всеми —
мечталось и жилось
всему наперекор.
И тонкий стебелёк
прочнее становился,
и были хороши
весенние цветы...
Всему приходит срок,
небес тускнеют выси,
внушая – поспеши
сменить свои мечты
на жёсткую броню
окрепнувшей коросты,
на острые шипы
и огрубевший лист.
Мой мир давно не юн,
и всё совсем непросто,*

*и небеса скупы,
и берег каменист.
Я сею семена,
какие получились.
Конечно, от души —
иначе мне нельзя.
Рука вознесена,
и не важны причины
А всходы хороши,
и каждый силу взял.*

28.07.2025

Роняя секунды²

*Ярило встаёт над весенней землёй,
Юрок неприметный поёт в редколесье...
Эбеновой, неодолимой бронёй
Щетинюсь в царящем вокруг мракобесье.*

*Широкое небо готово упасть,
Черствея от зрелища лютого снизу.
Царит непотребство, и эта напасть
Хоронит надежды в безвременье сизом.*

*Финалится жизни последний катрен,
Ускоренно близится время к развязке,
Торопит исчезнуть в кротовой норе,
Совсем раствориться в ничтожности вязкой.*

*Роняя секунды, пеняю судьбе,
Поскольку себя обвинить не решаюсь,
Обидно и страшно признаться себе —
Не вышла, как было задумано, шалость.*

Мельчает скудеющих дней полотно,

² Абecedарий является одной из разновидностей акростиха, в котором первые буквы каждой строфы (или даже каждого стиха) следуют в порядке алфавита. В обратном абecedарии первые буквы в строках следуют в алфавитном порядке, но в обратном направлении, то есть от последней буквы к первой.

*Личины и маски теней не дороже,
Когда пробиваешь последнее дно
И ловишь последние блики на коже.*

*Замедлив движенья, дышу через раз,
Живой, настоящей стараясь казаться.
Ещё не умолкший стихов парафраз
Дробит отголоски души на абзацы.*

*Гниющие кости укроют землёй,
Весенняя птаха воротится в стаю.
Бессрочно закончится время моё.
А строки... да только лишь их и оставлю.*

29.05.2025

Отпусти великую вину

*Ты прости, за всё меня прости,
дни мои нелёгкие итожа.
Собираю лучшее в горсти,
остальное поминать негоже,
но, в душе рыдая, помяну —
если не Тебе, кому доверить?
Отпусти великую вину,
не замкни спасительные двери.*

*Чёрен и нечист грядущий день,
пустоты алкающей исполнен.
Мне сказали, нет Тебя нигде
очевидно, истинно, бесспорно —
лицедеи рядятся, мошну
с помощью убогих наполняя...
Отпусти великую вину
миру, он всецело невменяем.*

*Выползаю больно из себя,
из деревенеющей коросты
в мир, что Ты прощаешь, возлюбя.
Как же возлюбить его непросто!
Но, в такие солнечные дни,
щедрые, цветущие, благие
Небо будто ближе, и под ним —*

души беззащитные, нагие.

*Души, обращённые к Тебе,
и моя, скорбящая премного.
Не бывать извилистой тропе
чистой и широкою дорогой.
Ты путей неверных кривизну
мне прости за искренность исканий.
Отпусти великую вину,
от себя во тьму не отпуская.*

06.05.2025

В затяжной епитимье

*А мечте не по дороге
с обездоленной душой.
Если скрылся за порогом
ненаглядный, златоокий —
целый мир тебе чужой.*

*Что тебе враги и друзья,
их нелепые дары?
Время мечется в испуге,
нарезает круг за кругом,
дышит в спину до поры.*

*Но ему, в портретной рамке,
это время не указ.
А тебе судьбы огранка,
где измученным подранком
ты считаешь каждый час.*

*Долгий счёт мгновений «после»
в затяжной епитимье
рубежей незримых возле,
чтоб почитать однажды в бозе,
завершая бытие.*

07.04.2025

Мой друг рассвет

*Мой друг рассвет опять в окне недужит,
обыденно и кухонно зажат.*

*Помоев ожидаемый ушат
мне ленты новостные выльют в душу.*

*Противится ранимая душа,
сворачиваясь, съёживаясь тут же,
смыкая створки ракушки всё туже,
давясь отрыжкой горестных стихов.*

*И льются рифмы из неё как слёзы,
наивны, пресноваты, несерьёзны,
смешав цвета рассвета и слова.*

*И улыбнётся друг мой законный,
мол, у всего и вся свои законы,
но мною налюбуйся ты сперва!*

21.02.2025

Немного слов

*Немного слов, немного пауз,
неловких строк и междустрочий
в архитектуре зыбкой очень —
так неуклюж бедняга зодчий...
Я улыбаюсь.*

*И мне в ответ улыбку дарят
мои нелепые герои,
они свои играют роли,
то забавляя, то порою
надоедая.*

*Я не звала и не просила —
когда хотят, приходят сами.
Мне их сюжетных описаний
уже довольно за глаза, и...
Теряю силы.*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.