

Дух Допухова

Ирина Кравцова

Ирина Кравцова

Дух Лопухова

«Автор»

2025

Кравцова И.

Дух Лопухова / И. Кравцова — «Автор», 2025

Всегда ли добрые намерения приводят к нужным целям или все в мире взаимосвязано? Встречи с духами, у которых кто-то переписал судьбу, равны нулю, но только если ты не знакома с Гошей и его коллегами.

© Кравцова И., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Знакомство	5
Первое задание	9
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Ирина Кравцова

Дух Лопухова

Знакомство

Здравствуйте! Меня зовут Кира. Я курьер человеческих душ. Теоретически я могла бы быть и курьером собачьих душ, но собаки, как и абсолютно все животные, всегда попадают в рай. С людьми все намного сложнее. Все это я узнала, поняла и изучила пока находилась в недельной коме, после автомобильной аварии. А сейчас обо всем и по порядку.

В этот день 16 апреля грузовик вылетел на встречную полосу, я вынуждена была вывернуть руль, и моя машина улетела в кювет. Именно тогда я и встретила их. Работники нужной профессии: в нашем мире им нет места, но в своем они занимают посты, трудятся каждый в своем отделе и делают нужную для мира работу – ищут заблудшие человеческие души. Офис мало отличается от того, где привыкли работать простые смертные – уютные отделы, рабочие столы, кресла и приборы, напоминающие компьютеры. Я стояла посреди зала, и мало кто обращал на меня внимание, пока, наконец, девушка в строгом костюме, увлеченно тыкающая по клавиатуре по клавиатуре, не подняла на меня свои большие голубые глаза.

–Добрый день, – улыбнулась она, – вас сейчас примут.

"Где я, кто вы, кто примет?" – пролетели в моей голове вопросы, но почему-то я не решилась их задать.

– Гоша, подойди в приемную, – сказала милая голубоглазая в микрофон и глазами показала мне на стул. Я села.

Вокруг бегали люди с документами, слышались разговоры и споры, то тут, то там хлопали двери – рабочая суматоха, одним словом. В коридоре появился невысокий черноволосый парень в синей рубашке и с папкой в руках и, оглядевшись, двинулся уверенным шагом ко мне.

–М-да, вы весьма кстати, от нас буквально два дня назад ушел замечательный кадр и нам нужна замена на его должность, пройдемте.

Парень, перебирая короткими ножками, засеменял по узкому коридору, и я, еле успевая, бросилась за ним, натываясь на проходящих мимо людей и не понимая, как он с таким маленьким ростом, умеет так быстро передвигаться. Он нырнул в одну из дверей и с чувством всемирного облегчения уселся в мягкое кресло в небольшом уютном кабинете.

– Проходи, – приказал он, и я послушно села в кресло напротив его стола. Парень открыл серую папку, достал какие-то бумаги и, хмыкнув, принялся их изучать. По прошествии нескольких минут, он наконец-то глянул на меня и подозрительно прищурил глаз.

–Ты что-нибудь помнишь? Кто ты, что было сегодня? – спросил он медленно и аккуратно, как будто разговаривал с душевнобольной. Помнила ли я?

"Конечно, меня зовут Кира, я попала в аварию и каким-то мистическим образом оказалась в этом месте", – подумала я.

–Ясно, молодец, – улыбнулся мне Гоша, – давай сразу расскажу, что и как, только не перебивай меня, пожалуйста!

"Я вообще еще ни слова не сказала", – снова подумала я.

–Я же попросил не перебивать! – Гоша поморщился, но тут же снова улыбнулся и, набрав полные легкие воздуха, начал:

–Я тебе скажу все как есть. За долгие годы моей службы мне надоело ходить ходить вокруг и около, пытаюсь не травмировать психику, таких как ты. Ты сейчас находишься в больнице после операции, ты в коме и, скажу честно, через два дня ты умрешь, но благодаря тому, что вчера один замечательный работник покинул нашу компанию, к тебе есть предложение.

Мы нанимаем тебя на работу, ты трудишься на нас, а мы взамен отдаем тебе твое здоровое тело и право находиться в том мире. Ну, что скажешь?

Я думала что сказать, но мысль, что срочно нужно бежать от этого полоумного родилась первой в моей голове и я уже была готова вскочить со стула, но что-то меня удержало.

– Ясно, такая же, как и все, вечно одно и то же, – чуть не заплакал от разочарования Гоша, – хоть один бы сказал: «Я все понял, что прикажете делать!»! Ладно, смотри.

Парень повернулся к стене и нажал какую-то кнопку на столешнице. Стена замигала и на ней появился мой старенький автомобиль, грузовик, авария, скорая, потом больница, а потом и я, вся исколотая капельницами и под аппаратом искусственной вентиляции легких. Ошарашенно открыв рот, я наблюдала за этой картиной, и мне постепенно приходило осознание всего произошедшего.

– Жить хочешь? – устало спросил Гоша, наклонившись всем торсом ко мне и вглядываясь в мое лицо, в мои глаза, в мою душу.

Жить? Не знаю, что я хотела на тот момент. Я очень хотела поинтересоваться, что будет, если я отвечу «Нет»? Я тут же превращусь в прах или провалюсь в внезапно открывшийся люк в полу? Или на меня налетят черти и разорвут меня на мелкие кусочки? Мне стало жутко от этих мыслей, и «жить» показалось единственным выходом избежать нарисовавшейся в моем воображении участи.

"Хочу!" – подумала я, и Гоша радостно и облегченно вздохнул:

– Ну про люк в полу, это ты, конечно, загнула, – едва сдерживая смех, ухмыльнулся он, и достав из картонной папки какой-то лист, в верхнем углу которого я мельком увидела свою фотографию, поставил на нее свою жирную и невообразимо длинную подпись.

– Принимаем на стажировку! – кивнул он и довольно потер ладони, – обучение длится неделю, я думаю, столько времени будет достаточно, чтобы изучить азы, а все детали потом сама узнаешь. Оставляем тебя в коме на шесть дней, когда пойдешь в приемную, передай эти документы Лиле, это наш секретарь, ты ее уже видела сегодня.

22 апреля в 22.00 я открыла глаза и с болью, которую трудно назвать терпимой, вдохнула воздух. Легкие заломило, голова закружилась, к горлу подступила сильнейшая тошнота и, почувствовав, что меня сейчас вырвет, я со слезами на глазах попыталась сесть на кушетке. В палате никого не было, но я почувствовала, что сейчас прибегут врачи и будут мерить, вкалывать, обсуждать и мне еще много чего придется тут пережить. Сегодня был последний день моей стажировки и Гоша решил не оставлять меня на ночь вне тела. Проводив меня, он с улыбкой пожелал мне скорейшего выздоровления.

Я не буду долго описывать, как проходила моя реабилитация, но врачи просто разводили руками, удивляясь, как быстро я иду на поправку, и как молниеносно заживают все швы, переломы и ушибы. Сказать честно, доктора уже мысленно меня похоронили, ведь крайне тяжёлое состояние без сознания и положительной динамики это в большинстве случаев смерть или как минимум жизнь овоща, но я своим выздоровлением ставила в тупик всех профессоров, опровергала их медицинские знания и накопленный годами опыт.

Мой мозг никак не разрушился, не умер ни один его отдел, я могла также читать, писать, говорить, двигаться, да что там двигаться: плясать и прыгать. Врачи все время пытались мне доказать, что это возможно всего лишь временные улучшения и в скором времени настанут те самые серьезные последствия и осложнения, но проходил день за днем, а они все не наступали, наоборот я от часа к часу чувствовала себя все лучше и лучше. Уже через две недели меня выписали из больницы, не найдя, что же мне еще можно вылечить. Для докторов это был феномен, но для меня лишь часть сделки, заключенной там, наверху. Они обещали мне здоровое тело, я обещала работать на их условиях, и теперь пора пояснить, в чем же заключалась моя должность.

Я курьер человеческих душ. Вы, наверное, усомнитесь, ведь после смерти душа попадает в рай или ад сама, без чьей-либо помощи. В большинстве случаев это действительно так, но есть моменты, когда душа не может найти путь, по которому она должна уйти наверх. Сразу оговорюсь, что случай попадания в ад, это не ко мне. Этим занимается совсем другая структура и находится она ниже, чем мои работодатели, значительно ниже. Я такие души не чувствую, они проходят сквозь меня и мимо меня, в свою очередь они не видят и не чувствуют моего присутствия и не могут ко мне обратиться. А вот души, которые в моей компетенции, то есть светлые – это моя сфера деятельности. Итак, по ряду причин такие души не могут самостоятельно найти путь. Таких причин три: первая – насильственная смерть; вторая – они умерли своей смертью, но не могут признать этого и поэтому их связь с телом никак не может разрушиться, третья причина – они сами не хотят уходить из этого мира и прячутся от курьеров. Последними занимается "Отдел поиска", там более квалифицированные и обученные кадры, хотя как они сами признаются найти убегающую душу практически невозможно, так как у них отключены все каналы связи их не видно и не слышно, их попросту нет. Пока такая душа сама не захочет связаться с работником отдела поиска, она неуловима. Они попадают случайно и крайне редко. Вторых ведет "Отдел психологии и разрушения связей". Моя же работа – поиск душ с включенными каналами связи, так как я еще молодой специалист и доверять мне что-то более сложное было бы очень рискованно.

Выписавшись из больницы, я практически сразу приступила к делу. Вернее мне напомнили, что пора приступить. Во сне я снова попала в уже знакомое помещение и увидела недозванного Гошу. Он сидел на стуле в приемной, положив ногу на ногу, и нервно теребил уже знакомую папку с документами. Увидев меня в коридоре, он подскочил как ошпаренный и с грохотом кинул папку на стол к Лиле.

– Вот она! У нас планы горят, вчера всем выговор объявили, а она и не шевелится! – закричал он мне прямо в ухо, нелепо вскидывая руки, – ну что ты мне скажешь?

Кстати о Гоше и Лиле. По слухам Гоша умер два года назад от неизвестной болезни. Сам он об этом не распространяется, поэтому среди работников эта тайна уже обросла множеством слухов и догадок. Он руководитель всех отделов и отчитывается непосредственно перед самым высоким начальством. Кто это начальство, наверное, не знает и сам Гоша, а мне так и подумать даже страшно. Кстати, ему предлагали вернуться в тот мир, в виде прекрасной розовощекой новорожденной девочки, но, то ли Гоша совсем разочаровался в жизни, то ли ему не льстила перспектива быть женщиной, но он отказался, и так как свой лимит реинкарнаций он еще не исчерпал, то ему предложили должность здесь, но только на время пока он не решится снова попробовать себя в жизни. Он с таким рвением взялся за трудовую деятельность, что в самые короткие сроки поднялся с заурядного работника до руководителя всего офиса. Поговаривали даже, что у начальства к нему особое расположение, но после увольнения нескольких работников и отправления их в тот мир в виде сямских близнецов, слухи поутихли, а потом и вовсе сошли на нет.

Лиля умерла два года назад от разрыва аневризмы головного мозга, но так как у нее была уже последняя реинкарнация, то по идее она должна была попасть в накопитель душ – этаким рай. Это решение изменили в связи с маленькой дочкой, которая осталась с отцом – мужем Лили. Из накопителя абсолютно нет возможности наблюдать за процессами в мире живых, а с рабочего места Лиля может видеть, как растет ее дочь, что происходит в ее жизни и даже помогать ей, например, насылать на воспитателя детского сада любовь к детям, подсказывать интуитивно своему живому мужу, какой подарок хочет их дочка на новый год и какие кружки ей необходимо посещать. Конечно, не совсем честно использовать служебное положение в личных целях, но ей это делать разрешено из-за ошибки отдела «Уход из жизни». В ее личном деле-судьбе была перепутана дата ухода и вместо 58 лет аневризма разорвалась в 28. Ведущего

специалиста отдела уволили, Гоше влетело от начальства, но исправить произошедшее уже было невозможно, такой разрыв это вам не шестидневная кома.

Итак, Гоша, подскочил ко мне с криком о том, что у него горят все планы и что его скоро уволят из-за таких, как я. Лиля заулыбалась, видимо сомневаясь, что его могут уволить, и встала с рабочего кресла.

–Гоша не ори, пожалуйста – нахмурилась она и подошла к нам плывущей походкой.

–Кир, он прав отчасти, нам скоро отчеты сдавать, а у нас еще куча работы.

Мне стало стыдно. Я почувствовала себя маленькой девочкой, которая не знает, что отвечать у доски и, представляет, как мама расстроится из-за полученной мной двойки.

– Вы правы, не злитесь, я завтра же приступлю к работе, – пообещала я и Гоша, облегченно выдохнув и не сказав больше ни слова, направился к своему кабинету, а Лиля, улыбаясь, обняла меня за плечи.

– Не переживай, у тебя все получится, главное верь в себя, – прошептала она тихонько мне на ухо. Она хотела еще что-то сказать, но на ее рабочем столе зазвонил телефон и Лиля, бросилась отвечать на звонок, напоследок ободряюще мне подмигнув.

Первое задание

В этот же день я решилась первый раз выйти на новую работу. С полуночи до часу ночи каналы связи душ с курьерами особенно четкие и громкие, поэтому именно в это время нужно быть там, где ни одна живая душа по собственной воле быть не пожелала бы. Зачастую это набережные, лесные окраины, трассы и другие мрачные места, куда преступники могли выкинуть, вывезти или закопать тело своей жертвы, а его душа в это время неприкаянно бродила бы неподалеку, пытаюсь понять, где она находится.

В этот первый рабочий вечер мне дали задание осмотреть лесопарковую зону, находящуюся на окраине города. Этот микрорайон только начали обустраивать, поэтому шикарные дороги и парки чередовались с полуразвалившимися и покошенными деревянными одноэтажками. Только психически больной человек мог решиться находиться там ночью и не спорю, когда я туда прибыла, мне и вовсе расхотелось выходить из машины. Меня пугала даже не перспектива встречи с призраком, а вероятность встречи с живым маньяком или насильником, и неуспокоенная душа по сравнению с ними казалась мне ангелом и по сути таковой и являлась. Единственное что меня успокаивало и придавало силы воли и бодрости, это то, что с курьером не может произойти ничего плохого, потому что его оберегает отдел, контролирующий здоровье, жизнь и полную неприкосновенность. Мне оставалось только надеяться, что там работают квалифицированные работники, и никто из них ничего не перепутал, вводя мою фамилию в список долгожителей. Теперь я могла не бояться аварий, преступников, сосуллек, падающих с крыши и ударов электричества, ведь меня оберегало наличие всех моих данных в этом списке.

Итак, припарковавшись у обочины, я выдохнула и, закутавшись в теплый объемный свитер, стараясь не шуметь, вылезла из машины. Парк был закрыт, да его и трудно было назвать парком. Несколько скамеечек и деревья, деревья, деревья. Узкие аллейки то переплетались, то разбегались в стороны. Фонари, половина которых не работала, а вторая – мигала и периодически гасла, придавали этому месту еще более неприглядный и устрашающий вид и мне сразу вспомнились кадры из фильмов ужасов, когда главному герою нужно бежать прочь с этого места, а он зачем то заходит него все глубже. Сунув ключи от машины в карман, я направилась ко входу и заметив, что калитка хоть и присутствует, но никаких замков на ней нет, тихо открыла ее и протиснулась внутрь.

Сейчас пришло время рассказать механизм взаимодействия курьера и души. Если в данном месте, где я нахожусь, предположительно бродит душа, мне необходимо произнести несколько слов, которые знаю только я. Они – моя кодовая фраза, которая действует только у меня. К примеру, если другой курьер произнесет мою фразу, то его никто не услышит и она не даст мистического эффекта призыва души. Только в совокупности с моими мыслями, голосом, судьбой и всего из чего я состою, эти слова работают. Я могу произнести их очень тихо, но души услышат их как по мегафону, как будто я кричу что есть мочи. Страшно... Мне почему-то представилось, как на меня сразу налетят искореженные призраки и начнут хватать за руки, дергать из стороны в сторону и пытаться меня укусить. Некоторое время я стояла посреди аллеи и никак не могла заставить себя не паниковать. Про прошествии минут пяти, я наконец закрыла глаза и дрожащим, срывающимся шепотом произнесла: «Бог в помощь!». Да, это была моя кодовая фраза, она мне всегда помогала и в момент, когда меня попросили придумать, чем я буду призывать души, мне в голову пришли только эти слова, тогда они мне показалась наиболее уместными. «Бог в помощь», эхом пролетело в моей голове и, втянув голову в плечи, я с ужасом замерла на месте, ожидая налета изуродованных призраков, но ничего не произошло. Я с радостью подумала, что скорее всего, в этом парке нет неприкаянных и, следовательно, я могу бежать в машину и ехать домой пить чай и смотреть телевизор, так как за один рабочий день,

то есть ночь, норма произношения кодовой фразы один раз в указанном месте. Я нашарила ключи в кармане и, пятясь направилась к калитке, примерно предполагая, где находится выход, но в этот момент, похолодев от ужаса, заметила вдали аллеи странное светлое пятно, которое медленно, но верно приближалось ко мне. Первое мое желание было заорать и бежать что есть мочи прочь с этого места и больше никогда не видеть Гошу, Лилю и все, что с ними связано, но я не смогла пошевелиться, возможно от страха, у меня просто пропала способность к передвижению. В это время пятно абсолютно беззвучно приближалось ко мне и вскоре, подлетев на расстояние метра, остановилось на уровне моих глаз. Оно искрилось, переливалось и завораживало, представляя собой размытый кусок облака или тумана. Мне захотелось его потрогать, но я сразу передумала, как только в центре этого облака стали прорисовываться женские черты лица. Сначала сформировался овал, потом глаза, потом нос, рот, короткие волосы и на этом рисунок остановился. Призрачная голова заканчивалось прозрачным туманом и одиноко висела на уровне моего лица, наблюдая за мной абсолютно без каких-либо эмоций. Она ждала, когда я покажу ему путь наверх. Я, медленно, как будто боясь вспугнуть облако, подняла руки вверх и раскрыла ладони. Тепло побежало по всему моему телу, невыносимая дрожь пронзила руки и невероятное ощущение счастья наполнило всю мою сущность. Воздух над моими ладонями стал растекаться как от заженной свечи, бликовать и играть лазурным светом. Он завораживал и танцевал, поднимаясь все выше. Женщина откинула голову назад и, приоткрыв рот, потянулась к свету от моих ладоней. Она как загипнотизированная тянулась за ним все выше и выше, поднимаясь в небо, как воздушный шарик и вздрагивая на фоне верхушек деревьев. Вскоре она исчезла за их кронами, и мои руки резко опустились вниз. Что я чувствовала в этот момент? Не передать словами эти эмоции! Чувство неопишуемого восторга и полного счастья! Я никогда ничего подобного не испытывала! Ладони горели от жара, лицо горело от переполняющей меня радости, почему-то очень хотелось плакать, а все тело, словно выпрямилось и ожило: целебные соки бежали по всем сосудам и только через несколько минут, встряхнув головой, я наконец-то пришла в себя. Вот оно мое первое задание!

Дни как дни, текли своей чередой, я уже не боялась призраков и, можно сказать, с удовольствием выполняла свою работу. Правда, я все-таки уточнила у Гоши насчет моей безопасности, на что тот закатил глаза и, качнув головой, удалился в своей кабинет, дав понять, что в такой серьезной организации никаких ошибок быть не может.

Я не один курьер в нашем городе. Я не знаю их в лицо, но я их почувствую, если они окажутся рядом со мной. Расскажу об одном таком случае. Отправившись в торговый центр прикупить себе что-то радующее и милое, я зашла в отдел с нижним бельем и сосредоточенно стала высматривать интересные вещички. Увлечшись кружевами, я совсем не обращала внимания ни на продавца, который пытался мне что-то подсказать, ни на покупателей, которым я периодически загоразивала обзор, ни на себя саму, стоящую в нелепой позе у вешалок и ощупывающей очередные трусы. Неожиданно меня пронзило невероятное тепло, от которого я вздрогнула. Данное ощущение было настолько новым и неожиданным, что я боялась разогнуться и осмотреться. Тепло нарастало и мне стало становиться страшно, ведь о таком меня не предупреждали и я понятия не имела с чем оно связано. Взяв себя в руки, я, не поворачивая головы, начала вращать глазами, пытаясь боковым зрением увидеть причину моего состояния. Наверное, со стороны я выглядела психически расстроенным человеком, и продавец, видимо решил, что я желаю украсть пару бюстгалтеров, так как невзначай сделал ко мне пару неприметных шагов. Я же, поборов свою дрожь, выпрямилась и делая равнодушное и отсутствующее выражение лица, отошла от стенда с вешалками и огляделась. В другом конце зала стояла миловидная дама средних лет и, наклонив голову набок, решала подойдет ли ей что-нибудь из представленных моделей. Мои ладони начали краснеть, и я быстро засунула их в карманы брюк, опасаясь, что от них может пойти видимый свет и тогда меня точно отправят на опыты в секретную лабораторию. В этот момент дама нервно потеряла свои ладони и, взглянув

на них, также быстро спрятала их в карманы полупальто. Оглянувшись, она, прищуриив глаза, осмотрела меня с ног до головы, особо задержала взор на моих, спрятанных в карманах руках и, кивнув, быстро направилась к выходу. Я хотела кинуться за ней, но вместо этого стояла как приклеенная к полу и смотрела ей вслед. Лишь позже я узнала, что я не одна работаю в такой должности (следовало предполагать, конечно). При случайной встрече мы категорически не должны разговаривать друг с другом и как можно быстрее увеличить расстояние между собой, во избежание перехлеста энергий. Данный перехлест чреват сбоем в работе курьеров, помехами и плохим самочувствием их самих. Наверное происходит наложение сильнейших магнитных полей, хотя я, будучи троечницей по физике, доступнее вам объяснить, к сожалению не смогу.

Прошло полгода с моей аварии, я уже была не стажером, а полноправным работником. Я уже не боялась призраков-облаков и даже не страшилась Гошу. Он оказался очень милым духом который впрочем, строил из себя всемогущего начальника. Над ним посмеивались, но зная, что он слышит все мысли, просто пели песенки, находясь рядом с ним. Иногда, сидя в приемной и разговаривая с Гошей, я слышала как проходящие мимо работники насвистывали мелодии и незатейливые мотивчики, кто-то мысленно, кто-то вживую. Выглядело это, конечно издевательством над бедным Гошей, но иначе сохранить свое мнение и не быть уволенным не представлялось возможным. Я через некоторое время абсолютно привыкла к этому звуковому фону, а Гоша просто краснел от возмущения, заслышав очередной напев.

Однажды, он, пребывая в плохом настроении, высказал мне нелюбезные вещи по моему последнему заданию, которые меня не то чтобы сильно обидели, но задели мою ранимую душу. Закончив свою оскорбительную речь, Гоша резко развернулся и посеменил в свой кабинет выпить утренний кофе, а я не удержалась и подумала ему вслед «И как таких земля носит?!» Гошу незамедлительно развернулся, и, прищуриив глаз, напоминая тем самым хитрого рыжего лиса из детских сказок, двинулся в мою сторону крадущейся походкой, пытаясь понять из моего ли маленького незрелого мозга вылетела данная искрометная фраза. И тут, конечно, я нашла единственный выход. «На побыыывку едет молодой солдат, грудь его в медалях, ленты в якоряяхх!» – молниеносно пронеслось у меня в голове. Гоша вздрогнул, выпрямился и снова развернувшись, ринулся к своему кабинету, роняя на ходу проклятия на всех проходящих мимо него. Вот такой способ борьбы с телепатами!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.