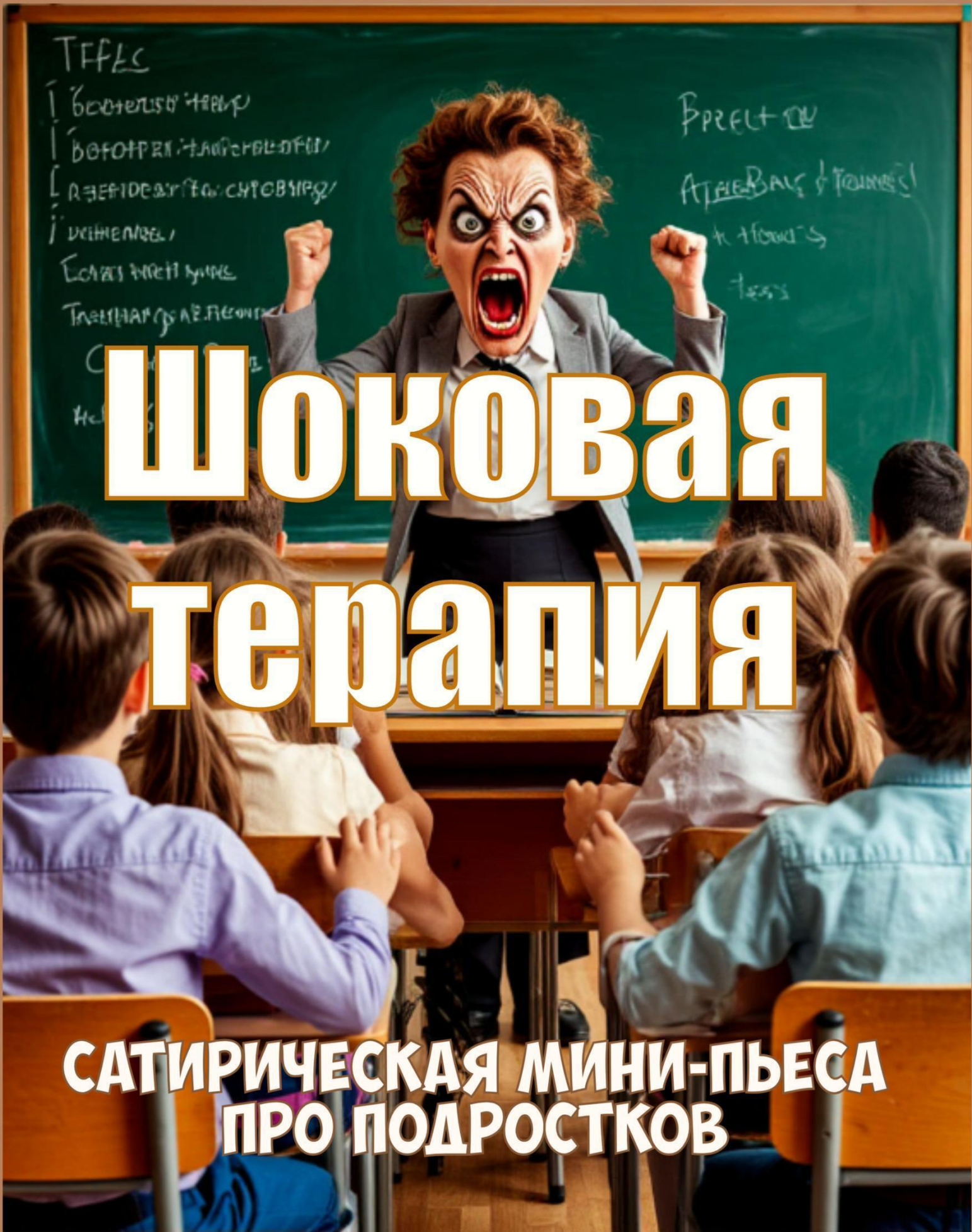


Ольга Дрей



Шоковая терапия

**САТИРИЧЕСКАЯ МИНИ-ПЬЕСА
ПРО ПОДРОСТКОВ**

Комические мини-пьесы про подростков

Ольга Дрей

**Шоковая терапия. Сатирическая
мини-пьеса про подростков**

«Автор»

2025

Дрей О.

Шоковая терапия. Сатирическая мини-пьеса про подростков /
О. Дрей — «Автор», 2025 — (Комические мини-пьесы про
подростков)

Известных школьных лоботрясов и разгильдяев решили отправить в спец-класс, чтобы необычная учительница, с помощью метода «шоковой терапии», превратила их в безвредных прилежных учеников. Однако заранее никто не знает, как эта учительница будет на них воздействовать. А школьники радуются, услышав, что она разрешает во время урока разговаривать по телефону и надолго выходить в интернет. Так с какой же «шоковой терапией» столкнутся ученики? И что их заставит обожать своих привычных школьных учителей и чуть ли не молиться на них?

Содержание

Предисловие	5
Часть 1. Пьеса «Шоковая терапия»	6
Сцена 1.	7
Сцена 2.	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Ольга Дрей

Шоковая терапия. Сатирическая мини-пьеса про подростков

Предисловие

Добрый день, уважаемые читатели!

В данной книге вы найдёте очень популярную у учителей и постановщиков-любителей сатирическую сценку про подростков – «Шоковая терапия», а также информацию о её коммерческом использовании и контакты автора.

Здесь нет истории создания этой пьесы и объяснения, кто являлся прототипами персонажей, нет биографии автора и работы над распространёнными ошибками постановщиков. Всю данную информацию вы сможете найти в моей книге «Комедия “Шоковая терапия” и ошибки её постановщиков».

По всем вопросам относительно **продажи билетов** и прочих коммерческих использований моих произведений вы можете обратиться ко мне лично или в ООО «Театральный агент», представляющий мои интересы по охране Авторских прав. Мои координаты и данные ООО «Театральный агент» указаны в конце этой книги.

Часть 1. Пьеса «Шоковая терапия»

(сатирическая сценка)

Действующие лица:

Психолог – молодой специалист.

Валентина Фёдоровна – необычная учительница.

Ученики средних классов:

Булочкина.

Васечкин.

Петров.

Иванова.

Павлов.

Преподаватели:

Зинаида Петровна – завуч.

Лариса Ивановна – учитель пения.

Анна Михайловна – учитель физики.

На сцене стоит стол преподавателя и два стола со стульями для учеников.

Сцена 1.

Входит психолог.

Психолог. Внимание, внимание! С сегодняшнего дня в нашей школе открывается кабинет детского психолога. Уважаемые ученики, у вас есть возможность поделиться своими проблемами и получить психологическую консультацию.

Входит Булочкина.

Булочкина (*робко*). Здравствуйте!

Психолог. Здравствуй!

Булочкина. Вы – психолог?

Психолог. Да.

Булочкина. Можно к вам на консультацию?

Психолог. Конечно, проходи. Что тебя волнует?

Булочкина. Понимаете, я очень застенчивая. Я так всего стесняюсь, а тут учительница по пению заставляет меня петь одну перед всем классом.

Психолог. Хорошо, я поговорю с ней. Скажу, что ты переживаешь, вдруг у тебя некрасиво получится спеть.

Булочкина. Да нет же! Я пою хорошо, вот она всё время и просит меня.

Психолог. Так в чём же дело?

Булочкина. Я не успеваю булочки и шоколадки прожевать. Боюсь подавиться, а сказать: «Отстаньте, у меня очередной обед!» – стесняюсь.

Решительно входит Васечкин.

Васечкин. Где тут психолог? Мне помощь нужна! Училка (*приглушает голос*) Зинаида Петровна (*обычным голосом*) просто замучила. Весь урок только и твердит: «Не разговаривай по мобильному! Не разговаривай!» От такой назойливости чокнуться можно.

Психолог (*растерянно*). Э-э-э...

Входит Петров.

Петров. Здрасьте! У меня тоже проблема: я только ноутбук открою, только в Интернет выйду, а Анна Михайловна: «Петров! К доске!» Вообще не понимает, что у меня «повременичка». Пока я у доски парюсь, там минуты считаются, деньги со счёта уходят. А я же её физику не знаю, жду, когда друзья подскажут, вот за полчаса потом и выкладывай свои кровные. Заставить бы Анну Михайловну саму платить по этим счетам! Сколько денег из-за неё потратил!

Психолог. Вот что, ребята! Я придумала, как вам помочь. Мы завтра же создадим спецкласс и пригласим опытного педагога Валентину Фёдоровну. Мне говорили, что она может просто кардинально изменить ваше эмоциональное состояние и отношение к урокам.

Булочкина. А разве она будет нам разрешать то, что не позволяют другие?

Психолог. Я слышала, будто она не только всё разрешает, но и ценит тех, кто хорошо владеет новой техникой.

Васечкин. Она мне уже нравится! А когда мы попадём в этот рай?

Психолог. Соберите несколько учеников с такими же проблемами, как и у вас, и завтра же с утра я переведу вас в новый класс.

Булочкина. Ура! Спасибо!

Петров. До завтра!

Психолог. До завтра!

Все уходят.

Сцена 2.

*Входит Валентина Фёдоровна, садится за стол. Звонит школьный звонок.
Вбегают Булочкина, Петров, Иванова и Павлов.*

Петров. Здравствуйте, Валентина Фёдоровна! Мы не опоздали?

Валентина Фёдоровна (*добродушно улыбаясь*). Что вы, зайчики?! Ничего страшного, любимые мои. Сразу видно, что вы – хорошие люди. Проходите, садитесь там, где захотите.

Иванова. А, правда, можно сесть на любое место?

Валентина Фёдоровна. Конечно, красавица. Дорогие мои, вы не выключили ваши мобильные телефоны?

Павлов. Ещё нет! Сейчас отключим.

Валентина Фёдоровна. Что вы! Не надо ни в коем случае! Вдруг вам родители позвонят, беспокоиться будут?

Ученики удивлённо переглядываются.

Булочкина. Как хотите... Мы думали, вам мешать будут.

Валентина Фёдоровна. Зайчики мои, сейчас я проведу урок биологии. Мы запишем конспект к теме, по которой будет составлен один из билетов экзамена. (*Диктует.*) Скелет млекопитающих состоит из следующих разделов...

У Булочкиной звонит мобильный телефон. Ученица сбрасывает вызов, телефон звонит снова.

Валентина Фёдоровна. Солнышко, ответь обязательно! Вдруг что-то срочное.

Булочкина (*говорит по телефону*). Алло! Мама, привет! Да, я покушала. Что давали? Картошку, котлеты и компот. Булочки? Конечно, купила! Mam, извини, у нас сейчас урок идёт. Да, с новой учительницей. Хорошая, да. Ну, пока!

Валентина Фёдоровна (*участливо*). Как там мама? Всё хорошо?

Булочкина (*растерянно*). Да вроде...

Валентина Фёдоровна. Не болеет?

Булочкина. Нет...

Валентина Фёдоровна. Странно, почему у вас пока никто не болеет? Так не может быть... Я дам тебе рецепт. Передай его маме. Если что, всегда поможет.

Булочкина (*растерянно*). Спасибо...

Валентина Фёдоровна (*увлечёвшись воспоминаниями*). В пору моей молодости медицина была развита слабо, поэтому мы все лечились «бабушкиными» средствами. Моим ученикам это иногда помогает... Но не будем отвлекаться! Пишем: «Скелет млекопитающих...»

У Ивановой звонит мобильный телефон.

Валентина Фёдоровна. Отвечай-отвечай!

Иванова (*говорит по телефону*).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.