

The background is a traditional Chinese ink wash painting. It depicts a misty mountain landscape with several peaks. In the foreground, a large, gnarled tree with dark green branches and small red berries (possibly hawthorn) extends from the top left towards the center. The style is characteristic of traditional Chinese literati painting, with fine lines and soft washes of color.

Эссе. Навязанное счастье

Алексей Звягинцев

Алексей Звягинцев

Эссе. Навязанное счастье

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72523915

SelfPub; 2025

Аннотация

Мы живём в мире, где счастье превратилось в социальную обязанность. Нам внушают готовые формулы: успех, семья, достаток, признание. Но чем усерднее мы стремимся соответствовать этим правилам, тем глубже чувствуем пустоту внутри.

«Навязанное счастье» – это книга-эссе о поиске подлинной радости.

Эта книга – не о том, каким должно быть счастье, а о том, как научиться видеть его в каждом дне и беречь в сердце, независимо от ожиданий общества.

Алексей Звягинцев

Эссе. Навязанное счастье

Рад приветствовать Вас мои дорогие читатели. В этом эссе я хочу поговорить с вами о счастье.

Счастье сегодня стало лозунгом, товаром, социальной обязанностью. Нам с экранов и билбордов твердят: «Будь счастлив! Купи, достигни, добейся – и обретёшь своё настоящее счастье». Мы спешим, сравниваем себя с другими, вступаем в гонку за иллюзией, будто счастье в вещах, успехе, статусе. Мы хотим соответствовать ожиданиям других людей, стандартов и стереотипов общества. Нас воспитывают и программируют на потребление счастья, создавая искусственный дефицит, отвлекая от простого внутреннего счастья, счастьем потребительским.

Чем больше мы гонимся за этим миражом, тем сильнее пустота внутри. Потому что счастье не продаётся, не измеряется в метрах квадратных, в нулях на счёте или в лайках в социальных сетях. Счастье это не про соответствие чьим-то ожиданиям.

Общество навязывает нам готовые формулы: дом, семья, карьера, признание. И многие принимают это как единственно верный путь. Но это не счастье – это маска, иллюзия. У многих за улыбкой скрываются черные дыры в душе, бездонные, беспросветные. Многие отчаялись, разочаровались

в себе, но навязанный мир не дает сделать вдох и попросить о помощи. Страх признать себя несчастным и тем более показать это всем. Мы скрываем свои чувства, теряем мечты, точнее мы выкидываем, стираем их. А пустоту в душе и тревогу называем стрессом. Как же просто всё. Запрети человеку мечтать, любить, ценить, помогать, радоваться мелочам и приучи его потреблять, покупать и всё хорошо. Если он начнет чувствовать этот обман, и испытывать дискомфорт просто назови это стрессом и выпиши антидепрессант, который не даст тебе дойти до сути проблемы и оставит тебя в этом нескончаемом цикле. Удобно? Удобно! Мы получаем красивый фасад, с пустым наполнением. С мёртвым наполнением.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.