

The background is a traditional Chinese ink wash painting. It features a large, gnarled tree branch with clusters of small red berries and green leaves, extending from the top left towards the center. Below the branch, there are misty, green mountains. The overall style is elegant and artistic, typical of traditional Chinese landscape art.

Эссе. Навязанное счастье

Алексей Звягинцев

Алексей Звягинцев

Эссе. Навязанное счастье

«Автор»

2025

Звягинцев А.

Эссе. Навязанное счастье / А. Звягинцев — «Автор», 2025

Мы живём в мире, где счастье превратилось в социальную обязанность. Нам внушают готовые формулы: успех, семья, достаток, признание. Но чем усерднее мы стремимся соответствовать этим правилам, тем глубже чувствуем пустоту внутри. «Навязанное счастье» — это книга-эссе о поиске подлинной радости. Эта книга — не о том, каким должно быть счастье, а о том, как научиться видеть его в каждом дне и беречь в сердце, независимо от ожиданий общества.

© Звягинцев А., 2025

© Автор, 2025

Алексей Звягинцев

Эссе. Навязанное счастье

Рад приветствовать Вас мои дорогие читатели. В этом эссе я хочу поговорить с вами о счастье.

Счастье сегодня стало лозунгом, товаром, социальной обязанностью. Нам с экранов и билбордов твердят: «Будь счастлив! Купи, достигни, добейся – и обретёшь своё настоящее счастье». Мы спешим, сравниваем себя с другими, вступаем в гонку за иллюзией, будто счастье в вещах, успехе, статусе. Мы хотим соответствовать ожиданиям других людей, стандартов и стереотипов общества. Нас воспитывают и программируют на потребление счастья, создавая искусственный дефицит, отвлекая от простого внутреннего счастья, счастьем потребительским.

Чем больше мы гонимся за этим миражом, тем сильнее пустота внутри. Потому что счастье не продаётся, не измеряется в метрах квадратных, в нулях на счёте или в лайках в социальных сетях. Счастье это не про соответствие чьим-то ожиданиям.

Общество навязывает нам готовые формулы: дом, семья, карьера, признание. И многие принимают это как единственно верный путь. Но это не счастье – это маска, иллюзия. У многих за улыбкой скрываются черные дыры в душе, бездонные, беспросветные. Многие отчаялись, разочаровались в себе, но навязанный мир не дает сделать вдох и попросить о помощи. Страх признать себя несчастным и тем более показать это всем. Мы скрываем свои чувства, теряем мечты, точнее мы выкидываем, стираем их. А пустоту в душе и тревогу называем стрессом. Как же просто всё. Запрети человеку мечтать, любить, ценить, помогать, радоваться мелочам и приучи его потреблять, покупать и всё хорошо. Если он начнет чувствовать этот обман, и испытывать дискомфорт просто назови это стрессом и выпиши антидепрессант, который не даст тебе дойти до сути проблемы и оставит тебя в этом нескончаемом цикле. Удобно? Удобно! Мы получаем красивый фасад, с пустым наполнением. С мёртвым наполнением.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.