



Дмитрий Типунин

# Три желания от барабанных палочек

Дмитрий Типунин

**Три желания от  
барабанных палочек**

«Автор»

2025

**Типунин Д.**

Три желания от барабанных палочек / Д. Типунин — «Автор»,  
2025

Про волшебную палочку знают все, но тут особый случай, их две и они барабанные. Набарабанить можно любое желание, и хорошее и плохое. История о приключения брата и сестры, о их желаниях. А о каких узнаете прочитав эту книгу. История написана в 2021 году. Племянница захотела написать свою книгу, а я решил помочь. Что из этого получилось решайте сами.

© Типунин Д., 2025

© Автор, 2025

# Дмитрий Типунин

## Три желания от барабанных палочек

**Три желания  
от барабанных палочек**

**Сказочная повесть**

**Авторы:**

*Губина Анастасия Ивановна*

*Типунин Дмитрий Валентинович*

**2021 год**

**Часть первая**

**Чудеса из коробки**

**Глава первая**

**Странная находка**

Многие сказки начинаются со слов “Жили-были”:

- жили-были старик со старухой;
- жили-были три медведя;
- жила-была одна девочка;
- жил-был один мальчик ...

И так далее.

Любая история должна с чего-нибудь начинаться, почему бы и не с этих слов.

Так вот...

Жили-были обычные дети: брат и сестра. Девочку звали Ксюша, а мальчика Саша. Было им по двенадцать лет. Учились в обычной школе, жили в обычной семье, в самом обычном городе, в городе Воронеже. И все у них было как у обычных людей, ничего сказочного и фантастического. И как многие дети нашей страны они проводили все лето в деревне у своих бабушки и дедушки. И даже деревня была самая обычная: с лесом, речкой и самыми обычными жителями. Единственное, что было не обычным, это яблоки с соседского сада, самые сладкие и вкусные яблоки на свете. Хотя нет, яблоки тоже были обычными. Самые обычные, вкусные яблоки с чужого сада. Спросите любого ребенка, и он вам скажет, что яблоки из соседского сада всегда вкуснее, сочнее и необычнее, чем из своего собственного.

Вот и в это лето они снова приехали погостить к своим родственникам.

Мама и папа побыли с ними на выходных, а потом уехали обратно в город, зарабатывать деньги. Ведь это только у детей три месяца летних каникул, взрослым так, к сожалению не везет. В лучшем случае отпуск летом на месяц, если конечно начальство разрешит.

В один из дней бабушка попросила внуков разобрать старые вещи на чердаке и по возможности разложить их покомпактнее, коробочка к коробочке. Вещей с годами прибавляется все больше и больше, а места на чердаке все меньше и меньше, поэтому и нужно попробовать уплотнить коробки, составляя друг на друга, чтобы высвободить больше свободного места для нового хлама, который как бы уже и не нужен, но как обычно, выкинуть жалко. Вот и доживают вещи свой век на таких вот чердаках, антресолях в городских квартирах, балконах или подвалах. Такова их участь.

– И мне поможете, да и там есть на что посмотреть, много интересного, – сказала бабушка.

Дети особенно не сопротивлялись, к тому же на улице целый день шел дождь, так что с друзьями не погуляешь, а без дела тоже сидеть скучно. Конечно, здорово когда дождь стучит по крыше и подоконникам, отбивая свою мокрую мелодию, но целый день эту музыку не слушаешь, она убаюкивает, а какой ребенок согласится спать днем. Лучше уж хоть какое-нибудь занятие. Тем более чердак, с пыльными вещами, фотографиями, старинными книжками – это же интересно.

\* \* \*

На чердаке было пыльно. Вещей действительно было много: и старые разобранные кровати, и швейная машинка, игрушки, неизвестно из какого времени, некоторые даже прекрасно сохранились, не потеряв свою привлекательность, фотографии, целых пять коробок и еще много-много всего, за один день и не разберешь.

Дети составляли коробка к коробке. Двигали, переставляли, освобождали место для будущих вещей. Весело переговаривались, в полумраке чердака.

Одна из коробок их заинтересовала больше остальных.

Внутри лежали: старая книга, расписная шкатулка из черного дерева, мел, тряпочка и скатерть, такая же старая как и книга.

– Прикольно, – сказал Саша. – Книжку почитаем, наверняка что-нибудь интересное, мелок тоже пригодится, рисовать мы с тобой любим, правда асфальта тут маловато, на проезжей дороге не порисуешь, но что-нибудь обязательно придумаем.

– Это точно, – согласилась Ксюша. – Давай посмотрим, что в шкатулке. Смотри какая она красивая, в ней явно что-то лежит, а может она еще и музыкальная.

– Давай.

Но тут снизу крикнула бабушка:

– Пора обедать.

Захватив коробку с собой, дети спустились на кухню.

– Бабушка, мы возьмем это себе? – спросил Саша, показывая старушке находку.

– Пожалуйста, только сначала пообедайте, – улыбнулась бабушка. – Да и с чердаком на сегодня хватит, а то перетрудитесь.

Быстро пообедав, дети, сказав спасибо, убежали к себе в комнату, чтобы, наконец, спокойно разобраться с найденными вещами.

Первым делом они открыли шкатулку. В ней лежали: мел, какая-то тряпочка, скатерть, две деревянные палочки и бумажка, на которой было написано следующее: “Волшебные барабанные палочки. Барабаньте на здоровье. И пусть желания принесут вам радость и счастье”.

– Ух ты! – воскликнул Саша. – Вол-шеб-ные!

Он произнес это слово по слогам, словно пробуя его на вкус.

– Шутка, наверное, – неуверенно протянула Ксюша. – Волшебства же не бывает.

– Будем разбираться, – уверенно сказал брат. – Вот и узнаем, шутка это или нет.

– Давай посмотрим, что за книга, – предложила сестра.

– Давай.

Стерев пыль, они прочитали название: “Справочник магических артефактов”.

Книга была действительно старая.

“Ей наверное лет сто, а может и все двести, – подумала девочка”. На первой странице год выпуска написан не был, но пожелтевшие страницы, с причудливыми вензелями подсказывали, что это именно так.

– Ей, наверное, лет сто! – воскликнул Саша, подтвердив мысли девочки.

– Скорее всего, сейчас таких не печатают.

На первой странице было написано:

**“Волшебные барабанные палочки.**

Волшебные барабанные палочки обычно помещают в узорчатую коробку из черного дерева. Она находится в потайном месте, но раз вы ее нашли, то вам крупно повезло. Палочки открывают перед обладателем не ограниченные возможности. В потайное место коробку прячет Создатель. Никто не знает кто он (или она). Зато нам известны свойства этих палочек. Один человек загадывает у палочек 3 желания, постучав ими три раза по какому-нибудь твердому предмету. Желание нужно загадывать быстро, иначе оно не исполнится, и вы его потеряете. **Предупреждение!!!** Нельзя загадывать смерть кого-нибудь из живущих, любовь, воскрешать из мертвых дорогих людей или животных и желать увеличения количества желаний. Иначе все закончится очень плохо. После того как вы загадали желание, необходимо быстро потереть палочки друг о друга, соединить конец с концом. Если вы все сделали правильно, то во время разъединения палочек между ними должна проскочить молния (голубая). Палочки перезаряжаются после каждого заклинания. Сначала продумайте все хорошенько, потом постучите 3 раза и четко произнесите, то, что вы хотите, а дальше действуйте по инструкции, приведенной в этой главе. После третьего желания палочки теряют свои свойства и переходят к другому человеку. Можете передать их своему другу или знакомому. На этом все. Пользуйтесь, но помните, что желания должны быть достойными, не разменивайтесь на всякие мелочи.”

Дочитав главу до конца, дети с удивлением посмотрели друг на друга.

– Интересно, – произнесла Ксюша. – Где наша бабушка нашла такое сокровище?

Но у Саши было совершенно другое мнение.

– Я думаю, что наша бабушка и есть тот таинственный создатель, – сказал он.

– Да? – удивилась Ксюша. – А почему же она нам про это никогда не рассказывала?

– Не знаю, – замялся брат.

– А потому что она сама ничего не знала про эту коробку, – уверенно сказала девочка.

Немного подумав, она добавила:

– А может и забыла. Ты видел сколько там, на чердаке разного хлама, в нем и самим можно потеряться.

Брат согласно кивнул.

Пока они со всем этим разбирались, наступил вечер.

Пужинав и умывшись, дети отправились спать по своим кроватям.

Мел и тряпочку они положили на доску для рисования, скатерть постелили на стол, а коробку с шкатулкой спрятали в шкаф.

– Может, завтра попробуем что-нибудь загадать? – спросил брат. – Интересно же посмотреть, как это работает.

– Обязательно попробуем, но только когда никого не будет дома, взрослые все равно в чудеса не верят, – ответила сестра. – Да и если это все-таки шутка, не будут над нами смеяться и называть детьми и фантазерами. Мы же с тобой уже не маленькие.

– Согласен, – зевнул Саша отворачиваясь к стене и закапываясь в одеяло. – Спокойной ночи.

– Спокойной ночи, – ответила Ксюша. – Завтра будет интересный день.

Договорившись, они уснули.

## Глава 2

### Скатерть

Утро выдалось ясным и теплым. Солнечные зайчики пробирались сквозь занавески на окнах и играли друг с другом в догонялки, прыгая по стенам, полу, перебирались на кровати, пробегали по лицам детей. От яркого света Ксюша и Саша открыли глаза, потянулись в кроватях и пожелали друг другу “Доброе утро”.

– Смотри, бабушка уже завтрак приготовила, – сказала Ксюша, показывая брату на стол, который они вчера застелили старой скатертью.

Брат с сестрой удивленно переглянулись. И понятно почему. Обычно бабушка на завтрак приносила им кашу, яйца, булку с маслом и молоко. А тут... Стол просто ломился от разнообразной еды: пирожки с капустой, картошкой, повидлом, оладьи, блины, творог, сметана, компот, кисель, молоко, различные бутерброды и салаты.

– Странно все это, – протянул Саша. – Неужели бабушка всю ночь готовила?

– А зачем так много? – удивилась Ксюша. – Мы же все это не съедим. Куда остальное? Выбрасывать что ли?

– Может праздник какой. – размышлял вслух брат.

– Да вроде нет, – ответила Ксюша. – Наши дни рождения еще не скоро, бабушкино прошло, у деда тоже, гости никакие не приезжали. Действительно странно.

– А есть то уже хочется, – сказал Саша. – Может позавтракаем, а потом уже будем разбираться, что здесь происходит?

– Давай, – согласилась сестра.

Дети быстро умылись и приступили к еде.

Через какое-то время Ксюша заметила:

– Ели, ели, а такое ощущение, что ничего не убавилось.

– Мне тоже так кажется, – подтвердил брат.

– Ладно, спасибо за еду, тому кто ее приготовил, – сказала Ксюша. – Теперь пошли искать бабушку, пусть расскажет, кому она столько наготовила.

– Пойдем, – согласился брат.

Бабушку дети нашли во дворе – она кормила животных: коз, кур, кроликов.

– Бабушка, бабушка! – наперебой закричали ребята. – Спасибо за такой хороший завтрак! Но кому ты столько много приготовила?

– Вы что-то путаете, – ответила старушка. – Я только собиралась варить вам кашу.

Измумлению Ксюши и Саши не было предела.

– Как?? – удивились они. – А пирожки, а кисели-компоты, а все остальное?

– Шутите? – улыбнулась бабушка. – Или опять что-то приснилось?

– Да ты что!!! – возмутились ребята. – У нас в комнате полный стол еды!!!

– Вот фантазеры, – засмеялась она. – Ну пойдете посмотрим.

Ничего не понимая, дети пошли с бабушкой в свою комнату.

– Странно, – прошептала Ксюша, уставившись на пустой стол. – Куда еда делась? Дедушка что ли убрал?

Бабушка рассмеялась:

– Фантазеры вы мои, вечно что-нибудь придумаете. А дед, кстати, рано утром ушел на рыбалку и еще не возвращался.

Ребята ничего не понимая смотрели друг на друга.

– Ладно, – сказала бабушка. – Я не думала, что вы так рано проснетесь. Так что придется немного потерпеть, завтрак скоро будет.

И она ушла на кухню.

Ребята остались в комнате одни.

– Ты что-нибудь понимаешь? – спросила Ксюша.

Брат пожал плечами и ничего не ответил. Да и что тут скажешь, просто чудеса! Пустой стол, накрытый старой скатертью и никаких следов еды, даже крошек и жирных пятен не осталось.

– Стой! – воскликнула Ксюша. – Я кажется поняла.

Она подбежала к тумбочке и достала “Справочник магических артефактов”.

– Мы с тобой вчера только первую страницу прочитали, а дальше даже не заглянули, – объяснила она брату. – Может тут и про скатерть написано.

И действительно, на второй странице была нарисована их старая скатерть.

– Ух ты! – воскликнул Саша. – Скатерть Самобранка!  
– А знаешь почему еда пропала? – спросила Ксюша.  
– Почему?  
– Здесь написано постелите скатерть на любой стол, – начала читать она. – Через какое-то время появится еда. После того как поели, не забудьте сказать спасибо, тогда все, что не доели, исчезнет.

– Хорошая вещь, – похвалил скатерть Саша. – Но бабушке вряд ли понравится, она же нам даже не поверила.

– Тогда будем использовать ее только для себя, – решила Ксюша.

Подумав она добавила:

– Но не часто, а то бабушка будет удивляться, почему мы не едим ее еду.

На том и порешили, использовать старую скатерть только в крайних случаях.

На сегодня чудес им вполне хватило, до самого вечера они были под впечатлением возможностей скатерти, поэтому испытания барабанных палочек решили отложить на другой раз.

### Глава 3

#### Мел

Дети проснулись рано утром. Вечером перед долгим днем они специально легли спать пораньше, чтобы долго не лежать в кроватях утром, поскольку им сегодня предстояла важная миссия – протестировать барабанные палочки. Позавтракав, ребята быстро сделали свои дела, но вспомнили, что обязательно нужно делать уроки. Списка литературы им на лето не выдали, но учительница предложила обязательно прочесть не менее пятнадцати-двадцати книжек. Ксюша предложила Саше почитать “Справочник магических артефактов”, но он отказался и читал что-то свое. Девочка открыла третью страницу. Когда она дочитала ее до конца, то сказала брату:

– Здесь написано про волшебный мел.

– Ну и что? – спросил Саша.

– Как что? – удивилась сестра. – Может наш мелок тоже волшебный, надо проверить.

– И как мы это сделаем?

– А так, – ответила Ксюша. – В книге написано, что если нарисовать мелом предмет, то он появится в реальности, главное указать правильные размеры.

Дети тут же нарисовали на доске два мяча, и они, весело подскакивая от пола, покатались по комнате.

– Ура! – воскликнула Ксюша. – Работает! Что бы нам еще такого интересного придумать?

Но как назло никаких мыслей на ум не приходило.

– Может, украсим комнату? – предложил брат.

– Давай, – согласилась Ксюша.

Она нарисовала очертания комнаты, добавив в рисунок новую люстру.

– Страшненькая какая-то получилась, – засмеялся Саша.

Ксюша стерла тряпкой неудачный рисунок.

Саша посмотрел на потолок – люстры и след простыл.

– Исчезла, – сказал он сестре.

Но тут люстра появилась снова.

– Работает! – воскликнула Ксюша. – Мел рисует, тряпочка удаляет нарисованное. Красота!

К сожалению, девочка рисовала долго, люстра еще много раз то исчезала, то появлялась снова. Наступил вечер, но время на то, чтобы использовать барабанные палочки еще оставалось. Но тут в комнату пришла бабушка и попросила помочь ей по хозяйству. Испытания палочек опять были отложены на следующий день. Такое ощущение, что кто-то мешает их

использовать, словно намекая, что желаний всего три и использовать их надо очень разумно и аккуратно.

#### **Глава 4**

##### **Барабанные палочки: первое желание**

Утро выдалось очень жарким. Завтракая, с дедушкой и бабушкой, ребята для себя окончательно решили, что сегодня обязательно нужно попробовать действие барабанных палочек. Это все-таки не мел, открываются такие возможности, что дух захватывает. Но что же все-таки придумать?

Тут кто-то постучал в окно. Отодвинув шторку, дети увидели своих друзей: Диму, Олю, Мишу и Полину.

– Айда на речку, – крикнул Дима. – Погода, какая жаркая, хватит дома сидеть.

– Мы сейчас, – крикнула в ответ Ксюша. – Доедим и выйдем.

Быстро покончив с завтраком, брат с сестрой, сказав бабушке спасибо, выбежали во двор, где стояли, привалившись к забору их велосипеды и выкатили их за калитку к своим друзьям.

Саша не обратил внимания, что Ксюша незаметно успела захватить с собой палочки, спрятав их в сумочку, с лежащими в ней разными мелочами.

– Ну что поехали? – спросила Оля, закидывая ногу на велосипед.

– Мы надолго? – уточнил Саша.

– А что? – спросила Полина. – Вас надолго не отпустили?

– Да нет, я не в этом смысле, – смутился Саша. – Что с собой брать?

– Ну возьмите себе воды на всякий случай. – Миша показал на корзинку, привязанную к бардачку своего велосипеда. – Еда у нас есть, бабушка много пирожков напекла.

До речки доехали быстро. Спрыгнув с велосипедов и скинув одежду друзья с визгом и плеском шумно попрыгали в воду. Плавать из них никто не умел, но на этом берегу было мелко, практически каждому по пояс, а далеко они заходить не собирались.

Плескались долго, потом уставшие и довольные вышли на берег, расположились на травке под большущим деревом, крона которого создавала над маленькой полянкой тенек и прохладу.

– Хорошо, – прошептала Оля. – Даже как-то прохладненько стало после водички.

– Да, – блаженно протянул Дима. – Люблю нашу речку.

– Вроде и широкая, – добавила Полина. – А есть где поплескаться, порезвиться, особенно для нас – не умеющих плавать.

– И деревья на берегу, – добавил Миша. – На жаре сидеть не надо.

– Не каникулы, а прямо сказка какая-то. – попытожила Оля.

– Кстати насчет сказки, – сказала Ксюша и кивнув своему брату достала из сумочки барабанные палочки. – Мы тут на днях с Сашей чердак в доме разбирали...

– И что? – спросила Оля.

– Нашли странную коробку, – продолжил Саша.

– А в ней было вот это, – добавила Ксюша и помахала перед лицами друзей палочками.

– Подумаешь, – поморщился Миша, – палки какие-то.

– Не какие-то, а волшебные, – наперебой заговорили брат и сестра.

– Сочиняете? – Удивленно спросила Полина.

– Мы вас когда-нибудь обманывали??? – Возмутился Саша.

– Нет конечно, – смутилась Полина. – Но волшебства же не бывает?

Пришлось Ксюше и Саше рассказывать своим друзьям все с самого начала. И про “Справочник магических артефактов”, и про “Скатерть самобранку”, про мел и тряпочку. И про все, что с ними произошло за эти дни.

Друзья слушали их с удивлением, широко раскрыв рты и глаза. Но до конца все равно им как-то не верилось, что такое действительно бывает. Мишу больше всего впечатлила “Ска-терть самобранка” – это же надо еда сама появляется и исчезает, и такая вкусная и разнообразная. Диму больше всего поразил “Справочник магических артефактов”. “Вот бы почитать, там, наверное, столько всего интересного” – подумал он. А девочек больше всего поразил мел и тряпочка.

– Все что хочешь можно нарисовать? – Спросила Оля.

– Да, – ответила Ксюша.

– Конечно все, – подтвердил Саша. – Сам видел.

– Ну тогда может попробуем ваши барабанные палочки, – скромно предложила Полина.

– Обязательно попробуем, – обрадовалась Ксюша. – Я для этого их и принесла.

– Только вопрос в том, что загадывать? – Протянул Саша. – Желаний то всего три, они очень быстро закончатся.

Да, вопрос конечно очень интересный, что же загадать. Хочется всего и сразу, но подумаешь, то неважное, это не важное.

– Главное чтобы не получилось как в сказках, – выразила Ксюша мысли ребят. – Обычно все загадывают то, что как бы и особо нужно.

От всех мыслей каждому захотелось есть. И было принято общее решение, пока будут поедаться пирожки, каждый подумает, чтобы он хотел загадать.

На полянке под деревом закипела мыслительная работа.

Если бы кто-то посторонний услышал мысли ребят, то, скорее всего, улыбнулся бы, а думали они вот о чем:

“Мороженое, хотя нет, какое мороженое, его и так купить можно сколько хочешь” – думал Дима;

“Игрушек целый мешок, хотя зачем, у меня и так их дома три мешка, все надоели” – думал Миша;

“Куклу красивую. Две куклы! А может пять? И что мне с ними делать? Детский сад устраивать? Нет уж!!!” – думала Оля;

“Котенка хочу. Мама с папой никогда не купят, а я хочу. Хотя это же только моя мечта, надо же что-то общее” – думала Полина.

“Спать хочу. Наелся, напился, а теперь в сон клонит, о волшебстве совсем не думается” – зевая, думал Саша.

А у Ксюши в голове проносилось столько мыслей, и с такой фантастической скоростью, что она ни за одну не успевала ухватиться.

Ребята уже устали думать, но так ничего дельного и не смогли предложить. Повисла напряженная тишина, поэтому все вздрогнули, когда Дима неожиданно крикнул, указывая рукой на другой берег реки:

– Смотрите, что это?

Все посмотрели туда, куда он показывал.

Вдалеке показалась какая-то, точка, которая быстро приближалась и увеличивалась. Наконец они увидели большую хищную птицу, которая низко летела, держа в лапах маленький серый комочек, который издавал подозрительно знакомые звуки.

– Котенок, – жалобно прошептала Полина. – Ребята, она же его съест, что же делать?

Недолго думая, Саша подобрал с земли большой камень, прицелился, и смело запустил в птицу, и о чудо, попал.

От неожиданности хищная птица разжала лапы и маленький котенок, горестно плача полетел в воду, а его похититель взмыл в небо, спасаясь от камней, которые больно бьют по крыльям.

Шлепнувшись в воду, котенок ненадолго скрылся, потом появился на поверхности, и жалобно заплакав, забил лапками.

Все закричали и забегали по берегу не в силах ему помочь, потому что как мы с вами помним, никто из детей не умел плавать, а котенок был достаточно далеко от берега.

И только Ксюша, единственная, кроме своего брата, сохранившая хладнокровие, подбежала к стволу дерева, пробарабанила палочками, словно по барабану и четко выкрикнула:

– Пусть на берегу появиться лодка с веслами.

Да, очередное чудо произошло, на берегу стояла прекрасная новенькая лодка, покачиваясь на волнах.

Быстро проделав процедуру перезарядки палочек, Ксюша с Сашей прыгнули в лодку и быстро поплыли за тонущим котенком. Не прошло и минуты, как маленькое пушистое чудо было спасено. Прижавшись к Саше и дрожа от холода и страха, котенок ждал, когда они причалят обратно к берегу.

Друзья тоже ждали, весело хлопая в ладоши и подбадривая спасителей.

Наконец и спасенный, и спасатели, оказались на берегу.

Котенок пошел по рукам, каждый хотел его погладить и согреть своим теплом.

И друзья поверили брату с сестрой, да и как тут не поверишь, вот она лодка – качается на волнах рядом с берегом и никуда исчезать не хочет.

– Что же нам с тобой делать? – спросила Ксюша, ласково дунув котенку в нос. – Мы даже не знаем, откуда эта злая птица тебя принесла.

Котенок мурлыкал и конечно же ничего не отвечал.

– Я знаю что делать, – радостно прокричала Полина. – Я заберу его к себе, бабушка с дедушкой уж точно разрешат его оставить.

На том и порешив, друзья отправились по домам.

На прощание Полина сказала, повернувшись у своей калитки:

– Я назову его Пушок!

Дома бабушка спросила у внуков:

– Как прошел день?

– Мы котенка спасли от большой злой птицы! – возбужденно закричал Саша. – Он в речку упал, а мы его спасли.

– Вы же плавать не умеете, – забеспокоилась бабушка.

– Там лодка стояла, – ответила Ксюша.

– Понятно, какие вы у меня все-таки молодцы, – улыбнулась бабушка и погладила внуков по голове. – Ну идите в дом, уже скоро спать пора.

Бабушкам врать конечно не хорошо, но это как бы и не вранье, лодка была, была, а откуда она появилась это уже не важно, главное что хорошее дело сделали. Да и бабушка все равно не поверит в волшебство, так же как и не поверила в “Скатерть самобранку”.

Уже укладываясь в кровать, Саша произнес, обращаясь к сестре.

– А одно желание мы потратили все-таки впустую.

– Как это впустую! – Возмутилась Ксюша. – Котенок спасен, без лодки мы бы его ни за что не достали бы!

– Ну да, – согласился Саша засыпая. – Еще два осталось!

– Спокойной ночи, – сказала Ксюша.

– Спокойной, – зевнул брат.

И утомившиеся, за этот длинный день, дети уснули.

## Глава 5

### Ведьма Эльвира

На деревню опустилась темная ночь. Небо было затянуто тучами, звезд и луны не видно. Фонари светятся через один, даже собаки притихли и не лают. Все спят.

Вдруг в конце улицы появилась девушка в черном, до пят платье. Если бы кто-то в это время посмотрел в окно, то не увидел бы ее, черное пятно растворилось в черноте ночи.

Но девушку темнота не смущала. Она уверенно шла вперед, пока не остановилась у калитки дома, в котором жили наши герои.

Медленно приподнявшись в воздухе, она перелетела через забор и подплыла к окну. На секунду задержавшись, девушка проплыла сквозь него, не почувствовав никакой преграды.

Пролетев через комнаты, она остановилась у кровати Ксюши.

– Какая хорошенькая, – прошептала девочка. – Прямо куколка, а не ребенок.

Склонившись ниже, она рассматривала лицо спящей девочки.

Через мгновение облик девушки в черном начал стремительно меняться, тело пошло рябью, словно речка, после того как в нее бросили камень. Тело теряло свою осязаемость и вот уже над кроватью колыхается нечто прозрачное и воздушное.

– Впусти меня, – приказала девушка.

И Ксюша тут же приоткрыла рот, продолжая крепко спать.

Колыхающееся нечто начало медленно втягиваться в девочку, пока полностью в ней не исчезло.

\* \* \*

Утром дети проснулись, даже не подозревая о том, что ночью произошло нечто невероятное. День уже победил ночь. В небе светило яркое солнце, от туч, которые закрывали все небо, не осталось и следа.

Брат с сестрой умылись, сделали зарядку, позавтракали.

– Давай загадаем второе желание, – неожиданно предложила Ксюша.

– Нет, – отказался брат. – Надо вместе с друзьями.

– С друзьями, у нас вчера ничего не получилось, поэтому надо самим, – настаивала Ксюша.

– Давай позже, сейчас неохота, – отмахнулся брат.

Девочка разозлилась, но постаралась не показывать вида.

После обеда бабушка с дедом уехали в магазин, Саша ушел на улицу.

Ксюша подошла к зеркалу, провела перед ним ладонью, словно стирала невидимую пыль, или кого-то приветствовала и произнесла, не своим обычным голосом, а более взрослым. Скорее всего голосом той девушки в черном платье:

– Он не хочет.

Как это не покажется странным, но зеркало ответило звонким мужским голосом:

– Захочет, заставь его.

– Но как? – спросила Ксюша. – Такое ощущение, что он что-то подозревает.

– Как хочешь! – зеркало было неумолимо. – Мое время истекло, я все сказал. Ты же знаешь, нам нужны эти желания. Или ты хочешь опять много лет ждать?

– Не хочу, – ответила девушка-Ксюша

– Поэтому действуй.

Зеркало замолчало, а девочка оставалась на месте продолжая смотреть в глубину стекла и думать.

\* \* \*

Саша специально ушел на улицу, он действительно что-то заподозрил, но не мог себе объяснить, что не так.

“Как-то странно она себя ведет”.

Выйдя на улицу, мальчик незаметно пробрался к окну и наблюдал весь разговор девочки с зеркалом.

“Что происходит?” – подумал он.

Сейчас выясним.

Мальчик вбежал в комнату и крикнул:

– Кто ты?

– Я твоя сестра, – спокойно ответила девочка.

Она странно ухмыльнулась.

– Ты что, Саша, не узнаешь меня?

– Не ври, – ответил брат. – Я стоял на улице, у окна, и видел, как ты разговаривала с зеркалом.

– Тем лучше, что ты все слышал. – сказала она. – Меня зовут Эльвира, я ведьма. Моя мечта стать хозяйкой всего живого и мертвого, а для этого мне нужны ваши желания.

Мальчик слушал с удивлением.

– Если вы мне поможете, тогда желайте чего хотите, я все смогу, когда стану хозяйкой, – начала она уговаривать Сашу.

Но он продолжал молчать, явно что-то обдумывая, или решаясь согласиться с ведьмой.

– Милый мальчик, скажи мне, где палочки, – настаивала Эльвира.

– В тумбочке, – выдавил из себя Саша.

Пока ведьма искала в ящиках, мальчик подбежал к шкафу, достал барабанные палочки постучал ими три раза и крикнул:

– Пусть Ксюша снова станет Ксюшей! А ты, ведьма, уходи туда откуда пришла!

Девочка пришла в себя, а ведьма исчезла.

Перезарядив палочки Саша рассказал сестре, все что тут было.

Девочка слушала со страхом и удивлением.

Так у них осталось последнее желание, и дети решили постараться его сохранить.

## Глава 6

### Болезнь Ксюши

Утром Ксюша заболела. Она лежала на кровати горячая, то открывая, то закрывая глаза. Иногда ее начинала бить дрожь, но вскоре проходила так же внезапно, как и начиналась. Саша перепугался и побежал звать на помощь бабушку и деда.

“Наверное, это последствия вчерашнего”, – подумал он.

Мальчик для себя решил, что бабушке ни в коем случае нельзя рассказывать правду, во-первых, не поверит, во-вторых, даже если и поверит, то чем она сможет помочь.

В комнату он вернулся с встревоженными бабушкой и дедом.

– Уходи из меня!!! – вдруг громко крикнула Ксюша.

– О чем это она? – удивленно спросила бабушка.

– Бредит, – авторитетно заметил дед. – Нужно срочно вызывать врача.

И лишь только Саша понял, что сестра заново переживает вчерашние события.

Пока взрослые занимались вызовом доктора он решил достать “Справочник магических артефактов”.

– Вдруг там что-то написано про подобные случаи, – вслух произнес мальчик.

И о чудо, на четвертой странице он прочитал заголовок “Ведьма Эльвира и подобные ей существа”.

Дальше шел следующий текст:

“Если вы читаете данный справочник, значит настала ваша очередь пользоваться коробкой с магическими предметами”. Хочу вас сразу предупредить, что желания необходимо использовать разумно. Не придумывать ничего жестокого, подлого, приносящего вред другим людям. Иначе произойдет тоже, что и произошло с Эльвирой и другими злыми и жестокими детьми. В свое время они загадали очень чудовищные желания, настолько чудовищные, что

даже и писать здесь о них не хочется, чтобы не пугать настоящих и будущих читателей. За это в свое время они и были наказаны магическими предметами, которые превратили их в вечно странствующих ведьм и колдунов. Они до сих пор мечтают вернуть себе могущественные предметы, но так как сами использовать их уже не могут, потому что три желания давно истрачены, пытаются сделать это чужими руками, вселяясь в тела нынешних обладателей барабанных палочек и остальных артефактов. Если они вас найдут, то я вам не позавидую, последствия очень тяжелые и неприятные, особенно если им все-таки удастся воспользоваться желанием. Так что будьте предельно осторожны и остерегайтесь встреч с этими людьми, хотя они уже и не люди”.

– Вот это да, – прошептал Саша. – И что же теперь делать дальше? Жаль, что мы этого раньше не прочитали.

Хотя с другой стороны, раньше этого и не было написано. Текст в справочнике появляется по мере прочтения предыдущей страницы. Вот и как оберегаться, если узнаешь о том, что тебе грозит опасность только после того, как уже все случилось?

Пока Саша читал, приехал доктор – маленький старичок, с потертым чемоданчиком.

Поколдовав над Ксюшей, он озабоченно произнес:

– Ничего не понимаю, странная болезнь.

Доктор вколол Ксюше жаропонижающий укол, прописал таблеток и уехал.

– Езжай, дед, до аптеки, – попросила бабушка, а сама пошла заниматься домашними делами.

– Ты тоже чем-нибудь займись, – предложила она Саше. – Пока сестричка болеет.

– Хорошо.

Бабушка ушла, а Саша остался думать:

“Что же делать дальше? Таблетки вряд ли ей помогут. Может в книге появилась следующая страница?”

Страница, действительно появилась и вот с каким текстом:

“Последствия вселения в вас Эльвиры или другого колдуна. Ломота во всем теле, дрожь, повышение температуры, периодические выпадения из реальности. Вы конечно можете вызывать докторов, выпить мешок таблеток и получить тысячу укулов, но вам не помогут. Все, что вам поможет – это дверь. За дверью решение всех вопросов. Ищите дверь, а как найдете, смело входите и ничего не бойтесь. Последняя подсказка – дверь ближе, чем вы думаете”.

– Спасибо! – воскликнул Саша.

Но от этой информации ему легче не стало, только появилось больше вопросов. Что за дверь? Где ее искать? Почему она рядом?

– Может это дверь из нашей комнаты?

Мальчик подбежал к двери. Он конечно особо ни на что не надеялся, но все-таки открыл и заглянул в другую комнату, ничего не произошло.

– Что и следовало ожидать, – грустно улыбнулся он. – Видимо не все так просто.

– Не хочу, уходи!!! – Снова крикнула Ксюша.

– Надо действовать!

Саша выбежал на улицу.

Пробегая мимо бабушки, он крикнул:

– Я гулять!

И быстро скрылся за калиткой.

Обзвонив своих друзей, мальчик предложил им срочно встретиться в их секретном месте.

Секретное место располагалось в лесу, неподалеку. Половину прошлого лета они вшестером строили там домик, в небольшой низине, скрытой от посторонних глаз кустами и деревьями. Секретный домик получился просторным и надежным, в нем можно было даже спря-

таться от сильного дождя и ветра. Простояв всю зиму, он даже не прогнил, и остался таким же прочным. Со временем в нем появились кое-какие вещи и теперь, при желании, в нем можно было даже переночевать, не боясь ночью замерзнуть, правда никто из взрослых еще ни разу им не разрешил этого сделать.

Когда мальчик добежал до домика все друзья уже были в сборе.

– Что случилось? – закричали они наперебой. – Почему такая срочность? А где Ксюша?

Саша все им рассказал: про Эльвиру, про то, что написано в “Справочнике магических артефактов”, про странную болезнь сестры, с которой даже опытный доктор, похоже ничего не сможет сделать.

Друзья слушали затаив дыхание.

– Д-а-а-а, – протянул Дима. – Дела.

– И доктор, говоришь, не поможет? – спросила Оля.

– И, наконец, мы не знаем где искать эту дверь, – добавил Миша.

А Полина промолчала, что тут добавишь.

– Поэтому я вас и позвал, – сказал Саша. – Давайте поделимся, и каждый будет искать эту дверь.

На том и порешив, друзья разбежались в разные стороны.

Где только они не были, пробежали всю деревню вдоль и поперек, открывая все попадающиеся на пути двери, но безрезультатно, нужной они так и не нашли.

Домой Саша вернулся тогда, когда уже на улице стало темнеть.

– Что ж так долго гулял? – спросила бабушка.

– Так получилось, – рассеянно ответил мальчик.

– Есть хочешь?

– Нет, спасибо, с ребятами перекусил. Я, наверное, спать пойду.

– Может, у нас с дедом поспишь? – спросила бабушка. – Ксюше пока не лучше, вдруг это заразно.

– Я лучше у себя в кровати, – ответил Саша.

– Ну как хочешь, – улыбнулась бабушка. – Спокойной ночи.

– Спокойной ночи, – ответил внук и пошел к себе в комнату.

Засыпая, мальчик слышал неясное бормотание сестры, то она кого-то выгоняла, то от кого-то убегала, то просто стонала.

\* \* \*

Ночь пролетела быстро. Ксюша оставалась в таком же состоянии, ни лучше, ни хуже.

Саша открыл глаза, и первое, что он увидел – это кусочек мела, который лежал на столе, на благоустройство комнаты ушла почти половина.

– Как же я вчера не догадался!!! – воскликнул Саша. – Мел!!! Вот же решение проблемы – мел!!!

Он быстро вскочил с кровати и оглянулся по сторонам.

Выбрав стену, на которой не было ни окон, ни дверей, мальчик аккуратно нарисовал на ней дверку чуть выше своего роста.

Он потянул за нарисованную ручку и дверь со скрипом открылась.

– Ура!!! – истошно закричал Саша. – Получилось!!!

Он радостно запрыгал по комнате.

От крика мальчика и его последующего топота Ксюша неожиданно приоткрыла глаза.

– Что происходит? – спросила девочка. – Ты куда собрался?

– Тебя спасать, – ответил брат, делая шаг в нарисованную дверь.

– Стой! – девочка с трудом встала с кровати и пошатываясь направилась к нарисованной двери. – Вернись!

– Не могу, – слышалось с той стороны, голос звучал приглушенно. – Поверь мне – так надо.

Дверь начала медленно закрываться.

Ксюша доковыляла до нее и схватилась за ручку, шагнула в черный проем и пошла вперед на ощупь.

\* \* \*

Темнота скоро закончилась, и девочка шагнула в солнечный, яркий день, увидела рядом с собой брата и на этом силы ее оставили. Ксюша упала в мягкую траву и ее опять начала бить мелкая дрожь.

А Саша оглянулся по сторонам.

Они были в лесу, не в своем, а каком-то другом, отовсюду доносилось пение птиц, стрекотание кузнечиков, потрескивание веток в кронах деревьев. Светило солнце, приятно пахло всевозможными цветами. Рядом, в траве журчал ручеек с прозрачной холодной водой. Сзади ребят в воздухе висела нарисованная дверь, которая опять начала медленно закрываться.

Испугавшись, мальчик подбежал к ней, но увидел, что, закрывшись, она никуда не исчезла.

– Хорошо! – воскликнул он. – Теперь будем думать, как и чем лечить Ксюшку.

## **Глава 7**

### **Чудесное выздоровление**

Пока Саша думал, что делать дальше, в комнату вошла бабушка. Пора было будить внуков, за одно, посмотреть, как чувствует себя Ксюша.

Но в комнате никого не было.

– Вот сорванцы! – воскликнула старушка. – Уже сбежали куда-то! Даже поболеть толком не может. А может они спрятались?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.