

Elena Bogdanova



Ошилка
в рингале или
Нити Судьбы

Elena Bogdanova

Ошибка в ритуале или нити Судьбы

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72525376

Elena Bogdanova. Ошибка в ритуале или нити Судьбы Ошибка в ритуале ч.1 – User1: 2025

Аннотация

Зара привыкла всего добиваться сама. И вот, когда она получила долгожданный, пусть синий диплом, но, который позволит занять ту должность, ради которой она пахала, как тот бессмертный пони. Какая-то ведьма недоучка, с отличной памятью, но с плохой координацией, отсутствием художественных способностей, да и вообще очень хорошая добрая девчонка. Взяла и выдернула Зару в параллельный магический мир. И что прикажете делать? Снова сесть за парту и грызть гранит науки в Альма-матер Академии Межведомственных Объединённых Рас? А ещё надо научиться контролировать свою магию, которая непонятно откуда взялась; следить за ведьмой, что бы она опять не вляпалась куда-нибудь; освоить боевую и защитную технику ведения боя. И много ещё чего надо... Но самое главное – остаться собой.

Содержание

Глава I	5
Глава II	11
Глава III	19
Глава IV	27
Глава V	36
Глава VI	44
Глава VII	52
Глава VIII	61
Глава IX	70
Глава X	76
Глава XI	83
Глава XII	91
Конец ознакомительного фрагмента.	98

Elena Bogdanova
Ошибка в ритуале
или нити Судьбы

*** * ***

Глава I

Как же болит голова...

Виски разрываются. В ушах стоит грохот. Во рту пустыня. Горло словно наждачка, слюны нет.

Говорила же этим ненормальным: «Не надо понижать градусы.» Всё, табу! Алкоголю нет места в моём организме... до следующих выходных.

Хлопнула дверь, как будто взорвали бомбу рядом. Послышались шаги, отдавая в моей голове ударами набата. *Твою же дивизию...*

– Вот, смотри. – Раздался незнакомый мне девичий голос. *Или показалось, что незнакомый? С таким-то шумом в голове, неудивительно...*

– Ты что, подарок мне решила сделать, Тина? – хохотнул какой-то пацан. *У нас вчера не было пацанов...*

– Дурак ты, Фрост, и не лечишься. – возмутилась девица. *Полностью с тобой согласна...* – Я саламандру вызывала, а тут вот.

Надеюсь, эта тварь не ползает под моей кроватью...

– Что-то на саламандру она не похожа, хотя цвет волос...

– Ммм. – застонала я, тело пронзила боль, когда попыталась повернуться, чтоб взглянуть на этих болтливых.

– Сколько раз тебе говорили, чтобы одна не лезла никуда?! – начал заводиться малый, потому что голос его повы-

шался с каждым словом, переходя на крик и усиливая мою головную боль.

– Слушайте вы... хе-хе... там двое... шли бы ругаться на улицу. – *Боже, у меня такой голос? Надеюсь, они поняли мой хриплый лай...*

– Она живая. – удивился пацан. – Я уж было думал, где труп прятать. Так, надо куратора позвать.

Это что, он сейчас обо мне? Попыталась снова повернуться. Ядрёна, мать! Тело не хило так ломит. Вроде немного выпили-то. Бли-и-ин... Я же проехала по камням вниз с обрыва.

Улыбнулась, зажав в руке телефон и вспомнила, что искала сотовый, разговаривая по нему же с Надькой. И она пьяная, клуша, ещё такая: «*Стой там, где стоишь. Сейчас приду, посвечу фонариком, найдем*».

Ха! Во, сейчас посмеёмся. Тишина. Ушли, что ли? Блин, что так тело-то знобит и ноет? Отходняк, наверное. Ладно, раз болит, значит, я жива. Так, ещё предпримем одну попытку встать с этого пола. Конечно, будет всё болеть. Поспали бы вы на полу... Стоп. А почему я на полу?

Огляделась. Полумрак. Голые каменные стены и маленькое окошко где-то под потолком. *Это что склеп? Очень похож. Так, надеюсь, те двое не психи. Около дачного сектора, вроде, кладбища нет или есть?* Встала. Штормит. Комната крутится. *Крутится, вертится шар голубой... Остановите Землю, я сойду... блин. Держась за стенку, отдышалась, сдер-*

живая рвотные позывы, побрела искать выход.

Что там говорят? С психами лучше во всем соглашаться? А, если не психи? Споткнулась об порожек и чуть не свалилась мешком под ноги высокого мужчины, который поймал меня за плечи в дверях. Солнечный свет ударил в глаза, протыкая их сотнями игл, пришлось зажмуриться.

– Та-а-ак. И правда, живая. Это хорошо. Вышла из круга вызова – это плохо. – Сообщил приятный мужской баритон, отдавая в моей груди теплом. – Ты как вышла-то, девочка?

– Ногами, ясное дело. – Ответила и отступила на шаг, опираясь спиной на стену.

Сфокусировала свой взгляд на мужчине, прикрывая глаза ладонью. Высокий, крупный, про таких говорят «шкаф с антресолю». *«На викинга очень похож»*, почему-то подумала я. Внешность самое то: и длинные волосы, и борода, и шрам на лице. *Но очень симпатичный викинг. И очень большой мужчина.*

Инстинктивно потянулась к карману, в который вчера швейцарский нож клала, чтоб закуску резать, и зажала его в ладони. У него есть кнопка с откидным шилом, личная доработка нашего экспедитора с работы. Он мне, этот ножечек примечательный, и подарил.

– Тина дай свои записи, попробуем вернуть её назад. – Тем временем, задумчиво проговорил мужчина. – Опять чего-то намудрила или силы влила мало.

Девушка протянула ему тетрадь, и мы встретились с ней

взглядами. Милая блондиночка, на лицо, прям, семнадцатилетняя школьница.

– Ты уж не пугайся. – Обратился ко мне викинг, голос его звучал спокойно и как-то по-отечески, что ли. – Но нам следует вернуться назад и закончить ритуал.

Что-то это слово мне совсем не нравится. Воображение тут же заработало, картинки замелькали, и я, чтобы прогнать их, начала мотать головой. От этого движения меня вновь замутило и повело в сторону, но сильная рука вернула мое тело на место.

– Может, без ритуала. – прохрипела я. – Я сама вернусь назад. – Другой рукой проверила маленький карман на джинсах, там у меня всегда лежит свернутая тысяча. *Невесть какие деньги, но на такси хватит. На месте.* – Вы только направление покажите. Остановка с маршрутками до Москвы там? – показываю вправо рукой, просто, чтобы показать, что ориентируюсь в местности.

– Селения с таким названием в нашей империи нет. – Спокойно отвечает мужчина, чуть сдвинув брови к переносице.

– Хоро-ошо-о. – Протягиваю я, отступая по стеночке в сторону. – А какой по близости есть большой город?

– Ближайшая только Северная столица. – так же спокойно, отвечает он.

– Отлично. В Питере у меня знакомые есть, звякну, они помогут до дома добраться. – Весело проговорила я. – Так, где остановка, говорите?

– Боюсь, ты неправильно поняла. – всё так же спокойно и размерено, проговаривает мужчина, а я, прям, жду подвоха... – Северная столица называется Альба.

– Альба. – Повторила за ним как попугайчик. *Дождалась, города с таким названием я не знаю, хотя, география не мой любимый предмет...* – А в какой стране находится эта столица?

– Не в стране, а в империи Фройстан.

Империи... Какая империя?! Психи! Как есть, психи. А с виду, нормальные люди... Вон, даже одеты цивилизовано.

На нём свободные брюки, рубаша с закатанными рукавами; на девчонке брюки чуть обтягивают ноги, туника с длинным рукавом, а сверху кожаный широкий ремень, больше на корсет похож, но с множеством ремешков. *Ой, что-то мне нехорошо... Пиво просится наружу.* Только оно решило поменять маршрут и захватить ещё вчерашнюю закуску.

– Вы это... Простите... Что-то мне плохо. – Прижимая руку ко рту, проговорила я, сдерживая позывы из последних сил.

– Сейчас... Сейчас... – закопошилась девушка в сумке и достала пузырек. – На, выпей, легче станет.

Что ж, хуже не будет... наверное. Махнула залпом. Бэ-э. Гадость. Решили отравить – труп прятать легче. Ломоту в теле сняло, боль прошла, тошнота отступила. Ан, нет. Хорошо пошло. Да-а, жизнь хороша, когда не пьешь ни фига.

Мужчина, листая записи в тетради, нахмурился:

– Тина, ты точно делала всё, как записано?

– Точно. – Ответила она и стушевалась под строгим взглядом. – Я проверяла! Дважды.

– Проверяла она. А вот *эта* вышла и вполне себе живая. – Отчитал и ко мне повернулся. – Нам всё-таки надо тебя вернуть обратно, а для этого нужно вернуться внутрь и проверить правильность проведения ритуала.

– А без него, никак? – с надеждой в голосе спросила я.

– Боюсь, никак. – *Эх... видит Бог, я пыталась...* – Пойми, нам надо убедиться, что Тина сделала всё правильно. А я уж завершу начатое, и ты вернёшься в свой мир тем же путем, как оказалась здесь.

Он, что, сказал «в свой мир»? А в каком мире тогда я сейчас? Мне что же, всё это снится? И они понимают, что это сон, а я нет?

– Ну-же, не бойся. – ласково так проговорил и жестом показал мне на дверь, из которой я вышла. – Мы тебя не обидим, обещаю.

– Сказал маньяк своей жертве. – Пробубнила себе под нос, и сильнее сжимая нож в руке, сделала робкий шаг к двери.

Вздохнула. *Пойдем, чего уж теперь. Домой хочется.* Остановилась в проеме, освобождая путь, и проговорила:

– Только после вас, милейший.

Глава II

Хмыкнув себе в бороду, мужчина всё же прошёл первый. Я следом за ним, и замыкала шествие, понутив голову, блондинка. Зашли в склеп, по-другому не скажешь. Стоим, на пол глядим. Изучаем пентаграмму. *Красиво. Старалась девчонка, сразу видно.* Там, где я ползала, стерла некоторые загогулилки.

– Что ж, Тина, ты, как всегда. Рисуешь одно, говоришь другое, силу вливаешь вообще мимо. – Начал отчитывать мужчина девушку. – Чувствую, не сдашь в этом году экзамены, выдадут тебя замуж, и будешь нянчить детишек.

Так себе перспективу нарисовал, я вам скажу. Жалко девчонку, ругает злой дяденька, вот и решила его гнев на себя перетянуть:

– Так что с моим возвращением?

– Что с твоим возвращением? – резко отвечает вопросом на вопрос и тут же, обращается к девчонке. – Сейчас узнаем. Давай, Тина, покажи нам, что ты тут плела.

Плечи девчонки ещё ниже опустились, и она под строгим взглядом, вооружившись мелком, начала обводить рисунок на полу. Мы же стояли молча в сторонке. Закончив, она ещё раз удостоверилась в правильности нанесения. Глубоко вздохнув, присела на корточки, прижала ладонь к линии, и по ней стал расползаться голубой свет. Он расползал-

ся до тех пор, пока не засиял стеной от линий вверх. *Ух ты! Спецэффекты, что надо...*

– А ты ничего не забыла? – Спросил строго мужчина.

Девушка развернулась, возмущенно посмотрела на него, а потом перевела взгляд на меня и выругалась.

– Ладно. Не ругайтесь. – Направляясь в сторону света, сказала я. – Я должна быть внутри? – Указала пальцем в центр, чуть задев световую стену. Свет мигнул и осыпался на пол пылью.

– Интересно. – Прошептал мужчина, чуть сузив глаза. Как кот, который увидел свою добычу.

– Пройди аккуратно в центр, пожалуйста. Не сотри линии ногой. – Тихо попросила меня блондинка.

Сделала, как просили. Она повторила те же движения, и стена из голубого света вспыхнула передо мной. Девчонка начала нараспев проговаривать непонятные мне слова, под конец резко обрывая их. Голубая стена пошла рябью и вместе с тем, как она закончила говорить, осыпалась так же пылью на пол и развеялась вместе с рисунком.

– Интересно. – Повторил мужчина с той же интонацией в голосе. Видать заклинило его. Он присел на корточки, провел пальцами по полу и растер невидимые пылинки между ними. Сейчас он смотрел на меня, как на диковинную зверушку. – Тина, нарисуй-ка ещё раз контур свой, я попробую.

Мы повторили всю процедуру заново, только под конец уже мужчина, положил свою ладонь на линию и пропел сло-

ва. Рисунок загорелся на этот раз золотой стеной, так же дернулся и осыпался, стирая линии. Волшебного слова не прозвучало и в склепе повисла тишина, которую через пару минут нарушил, влетевший в комнатку парень.

– Зачёт! Вы всё ещё здесь? А я пришёл проверить... – Взгляд перевел на меня, и продолжил: – Вы начинаете или заканчиваете?

– Коль ты пришёл, сейчас проверим на тебе. – Спихватился мужчина. – Тина, повтори.

В этот раз у неё вышло быстрее и кажется, даже красивее. *Вот, что значит практика...*

– Ну-ка, рекрут, верни девчонку назад. – Скомандовал мужчина.

Парень сделал всё то же самое: и слова повторил так же, и световая стена голубая вспыхнула, и осыпалась так же пылью. Ну, ровным счетом ничего не поменялось.

– Вот, я олух, забыл! – воскликнул парень и обернулся к девчонке. – А условие вызова, какие были?

– И, что это всё значит? – спросила я, когда тишина стала давить на уши.

Потому что мужчина, явно о чем-то размышлял и не обращал уже внимание на меня. А юноша, кстати, очень похожий на блондинку, только более крупный, мускулистый, оценивающе разглядывал моё хрупкое тельце. И было в его взгляде что-то хищное. Девушка же не попыталась даже ответить на вопрос, который задал явно ей парень.

– А значит это, что кто-то, как всегда, что-то намудрил. – Мужчина ответил на мой вопрос и метнул сердитый взгляд в сторону девчонки. – И тебе придется задержаться в нашем мире, пока ты не выполнишь условие вызова. Тогда Тина исправит свою ошибку и благополучно, я надеюсь, вернёт тебя обратно.

– Как это задержаться? Вы это, не шутите так. Возвращайте меня туда, откуда взяли! У меня там мама одна, девчонки наверняка с ума сходят... – Паника потихоньку начала меня затягивать, и я начала наступать на мужчину уверенным шагом, обогнув парня по дуге. В целях безопасности своей тушки. Взгляд мне его не понравился.

– Вот и помни о маме и не делай глупостей. – прервал меня мужчина. – Как тебя звать-то, дитя света?

– Зара. – я остановилась в шаге от него. – А почему «дитя света»?

– Так огненная. И внешностью, и характером, я смотрю. – Улыбнувшись, ответил он и представился: – Ну, а меня Деметрий. А эти двое – моя головная боль – Тина и её брат Фрост. Теперь, когда мы все познакомились, скажи, откуда тебя выдернула Тина?

– То есть, вы не шутите, – удивилась я, окончательно потеряв весь свой боевой настрой. – И это правда, другой мир?

– Не знаю, насколько, он другой для тебя, пока не скажешь какой твой.

– Мой мир – планета Земля: круглая, с материками, мо-

рями и океанами. – Медленно проговорила, всё ещё не веря в происходящие.

– Ну, у нас тоже есть материки, моря и как ты поняла, магия. А у вас, какая магия преобладает?

– У нас её нет. – и по привычке, опережая заданный вопрос, повторила: – Нет – это значит вообще – нет.

– Как же нет? – удивился он. – Ты вон как лихо защитный контур развеяла.

– Я случайно. – вздохнула тяжело.

Пока мы общались с мужчиной, парень подошел ко мне почти вплотную и словно обнюхивал. Сначала я сторонилась, но потом не выдержала:

– Слушай, ты что, меня нюхаешь?

– Запах у тебя сногсшибательный. – Улыбнулся он голливудской улыбкой, словно соблазнять меня собрался. *Издевается, что ли? Не знала, что запах перегара нравится может или он в переносном смысле?* – Ты девственница.

– Ты чего это, по запаху определил? – Отошла ближе к девчонке, на всякий случай: ей то точно всё равно, девственница я, али нет...

– Дааа. – Плотно как-то протянул он и его глаза, ей Богу, полыхнули огнём. – Свободная самочка...

– Так, Тина, черти свои чертежи, говори свои условия, я их выполняю и всё: всем спасибо, все свободны. Правильно? – Проговорила я скороговоркой, вцепившись ей в руку. Даже сама удивилась своей прыти, ведь до этого приходилось

тянуть слова.

– Фрост, угомонись! – Прикрикнул на парня мужчина и тот, стушевался. Выглядит, это честно, словно вожак на псину крикнул. – Не пугай девочку. Значит так, прижми свои яйца и даже не думай к ней лезть. Тина, возьми её под своё крыло. Объяснишь, что к чему, расскажешь. У Зары никого нет, поэтому она будет твоей компаньонкой, на время поступления в академию. Такое ведь было твоё условие вызова, не так ли? – строго спросил он.

– Почти. – Пропищала она.

– Что значит «почти»? – тихо поинтересовалась я, на всякий случай, а то чувствует моя душонка попандос.

– Я просила хранителя до самого выпуска из академии. – Ломая пальцы, ответила девчонка.

Итак, попала я так, попала – по полной. Складываем два плюс два и получаем...

– А сколько у вас обучаются в академии?

– Пять лет, если раньше замуж не выскочит. – Ответил за неё брат. *Та-ак, прибавляем ещё два и...*

– Замуж ей никак нельзя. – заявила я решительно. – У неё ответственность теперь в виде меня. Я домой, знаете, как хочу? Очень – очень...

– Тина. Тина. – Покачал головой мужчина и развернулся к парню лицом. – Ты отвечаешь за них головой, не посмотри, что ты инфант. Теперь она – ткнул в мою сторону пальцем. – Твоя вторая сестра. Натворили дел, будем думать, как

их разгребать. Ну, Тина. Зара... – вздохнул, пальцами переносицу сжал. – Значит так: будешь у нас дочерью знахарки Вейлы...

– Той самой? – Глаза девчонки загорелись каким-то восхищением.

– Не перебивай. – Одернул он её и продолжил, глядя на меня. – Она затворница была, жила в этих краях, в лесу неподалёку. На днях скончалась, никого после себя не оставила, поэтому никто не придерётся. Место и дом, я тебе покажу, что бы ты знала и историю поддерживала...

– А можно и мне? – опять встряла Тина.

– Не перебивай, сказал. – одернул он её и уже мягче добавил: – Можно. Завтра ходим вместе. Так... что ещё? Документы тебе сделаю. Финансовая сторона вопроса на тебе, Тина, будешь делить свои карманные расходы со своей новой подругой. Если кто спросит, как меня нашла? Скажешь, мать сказала. Всё ясно?

– Так-то, да. – растеряно ответила я. *Понял, не дурак.* – Вот только, я же без магии.

– У неё то же не было, поэтому она была знахаркой и в лесу жила.

– А что, и такие есть? – поинтересовалась я.

– Есть девочка, – ответил мужчина, вздохнув, – есть. Но лучше об этом не распространяться. Без магии, ты – тролл.

– А кто это?

– Это тот, кто выполняет всё, что хозяин ему прикажет.

И если поперёк слово скажет, то ждёт того наказание. А для красивой девушки это страшная жизнь, сама понимаешь. Поэтому – вы двое, оберегаете её, в обиду не даёте. Ясно?

– Обижаете. – Весело проговорил парень и, обняв меня за плечи, проговорил. – Добро пожаловать, в наш мир, детка.

– Фрост! – Рыкнул мужчина.

– А я чего? Я ничего. – Поспешно отпуская меня из объятий, проговорил парень.

– Что же получается, она была тролл? – спросила я у мужчины.

– Нет. – Улыбнулся мужчина. – Она была очень хорошей знахаркой, к ней мало кто мог попасть. Поэтому, некоторое время тебя, скорее всего, будут побаиваться. Ты не обращай на это внимание, но и имя Вейлы не порочь. Она своего рода знаменитость. Я тебе потом дам почитать её личное дело, что бы ты могла составить свой портрет о названной матери.

– Я уж постараюсь. – вздохнула я.

– Ладно. С этим разобрались. – вздохнул так же мужчина. – Пошли теперь с остальными рекрутами знакомиться.

Глава III

Мы вышли на свежий воздух, и я огляделась по сторонам. Солнце клонилось к закату. Мы спускались с холма по проторенной дорожке к калитке в разрушенном временем каменном заборе. Здание, из которого мы вышли, было похоже на церковь. Оно, так же как и забор, местами было разрушено временем. *Хорошо, хоть нам на голову не осыпалось, пока мы были внутри.* Свернув налево, дорога повела нас по кромке густого леса.

– Магистр, надо что-то сделать с её запахом. – Вырвавшись вперед и поравнявшись с мужчиной, заговорил юноша вполголоса. – Там же Рон. Если меня ведет от её запаха, ему вообще башку снесёт.

– Может, душистой водой? – Предложила девушка и начала рыться в своей сумке.

Интересно, у неё там, что склад что ли? Как в стихотворении «Что в сумочке моей? Четыре лака для ногтей, одна расческа, две помады, конфета, семечки на дне. Ключи, немного денег, влажные салфетки и пилка для ногтей...»

Пшик – пшик. В нос ударил цветочный запах с нотками хвои.

– По-моему, он только усилил запах. – Обнюхав меня, выдал парень. – Хотя, так пахнет она ещё аппетитнее.

– Фрост! Я повторяться не буду! – рывкнул мужчина. – За-

ра теперь ваша ответственность. Если кто узнает, правду... Сами понимаете, ваши же родители вас по голове не погладят.

Пока мужчина снова отчитывал юношу, я, чуть подавшись к девушке, поинтересовалась тихо:

– А кто такой Рон и почему ему должно сорвать башку?

– Рон – оборотень, из клана белых волков. Он сын альфы. А у них очень развиты инстинкты.

Та-ак. Мне вот мало было в другом мире оказаться, я ещё и с мифическими существами общаться буду?

– И что? Он прям, в волка превращается, как Джейкоб из «Сумерек»?

– Не знаю, кто это и как там у вас, а у нас давно никто не оборачивался. С тех пор как источники стали гаснуть, сила поколения стала увядать. Но инстинкты сохранились и рядом с источником, они усиливаются. Правда таких мест мало, и все они строго охраняются. Один такой есть на территории Академии, поэтому кадеты обладают большей долей магии и способны ей делиться. Правда сказать, и поэтому очень сложно поступить в Академию – мест, ограниченное количество. Берут только потенциально сильных, что бы они не истощали источник и могли делиться магией с кристаллами.

– А остальным как быть?

– Остальные обучаются в школах или на дому и пользуются артефактами, которые заряжают сильные маги.

– ... а в стенах Академии ей вообще прохода не дадут, что ж мне с ней постоянно таскаться, а учиться, когда я буду? К тому же, у меня есть личная жизнь! – Донеслось до моего слуха.

– Твоя личная жизнь известна всей Академии и ещё одно действующее лицо, урона твоей персоне не принесет. Научите девчонку самому необходимому, а там она сама справиться, не маленькая уже. Кстати. Сколько тебе лет то, дитя света? – Не поворачивая головы, спросил меня мужчина.

– Двадцать один исполнился.

– Вот. – Подытожил мужчина. – Я же говорю, взрослая.

– Так ты у нас в самом расцвете лет! – Воскликнул парень, улыбнувшись. – Тогда я готов стать твоим проводником в наш мир.

– Я даже не знаю – радоваться мне или прятаться?

Обогнув лесной массив, мы вышли к поселению. По-другому никак не скажешь. До деревни не дотягивает, так как домики из сруба стоят друг к другу слишком близко и не имеют забора. Хотя нет. Очень похоже на древние города, такие в книгах по истории, как пример, зарисовками вставляли. *Боже! У них тут средневековье какое-то, только лошадей не хватает. Ан, нет. Есть. Ой-ой. Не люблю я непарнокопытных, прям, вот не люблю от слова совсем. Огромные такие, навозом пахнут, копытами стучат. Фу. Держимся стороной, прячемся за девчонку. Вот, так. Спокойствие, только спокойствие.*

Нам навстречу выскочила огромная, то ли псина, то ли волк, то ли медведь. *Здесь все такие огромные, что ли? Или я лилипут?* Подлетела, зарычала, грозно так... Все остановились.

– Цыц! – Прикрикнула я, по привычке. *Вот четвероногих не боюсь и очень их люблю.* – Что разговорилась?

Громадина хвостом завиляла, мокрым носом в руку ткнула и лизнула пальцы.

– Молодец. Молодец, – погладила по голове. Шерсть жесткая, волчья. – Охранник.

– Ты это... осторожнее с ним... – прошептала блондинка. – Они только хозяина слушаются.

– Барс, свои! – Раздался крик со стороны большого дома, до которого мы не дошли по вине этого Барса. Машина развернулась и полетела в направлении голоса, словно щенок, хаотично перебирая лапами. *Хм. Забавный.*

– Удивительно. – Заговорил мужчина. – Лошадей она боится, а амфициона по голове гладит.

На крыльце нас встретил высокий мужчина средних лет, но не такой крупный, как Деметрий или Фрост. Мужчина выглядел обычным для моего восприятия по сравнению с ними.

– У вас пополнение в рядах или это гостя с заказом?

– Пополнение. – Ответил викинг и прошёл в дом.

Мы прошли следом, причем юноша как бы, оттеснял в сторону меня своим телом от того мужчины. Тот хмыкнул

и удалился. За длинным дубовым столом, сидя на лавочках, нас встретили ребята. Двое парней под стать блондину: крупные, мускулистые, на мордаху симпатичные. Две девушки, на вид ровесницы блондинке. Одна хмурая шатеночка, а другая – эфирное создание – такая златовласая блондинка. Все молчали и меня изучали, пока...

– Р-р-р-р. – Эти звуки вырвались у парня, с взъерошенной блондинистой шевелюрой.

Перевернув лавку, на которой сидел, оттолкнул парня, что был с ним рядом и в один прыжок... *Мать моя, женщина. Он прыгнул, как дикое животное...* оказался около нас. Я бы сказала около меня, но мой телохранитель, в виде Фроста, ловко преградил тому путь. Всё случилось так быстро, вот он в миллиметре от меня, и вот он уже припечатан к стене огромной светящейся сеткой. Девчонки спрыгнули со своих мест и почему-то теснятся ко мне, будто у меня самое безопасное место.

– Рон, успокойся! – Рывкнул викинг. – Возьми свои инстинкты под контроль!

– Не бойся. – Прошептала мне шатенка. – С ним ему не справиться. А вы знакомы? – спросила она меня, но не уточнила с кем именно, хотя...

– Впервые вижу. – отвечаю, как есть. Я же всех в первый раз вижу...

Пыхтя, рыча и изворачиваясь, парень пытался освободиться от силков. Его глаза горели голубым светом, и были

похожи на глаза чистокровной хаски, а мышцы под одеждой увеличились и норовили разорвать его одежду.

– Занимательное представление. – Проговорил мужчина. – Ты был прав Фрост, накрыло его знатно. Сейчас я его отключу, потом будем привязку делать...

– Да кто она такая? – Перебил его второй парень.

– Дочь Вейлы. – Ответила Тина.

– Да ладно? – Теперь меня удостоили более внимательным взглядом, как со стороны парня, так и со стороны девчонок.

Пропустила момент, что там сделали с этим диким, но шум с его стороны поутих. Он обмяк, глаза его закрылись.
Усыпили что ли?

– Рекрут Эйдан плети привязку, – начал раздавать команды мужчина. – Адда собирай всё необходимое... Адда!

Все посмотрели на шатенку, у которой ноздри раздулись, а глаза засветились жёлтым светом.

– Та-ак, и эту накрыло. – В неё полетела похожая сетка, только она не пыталась вырываться, а сразу обмякла. – Лина, тогда всё необходимое на тебе. Что стоим?! Работаем рекруты!

Все засуетились, на стол поставили две чаши, разложили травку, поставили какой-то кувшин с жидкостью похожей на вино. Два спящих тела переместили в одно место на пол, и парень стал над ними плести вторую сетку из светящихся нитей. Потом мужчина разделил её на четыре одинаковые части. В это время девушка заварила травы в отдельной по-

суде, напомнило мне это, будто глинтвейн варит и бубнит под нос что-то. Тина с Фростом посадили меня за стол и, когда девушка поделила жидкость на две чашки, Тина – божий одуванчик – полоснула по моей ладони ножом:

– Ай! Это обязательно? – Возмутилась я и отвлеклась от того, что там делали с другими. – Нельзя палец уколоть?

– Прости, – виновато пролепетала она. – Не подумала.

– Ха-ха. – Засмеялся её брат. – Привыкай. Тина сначала делает, потом думает.

– Ты хочешь сказать – я попала? – посмотрела на него.

– Тина всё готово? – Отвлек нас мужчина.

– Да.

Плетения попарно окунулись в разные чашки и, разъединившись, опоясали два моих запястья, а также по одному – у парня и у девушки.

– Пей. – Мне протянули одну из чаш, а из других стали вливать в рот ребятам. *Боже, надеюсь, меня не вырвет.* Зажмурилась. И хлоп.

– С-с-с! – зашипела я. Запястье обожгло. Плетение впиталось в кожу, оставляя осветленную, словно выжженную полоску кожи, браслетом обвивая руку.

– Поздравляю, теперь у тебя на одного брата и одну сестру стало больше защитников. – Торжественно проговорил мужчина. – Надеюсь, они тебя не съедят.

– Вы сейчас серьёзно? – шокировано спросила я.

– Шутки что ли? – хмыкнул викинг. – Иметь в подчине-

нии волка и лисицу. Эта практика обещает быть интересной, да Тина? Сейчас нам надо всем отдохнуть и набраться сил. Завтра будет трудный день.

– Пойдем, я покажу тебе, где можно расположиться на ночь. – Потянула меня за собой Тина.

Глава IV

Второе моё пробуждение в этом мире было не менее приятное, чем первое. Засыпала я очень долго, вздрагивала от каждого звука, шороха, скрипа. Радовало, что спальное ложе мое было мягким и теплым. И вот, сон наконец-то пришел, но, как, оказалось, пришли ещё волк и лиса. Как в той песенке: «Придёт серенький волчок и ухватит за бочок...» Проснулась я от злобного сопения мне в ухо.

– Вставай. – Раздался мужской голос у меня над ухом. – Мы знаем, что ты не спишь.

– Это вы тоже, по запаху определяете? – Не двигаясь, спросила их.

– Нет. Это мы по дыханию определяем. – Ответила девушка с другой стороны.

– Значит и слух хороший. – пробубнила я в подушку.

– Ты издеваешься?! – Взвизгнула она.

– Да что вы? – тихо ответила я. – Не имею права.

– Ты откуда такая взялась-то? – спросил парень.

– Так из лесу, вестимо.

– Смотрю, подружились – хорошо. – Раздался голос Дементрия, когда дверь об стену стукнула. – Спускайтесь, знакомиться будем, и задание раздам, нечего прохлаждаться. И так день потеряли.

Привела себя в порядок, в обычной ванной комнате, мо-

жет, только чуть-чуть под старину. Ретро стиль такой. Спустилась в комнату с длинным столом, за которым все уже собрались и завтракали. Остановилась, не зная, куда пристроить свою пятую точку: рядом с волком или рядом с лисицей – они сидели напротив друг друга и выглядели не очень дружелюбно. Спасла меня Тина:

– Иди сюда, я тебе место оставила. – Махнула рукой она. – Теперь нам надо держаться вместе.

– И если ты сдашь вступительные экзамены, то и жить вам в одной комнате придется. – Сказал Фрост.

– Нет. – Сказал, как отрезал мужчина. – Зара будет работать моей помощницей, а значит, жить она будет в преподавательском крыле.

– А как же условие? – Спросила Тина

– А это в свободное от работы время. Сколько угодно. – Улыбнулся он. – Теперь за дело. Зара жуй, а то кости и кожа, без слёз не взглянешь. Вместе с Тиной ходим за твоими вещами после завтрака. Рон и Лина, собираете артефакты и заряжаете их. Эйден и Адда на границу. Фрост сходи к херсу Тайсу и узнай есть ли ещё что или мы можем закругляться здесь. Всё ясно?

– Так точно. – Ответили ребята хором. *Неужели «кадет» и «рекрут» в этом мире то же значит, что и в нашем? По одежде можно предположить, что так и есть.*

Дальнейшее поглощение пищи проходило в гнетущей тишине, только ложки стучали. В тарелке была каша, похожая

на «дружбу» – рис с пшёнкой. В кружке травяной чай – ромашка, малина и какая-то кислая травка или лимон с мёдом. *Съедобно, за неимением выбора, да и когда тут ещё покормят, надо впихнуть в себя побольше.* Не проронив ни слова, все покинули помещение.

– Ты не обижайся на ребят. Они вполне дружелюбные, просто не привыкли к новеньким. – Вполголоса начала беседу Тина, как только мы вышли на лесную тропинку.

– Да я не из обидчивых. – отмахнулась я. – Мне, знаете ли, фиолетово, главное живой домой вернуться.

– А это полностью зависит от тебя. – Вставил мужчина, идущий впереди нас.

– Хотела узнать – у вас Академия военная что ли? – задала я интересующий меня вопрос.

– Полностью название звучит как «Академия Межведомственных Объединенных Рас», – пояснил мужчина. – Из неё выпускаются стражи, боевики, защитники, дознаватели и оперативники.

– И кем хочешь стать ты? – Спросила я Тину.

– Дознавателем...

– Хм... К-хм... К-хм... – Спрятал смех мужчина за кашлем.

– Что ж, похвальное стремление.

– Желание не имеет значения. – проговорил Деметрий. – Нет, оно играет роль, но основную направленность выбирает магия.

– Это как?

– Есть специальный артефакт – распределитель, вот он и указывает, кем может стать тот или иной маг. Но, помимо этого, нужны ещё хоть какие-то знания.

Лес расступился, открывая нам вид на избушку на опушке. *Неужели, одинокая женщина жила в такой развалюхе?* С виду дом был небольшим, вокруг лужайка ухоженная, даже заборчик невысокий по кругу имеется, непонятно от чего только он. От диких зверей не защитит, слишком низкий. Да и как декор – слишком страшненький...

Тропинка, выложенная камешками похожими на гальку, вела через калитку к низкому порогу в три ступени. Мужчина пропустил меня вперед, и я уверенно прошла в калитку, а после и в дом. Как оказалось, дверь была не заперта. В небольшом тамбуре висели на веревке разные сухие травы, а вдоль стены стояла лавочка с обувью. За массивной деревянной резной дверью, которые встречаются в наших частных домах, была одна большая комната. Слева – стоит шкаф с зеркалом во всю дверцу. Справа от двери был кухонный гарнитур. За ним пряталась железная сетка, которая сдерживала камни. А в центре них шла до самого потолка труба. Было очень похоже на печку, которую делают у нас в банях.

Панорамное окно во всю стену с видом на лес. Жутко красиво. Напротив печки вдоль дальней стены кресло-качалка, рядом с ней стол и пара стульев. Дальше шла лестница на мансарду, вторым этажом не назовешь, потому что там вдоль

одного скоса крыши была постель, а напротив стеллажи с книгами и всё. Под этажом – зона отдыха с двумя диванами, креслом и столиком. У меня создалось впечатление, что я вернулась на Землю и нахожусь в одном из дачных домиков.

– А вы ничего не хотите мне рассказать, Деметрий? – Впервые назвала мужчину по имени.

Мы с ним стояли около одного из диванов и смотрели на портрет рыжеволосой зеленоглазки. И если убрать некоторые детали, которые явно художник приукрасил, то моё сходство с ней не заметил бы, лишь, слепой.



Вейла

– Здесь ты найдешь все ответы на свои вопросы. – Муж-

чина протянул мне папку. – У тебя полчаса, пока Тина соберёт вещи.

– Вы уж простите, но со всем уважением к покойной, я не одену её вещи.

– За неимением ничего, тебе не приходится выбирать. Ты не можешь ходить в своей одежде, она отличается от нашей.

– Я выберу новую, не волнуйся, Зара. – Встряла в наш диалог девушка.

Со стороны мы смотрелись, наверное, странно – вели свою беседу, не отрываясь от созерцания портрета. *Красивая женщина.*

– Теперь это и твой дом, Зара. – После короткого молчания проговорил мужчина.

– Не-ет. Я одна не смогу жить посреди леса. Да в них, наверняка, хищники водятся, а тот заборчик, может сдержать лишь ежа и то, навряд ли.

– Девочка, – хмыкнул мужчина. – Дом находится под куполом невидимости. Все, кто захочет найти его, без разрешения хозяйки не увидит даже тропу в лесу.

– А как же мы прошли? – удивилась я.

– Мы были добрыми друзьями с Вейлой. И, если бы не её гордость, могли бы стать чем-то большим друг для друга. – С тоской в голосе ответил он.

Бросила взгляд на его лицо, чтоб убедиться, что мне показалось, но нет, не показалось. С такой тоской смотрят лишь на любимых, которых больше нет. Открыла папку. *Слава Бо-*

гу, я понимаю, что написано. Пробежалась по досье глазами, в прямом смысле, одни сухие факты: родилась, росла, училась, умерла. Точка. Но вот на последнем листочке от руки было написано «В наш мир попала из-за аварии в лаборатории и ошибки в проведении ритуала. Настоящее имя Валентина». Стоило мне прочитывать эти слова, как они исчезли с листочка. *Вот почему мне дом показался таким родным. Она такая же, как я – землянка.*

– Как *это* поможет мне составить портрет моей названной матери? – Захлопнув папку, протянула её мужчине. – Тут только сухие факты, а мне бы черты характера. Вот, какая она была в жизни?

– Целеустремленная, всегда с улыбкой встречала все невзгоды. Она, как солнце зажигалась, когда у неё была идея. – По мере того, как мужчина продолжал описывать её, лицо его всё больше оживало, и тоска в глазах пропала. – И, если она что-то решила, никто не мог её переубедить.

– Вот, этого было достаточно. – мягко проговорила я и улыбнулась: – Спасибо.

– Я всё. – Сказала Тина, показывая на сумку в руках. – Я выбрала вещи, которые тебе подойдут по размеру. Остальное мы купим, когда вернемся в город.

– А сейчас мы, где были?

– Это селение на границе, – махнула она рукой. – Ребята проходят практику, а я набираюсь опыта для поступления.

– Зара, – обратился ко мне Деметрий. – Что бы дом запом-

нил тебя, и ты могла всегда найти сюда дорогу, надо кровью омыть сердце дома.

– А теперь для особо одаренных, – ухмыльнулась я. – попроще.

– Окропи кровью те камни за решёткой. – Показала рукой Тина.

Да, уж. Проще некуда... Сделала, как сказали. И как только капля крови упала на камень, весь дом словно вздохнул и ухнул. Камни загорелись красным светом, по стенам пробежались искры, и из трубы пошёл белый дым. Птицы за окном вспорхнули над лесом, а где-то в глубине чащи завывали животные. По контуру забора прошла воздушная рябь, искажая вид за окном.

– Теперь чтобы не случилось, здесь твой дом. – Сжав мои плечи, прошептал мужчина, глядя мне в глаза. – Никто не сможет обидеть тебя в этом лесу. Запомни это.

Глава V

В селение мы вернулись одни из первых. В доме никого не было и приготовление обеда для дружной такой компании, легли на наши с Тиной плечи. Меня заставили переодеться в подобающую одежду, дабы не смущать мужское население. Вещи, что Тина собрала, были на размер больше моего, но ничего – я люблю, когда движения не сковывает. К тому же, Слава всем святым этого мира, без корсетов, юбок в пол и нижних рубаш. Всё просто: плотные брюки, заправленные в высокие сапоги из мягкой кожи. Хлопковая плотная рубаша длиной до бедер, сверху широкий ремень, а-ля корсет с множеством ремешков. И ещё укороченный жакет, на случай холодов.

С готовкой мы справились быстро – спасибо, Тине. Она по ходу готовки объясняла мне, как пользоваться тем или иным артефактом, как называется тот или иной овощ, какие блюда в основном готовят и как они называются. В основном от наших земных блюд ничем не отличаются. Чем проще, тем лучше. Поэтому мы приготовили овощную похлёбку, тушеное мясо неведомого мне зверька с отварным тартуфо – картофелем. Показала и рассказала про травки, какие для специй, какие для чая, какие для мазей. Впрочем, травкам она уделила больше внимания.

– А ты уверена, что хочешь стать дознавателем? – спро-

сила я её.

– Это предел мечтаний, на самом деле я просто хочу учиться. А что?

– Просто ты так хорошо знаешь свойства той или иной травки, что отвечаешь не задумываясь.

– Их я знаю с детства, мама учила. Поэтому мне хочется узнать что-то другое.

– А может не нужно тебе другое, когда уже есть готовый фундамент? Надо лишь развить его до совершенства.

– Зришь в корень, девочка. – Вторгся в наш разговор Деметрий. – И я постоянно твержу, оттачивай навыки, но нет – мы лёгких путей не ищем. Да, Тина?

– Что опять она натворила? – В проеме улыбался Фрост.

– Она ещё не успела. – Садясь за стол, ответил мужчина. – Ну, докладывай, долго нам ещё здесь торчать?

– Нет. – Присаживаясь напротив, ответил юноша. – Если сегодня успеем выполнить два заказа, завтра можем выдвигаться дальше.

– Сейчас ребята подтянутся, расскажешь, чтобы два раза не повторять. Ну, девчонки, чем порадуете нас сегодня?

– Едой, конечно. – Ответила я.

Тут подтянулись остальные, уставшие и голодные, как и все студенты. *Растущий организм, и какой бы мир не был, а кушать хочется всегда.*

– Итак. Спасибо девушкам за обед. – Начал Деметрий, когда все поели. – Фрост, что там с заказами?

– Первый пустяковый – помочь херсу с привязкой его амфициона. Он у него вышел из-под контроля, и я даже догадываюсь по чьей вине. – Фрост бросил взгляд в мою сторону, улыбнувшись. *Чтобы он не говорил, а я ему нравлюсь.* – Второй сложнее. В крайнем доме жалуются, на нашествие умертвий. Говорят, что почти каждую ночь к ним кто-то приходит из усопших с ближайшего кладбища в гости.

– Значит, все идете отдыхать. – проговорил Деметрий. – Вечером Лина и Рон пойдёте к херсу. Лина, приготовь всё заранее. Адда, Фрост и Эйден в полночь пойдёт со мной на кладбище. – Все поднялись и стали расходиться, ну и я... – Тина и Зара останьтесь.

Когда комната опустела, мужчина проговорил:

– Тина берёшь свои учебники и оттачиваешь свои знания на Заре. Подробнее объяснишь ей про наш мир и про Академию, так как ей в ней работать.

– Хорошо, магистр.

Как прилежная ученица, я слушала историю мира внимательно от силы минут двадцать. Потом я еле сдерживалась, чтобы не зевать. Эта история, с их именами – язык сломаешь, а мозги выкручивает так, что я даже не запоминала, кто и зачем что делал. Если честно, я и нашу историю знаю только из школьной программы – самые важные события. И, наверное, я всё-таки отрубилась, потому что в какой-то момент почувствовала, что меня трясут за плечо.

– Зара! – раздался возмущённый голос Тины. – Тебе не

стыдно?

– Очень. – Не поняла, к чему претензии... – Но лучше мои прямые обязанности расскажи.

– Да, там делов-то – знай, бегай себе по поручениям разным – бумажная волокита. Этим всегда занимались провинившиеся курсанты.

– Типа секретаря?

– Да, только на тебя скинут скорее всего всю бумажную работу.

– Ну, я не против, если за это будут платить.

Потом мне поведали главные правила Академии – одно из которых: во время учебной недели покидать территорию Академии запрещено. Правда, к работникам это правило, может не относиться – надо у Деметрия уточнить. Там еще много всего запрещено, что всё и не выполнить здоровому активному подрастающему организму, который находится в заточении. Не удивительно, что для бумажной работы работника нет, там всегда найдется свободная сила из числа нарушителей.

Вечером был лёгкий перекус, который приготовили Адда и Лина, так как они всё равно готовили свои запасы для выполнения задания.

– А можно нам с вами? – Попросилась Тина с группой Деметрия. – Заре будет интересно...

– Боже упаси, на мертвяков смотреть. – Сразу перебила я. – Я лучше сладкие сны смотреть буду.

– Хорошая идея. – Сказал мужчина и я так понимаю, это не о моих снах. *Нет, он право слово издевается.* – Ей надо привыкать, и готовится к работе.

Так я оказалась со всеми в полночь на кладбище, где-то на отшибе от селения. Довольно всё приемлемо для моего восприятия действительности. Кладбищ я не боялась. Даже будучи школьниками, мы с ребятами со двора частенько играли на нашем кладбище, которое находилось у нас на районе. Меня всегда интересовали самые старые надгробия. Вот и сейчас, идя между рядами, пыталась прочесть и рассмотреть подробнее надгробия. Ребята разбрелись, держа каждый в руке какой-то артефакт, который светился спокойным зеленым светом. Мы прошли большую часть, когда я услышала детский плач со стороны селения. Причем он, то усиливался, то затихал. И по мере того, как звучал этот плач, то и артефакты в руках у ребят, то загорались ярче, то потухали.

Через какое-то время одно из надгробий зашевелилось, земля вздрогнула, и фильмы о восставших мертвецах превратились в реальность. Я замерла, как сурок, вытянувшись по струнке смирно. Словно, если я притворюсь статуей, то это чудище меня не заметит. Сердце стучало так, что готово было выпрыгнуть из груди и ломануться вскачь от этого места подальше. Я ничего не видела, кроме этого, отвратительного зрелища – появления мертвеца из-под земли.

– Зара, отомри и спрячься за Эйдена!

Крик слышу. Кому принадлежит голос, не понимаю. Дви-

гаться себя заставить не могу. *Врут всё фильмы, когда показывают, как актеры убегают с криками. Врут безбожно.* На данный момент мне хочется превратиться в невидимку, не дышать и не шевелиться. *Авось, пронесёт, и меня не заметят.*

– Зара, твою же мать!..

Передо мной появилась широкая спина, крепкая такая, надежная. *Ты ж моя хорошая...* Руки сами потянулись, сжимая живую плоть так что...

– Зара, ты очумела что ли?! – Надежная преграда дернулась, но пальцы уже впились в свою добычу. Дальше были лишь световые всполохи. Я плохо их видела, потому что мне весь обзор загораживала спина, которую я мертвой хваткой удерживала на месте.

– Фрост заканчивай с ним!

– Блин, Тина! Куда полезла?!

– Его надо сжечь!

– Неуд вам, рекрут! А тебе, Адда, зачет!

Крики раздавались с разных сторон, с разной интонацией, а я всё стояла и не отпускала от себя эту спину. Я не отпустила её даже тогда, когда всё стихло.

– Зара, девочка, всё закончилось. – успокаивающе проговаривал мужчина и разжимали по одному мои пальцы, отдирая их от плоти.

– Лучше бы ты кричала и убегала, чем вгрызалась в мою плоть. – Растирая бока, бубнил Эйден. А у меня пропал го-

лос. Я забыла, как разговаривать. Наверняка, мои глаза сейчас похожи на рыбы. Да, я боюсь моргнуть. Боюсь, что веки не закроются, упрутся в глазницы. Да, я дышу через раз, рваными рывками. *Вот черти! Да, чтобы я когда-нибудь, да ни за что...*

– Зара, скажи что-нибудь. – Попросил меня Деметрий.

– Рефрижератор. – выпалила я.

– Отлично. – Весело проговорила Тина. – Не всё потеряно.

Теперь пошли?

Только хотела сделать шаг, как опять услышала плач ребенка, и снова артефакты начали светопреставление.

– Опя-ять? – Протянула я.

– Что опять? – Спросила Адда.

– Это. – Указала пальцем на выползающего покойника.

– Как ты узнала? – Спросил Деметрий и взмахом руки упокоил покойника. *Каламбур.*

– Ребёнок опять заплакал. – ответила я.

– Какой ребёнок? – удивился тот.

– Так вон... – Махнула рукой в сторону селения.

– Ага. А они встают, хотят его успокоить. – Хохотнул

Фрост.

– Или спеть колыбельную. – подхватила Адда, смеясь.

– Веди. – Велел Деметрий, посмотрев, что я другой рукой уже вцепилась в сюртук Эйдена. – Адда и Фрост остаётесь здесь.

Плач привёл нас к самому ближнему дому к кладбищу,

тому самому, где жаловались. Деметрия впустили, правда, сначала чуть не спалив его. Видите ли, хозяева подумали, что это очередной покойник пришёл.

Как потом рассказал мужчина: у малыша проснулась магия некроманта. Просто вместе с плачем ребёнок выплёскивал силу, которая и поднимала покойников. Родители получили инструкцию, как сбрасывать магию ребенка в артефакт, а Академия получит в будущем ещё одного сильного мага.

Я думала, что после всего пережитого, просто не смогу заснуть. Но стоило моей голове коснуться подушки, как сознание моё отключилось.

Глава VI

Проснулась в этот раз я феерично. Резко развернувшись, с размаху врезала в нос, как потом выяснилось – Рону. Попала чисто случайно, била я скорее просто, что бы оттолкнуть. Инстинкт и тренировки отца не пропали даром. Когда по твоей руке скользят чьи-то пальцы, а воспоминание о живых мертвецах ещё не отпустило, конечно, человек будет обороняться. Вот и я. Ударила и соскочила с кровати, отбежав подальше, сбив при этом девушку. Которая шлёпнулась на пол. *Блин, палец наверняка опухнет.* Кольцо на указательном пальце сильно вдавило при ударе.

– Ты, правда, дикая что ли? – Загундосил парень, так как схватился за раненый нос.

– А вы всегда меня теперь будете будить? – возмутилась я.

– Мы пришли сказать, что выезжаем после перекуса. – Ответила Адда, поднимаясь с пола. Она то же не ожидала от меня такой прыти.

– Это могла и Тина сказать. – ответила им. – Зачем вдвоем-то приходить?

Девушка пожала плечами, отвечать она не собиралась, а вот оборотень оскалился:

– Запах у тебя обворожительный, сладкая.

– Теперь-то ты нескоро его почувствуешь. – Вернула ему улыбку.

Что тут скажешь, желание врезать ещё раз по наглой морде было колоссальное, удерживало лишь осознание того, что сделать они мне ничего не могут. Как мне объяснила Тина на досуге, привязка для оборотня воспринимается как родственная связь. Боль, которую мне причинят, они почувствуют и их инстинкты включают защитную реакцию. Поэтому бояться мне их не нужно, но разве инстинктам это объяснишь? Я сгребла вещи и направилась в ванную, а когда за мной закрывалась дверь, услышала сдерживаемый смех Адды:

– Это у тебя кровь, что ли?

– Только попробуй, кому сказать...

– Что тебя побила девчонка? – не удержалась всё-таки она и рассмеялась.

За столом шла полная дискуссия на тему ночных заданий. Каждый участник одного события делился историей с другими. Тина помахала мне рукой, приглашая присесть между собой и Линой. Бросила быстрый взгляд в сторону Рона. Он сидел напротив Эйдена с хмурым выражением лица.

– Что ты сделала с Роном? – Шепотом спросила меня Лина – Он спустился мрачнее тучи.

– Просто он понял, насколько его названная сестра похожа на него. – Подмигнув мне, ответила Адда.

– Что за посиделки? – Раздался строгий голос Деметрия и все повернули в его сторону головы. – Убирайтесь и выезжаем. Жду вас на улице.

А на улице меня ждал сюрприз. Большой такой: с четырь-

мя копытами и размером с машину. *Лошади! Мать моя женщина! Лошади!* Конечно, я стояла как вкопанная, рассматривая их с безопасного расстояния – с крыльца.

– Ты чего замерла? – Спросил меня Эйден, остановившись рядом. – Или лошадь никогда не видела?

– Видела, – буркнула я в ответ. – Просто не ездила верхом.

– Так всё бывает в первый раз, детка. – Хохотнул Рон. – Могу научить.

– Соберись, Зара, нам некогда рассусоливать. – Прикрикнул мужчина. – Нам надо успеть до темна добраться до другого селения.

Кто сказал Зара, что будет легко? Я их не то, что бы боюсь, просто опасаюсь и держаться стараюсь на расстоянии. У отца моего в венах текла цыганская кровь, он любил этих животных и всячески старался привить эти чувства мне. Первый раз я упала с благородного коня в возрасте трёх лет. А после это повторялось с регулярным постоянством. В больницах я не лежала, что я «какая-нибудь кисейная барышня? В моих венах кровь свободного народа, сами подлечим». Слезы были под строгим запретом по той же причине. Теперь моя любовь к этим животным, исключительно до сегодняшнего дня, была на расстоянии. И чем я дальше от них или они от меня, тем лучше.

Фрост церемониться, не стал, а просто взял и забросил меня на самую спокойную лошадку, надеюсь.

– Управлять-то хоть умеешь? – Тихо спросил он.

– Да. – выдавила я из себя, едва дыша.

– Поехали!

Все двинулись по дороге шагом, но когда мы выехали за пределы селения, то пустились рысью. Солнце только начало свой подъем, и нас природа встретила легким туманом, рассветной прохладой и первыми звуками пробуждения. С моим небольшим ростом и большими боками лошадки, до стремян я не доставала. Поэтому как бы я не старалась, но держалась с трудом, так и, норовя, свалиться на землю, словно мешок картошки. Первое время я пыталась усесться поудобнее, но потом мышцы ног начало сводить и мое желание стало – свести ноги. Пятая точка превратилась в отбивную, спина ныла от напряжения, хотелось растянуться. Голова гудела, потому что сложно рассмотреть красоты, когда твоя голова словно «китайский болванчик» шатается. Все силы уходили на то, что бы заставить сидеть себя более менее ровно. Когда я была готова взвыть, Деметрий объявил привал. Среди леса на полянке, все спешили и стали разминать мышцы, а я бедненькая, несчастное дитя, не могла сдвинуться. Мышцы задеревенели и не хотели меня слушаться. Мне на помощь пришёл, как ни странно, Рон:

– Падай, я тебя поймаю. – Протянув руки, скомандовал он и я... упала, как и просили. *Божечки-ж, ты мой. Как же мне ножки свести-то обратно? Ёбсиль – мопсиль. Убейте меня. Земля!* И я упала там, где стояла. Просто, бум, и я – звезда.

– Я полежу. – проныла я. – Когда поедем, забросьте меня обратно.

– Ты что, совсем не ездила верхом? – Раздался голос Тины над головой.

– Куда нам в лесу ездить-то? – *Блин, я, что могу двигать губами? Значит, не все мышцы свело?*

– Так я не об этом. Я вообще. – Прошептала она, присаживаясь. – Как у вас передвигаются?

– У нас мир техники и роботостроения. Машины у нас для передвижения. – проскулила я. – Ма-ши-ны...

– По коням! – Крикнул Деметрий и я дернулась просыпаясь.

Чёрт, отключаюсь на ходу. Меня так и не отпустило, а только хуже стало. Скрипя зубами, кряхтя, поднялась. *Терпим, мне не привыкать.* А вот оборотни не привыкли. Первый сдался Рон:

– На, выпей. – Он протянул мне пузырёк.

– Что это? – Понюхала, пахнет травками.

– Обезболивающее.

– Пей, а то у меня уже зубы из-за тебя сводит. – С другой стороны оказалась Адда.

Махнула одним залпом. Горькая травяная настойка обожгла горло. И терпкая жидкость растеклась по организму, снимая боль в мышцах и, даря легкую эйфорию. Рон подсадил меня и я, всё же нашла удобное положение своему телу и на душе сразу полегчало. Голове стало легко, словно я

хмельная. Мы скакали по дороге, с одной стороны был лес, а с другой поле. Солнце уже завершало свой дневной круг и освещало последними лучами поле. *Красиво. Поле, вечер и я на коне. Ну, ладно, не на коне, а лошадке. Эх!*

– Выйду ночью в по-оле с конё-ём... – Затянула я, душа встрепенулась и я продолжила: – Ночкой темной ти-ихо пойдё-ём. Мы пойдё-ё-ём с ко-о-онё-ё-ём по-о полю вдвоё-ём. Мы пойдем с конём по по-олю вдвоё-ём.

Девчонки развернувшись, улыбнулись. И я припомнила лица своих девчонок с Земли. Мы любили погорланить песенки, тем более на даче, где соседей не было постоянно. Голос у меня, да и у Надьки, был хороший... Жаль...

Адда поравнялась со мной:

– Рон, ты дозировку-то забыл рассчитать. Накрыло нашу сестрицу.

А я, не обращая внимания, продолжила запевать:

– Ночью в поле звёзд благодать,
Боле ни черта не видать...
Только мы с конём по полю бредём,
Только мы с конём по полю бредём.
Сяду я верхом на коня —
Ты неси по полю меня!
По бескрайнему полю моему,
По полю бескрайнему, вольному.
Дай-ка я разок посмотрю,
Где рождает поле зарю.

Ай – брусничный свет, алый да рассвет,
Али есть то место, али его нет?
Выйду ночью в поле с конём,
Ночкой темной тихо пойдем.
Мы пойдем с конем по полю вдвоем,
Только мы с конем по полю ползем.

Да простит мне автор слова, но будучи даже под градусом, понимаю, что про Россию они не поймут, а последнюю строку я уже пела с бек-вокалом в виде воя животных из леса.

– Душевно поёшь. Даже звери оценили. – Улыбаясь, проговорил Фрост. – Какой ещё талант имеется?

– Крестиком умею вышивать.

– А ещё что-нибудь споёшь? – Это уже Лина подкатила на своей коняке.

– Что-нибудь? – я задумалась на минуту. – Да запросто...

– Хватит нам на сегодня. – Оборвал меня мужчина, а в глазах смешинки пляшут. *Не такой вы уж и строгий, дядя.* – Подъезжаем уже.

И правда. Дорога ровненько под горочку вела к поселению, точная копия того, что мы утром покинули. Только тот из-за леса не виден был, а этот с бугорка, как на ладони. Вон и церквушка в отдалении стоит. Спешились мы у небольшого домика. И в этот раз, я упала в руки Рона. Это входит уже в привычку. Хороший *всё-таки он. Вон как к боку прижал, боится, поди, что упаду и их имидж уроню.*

– Стойте здесь. – Скомандовал мужчина, глядя почему-то,

то на меня, то на Тину. – Фрост, пройдишь, осмотришь. Адда разведай что да как.

Эйден подошел с другой стороны и поинтересовался:

– Ну, ты как?

– Нормально. – отмахнулась я и зевнула. – Правда спать хочется.

– Настойка отпускает. – Сказал он это, глядя на Рона. – Завтра она встать не сможет.

– Сможет. – Ответила Тина. – У меня мазь имеется, мертвого на ноги поднимет.

– Господи, помилуй. – Прошептала я, но ребята услышали и улыбнулись. Широко, открыто, по-дружески.

Стояли мы недолго. Фрост вернулся с Аддой в аккурат, как раз когда Деметрий вышел из дому.

– Держи, ознакомься. – Протянул мужчина Фросту бумаги. – Последний дом справа, с низким красным заборчиком – наш. Идите, размещайтесь, вас там встретят. Мне надо задержаться. Перекусите и спать. Всё обсудим завтра.

Глава VII

Утро для меня настало неожиданно.

На этот раз никто меня не гладил и в ухо злобно не сопел. Меня разбудило чувство, что на меня выжидающе смотрят. Я сразу вздрогнула, потому что такое чувство вызывал у меня лишь отец. Он любил таким способом будить меня по утрам, говоря, что я должна чувствовать присутствие постороннего даже сквозь сон.

Вот и сейчас это чувство проснулось раньше, чем моё бренное тело. Кстати, оно не болело, и мышцы не ныли. Значит, вчерашние процедуры, которые Тина устроила моему страдальческому телу, помогли. Меня вчера отмачивали в горячей ванне, где я заснула. Потом мазали каким-то сильно пахнущим кремом, и я опять отключилась окончательно. Теперь лежу и жду, каких-либо действий со стороны оборотня. То, что это он у меня сомнений не было.

Вот только кроме него никого в комнате больше я не услышала. Хотя с вечера помню, что нас поделили: девочки налево, мальчики на право. Так как домик был маленький, и в нем было только две большие комнаты наверху, между ними общая ванная. А на первом этаже кухня – гостиная, и маленький кабинет, где разместился Деметрий.

Так почему, я опять одна-то в комнате? Они что совсем не спят? Замерев, как перед прыжком, распахнула глаза и

зажмурилась опять. *Блин! Блин! Да, что такое-то?* Парень сидел напротив меня на кровати, неподвижной горой мышц. Глаза его светились, ноздри раздулись, а лицо, словно голограмма меняла черты лица – с человеческих на волчьи и обратно.

Так. Он же хищник. Значит, резких движений не делаем. И вообще, притворяемся мертвым. Дышим медленно. Блин, ещё бы сердце замедлить, а то стучит, как молоток, того гляди грудь пробьёт. Так, он же мне ничего не сделает. Я для него сестра. А значит... Сглотнула. Медленно открыла глаза. И как могла жалобно, протянула:

– Ро-о-он... – Ни какой реакции. – Ро-о-ончи-ик.

Зрачки расширились, заполняя всю радужку и, гася свечение. Черты лица вернулись в привычный вид. Доли долгих секунд и его взгляд фокусируется на мне, приобретая осмысленность.

– У нас проблемы. – Спокойно говорит он.

– Можно мне одеться?

– Тебе помочь? – Улыбается парень. К такому, как ни странно, я больше привыкла.

– Большая уже. Справлюсь. – Выскользнула из кровати и быстренько ретировалась из комнаты.

Пока приводила свои чувства и внешний вид в порядок, слышала шум, грохот и, *мать вашу*, рычание. Самое настоящее рычание. Выходить мне перехотелось от слова совсем. Ещё лучше найти бы что-нибудь для самообороны. Покрути-

лась и, вооружившись шваброй, обычной, деревянной, стала ждать. Чего сама не знаю, но выходить что-то я не хотела.

– Зара! Ты здесь?! – Крик Тины и резкий стук в дверь, заставил меня подскочить на месте. Вышла. – Цела!

Меня обняли, как родную. Бросила взгляд в сторону комнаты и увидела улыбающегося Деметрия в дверном проеме.

– Да-а, Зара. Ты оказываешься необычная девочка.

– Это я – то? – возмутилась я. – Может, как раз всё наоборот?

– Проходи, посмотри, что ты сделала. – Жестом показал мне направление.

– А может не надо? – жалобно протянула я и глазками хлоп, хлоп.

– Нет уж. – хмыкнул в ответ мужчина. – Проходи и будем думать, что делать дальше.

Вздохнула и прошла в комнату. Всё вроде в порядке. Несмотря на то, что по комнате, словно торнадо прошёл, все были целы и невредимы. Адда и Рон сидели себе на кровати, вполне человекообразные, и смотрели на нас исподлобья, как провинившиеся дети.

– И? – Не поняла, в чем подвох.

– Ваша привязка работает не так, как должна, Зара. – Начал мужчина. – Ты их через неё подпитываешь своей, не знаю, как это назвать, магией или энергией. Короче, ты пробудила их вторые сущности и со дня на день, мы будем наблюдать их переворот.

– Так это хорошо или плохо?

– С одной стороны – это подарок для них. Тот кто умеет это делать, единицы, а молодежь лишь в книгах об этом читала. С другой стороны – очень плохо для тебя.

– Меня сдадут на опыты?

– Я не знаю, сколько мы это сможем скрывать. – Тяжело вздохнул Деметрий. – Ребятам, по-хорошему, нужно вернуться в свой клан и пройти под присмотром первый оборот. Но...

– Все узнают обо мне. – закончила я за мужчиной фразу.

Повисла тяжелая тишина. Каждый думал о своем. Я же... Не думала ни о чём.

– Есть выход, но это зависит от ребят, готовы ли они к этому? – Мужчина посмотрел на Адду, а после перевёл строгий взгляд на Рона.

– Я согласна. – Ответила девушка. – Я учиться хочу, а не под замком сидеть.

– Рон, что скажешь? Сможешь контролировать себя?

– Мне всё равно надо учиться контролю. А ради полного оборота, я готов.

– Что ж. – Хлопнул мужчина в ладоши, и я вздрогнула. – Тогда сейчас идем есть, кто не поел, и работать. А вечером займёмся вами. Можете до вечера обойтись без приключений?

Мы, как «китайские болванчики» синхронно покивали, чем вызвали ещё одну улыбку у мужчины. *Хороший он. Вон,*

на ходу придумывает, как выйти из ситуации. Не даром, МАГИСТР.

– Рон, так как ты не стабилен, идешь со мной. – Раздавал указания мужчина. – Фрост, Адда и Лина – на границу, сигналки проверяете. Эйден, берешь Тину и Зару, идёте заниматься благотворительностью. Всё. До обеда, чтоб я вас не видел и не слышал.

– Эйден, что б даже не думал тянуть свои ручонки к моей сестрёнке. – Улыбаясь своей фирменной улыбочкой, проговорил Рон, когда мы расходились в разные стороны.

– Да, что ты. Мне мой нос ещё дорог. – С улыбочкой ответил ему тот.

Наш путь лежал через всё селение в сторону церквушки.

– А чем мы будем заниматься? – спросила я у ребят.

– Мы будем заряжать артефакты нуждающимся. – Принялась объяснять мне Тина. – Видишь ли, на месте, где был источник чистой магии, строили храмы. Что бы каждый мог прийти и пополнить свой резерв, а особо нуждающимся заполняли артефакты первой необходимости. Теперь источник иссяк, а привычка осталась. Вот мы и занимаемся, так называемой «благотворительностью».

В храме нас встретил невысокий мужчина в балахоне с капюшоном. Он провел нас в круглую комнату с алтарём, на котором лежали разного вида подвески. Какие-то были похожи на кольцо из камней, какие-то просто веревочка и кристалл. Все они были разной формы, цветов, а некоторые

тускло светились ещё. Все такие интересные. Люблю подобные аскетические штучки. Эйден с выражением знатока начал делить артефакты на группы.

– А что ты делаешь? – тут же поинтересовалась я.

– Делю. – буркнул себе под нос парень. *А то я не вижу...*

– Развернутый ответ.

– Он поделит их на группы подходящие под то или иное заклинание. – Зашептала Тина. – То есть одни предназначены для лечения, другие для заживления и так далее. Просто для них нужен разный резерв наполнения. А потом мы будем, пополнят их. С наибольшего к наименьшему.

– Вот, учитесь коллега. – улыбнулась я парню. – Всё просто, ясно и понятно.

– Хм.

Парень выпрямился, зажал в ладони первый камень, что-то прошептал и кристалл засветился приятным зеленым светом. *Клёво.* Тина повторила трюк, но у неё кристалл светился желтым светом. *Процесс понятен и мне не ясен.* Пока они занимались, я осмотрелась. Занимательная роспись стен и потолка, очень похоже на наши церкви. Настенная живопись несла какую-то историю, мне не известную, но довольно интересную. Сделав круг, вернулась к пьедесталу. За это время они успели подзарядить по две кучки каждый.

– А нельзя их всех зарядить одним махом? – терпение не мой конек.

– Как ты себе это представляешь? – Ехидно спросил па-

рень.

– Не знаю. – Пожала плечами – Может, выложить кучкой
одни и махануть по ним с двух сторон своей магией.

– Мы же не маги – метатели. – ухмыльнулся он.

– Точно! – воскликнула я.

– Ш-ш-ш. – Зашипела на меня Тина.

– Точно. – Прошептала я. – Создать магический шар вокруг них и подпитывать его, а он зарядит всё, что внутри.

– Покажи. – Движением руки, освободил мне место. Я посмотрела на Тину, мол, выручай, а она лишь улыбается мне.

– Подскажи. – обратилась я к нему.

– Ты не умеешь? – удивился он.

– Так я из леса. – Придерживаюсь легенды.

– Иди сюда. – подозвал меня парень к себе.

Подошла. Парень встал со спины и обхватил мои ладони. По рукам прошла волна тепла, оседая в пальцах. *Приятно.* Дыхание парня шевелит волосы на виске. Мелодичный голос шепчет, задевая губами мочку уха:

– Повторяй за мной. «Partem meam virtutem in nomine vitam».

– «Партэм мэам виртутэм ин номинэ витам». – Шепчу за ним, понимая, что это латынь.

Почувствовала, как по его рукам побежало тепло от предплечья к пальцам. Мои ладони обдало жаром, и в наших руках оказался воздушный, переливающийся, золотыми искрами шар. Знаете, ощущение, как от игры в сопротивление

ладоней. Помните, в детстве играли: один твои ладони со всей силы сводит, а ты сопротивляешься. После он свои убирает, а у тебя остается ощущение шара в руках. Так и здесь, точь-в-точь такие же, только ты его ещё и видишь. Вау!

– Эйден, я пр-р-редупр-р-реждал тебя! – Крик или скорее рык, Рона разлетелся, усиленный эхом храма.

Мы, вздрогнув одновременно, резко вскинули головы в его сторону, теряя контроль над магической сферой. Увидев, разъярённого оборотня, с горящими глазами, я испугалась. Не знаю за кого больше, за Эйдена, к которому двигался оборотень с явными намерениями подраться. Или за Рона, который мог перекинуться и тогда точно это скрыть не удастся.

– Ро-он, не-е-ет! – Крикнула я, выставя руки вперед.

Мои мышцы стянуло жгутом, а по венам потекла жгучая лава. Мою грудь обдало огнем, выбивая воздух из легких, что я даже не смогла закричать. Всё тело сковала боль, выворачивая мои кости и выгибая тело дугой. Из глаз брызнули слезы, я надеюсь, что это слёзы, а не кровь. Горло стянуло в немом крике. Уши заложило шумом крови. Я чувствую лишь обжигающую лаву, которая хлещет во мне потоком, и всё, что я могу сейчас, это отключить голову. Пропускаю через себя потоки и выпускаю наружу. Раздался треск и после, что-то бабахнуло. Черт, *надеюсь, это взорвалась не я.* Комнату затопило светом, ослепляя меня, словно солнце засветилось. *Или это свет в конце туннеля?.. Больно...* Боль хлещет так, что я не могу даже удержаться на ногах. Оседаю на

пол, хочу свернуться в позу эмбриона, но поток всё идёт и идёт через меня, не останавливаясь и не ослабевая, растягивая моё тело и выгибая его.

Сейчас, я наверное, похожа на рисунок Да Винчи «Витрувианский человек». Что за мысли? Почему опять на пол? Где Эйден? Больно... Твою же, мать, как больно...

Глава VIII

И когда сила потока вдруг заканчивается, я даже не сразу понимаю, что произошло. Просто меня словно вытягивают из пламени, медленно, языки которого, всё ещё продолжают лизать мою кожу снаружи. Больно... Постепенно возвращается слух, но звуки долетают до меня словно сквозь вату.

– Что вы опять натворили?!

О, а этот начальственный крик, я услышала четко. Слух что ли вернулся? Магистр оценил ситуацию в доли секунды, выругался так, что стены задрожали. Что там стены, вон даже волк поскуливает с испугу. *Волк... Рон обернулся всё-таки... Плохо дело... Сдадут меня на опыты...*

– Эйден! Закрывай двери, у нас на всё пара минут. – До меня долетали распоряжения отрывками. – Давай, девочка, соберись, не время отключаться.

Сильные пальцы легли мне на виски, и снова в меня полилась сила мощным потоком огня. Застонала и вцепилась в мужские запястья пальцами. Замотала головой, пытаюсь уйти от новой порции боли. *Он, что издевается?* Хотя нет, как только он отпустил мою голову, стало легче. Сильные руки подняли меня с пола. Поймала расплывающийся из-за слёз и яркого света, что всё ещё заполнял комнату, образ Деметрия.

– Прости. – Резкая боль от пореза в районе запястья, заставила меня дернуться и сжать зубы. *Нет, он точно издева-*

ется! Сколько можно меня резать? – Эго Дэмэтрий инфант Крэдато ля Мэнсо, рэципио Зару Огнинскую ин гэнус драконум нигрорум, эт омния йура ин фамилиям мэам ад иллям трансфэро. – Нараспев, проговорил мужчина. – Ассіріо. Зара, повтори.

– Ачипио. – Не знаю, повторила ли я, но губами двигала. Новый поток боли захлестнул моё тело. Я вновь застонала.

– Эйден, бери Зару, и бегом на границу, как можно дальше. Отсидитесь там, пока я здесь разберусь со всем этим. – Моё тело переложили в другие крепкие руки, на шею одели цепочку с кулоном, которую спрятали под рубашку. – Рон, побегай в лесу, не отвечивай. Тина, Лина приберитесь тут. Что стоим? Бегом!

Выходя из дверей, Эйден врезался в кого-то, причем врезался мной, так как я была у него на руках.

– Что происходит? – Голос Фроста. Рассмотреть его не могу, я даже голову повернуть не могу.

– Фрост, давай за мной. – Раздался голос Деметрия с другой стороны. – Где Адда?

– Она обернулась, я её отправил в лес...

Дальше я не слышала, потому что: то ли мы удалились, то ли моё сознание удалилось от реальности.

Отключите, кто-нибудь этот звон. Была моя первая мысль, после того, как я начала приходить в себя. Потом я почувствовала, что мое тело мерно покачивается, будто на волнах. И голова опять болит. *Походу, это теперь мое нор-*

мальное состояние. Прислушалась к окружению и поняла, что лежу на траве, где-то шумит лес, кто-то дышит рядом... Глаза против воли распахнулись, но яркий свет заставил тут же зажмуриться. Прикрылась от солнца ладонью и огляделась по сторонам. *По-о-оле-е, Ру-усское по-о-ол-е-е...* А рядом сидит Эйден.

– Ты так смотришь на меня, словно хочешь препарировать. – Собственный голос показался мне хриплым.

– Кто ты? – слишком серьёзно спросил он.

– Что, всё так плохо? – Провела ладонями по лицу, пригладила волосы, и мой взгляд зацепился за кисть – О, чёрт! Что это? – Задрала в панике рукава, рассматривая черные вены, которые просвечивались сквозь кожу.

– Это пропадёт, как только кровь замкнёт круг. – спокойно ответил парень.

– Правда?

– Так – кто ты? – повторил он свой вопрос.

– До сегодняшнего дня я думала, что я – обыкновенная девушка Зара. Теперь же, я даже не знаю, кто я. Есть вода?

Мне молча протянули бутылочку. Открыла, понюхала, травки какие-то. *Опять травки, муравки...*

– А воды, что нет? – поморщившись, спросила я.

– Тебе надо восстанавливать силы. – спокойной ответил парень.

– Я пить хочу. – заканючила я, как малое дитя.

– Выпей это, дам воду. – махнул головой на бутылку в мо-

ей руке.

Не обманул.

– Долго нам тут торчать? – Только задала вопрос, как перед носом вспыхнул огонёк и на колени упал листок бумаги.

«Не знаю, как у вас получилось, но вы разбудили источник чистой магии. Запоминай: источник проснулся во время ритуала, когда я Деметрий инфант Кредато ла Менсо принимал тебя, в свою семью. Теперь ты – Зара ла Менсо.»

Ещё одна вспышка и листок падает к ногам Эйдена.

– *«Проследи, что бы она ни чего там не трогала»* – Прочитал он вслух.

– А кто это у нас, такая сладкая? – Раздался мужской голос со спины.

Рассмотреть хозяина я не успела, потому что... *вжу-ух...* и меня одним движением задвинули за спину.

– Какими судьбами Илистар? – Обманчиво, лилейно спросил Эйден.

– Так у вас под носом источники пробуждаются, а вы ни сном, ни духом? Или вам не до этого? – *Мерзкий тип, и намёки его мерзкие. А судя по смеху, он ещё и не один.* – Ты когда с ней закончишь, поделись по старой дружбе.

Я почувствовала, как спина Эйдена напряглась, и в голосе послышались стальные нотки:

– Ехал бы ты со своей свитой, куда ехал. – Краем глаза заметила, как парень выводит в воздухе пентаграмму, аккуратно, заметно, только с моего ракурса. – Там, наверно, за-

ждались вас.

– Я так понимаю, она новенькая. – До слуха долетел звук, вытягиваемого воздуха через нос. – Я запомнил твой запах, сладкая. Увидимся.

Послышался удаляющийся лошадиный топот, по мере их движения, Эйден двигал меня, пряча за спину.

– Да. – Вдохнул парень. – С запахом твоим и правда, надо что-то делать.

– Кто это был?

– Илистар – темный эльф, со своей свитой.

– Всё плохо, да?

– Не знаю. – пожал он плечами. – Может, тебя не коснётся, ты вроде не поступаешь, а с работниками, правила Академии запрещают неформальные отношения.

– Успокоил.

– Ладно, пошли-ка в лес, Рона с Аддой поищем.

– А разве, нам не сказали быть здесь?

– Ты хочешь снова встретиться с Илистаром?

– Да, пошли, – я поторопилась в сторону леса. – Найдём наших питомцев.

Смех из уст Эйдена, это что-то. Нет-нет. Он довольно приятный и даже заразительный. Только Эйден улыбаться, кажется, не умеет, а тут порадовал меня смехом.

– Да ладно! Ты кто такой и куда ты дел нашего мага? – Ещё один взрыв смеха.

Мы шли вдоль линии границы, от столба к столбу, наверху

которых были огромные кристаллы. Внешне они были очень похожи на старинные фонари, в колбы которых вставлялись свечи. Между столбов не было ничего, ни решётки, ни забора.



– А что дает эта граница? – поинтересовалась я.

– Здесь проходит граница Северных земель и Тёмного леса.

– А зачем эти столбы?

– Это сигналки. Когда кто-то нарушает пределы границы, сигналки срабатывают и в ближайшей ратуше узнают о нарушителях.

– Вот можешь же, когда захочешь. – улыбнулась я ему.

Волка и лисицу мы нашли недалеко от поселения. Они сидели на кромке леса и наблюдали за происходящим. *Красавцы.* Волк, словно огромная хаски. *Нет скорее маламут. Да. Огромный маламут. Ух, загляденье.* Лисица размерами уступала волку, но то же такая, немаленькая. При нашем приближении, они синхронно повернули свои морды, посмотрели на нас и вернулись в исходную позицию. *Красавцы.*

– Мы на границе встретили Илистара. – Поведал им Эйден. – Надо что-то придумать с её запахом.

– Пф- пф. – Поведал нам волк.

– Ты такой красноречивый. – Улыбнулась я. – Мы всё поняли, так и сделаем.

– Р-р-р-р. – услышала я в ответ.

– Да, ладно? Что ты говоришь! – Восхищенно – наигранно произнесла я.

Холка волка поднялась, глаза сверкнули, он двинулся в

мою сторону. Лисица, ей Богу, улыбалась. Эйден сдерживал смех, в своей манере.

– Ты это, главное, не нервничай. – Отступая спиной, зататорила я. – Помни, что я твоя нареченная сестрица и вообще, это благодаря мне, ты – волк. Вот.

– Р-р-р-р.

– Ой, да будет тебе. Побегаеть, подышишь свежим воздухом, гляди и понравится. – Кусты мешали мне продвигаться спиной, и я периодически спотыкалась.

– Р-р-р-р.

– Да будет тебе, возмущаться. Придумаем мы чего-нибудь. Вернёшься ты в своё красивое тело. Кстати, это то же ничего.

На очередном препятствии, я шлепнулась на пятую точку и сверху на меня шлёпнулась записка.

– Так. Стоп. Читаем. *«Можете возвращаться. Все»* Вот что значит – магистр. Он знает всё. – Поднялась и направилась к ре... к Эйдену и лисице.

– Пф-пф-пф. – Раздалось сзади, когда я обогнула волка по дуге.

– Полностью с тобой согласна.

– Р-р-р-р.

– Молчу, молчу.

Вышла и замерла. Эйден, хоть и отдернул руку от холки лисицы, но я-то заметила. *Всё заметила.*

Глава IX

Пока мы возвращались в селение, я заметила, что дорога дается мне легко. Я не чувствую усталости, во мне бурлит энергия – хочется что-то делать. Мышцы приятно ноют, как после физической нагрузки, когда они приходят в тонус. Или, как, сказал бы кто-нибудь из «опытных», после секса. Мне опыта в этом плане не достаёт, поэтому сравнивать могу лишь с физической усталостью. Спросите, а чего это я в таком возрасте и в наш век, не набралась опыта? Так после смерти отца – тирана, я как-то не особо доверяла мужскому полу. С парнями общалась, стороной их не держалась, но к себе не подпускала. Во-первых, нам с матерью после смерти отца, надо было выживать и сводить концы с концами. А во-вторых, признаться, банально боюсь я нарваться на такого же, как мой родитель. Вот как-то так. Но, не будем о плохом.

В голове у меня сейчас легкость, какое-то желание праздника. Чувствую я себя, словно под «кайфом». *Точно, жизнь – это кайф!*

В доме были лишь ребята, Деметрий отсутствовал.

– Раньше у нас была только Тина, которая попадала в сякого рода неприятности. Теперь она ещё нашла себе подругу под стать. И наша жизнь стала вдвойне веселее. – Проговорил Фрост, как только мы все разместились в комнате на первом этаже. – Значится так. Дела наши не очень хороши.

Потому что, вы разбудили источник и как понимаете, событие это вселенских масштабов. Деметрия сейчас допрашивают детально о произошедшем. У нас есть время оборвать привязку перевертышей, потому что пока она их питает, они не смогут сами вернуться в свои тела. После, я предлагаю, надо дать магическую клятву Заре, тем самым обезопасим себя от лишних вопросов. Как вы понимаете, нас то же будут допрашивать, если магистр не выкрутиться. Все согласны?

Фрост обвел всех присутствующих взглядом, так напоминающим магистра, что я задалась вопросом: *А не родственники они случаем?* Уж больно складно говорит, распоряжения выдает, не терпящего возражения. Прямо, один в один Деметрий. И пока он говорил, я заметила, как парень весь подобрался, стал выглядеть намного старше своих лет. На свой вопрос, конечно, он получил молчаливый единодушный положительный ответ. *Хорошие они всё-таки.*

– Тогда приступаем. Сначала оборвем привязку, после проведем один обряд магической клятвы. Лина, приготовь ребятам ещё успокоительную настойку. – Раздал распоряжение и принялся раздвигать мебель, освобождая центр комнаты.

Мы же с Тиной, волком и лисицей, встали в уголке, чтобы не мешать. Точнее я с Тиной стояли, а эти двое сидели, как примерные животные. На автомате, потрепала волка по холке, словно большую собаку и получила насмешливый взгляд со стороны Фроста. *А что? Когда ещё представится такой*

шанс? Бли-ин. Клё-ёвый. Он и вправду, словно огромный мамалут: пушистый, подшёрстка мягкая, пальцы прям утопают.

– Так, Зара – мне протянули листок со словами «Ego Zara Ogninskaya la Menso, sanguinem pro sanguine debitum reddo et in nomine lucis et bonitatis, iura mea recognosco adimpleri et dimittere Rondal Pat Leroy, alpha lupi albi et Adelaide irl Granville, vulpis primogenitae terrarum septentrionalium» – прочти это, громко и четко. Всё остальное сделает Лина. – Девушка сразу покраснела, как маков цвет. *М-м. Кому-то нравится этот красавчик.*

– Прости, Фрост, но это латынь?

– Да. – Свёл брови парень. – В чем проблема?

Я поддалась вперед к нему, и, приподнявшись на носочки, зашептала на ухо:

– Дело в том, что я учила в школе французский язык и боюсь, мой акцент испортит правильность произношения.

– Тина! – Рывкнул так, что я отпрянула, на всякий случай. – Пиши транскрипцию и без ошибок, **пожалуйста.**

Через пару секунд, *вот это скорость*, мне дали новый листок и мы начали очередной ритуал.

– Эго Зара Огнинская ля Мэнсо, сангвинэм про сангвинэ дэбитум рэддо эт ин номинэ люцис эт бонитатис, йура мэа рэкогноско адимплери эт димиттэрэ Рондаль пат Лерои с-с-с, альфа люпи альби эт Адэляидэ ирль Токэла с-с-с, вульпис примогэнитэ тэррарум сэптэнтрионалиум.

Когда я называла имена ребят, Лина твердой рукой, разрезала ножом невидимые браслеты на моих запястьях и сцеливала пару капель в бокалы. И вот этот звук «с-с-с», я издавала сквозь сжатые зубы, сдерживая боль. Жидкость в них вспыхнула кровавым цветом и Эйден с Фростом влили ребятам в пасть, каждый свой бокал. Тина намазала мне надрезы мазью и замотала кисти обрезом тонкой ткани, очень похожей на бинт. Ребята ушли в комнаты, приходить в себя – в прямом смысле, а Фрост принялся чертить на полу пентаграмму. Получалось у него это так просто и легко. Рон и Адда вернулись к нам, как раз когда парень приступил к заполнению пентаграммы рунами. *Как можно запомнить все эти загогулилки и кружочки?*

– Зара, вставай в центр. – Скомандовал Фрост.

– Занимайте места, согласно купленным билетам. – Пробубнила я, занимая своё место.

– Зара! Не время для шуток. – Прикрикнул парень, но всё же улыбнулся. *Ох, кого-то он мне напоминает.* – Когда ребята закончат с клятвами, ты скажешь «Акчипио».

Махнула головой в знак согласия и первым начал говорить Рон:

– Эго Рондол пат Лерои, альфа э гэнтэ люпорум альборум, йуро витам эт сэкрэта Зары Огнинской ля Мэнсо про мэ туэри.

– Эго Адэляидэ ирль Токэла, вульпис primo-гэнитус тэр-рарум сэптэнтрионалиум, витам эт сэкрэта Зары Огнинской

ля Мэнсо про мэ туэри йуро.

– Эго Эйдэн Джойс, магус кватуор элемэнторум прима гэнэрацио, йуро витам эт аркана Зары Огнинской ля Мэнсо сикут мэипсум сэрварэ.

– Эго Лин виа Глендауэр, цэли эт сильвэ алюмнус, витам эт сэкрэта Зары Огнинской ля Мэнсо про мэ туэри йуро.

– Акчипио.

Рисунок на полу загорелся голубым светом, отгораживая нас, друг от друга световой стеной. Руны поплыли в этом свете вверх и где-то у нас над головой взорвались, осыпая нас голубой пылью. *Красивое зрелище.*

– А теперь, девушки, слушаем первую вводную лекцию «Как вести себя на допросах».

Слава, Богу, нам на практике эта лекция не понадобилась. Деметрий явился под утро уставший, и немного не в настроении. Все ответы на наши вопросы он отложил на потом. Как оказалось, магический всплеск такого размера, как пробудившийся источник, чувствуют все маги и существа этого мира. На место, откуда идет источник силы, прибывают вассалы от каждого императора и владыки. И на этом собрании решается вопрос, как же быть? Нужно ли строить дополнительный телепорт, стоит ли отстраивать на его месте храм, есть ли в селении достаточно места для размещения паломников и так далее и тому подобное. Короче, сразу начинается развитие инфраструктуры местности. *Вот это мы молодцы.*

Помогли так, помогли.

Ребятам задали лишь один вопрос о том, что произошло в тот момент, и они подтвердили историю принятия бастарда в моем лице в семью великого магистра. То, что я незаконнорождённая дочь Деметрия и Вейлы, ни у кого не вызвало вопросов. Мол, даже магия подтвердила, что во мне течет кровь Деметрия, поэтому источник пробудился. *Значит, у них были отношения, о которых знали все. Надо будет спросить у кого-нибудь или не надо? Нет, не надо. Захочет, сам расскажет.* На этом практика в этом селении закончилась, и мы двинулись в другое.

Глава X

На этот раз дорога мне далась легче: то ли я стала привыкать, то ли это из-за настойки, которую Тина дала мне перед поездкой. Полпути до привала, прошли в молчании. Ада с Лин вырвались вперед, Фрост ехал рядом, опережая меня на пол корпуса, Тина двигалась бок о бок со мной, Эйден и Рон чуть сзади, замыкал Деметрий.

– Тина, что происходит? – Не выдержала я молчаливого накала эмоций, что кружил вокруг нас.

– Ничего. – Пожала она плечами.

– Хорошо. – Я придержала лошадку за узды, что бы вклиниться между Эйденом и Роном. – Ребят, а что такие серьезные? Случилось чего?

– Ничего. – Буркнул себе под нос Рон и ускакал вперед. Эйден лишь вздохнул. *Ну, и ладно. Больно надо. Не хотите говорить, как хотите.* Притормозила.

– Зара, не отставай. – Услышала рядом голос Деметрия. Вздохнула. – Что вздыхаешь тяжело?

– Да, вот понять не могу, странной напряженности ребят.

– Что тут не понятного? – хохотнул мужчина. – В тебе магия проснулась, от тебя фонит, как от гейзера. Она резонирует с их магией, поэтому они немного напряжены.

– Как это во мне магия проснулась? – Опешила я немного.

– А ты думаешь – источник сам возродился? Ребята ска-

зали, что это ты пропустила его через себя.

Так значит, это я, получается, тогда в храме бабахнула? Это, что же, пользоваться магией так больно? Если каждый раз будет так, тогда нафиг мне эта сила не нужна. Хотя если, вспомнить, как я чувствовала себя после... Не-е, не нужна. Может, поэтому они пользуются ей?

– ... мы потренируемся с тобой. – Уловила я конец речи мужчины.

– Простите, я прослушала, что вы сказали?

– Я сказал, сейчас прибудем на место назначения, и сходим с тобой на границу, потренируешься со своей магией.

– Нет. Я не хочу. Можно, мы не будем. – *И глазки по жадостливее, как у кота из «Шрека», гляди, прокатит.*

Меня одарили самым скептическим взглядом. Мужчина прищурился, оценивая, то ли дура, то ли притворяюсь... Но потом что-то увидел в моем умоляющем взгляде и улыбнулся:

– Нет, искорка. Есть такое слово «надо».

Во время отдыха, с лошади меня снял по привычке Рон. Поставил на землю и втянул носом мой запах у макушки.

– Скажи, что вы делали с Эйденем на границе? – Прошептал он куда-то мне в макушку.

– Рон, если тебе что-то не нравится и у тебя какие-то претензии, ты уж прямо говори. – Отступила от него, заглядывая в глаза. Не знаю, что хотела там увидеть, но уж точно не настороженность и... злость? – Я же вижу, что вы какие-то

напряженные.

– Твой запах притупился, и появились новые нотки. – пояснил он мне.

– И?

– Он думает, что мы переспали. – Раздраженно ответил Эйден рядом, я его и не заметила.

– Я так не думаю! – Рывкнул Рон, поворачиваясь корпусом в его сторону.

На нашу компанию стали оборачиваться остальные. Адда, с какой-то таской и болью, окинула нас взглядом. И я вспомнила момент у леса. *Эх, сердце девичье. Сердце глупое. Та-ак, а какая ему разница с кем я и что делаю? Что-то я не припомню, что бы я давала кому-то какие-либо обещания. Или я что-то упускаю?*

– Остынь, Рон! – Крикнул Фрост. – Блокатор на ней висит. Бло-ка-тор!

Я посмотрела в его сторону и увидела, как Фрост вместе с магистром улыбаются. Сейчас их сходство было очевидно – точно родственники. *Значит, знал, что происходит. А мне про магию вливал. Вот интриган.*

– Ну, что ж. Раз всё выясняли – всем спасибо, все свободны. – Обогнула их, и плюхнулась рядом с Тиной.

– А что у вас с Роном? – Тут же спросила она меня.

– Боже, Тина! Ты вот только не начинай. – Подарила ей свой страдальческий взгляд. – Что у меня вообще может быть хоть с кем-то в этом мире?

Тихо, вроде, спросила или нет? Когда обвела взглядом нашу компанию, поймала на себе, прожигающие взгляды ребят.

– Что?!

– Ты ничего не хочешь нам рассказать? – Спросила Адда.

Посмотрела на Деметрия, а у того в глазах смешинки пляшут, и улыбка расплзается на лице.

– Я? Нет. – *А что? Это не мой секрет. Вот пусть сами и решают, что говорить, а что нет.*

– Тина, выдернула Зару из другого мира, когда проводила ритуал. – Ответил Фрост.

– Поэтому нужна была магическая клятва. – С восхищением в голосе произнесла Лина.

– Как это тебе удалось? – Спросила Адда у Тины.

– Как? Как? – Хохотнул Фрост. – Как всегда!

Теперь на меня смотрели с большим интересом, чем в первый раз. Только Эйден, словно расслабился и как-то вздохнул с облегчением.

Путь наш начался снова в молчании. Снова все разбрелись, и каждый думал о своем. Радовало, что напряжение развеялось между ребятами, как только всё разъяснилось.
Тишина – это хорошо, но моя душа просит песни.

– О-пять скри-пит по-тё-ртное седло.

И ве-тер хо-ло-дит бы-лу-ую ра-ну!

Куда вас, сударь, к чёрту занесло,

Неужто вам покой не по карма-ану?

Пора-пора-порадуемся на своем веку,
Красавице и кубку, счастливому клинку!
Пока-пока-покачивая перьями на шляпах,
Судьбе не раз шепнём: Мерси Боку!
Нужны Парижу деньги – Се ля Ви,
А рыцари ему нужны, тем паче!
Но что такое рыцарь без любви?
И что такое рыцарь без удачи?
Пора-пора-порадуемся на своем веку,
Красавице и кубку, счастливому клинку!
Пока-пока-покачивая перьями на шляпах,
Судьбе не раз шепнём: Мерси Боку!

Пела я как всегда от души. Это видно по тому, как подрагивают плечи нашего строгого магистра. И по тому, как в такт моим словам машет головой Фрост, и как шевелит губами Тина, подпевая шепотом.

– Интересные у вас песни. – Заговорила Лина, которая ехала со мной рядом пока я напевала. – Весёлые.

– А у вас какие?

– У нас поют лишь в тавернах, да в праздники на площади. Баллады о неведомых странах, ну, и о продажной любви.

– А так, чтобы для души да от всего сердца?

– Некогда нам песни распевать. – Вмешался в наш разговор Рон. – Учёба занимает всё свободное время.

– Прямо, всё? – приподнимаю вопросительно бровь. – А как же личная жизнь?

– А для личной жизни есть ночь.

– Вот. – довольно тяну, улыбаясь. – А говоришь, всё.

– Что же ты предлагаешь в постели петь? – Засмеялся Фрост.

– Почему сразу в постели? Можно в душе.

– А душ – это?

– Это пока в ванной моешься.

Каждый представил картину и все дружно рассмеялись.

В селение мы прибыли уже в темноте. На этот раз разместили нас быстро и даже не стали задерживать Деметрия. Поэтому мы, всей дружной компанией, разместились в небольшом одноэтажном домике. В нем была одна большая комната, совмещённая с кухней, и две комнаты поменьше с двухэтажными кроватями, одним шкафом и письменным столом. Удобства находились на улице и были очень похожи на наши дачные, радовало, что отдельные.

Так как домик был маленький, утро началось для всех одновременно с начальством. Мужчина чем-то гроыхнул и смачно выругался, сначала в общей комнате, а потом то же самое повторилось на улице где-то в районе душевой.

Потом ребята за стеной начали бурно обсуждать утреннюю эрекцию. Что было бы не плохо уже оттянуться с какой-нибудь красоткой, да, можно и просто с какой-нибудь. *Да-а. Пубертатный период он в любом мире, походу, одинаковый.* Мы с девочками лишь тихо посмеивались, стараясь не создавать лишних звуков. Конечно, были и такие, кото-

рые краснели как маков цвет, от некоторого речевого оборота юношей. А после, сидя за столом, стеснялись в глаза посмотреть ребятам. Но, я-то росла в современном мире, и мне не привыкать слышать подобные вещи. А в некоторых случаях и похлеще выражения. И вот удивительное дело, я, как все обладательницы рыжей шевелюры и бледной кожи, должна краснеть от любого смущения. Но, то ли не нашелся тот, кто смутил бы меня, то ли я такая особенная, короче, не умею я краснеть.

– Фрост и Адда идёте к херсу Урику, он вам выдаст список дел, которые нужно выполнить в первую очередь. – Как всегда посыпались распоряжения от начальства. – Рон, Лина и Эйден в храм. Ну, а вы, мои хорошие, – перевел насмешливый взгляд на нас с Тиной, – идёте со мной на границу.

Ох, и почему, мне показался этот взгляд кровожадным?

Глава XI

Этот участок границы проходил в лесу. Столбы с кристаллами прятались среди деревьев. Сам лес напоминал наш, те же деревья, кусты, только чуть масштабнее. Словно я, правда, оказалась в стране великанов. Деметрий прокладывал путь, а мы семенили за ним, уворачиваясь от веток.

Мне вспомнился день, как я вот так же бродила по лесу в поисках Юльки. *Как они там? Нашли эту пропавшую душонку, или может, она, как и я, где-нибудь в другом мире висает? Мама, наверное, с ума сходит. Поди, подняла там всю полицию на уши. «Ищут пожарные, Ищут милиция, Ищут фотографы В нашей столице, Ищут давно, Но не могут найти Девчонку какую-то Лет двадцати...»*

– Ты так вздыхаешь, будто я тебя на заклятие веду. – Хмыкнул мужчина, не оборачиваясь.

– Да, что вы. Не-ет. – протянула я и глубоко вздохнула. – Просто родных вспомнила.

– Ничего. Пять циклов пролетит, и не заметишь.

– Да уж. С вами, пожалуй, и не заметишь. – Тяжело вздохнув, ответила я.

– Вот мы и на месте. – Мужчина отошёл чуть в сторону, пропуская нас на маленькую утоптанную полянку, посередине которой стоял столб. *А вокруг ни души. Глухомань, говоришь?* – Итак, Зара, вспоминай, что было в храме, прежде,

чем произошёл выброс магии.

– Я предложила ребятам создать магическую сферу, которая накроет все артефакты сразу. – Начала вспоминать я. – Эйден, предложил мне показать как это, я же не умею. Вот он и помог.

– Каким образом?

– Ну, он подошёл со спины и, обхватил мои ладони, – Пока я жестикулировала, показывая как всё было, мужчина повторял движения. – Потом я повторила за ним какие-то слова, и он создал воздушный шар.

– «Partem meam virtutem in nomine vitam»?

– Что-то похожее.

– Тогда повторяй.

– «Партэм мэам виртутэм ин номинэ витам». – Вторым мы друг другу, и я чувствую, как волна тепла разливается по его рукам. Миг и у меня в ладонях тот же переливающийся шар.

– Да-а. – Восхищенно шепчу, не отрывая взгляда от шара.

– Дальше, что было? – Шепотом спрашивает меня мужчина на ухо.

– Дальше влетел Рон и закричал, – отвечаю, почему-то тоже шепотом, – я увидела, что у него черты лица поплыли, как перед трансформацией и испугалась.

– Его?

– Не-е-ет. – протянула я. – Скорее того, что он обернётся, и они подерутся.

– Что было дальше?

– Я крикнула. И всё. Дальше боль.

– Значит, испугалась... – Промурлыкал мужчина мне в ухо.

И мне бы испугаться, но я замерла, ожидая продолжения и надеясь, что мне показалось. Но когда он провел языком по шее, при этом втягивая носом воздух, я вздрогнула и отпрянула, разрывая контакт. Развернувшись вполоборота, заглянула ему в глаза и увидела, как его зрачки сначала сузились, как у змеи, а потом затопили чернотой всю глазницу. А на скулах стали проявляться ... *Мать моя женщина! Это что... чешуя?* Самая настоящая чешуя черного цвета.

Сердце сжалось, а потом взорвалось, неся по венам не кровь, а жидкую лаву. Мышцы скрутило, и меня, не выгнуло дугой, как в прошлый раз, а сжало, вдавило в груди. *Больно. Чертовски больно. Опять эта боль.* Сжала зубы, чтобы не закричать. Вспышка света ослепила, и слёзы вновь прочертили дорожку по щекам. Ноги подкосились и, я бы свалилась, но Деметрий держал меня, прижав спиной к своей груди. Мне казалось, это от него идёт этот нестерпимый... *Твою же мать... Чертов... жар.* Я попыталась вывернуться, но куда там – маленькой мне, против большого дяди. Сквозь пелену слёз, увидела, как вспыхнул кристалл на столбе голубым светом. От него, словно электрические разряды, полетели голубые ленты крест-накрест, и вспыхнул следующий кристалл. Сработала цепная реакция. Из меня, не знаю, откуда именно, лился потоком свет. Огоньки загорались с трес-

ком, убегая вглубь леса. Жжение несло по моей коже и мне дико хотелось это прекратить. Через какое-то время, мое тело окунулось в спасательную прохладу. Я словно кошка потянулась к ней, прижимаясь всем телом. *М-м-м. Как же хорошо.* Последняя моя мысль и темнота. Меня, словно рубильник, выключили.

Приходила в себя постепенно: сначала вернулась ноющая боль в мышцах, потом звон в голове перерос в шум водопада. Попытка открыть глаза провалилась на корню, так как веки жгло, и я начала их тереть.

– Не три, болеть будут. – Раздался рядом голос Тины.

– Они и так... кхе-кхе... болят...кхм. – Горло режет и першит.

– На, попей.

К губам прислонилось бутылочка, в нос ударил знакомый запах трав. *Мне бы просто водички.* Первый глоток дался с трудом.

– А где дяденька садист?

– Если ты имеешь в виду меня, то рад тебе сообщить, что ты всех освободила от практики на границе. Кристаллы зарядила почти до самой Альбы. – Я почувствовала, что говоря это, мужчина улыбается. – И ещё. Не могла бы ты издавать поменьше страдальческих звуков, а то наши гости нервничают.

Неужели я опять вызвала интерес того темного эльфа? Хотя, его даже Эйден не боялся, не говоря уже о магистре.

Тогда почему в его голосе такая настороженность? Попыталась сесть без посторонних звуков, как просили. Но вот сфокусировать взгляд не удавалось. Ощущение были, как будто ты насмотрелась на солнце, и его блики мешают тебе открыть глаза. Зажмурилась, глаза всё ещё болели, но не так сильно. Открыла их и среди солнечных зайчиков, уловила темные силуэты с горящими красными глазами и полосами. *Блин. Это что пантеры? Ох, хищников нам ещё не хватало.*

– Кы-ысы. – Протянула я. – В этом мире все такие огромные, что ли?

– Это пардусы и да, они опасные. – ответил мужчина. – И это ты их приманила своей магией, поэтому не знаю как, но ты должна их прогнать обратно в лес.

– А не подскажите, как? – Попыталась опять привести зрение в норму, и у меня почти получилось.

Я уловила, боковым зрением, что одна кошка отличается от других. Во-первых, она была чуть крупнее остальных. *Хотя куда крупнее-то?* Я вот, выпрямилась во все свои метр шестьдесят три сантима, а она, то есть кошка, смотрит мне ровно в глаза. *Вот это, понимаю, наш размерчик.* Во-вторых, у нее помимо полосок, на лбу светился какой-то символ. Ну, и она стояла ближе всего к нам. Остальные четыре штуки расположились сзади.

– Ну, что мои хорошие? – Обратилась я к кошачьему семейству. – Что пришли? Что хотите? Страсть, как интересно.

А в ответ – тишина. Мужчина загородил Тину, и чуть вы-

двинул плечо вперед, как бы и меня отгораживая. Меня настигло чувство полной нереальности происходящего и смешалось с чувством абсолютного спокойствия.

– Ну? Что стоим? – обратилась я к кошке, что смотрела на меня. – Что молчим?

– Зара, ты в своем уме? – Прошептала Тина.

Одна из кошек жалобно фыркнула, будто сдерживая боль. Не чувствуя от них агрессии, я уверено обогнула большую кошку и пошла на звук.

– Зара... – тихо рыкнул Деметрий и ему вторил рык одной из кошек.

– Тш-ш-ш. – шикнула я, не поворачиваясь, а всё так же двигаясь к своей цели.

Так и есть. Не показалось. У одной из кошек в боку была стрела. *Боже! У них ещё крылья, что ли?* Крылья, не как у птиц, а словно сотканы из дыма и голубой дымки.

– Кто же тебя так, милая? – тихо спросила я. Что это девочка, я не сомневалась. Протянула руку, раскрытой ладонью и сразу почувствовала, как тыкается мокрый, горячий нос. – Сейчас моя, хорошая, мы чего-нибудь придумаем. – Ласково проговорила, погладив по морде. – Тина, в твоей волшебной сумке, есть какая-нибудь заживляющая мазь?

– Она им не поможет, Зара. – Ответил Деметрий, пока Тина копалась в своей сумке. – Они создания магии.

– Да? А кровь настоящая. – Провела пальцем по жидкости, что текла из раны. – Ложись, мы тебя сейчас подлечим. –

Похлопала ладонью по земле, присаживаясь на колени. Кошка подчинилась и свалилась на здоровый бок, давая мне доступ к ране.

– Держи. Надеюсь, ты знаешь, что делаешь. – Мужчина протянул мне желтый кристалл – Когда обрабатываешь рану, приложишь его и скажешь «Pro utilitate et pro vita magica sanando communico».

– Потом повторите, я ваши термины плохо запоминаю. Тина собери мне смолу сосны, если она есть в этих лесах.

– Смолу сосны?

– М-м-м. – *Как же, её ещё называют в простонародье? А вспомнила!* – Живицу – по-другому.

– А-а-а. Такую, знаю. Сейчас. – И девушка, не боясь уже животных, бросилась вглубь леса.

– Ну, терпи, моя хорошая. – Одной рукой обхватила стрелу, другой шлёпнула ей со всей силы по шее и одновременно дернула древко. Кошка рыкнула, дернулась в мою сторону, но была придавлена обратно к земле своим собратом.

– Спасибо – прошептала я второй кошке. – Мне бы... – Договорить не успела, как перед носом появилась бутылка с водой. Бросила благодарный взгляд на мужчину и начала шаманить над раной. Когда промыла, промазала и стянула рану, появилась Тина.

– Что там надо говорить? – Спросила я, держа кристалл над раной.

Но только он соприкоснулся с кожей, как мою руку обо-

жгло огнём. По венам вновь понеслась жидкая лава, стягивая мышцы и вырываясь из моих рук потоком света, и обжигая кожу. Зажмурилась, сжала челюсть, уперлась ладонями в тело кошки. *Чё-ёрт! Да, на хрена, мне эта магия?! Дышать. Надо дышать. Вдох.* Лёгкие обжигает кипятком. Стук сердца. *Выдох.* Тисками стискивает грудь. Стук сердца. Меня окутала прохлада, охлаждая кожу и, принося глоток свежего воздуха. Вдох. Собралась с силами и оторвала руки от тела. Выдох. Сфокусировала взгляд на ране:

– Тина... – Каркнула вороньем голосом. – Смолу. – Протянула руку, скорее почувствовала, как в ладонь вложили что-то. Макнула пальцы наугад. *Попала.* Размазала по ране.

– Всё. Всем спасибо. – Похлопала по рёбрам. – Все свободны. Дайте ей попить. – Сказала и почувствовала, как тело моё начало заваливаться на бок.

И снова, здравствуй, темнота.

Глава XII

Спустя два месяца.

– Тина, скажи, пожалуйста, а почему это надо делать обязательно ночью? – Шептала я, пробираясь через кусты вдоль каменного забора.

– Потому что, завтра сборы, а потом дальняя дорога и вступительные. Где мы найдем в Академии храм? – Так же шёпотом ответила мне, впереди идущая девушка.

Мы выбрались из её родового имения, через окно спальни Тины. И сейчас в полной темноте шарились по кустам, в поисках лаза в заборе, который Тина, будучи ещё ребенком, нашла, и о котором ни кто не знает. Кроме, пожалуй, её брата – Фроста. В последнюю неделю летних каникул, Деметрий распустил всех по домам. Что бы навестили родных, ну, и подготовились к новому учебному циклу. Меня же, как признанную кровь ля Менсо, пригласили погостить у родни. Деметрий, как я и подозревала, является родным дядей Тине и Фросту и родным братом первому советнику императора – Иклину ла Донанто.

– Ты уверена, что за это время, твой тайный ход не замуровали? – спросила я, наблюдая за тем, как девушка пропадает в очередных кустах.

– Где-то здесь. Он должен быть где-то здесь. – Шарила она по стене руками и шептала как заклинание. – О! – вскрик-

нула она через пару минут. – Нашла!

– Тиши, ты. – Шикнула я – Сейчас нас то же кто-нибудь найдет.

– Святые источники, – разочаровано протянула она. – Он закрыт. – и подергала неприметную дверь ещё раз, как-будто это что-то изменит.

– Тогда тебе крупно повезло, что ты взяла меня. – Отодвигая её чуть в сторону, проговорила я. – Сделай-ка мне светлячка.

Я достала из кармана своих брюк, свой любимый швейцарский нож, с которым не расстанусь с тех пор, как попала в этот мир. С одной стороны в его корпус прячутся маленькие щипчики, а с другой, когда-то убиралась то ли зубочистка, то ли шпажка. Но я туда прятала отмычку. Спросите зачем девушке отмычка? А вот скажу.

Перед тем как стали ставить на подъезды железные двери с дамофоном, ставили сначала с кодовым замком. А вот до них, ставили немецкий замок, который сам защёлкивался при закрывании двери, но при этом просто открывался обычной проволокой с согнутым концом. Не имея ключей от всех дверей, достаточно иметь подобную отмычку. Вот у меня была подобная, на всякий случай.

Вот она-то мне и нужна. Воспользовавшись выкидным шилом, как натяжителем, отмычкой принялась надавливать на штифты. В такие моменты, я радовалась, что таланты отца и его тренировки пригодились в жизни. Раздался харак-

терный щелчок, и мы, тихо, прогибаясь под сигналками, выскользнули наружу. Дальше нам пришлось вновь пробираться через кусты, что бы найти тропинку, ведущую в лес, в котором и стоял тот злополучный храм.

Не прошло и полчаса, как мы оказались в пыльном, затхлом и заброшенном здании.

– А здесь, случаем сторожа нет? – На всякий случай, вполголоса спросила я.

– Раньше не было. – Уверено ответила мне Тина и начала свои приготовления.

Она разогнала пыль с пола, разложила свои записи и, вооружившись мелом, начала выводить пентаграмму вызова.

– Слушай, ты такой размах взяла. Зачем такая большая пентаграмма? – поинтересовалась я. – Саламандра же похожа на ящерку или нет?

– Мне так удобнее выводить руны. – пробубнила Тина, ползая по полу. – Не стой столбом, зажги свечи.

Я расставила зажжённые свечи по углам, согласно рисунку в её тетради. Со стороны разбитого окна повеяло холодом. *Вроде на дворе ещё теплые ночи и осенью не пахнет, откуда холод-то?*

– Знаешь, если у тебя на этот раз ничего не выйдет, – прошептала я. – Может, тогда ты прислушаешься к нам и займешься травоведением?

– Зара, я должна доказать им, что тоже чего-то стою.

– Тина, ты ни кому, ничего не должна. Ты будешь долж-

на лишь своим детям. Которые, кстати, у тебя очень быстро появятся, если тебя выпрут из Академии.

– Для начала надо в неё поступить. – Пропыхтела Тина, выводя последнюю закорючку.

– Вот! Ты даже, ещё не поступила...

– Ладно. – Прервала она мою речь. – Проверь лучше, нигде я не ошиблась?

Подхватив тетрадь с записями, я прошлась вдоль линий, поправляя соотношение сторон пентаграммы. Ведь главное – это правильные пропорции.

– Блин, такое впечатление, что ты хочешь вызвать не маленькую ящерку саламандру, а целого варана. – заключила я.

– Главное, что бы не вызвать ещё одну тебя. – Улыбнулась девушка. – Так, ты всё запомнила, что от тебя требуется?

– Конечно. – заверила я её. – Даже если что пойдет не так, я тогда жажну, и будет ещё один источник магии.

Тина, сдерживая улыбку, бросила в мою сторону укоризненный взгляд. Сделала вдох, собралась и присев на корточки, принялась зачитывать свой призыв, при этом вливая силу в пентаграмму. Линии загорелись сначала голубым светом, потом поменялись на золотое свечение, а потом словно заплясали языки пламени. Стена из огня поднималась выше. Жар от неё пошел ощутимый и такой знакомый для моего тела. *Он такой же, как тот, что разливается у меня в груди, когда я призываю магию.* Я непроизвольно, потянулась к нему как мотылёк. Моя ладонь уже погрузилась в это пламя,

когда когтистые, большие пальцы схватили меня за запястье.
У саламандер есть пальцы?

– Что здесь происходит и как ты посмела меня выдернуть?! – Раздался клокочущий рёв у меня над головой. Где-то очень высоко. Так высоко, что мне пришлось задрать голову, что бы увидеть хозяина этого рёва.

– О. МОЙ. БОГ. – Первое, что вырвалось из моих уст, когда я увидела пылающие огнём глаза. *Это точно не саламандра...* – Мы Демона не заказывали.

Я так и стояла как истукан. С широко раскрытыми глазами, и скорее всего также открытым ртом. И протянутой рукой, которую всё так же удерживали в своем плену огромные пальцы. *Я ведь должна что-то говорить? Или лучше молчать? Или отвечать?*

– ...так здесь всё правильно...

– ...сейчас, я найду, я исправлю, сейчас...

Долетали до моего сознания обрывки фраз Тины, которая ползала по полу, проверяя правильность написанных рун.

– Кто ты такая? – Гроыхнул этот... этот демон. Пусть будет демон. Потому что другого я не знаю.

– Я? – *Господи, Боже мой. Я умею пиццать? Никогда не замечала за собой такого...*

– ТЫ! – рывкнул он и меня подняли за руку до уровней своих глаз.

Когда на тебя так кричат, ты забываешь всё на свете. А когда ещё бултыхаешься в воздухе, при этом твоё тело рас-

плюсцивает об огненную стену, кажется, что ты готова на всё, лишь бы это не было правдой.

– Я никто и звать меня никак. Вы уж простите нас, великодушно, мы сейчас всё исправим и вернём вас туда, откуда взяли. – протораторила я на одном дыхании.

– Ты очень вкусно пахнешь, девочка. – Мой подбородок подцепили ногтем другой руки. – И я не чувствую страха. *Да какой тут страх? Живой бы остаться и желательно в этом мире...*

– Вы уж, простите ещё раз, но вы не первый, кто так говорит. – Ноготь не давал мне увернуться от этих пылающих глаз и рука уже начала ныть. *Мыслимо держать пятьдесят пять кило, вкусно пахнущего мяса. О чём я думаю?!*

– Так ты уже вызывала кого-то ещё? – Коготь процарапал шею. *Ш-ш-ш-ш.* Оставляя кровавый след.

– Боже, упаси. Что вы? Ни кого кроме вас.

– Мне нравится твоя покорность. – Он облизал ноготь с моей кровью. *Плохо дело.* – М-м-м. Кровь такая же сладкая, как и запах.

– Да? А я всегда думала, что кровь отдает железом... – *Что я несу?* Повернула голову в сторону Тины. *Чёрт! Если он меня сейчас отпустит, я поломаю себе что-нибудь. Сколько там? Метра три? Большие?* Тина ползала по кругу и бубнила что-то себе под нос.

– Зачем ты вызвала меня, маленькая бестия?

– Это случайность. Чистой воды совпадение. Мы не хоте-

ли вас. Мы саламандру хотели. Честно. Честно.

– Случайно выдернуть высшего демона?! – Взревел он, пытаясь втянуть меня в свой круг, но пламя не пропускало мое тело и я ещё больше расплющилась по стене. – Перепутать меня с саламандрой?!

С-с-с-с. Ещё один такой рывок и я останусь без руки. Из моего горла вырвался звук боли и эта громадина его услышала, так как он оказался лицом к лицу со мной.

– Ты что-то сказала?

– Что вы? Кто я такая, что бы вам что-то говорить? – Корчась от боли, проговорила я.

– Вкусная и умная, к тому же. – Протянул плотоядно он. – Сними защиту, девочка. – Промурлыкал демон, подтягивая меня ближе к себе. *Да-а. Ещё чуть-чуть и я порвусь.*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.