

БуряВестник

Ксения Барон

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Ксения Барон
БурЯВестник

«Автор»

2025

Барон К.

БурЯВестник / К. Барон — «Автор», 2025

Молодая столичная студентка, выходя из депрессии после сложных отношений, приезжает погулять в один из городских парков. Там происходит разрыв между трёх миров, который вызывает Всплеск магической энергии. Нужно предотвратить отрицательные последствия на жителей соседних районов. На это задание отправляют амбициозного и своенравного сотрудника. Обследуя ближайшую территорию на признаки заражения, он находит Марту. Девчонка сидит на Чёртовом городище и читает «Преступление и наказание». Оз не хочет терять её из поля зрения и идёт за ней. Как оказалось, не зря! Эта встреча станет не только отправной точкой в череде странных ситуаций, но и откроет Марте глаза, что тот мир, в котором она живёт, совсем не такой.

© Барон К., 2025

© Автор, 2025

Ксения Барон БурЯВестник

Магия – переводится, как обряд, то есть совершение некоторых действий, подразумевающих наличие обрядности, повтора и последовательности, и веры в сверхъестественное. То есть признание миров невидимых. Нави и Прави.

Способность воздействия на Существ является смыслом любого обряда. Для того, чтобы стать настоящим практиком необходимо иметь крепкую устойчивую психику и железную волю. Это важно для проведения магических ритуалов. Поэтому были придуманы инициации, к которым, каждый избравший путь сильного практика, готовился очень усердно. Человек со слабым характером не сможет контролировать вызов духа, управлять стихиями или дойти до уровня, где это возможно.

Человечество, никогда не сомневалось, что вместе с видимым миром, который мы можем потрогать и физически почувствовать, существует мир невидимый.

1

Не быть тебе в Москве, не жить тебе с людьми...

(Из комедии «Горе от ума» (1824)

А. С. Грибоедова (1795—1829).

Слова Фамусова, обращенные

к дочери (действ. 4, явл. 14))

Всем знакома эта цитата, но я не думала, что когда-нибудь окажусь в такой ситуации, когда мне придётся бежать от того, что мне не принадлежало, но стало моим и теперь отказаться от этого я не имею права. Что это? Это магическая сила, с которой совладать смогу только я, как выяснилось. Получилось найти учителя, который согласился меня взять в ученики, чтобы магия не разрушала меня изнутри. Правда... в столице Черноземья, в ста километрах от самого города, там куда даже таксисты боятся ездить, зная, что это ведьмино логово, так говорят.

Вот если спросить ведуний, ведьм, колдунов, ясновидцев и других людей, обладающих экстрасенсорными способностями, многие из них скажут разные причины появления их дара. У кого-то они появились, когда умер кто-то из родственников и его дар перешёл в новый сосуд. Кто-то скажет, что его дар открылся после тяжелых психологических событий; а у кого-то он был с детства. И эти люди учатся жить с этим даром. Кто-то использует его во благо для других, кто-то в своих личных целях. Кому-то нужен учитель, а кому-то нет.

Мой дар (Ха! Мой! Ага!) открылся, когда я сидела в одном из столичных парков – Коломенское. Что я там делала? На самом деле – не знаю. Просто в какой-то момент я осознала, что осталась одна: ни родных рядом, ни друзей – всех оттолкнула от себя из-за парня. Так как думала, что это любовь. Наивность. Согласна. В чём-то наивным можно быть со своими близкими. Но именно из-за этой черты характера многие страдают, стоит лишь открыться и довериться не тому человеку. Если жизнь почувствовала в твоём характере эту черту, она будет продолжать с тобой блефовать. Запомни!

Ведь нам в школе дают базовые знания, с которыми выпускают в свет. Только не все задумываются над тем, что многие судьбоносные ошибки в своей жизни можно было предотвратить, читая внимательно школьную литературу, где все жизненные уроки уже давно описаны. И моя ситуация в том числе давно не нова. Например, у А. И. Куприна есть повесть «Бедная Лиза», где девушка полюбила человека, не из своего круга общения, доверяла ему. А для него она была «игрушкой». Поняв свою ошибку, Лиза с горя утопилась.

Я была разбита, пока не встретила дальнего знакомого. Одноклассника, который в одно и то же время и бесил, и вызывал улыбку и смех. Он был настоящим армянином: весёлым,

озорным; и настоящим мужчиной, который смог найти слова поддержки, такие, после которых стало легче воспринимать весь жизненный блеф.

– Ты чего такая грустная? – спросил Агаси, когда мы стояли с ним на балконе одной из московских квартир.

– Да вот думаю... Ты же знаешь, что я рассталась с парнем?

– Ну и?

– И пытаюсь понять, что такого во мне было не так, что со мной расстались.

– Что он тебе сказал, глядя в глаза, когда вы расставались? Точнее он с тобой. Вы же говорили?

– Да, только он по телефону со мной расстался. Самое смешное, что он постоянно говорил, что хочет уехать из страны, так как родом не из России.

– А, какую именно причину он назвал?

– Что он не может мне дать, того что я хочу.

– Тогда зачем ты придумываешь то, чего нет?!

До этого разговора, в течение полу года, я считала, что меня променяли на мечты о другой стране, пыталась как-то оправдать его. Только думала я совершенно не о том, о чём надо было. Я не думала о том, что на протяжении наших отношений меня угнетали и унижали, как личность. Не думала о том, что он добился того, что я отвернулась от семьи и друзей, от подруги, с которой дружила -цать лет. Я не задумывалась о том, что я личность.

И только после этого разговора, я поняла, что я была полнейшей дурой и что теперь придётся возвращать свою жизнь на круги своя. Искать давно потерянную личность.

Только вот никто не предупредил меня о том, что эти поиски будут проходить не постепенно и спокойно, и обстоятельства моей жизни повернутся таким образом, что я окажусь внутри магического мира. Полностью поглощённой жизнью, которая скрыта от глаз простых обывателей.

2

Будильник. 6:20. стакан воды на прикроватной тумбе – выпиваю. Отлично теперь есть час на пробежку, потом душ, завтрак и на работу. Наушники в уши, умные часы на руку, телефон в поясную сумку.

– Доброе утро, Ярослав ...! – это Варвара, она заведующая Отделом по хозяйственному обеспечению и наша долгожительница в организации. Её рабочий день только начинается, не считая Погранцов, что работают в суточном графике. Ей за пятьдесят лет, но Варвара предпочитает, чтобы её называли по имени.

– Доброе! Варвара, как Ваше ничего?

– Вашими молитвами!

Варвара единственный сотрудник из Простецов, которая здесь смогла задержаться на долгий срок службы. Пришла она сюда, как и все за работой. Но нужда у неё была, в которой наша организация смогла ей помочь. У Варвары есть сын, который в подростковом возрасте отбил от рук напрочь. Мужа у Варвары не было. Мужского примера парень не видел. Связался с дурной компанией и понеслось. Может в места, не столь отдалённые он бы и не попал, но инвалидом бы остался. Потому что повадились они компанией по заброшенным территориям лазить и есть вероятность, что где-то там он подцепить смог Плутовца. Это Сущность, которая путает мысли – дезориентирует, вызывает панические атаки, толкает на безрассудные поступки. Обитает она в мире Нави, поэтому Простецы не видят её, но чувствуют воздействие. Варвара пришла к нам совсем измождённой. Поскольку слухами земля полнится, то скоро уже весь коллектив знал, что у этой женщины происходит дома. То сына снимут с поезда, который едет чёрти куда, то он выбежит из дома только в трусах зимой и начнёт бегать по улице. Краем для материнского сердца стало, что он додумался настолько разозлить собаку с одного

из участков в местном городишке, что она сорвалась с цепи и вцепилась парню в ногу. Тогда-то Варвара и узнала, где она работает, и чем официально занимаются здесь сотрудники.

Те же Простецы, которые приходили к нам и не задерживались: считали, что тут творится что-то странное, или замечали что-то подозрительные, а при сообщении им правды они отказывались принимать новую реальность – им стирали память.

На пробежке я был около сорока пяти минут. Сейчас в душ, на завтрак в столовую и к оперативникам.

Часы на правую руку. Здесь находится точка, её ещё называют "три пульса" – это главные точки нашего организма, потому что отвечают за функциональность сердечной мышцы. Ну, и ещё потому что, ношение часов на правой руке стимулирует подсознание двигаться вперёд. А если смотреть на часы, которые носятся на левой руке, то внутреннее Я будет циклиться на том, что ты не успел сделать.

В нашем мире очень важно следовать советам и жить по завету предков.

– Доброе утро, Ярослав Геннадьевич!

– Привет, Марусь! Ну, что у нас сегодня на завтрак?

– Омлет, каша с сухофруктами и орехами, сырники с вишневым джемом и блинчики с яблоком и с корицей.

– Я возьму сырники и пару блинчиков. Мне с собой заверни, пожалуйста!

– Вы термос с собой взяли? Я Вам кофе или чай, как Вы любите, сделаю.

– Марусь, я же просил на "ты"...

– Нет-нет! Я не могу, и потом субординация.

– Да, конечно...

Маруся – молодая девушка, живущая на постоянной основе, на территории нашего структурного подразделения. Попала она сюда абсолютно случайно. Мария стала сиротой в пятнадцать лет. Жила она в ближайшем райцентре. После смерти матери, её забрала к себе соседка. И вот с этого момента с ней стали твориться необъяснимые вещи. Она могла проснуться посреди двора в одной пижаме, и неважно, какое это было время года. Собаки, которые встречались на её пути, куда бы она ни шла, готовы были вгрызться ей в глотку. Все посаженные ею растения (цветы и рассада) могли погибнуть на следующий день, после высадки в грунт. Она осознанно говорила во сне с соседкой, а после пробуждения она не помнила ничего. Причём один раз, соседке показалось, что это говорит не Маруся, а кто-то другой. Потому что она могла рассказать факты, которые относились к не настоящему, а к прошлому. В какой-то момент, она пошла в ближайший лес за земляникой, собиралась продать её на рынке. Маруся собирала деньги, на всякий случай, на обучение, хотя рассчитывала поступить на бюджет. У неё бы получилось, так считала соседка. И какую-то сумму отдавала за своё содержание. Но по неудачной случайности, она заблудилась в лесу, с ней случилась паника. И вот тут-то сознательно Оно и появилось.

Мария могла говорить с ним, а он ей отвечал. И что самое интересное, это Оно точно знало, куда надо идти. По крайней мере в тот момент Маруся в правильности выбранного Этим пути не сомневалась. Она Ему доверилась. Выбрались они к забор, ну и пошли вдоль него, пока не оказались у полуразрушенного сожжённого домика.

Мои ребята её заметили. Маруся была совсем измождена и без сознания. Оперативник, дежуривший тогда, спустили её. Осмотрели и провели не сложные манипуляции, чтобы освободить эту девчонку от Элементёра физически, но не духовно.

Элементёр – это такой паразит, который действует на ментальном уровне на сознание человека. Кому-то может показаться, что это внутренний голос или интуиция, но это совсем не так. Элементёр обитает в ауре физического объекта. Происходит это потому, что душа умершего человека не уходит на новый уровень в мир Правы. А остаётся со своими родными людьми и подселается к ним. Элементёру кажется, что он защищает своего физического носителя от

разных неприятностей. Так-то оно может и так, но! Если носитель не готов ментально воспринимать своего защитника, может произойти обратный эффект.

В случае с Марусей, душа могла привести к раздвоению личности девушки или параноидальным мыслям на постоянной основе, которые тоже привели бы не к лучшим последствиям. Поэтому ребята решили, что перекинуть «паразита» из ауры Маруси в какое-нибудь украшение, которое бы она носила всегда с собой – лучший вариант. Во-первых, Элементёр всегда кто-то близкий для живого. Во-вторых, девочка будет под защитой. В-третьих, украшение вреда не принесёт, а только поможет носящему его. А в-четвёртых, даже, родственную связь никуда не денешь, душа, по-хорошему, никуда не уйдёт. Потому что считает, что оберегает – поэтому, лучше предотвратить последствия, чем потом с ними разбираться.

После того, как Мария пришла в сознание, она немного рассказала о себе. Наша организация сделала ей предложение остаться с нами. Мы нашли ей место работы – помощницей на кухне – и деньги заработает, и жить где, и сможет готовиться к поступлению. Школу она уже окончила под нашим присмотром.

Я был уже на своём рабочем месте, когда...

– Вы совсем охренели?! Притащили его сюда, чтобы он тут скакал по всем? – начал возмущаться я, когда зашёл в подвал, где был так называемый наблюдательный пост нашего офиса.

– Согласен... А куда нам ещё было его везти? Мы его на каскадах задолбались ловить. Хорошо Простецов ночью там шатается мало. Мы его еле выловили! Этот придурок начал выходить на людные дорожки! Что нам оставалось делать? Ну, мы и применили Саймона! А этот утырок просто свалился в кусты. Мы потом ещё вытаскивали его. Как назло парочка проходила – качок и фифа – стандартная картина. Ну, сделали вид, конечно, что нам просто хорошо...

Он тут начал приходить в себя, когда ты на пробежке был. Какой смысл было тебя искать, если ты всё равно придёшь сюда.

Каскадами мы называли Братеевский парк, это в Южном округе. В том районе Левиафан, собственно виновник этого балета, держал своё "анти-кафе". Такое название, в нашем профессиональном жаргоне, этот парк получил за то, что ландшафт был устроен таким образом, что спускаясь вниз к Москва-реке с возвышенности приходится идти по небольшим террасам-каскадам. Да и потом идея как-то по-другому называть места, если рядом с тобой находятся Простецы, на мой взгляд, была хорошей. Наши сотрудники работали по всей Москве, но офис находился за городом. В стороне от чужих глаз.

А этим утырком, который получил заряд тока модифицированным электрошокером – так называемым Саймоном, был демон, его частичка. А правильнее сказать даймон. Не такие уж они и отрицательные герои нашей реальности, как все привыкли думать. Человечество развивалось, развивалась и магия, развивалось и представление о потусторонних силах у Простецов. Именно они нарекли Демонов отрицательными чертами, хотя антиморальные действия выполняли сами. Ещё в Академии нам говорили, что ни один отрицательный представитель Силы, по классификации человечества, не пристаёт к Простецу, если человек не носит у себя в мозгах какую-то вину.

А потом, это же так удобно перекидывать ответственность за содеянное на что-то противоестественное твоему сознанию.

...В меня будто вселились...

Вот глупец и сам открыл дверь мистической совести. Тот, кто приходит за помощью к нам, людям Силы, которые напрямую или косвенно связаны с Пограничной службой ЯНП, поскольку все прошли обучение в Академии, но каждый выбрал свой путь – и начинает разбираться во всей этой тягомотине реальной реальности, понимает: всё что с ним происходит –

это дело рук его самого, или представителей его умерших родственников. А люди Силы, только защитный барьер, между мирами.

Но если большинство представляет демонов какими-то гигантскими существами с рогами и клыками – это не так. В общем-то, они выглядят как люди, только имеют небольшие особенности внешности, которые скрывают.

Поскольку сам Левиафан выглядит, как гора мускул, и у него жуткая аллергия на солнце – он не выходит днём из своего убежища, во избежание внимания к своей персоне. Ведь помимо этих особенностей внешности, которые уже привлекают внимание – чешуйки, покрывающие его до уровня шеи и локализованные в разных частях тела, тем более привлекут внимание. Ведёт ночной образ жизни и помощников он себе выбирает из числа тех, кого смог "заразить" благодаря своей плоти. Обычно Левиафан отсоединял от себя чешуйку, и при соединении с человеком, она начинала работать на благо хозяина.

Люди, которые получали дозу этого демона, начинали вести себя, как наркоманы – потеря ориентации в пространстве, странные неестественные движения, шатающаяся походка. За одним исключением: их зрачки западали за глазное яблоко. Жуткое зрелище, если увидеть это впервые. Поэтому жертвы всегда ходили в очках. Помимо этого, если просканировать недонарика на уровне ауры, то можно было увидеть реальную магическую пиявку, которая наполнялась энергией жертвы.

Питание хозяина, благодаря своему помощнику происходило довольно просто. Пересёкся где-то Левиафан с человеком. Подложил ему свою чешуйку. Та прикрепилась к жертве и по мере насыщения энергией превращалась в пиявку. Этот магический организм, по мере увеличения, получал возможность управлять телом донора, истинное сознание при этом блокировалось. Когда пиявка понимала, что готова отдать энергию жертвы хозяину, она просто шла домой к демону. И тот её отцеплял.

При этом от жертвы Левиафан предпочитает избавляться довольно гуманно. Он не убивает её. В этом нет никакого смысла. У жертвы оставалось, на момент пробуждения, состояние жуткого похмелья. Проще говоря, человек просто думал, что набухался в дребодан.

Но бывают случаи, когда сознание жертвы, начинает сопротивляться. Что может причинить вред не только физической оболочке, и как следствие привести к гибели пиявки, но и окружающим жертву людей, к которым пытается обратиться за помощью потерпевший. А паразитке этого ой как не хочется. Потому что она ещё не успела выполнить свою задачу для хозяина.

У неё на момент существования в отдалении от непосредственного хозяина, начинает работать собственный разум, по мере её трансформации. Если пиявка понимает, что может погибнуть, она начинает искать другую жертву и решает на кого перепрыгнуть. Потому что поставленная задача, без того чтобы демон снял её с тела жертвы, будет считаться не выполненной.

– Да не подходит к нему никто близко. И просветить нас успели уже.

Парень, что сидел в кресле, был похож на собаку, которая качает головой. Та самая игрушка, что стоит часто на торпедо в машине таксистов. Только амплитуда этих движений была сильнее.

– Позвоните Левиафану. Узнайте, что натворил этот парень. Потом решим, что делать с этой пиявкой.

– Так уже! Только он трубку не берёт. Козел!

– Ты смотри, она ведь ему всё расскажет. Ему это сравнение не понравится!

– Ой, извините, пожалуйста... – саркастично ответил Стас, один из оперативников, что сегодня был на ночной смене в городе.

– И почему города так быстро растут. Как удобно, когда не надо этих придурков таскать так далеко от города.

– Зато потом им проще осознавать, что они могли набухаться на столько, что оказались хрен знает где.

Ладно, я сам сейчас ему наберу.

А вы пока отцепите пиявку и законсервируйте её. А этого придурка выкиньте у станции, только сначала отшлифуйте его.

– Обижаешь...

Заходя в свой кабинет, я набрал Леви.

– Ты дорого мне обходишься, ты в курсе?

– Я ждал твоего звонка. Не стал тебя тревожить.

– Что натворил этот парень, если не секрет?

– Совращал несовершеннолетних в моём клубе.

– А что они делают в твоём клубе?

– До 20:00 мы позиционируемся, как антикафе. – Леви произнёс это с издёвкой.

– Как вы мне все дороги!

– Яр, остынь. Ты же сам понимаешь, что я на твоей стороне. Ну не думал я, что у него с кукушкой проблемы. Сейчас вы его отшлифуете, и он будет добропорядочным гражданином. Тебе же работы меньше будет.

Мы поговорили с ним ещё минут десять, и потом я набрал Стасу.

– Вы уже отшлифовали?

– Ещё нет. Только пиявку отсоединили.

– Хорошо – потирая лоб произнёс я. – Этот придурок любит девочек. Проработай эту тему с ним. И поставь на учёт.

– Окей... Вот жешь... – я был уверен, что Стас его готов был кастрировать после такого известия.

– Что?

– Всплеск! А мне смену закрывать.

– Где?

– Коломенское!

– Сдавайся, я сейчас Оза найду.

После этого звонка Озу, я уточнил информацию о нашем постоянном клиенте, что лежит в лазарете уже около года. Это был, да и есть, пока, молодой парень, который вышел из окна. В прямом смысле.

– Дело ясное, что дело мутное. – С такими словами нам передали его из больницы, в которой он лежал. Врач, что был прикреплен к пациенту, наверно только обрадовался тому, что с таким клиентом их медучреждения ему больше не нужно будет возиться.

Пациентом был Егоров Даниил. Молодой человек лет двадцати пяти, с русыми волосами. Внешность его была запоминающейся из-за носа – уточкой. Предыстория гласила, что после того, как на место происшествия выехала скорая, чтобы забрать этого недоБетмэна, фельдшер понял, что парень жив. Его срочно повезли в больницу.

Пока ему собирали кости, и останавливали внутренние кровотечения, он был без сознания. Какое-то время Даня после операций провёл в палате интенсивной терапии и реанимации на вентиляции лёгких, на вторые сутки его уже перевели на самостоятельное дыхание, но до общей палаты было ещё далёко. Вскоре, медсестры, что работали на этаже, где лежал больной, начали перешёптываться, что этот парень приходит к ним во сне. Спустя какое-то время и до врачей дошла эта информация. Медсёстры говорили, что Даниил приходит к ним поболтать. Рассказать о себе и посплетничать про других. Конечно, это начало пугать персонал. Потом слухи доползли и до нас и оформив перевод мы забрали пациента себе.

Я пару раз в месяц прихожу с ним поиграть в шахматы. Захожу в палату, ложусь спать и в его сонном мире мы встречаемся. Парень так и не пришёл в сознание и всё так же продолжает находиться в мире Морфея.

Наша местная Медицина сделала ему компьютерную томографию, и выяснилось, что там что-то с эпифизом. Я не особо вдавался в подробности. Но единственное понял из всех профессиональных терминов, что мелатонин – а это гормон сна – вырабатывается у парня в избытке. Поэтому его тело спит: мышцы расслаблены, температура снижена. И тот факт, что в палате всегда включен свет никак не помогает Дане проснуться физически. Хотя при солнечном свете выработка мелатонина должна практически прекращаться. Просто получается, что у эпифиза Дани слетел будильник после падения и теперь тело его спит, а сознание нет.

Что же касается того факта, что он смог входить в сны других людей или посторонние могли к нему попадать в «мир грёз», может быть объяснено единственным образом. Он был входящим в подсознание, но сам этого не понимал. Это своего рода способность читать мысли, но есть небольшая оговорка – Маги с такой силой могут управлять Простецом, дёргая за нужную «верёвочку». После этого падения его дар усилился. Вот уже несколько месяцев персонал старается минимизировать вырабатываемый мелатонин. Чтобы Даниил смог очнуться и на яву уже учился практиковать свои способности. Только вот свободным, другими словами принадлежать самому себе, он скорее всего больше не будет. Но это так, к слову.

Поэтому на территории нашего Офиса находится Апер, а по-русски Вепрь. Но первое наименование правильнее. Аперами не рождались в мире Яви, их выбрасывал разлом Междумирья. Оказавшись в мире людей, они предпочитали принимать женское обличие. Существовали создания в нашем мире за счёт потребления мелатонина. В основном становясь жрицами любви. И пусть они были не совсем элитными, но напитаться от спящего мужика таким необходимым для них снадобьем, у них получалось. В первичном обличии, после попадания к нам и прежде чем они примут адаптивную внешность, они были похожи на диких свиней ростом с человека, отчасти. У них были небольшие клыки, немного заострённые уши, как у эльфа, вполне человеческое лицо и туловище с руками. Единственное, что так бросалось в глаза и выдавало истинную природу этого Существа, это были ноги – как у свиней. В нашем мире их было не так много. Но тот, что находился у нас на территории, был доволен своим положением. Без особой мороки, он получал свою пищу.

Круглосуточный рабочий день. Именно на это я соглашался, когда шёл в Погранцы. Спишь и ешь только тогда, когда тебе не нужно ехать к очередному Существу или Простецу и решать вопросы Ведомства. Даже иметь тёлок получается не всегда, когда хочется.

Педаля газа в пол. И вот ты уже едешь в очередное прибежище потустороннего мира, на одной из набережных Москвы. В городских легендах этот дом засветился благодаря каждой третьей квартире. Столько пропаж и смертей. Правда, не все они были в сводках нашей системы.

Многие историки считают, что здание стоит на том самом месте, где в шестнадцатом веке было пыточное подворье Малюты Скуратова. В наших архивах это место находится немного в другом месте. Но разве людям об этом скажешь.

В царское время дворянам приглянулось эта местность и они начали строить здесь свои усадьба. Однако, хозяева новеньких домов стали умирать один за другим, только закончив строительство.

Когда я писал работу в Академии про мистические места нашей столицы, наткнулся на дневники нескольких дворян, что остались жить в этом районе. Согласно их записям в смерти их соседей был виновен Мафлок.

Мафлоки это такие Сущности, которые паразитируют на биологическом поле носителя. Предпочитают тех людей, которые слабы волей и любят выпить. Им очень нравится, что тело

человека имеет способность расщеплять биологические продукты, в частности алкоголь, и вырабатывать энергию. Мафлоки как раз питаются этой энергией.

Сначала союз Мафлока и Простеца ничего пагубного не несёт за собой. Сущность получает пищу, а человек употребляя «бодрящую жидкость» вроде как снимает стресс, его либидо становится активным или же происходит ослабление какого-то заболевания.

Поскольку на Руси, изначально в алкогольной традиции, Простецы не употребляли крепкого алкоголя. Простые люди пили мёд или медовуха, брагу, квас и перевар, а весной на столах можно было увидеть березовицу – это забродивший берёзовый сок. Квасом же называли густое пиво. Кстати отсюда и пошло слово «квасить». И эти напитки употреблялись только на праздники и носили ритуальный характер. В таком состоянии человек мог приблизиться к умершим предкам. Мёд для Русичей был стратегическим продуктом. Он пользовался большим спросом при торговле.

Торговля между народами развивалась, развивалось и человечество, поэтому вскоре мы пришли к такому большому ассортименту этой пагубной жижи. Соответственно и Мафлоки тоже пристрастились к усиленному эффекту этих алкогольных продуктов. И они уже не хотели питаться бодрствованием. Они просили больше! Они просили больше энергии, которая вырабатывалась за счёт более крепких напитков.

Мафлоки физические Сущности. Они обитают в мире Яви и коммуницируют со своими жертвами. Чаще всего в какой-нибудь компании собутыльников, сидящих в баре или на лавочке во дворе, один из них точно Мафлок. Ему не нужно употреблять алкоголь, чтобы показаться выпившим. Их физическое тело устроено так, что они сами как ходячий этиловый спирт. Эта Сущность способна вырабатывать и излучать феромон, который побуждает Простеца тянуться к бутылке. От этих Сущак столько человек хороших погибло! От их воздействия очень сложно избавиться.

Мафлоки – враждебные Сущности, они съедают тебя и превращают в тварь. Когда Простецы оказываются полностью под их воздействием, Мафлоки способны управлять своей жертвой, завладев их сознанием. Аура человека, подвергшаяся воздействию Мафлока в конце концов просто истончается и человек гибнет.

Если на Мафлока посмотреть через инфракрасное излучение, то его энергетическая оболочка состоит из щупалец. Души у этой Сущности нет, но есть сознание, которое пытается прокормиться за счёт Простецов.

Пагубное воздействие Мафлока на Простеца выливается в худшем случае в деградацию личности и смерть. В лучшем, если успеть помочь жертве, он сможет оторваться от цапких щупалец этой Сущяки и жить спокойно. Заражённого человека могут увидеть только люди Силы, потому что проводится диагностика ауры.

Люди Силы, чтобы как-то скрыть от Простецов правду, и не будоражить их умы, решили, что подкинуть в места стройки кандалы и скелеты будет правильным решением. Так легенда и сложилась. Ведь человеческий ум горазд на выдумки!

Сейчас же, в одной из злосчастных квартир начали собираться Простецы. И по сведениям, которые поступали от участкового, прикрепленного на этом адресе, было понятно, что в этой компании находится Мафлок. Избавиться от него можно было только одним способом – расщеплением.

Об этом доме так же ходили слухи, что по ночам здесь слышны крики, стоны и шаги, которые не дают спать. И это вовсе не жильцы... В исторических записях, есть информация об одной девушке, что жила в этом доме со своей семьёй. Когда отца и мать арестовали и пришли забирать её, она не открыла дверь представителям власти и угрожала убить из пистолета любого, кто попытается попасть во внутрь. После этих угроз её заперли в квартире, отключив коммуникации. В городские легенды эта девушка вошла, как Дочь Командарма. Но сам я пока её не встречал.

А вот чёрную собаку, которая бегаёт на территории двора этого дома, я видел. Она так была рада тому, что кто-то ей кинул мяч, что начала носиться по двору. Она принадлежала одному из жильцов этого дома. Интересно, она сейчас меня вспомнит?

Оказавшись рядом с домом и найдя место, чтобы припарковаться, я не торопился вылезать из машины. Мафлоки, Существа падкие на людей со слабой волей, а вот на людей Силы они реагируют агрессивно. Потому что знают, что если они попались – их песенка спета. Проверив, что необходимые ингредиенты для расщепления в сумке, я направился к нужному подъезду.

Дверь в квартиру была открыта. Несколько человек уже спали, трое сидело за столом в гостиной, распевая песни. Пустые бутылки на полу. Практически не осталось мебели и трехслойная грязь на полу. Бедные соседи. Странно, что ещё тараканы не появились.

Ну, где же ты?

Все, кто был в этой квартире, уже были с дырявыми аурами и от них тянулись нити куда-то наружу. Хорошо, поиграем в игру! Я вышел из квартиры, нити щупалец направлялись на верхние этажи. Ну что осьминожка, я иду! Квартира, где находился Мафлок, была на шестом этаже. Дверь тоже оказалась открыта. Какой бесстрашный!

Он меня ждал! Мафлок оказался в женском облике. Оболочка типичного алкоголика: опухшие, заплывшие глаза, морщины между бровями, отвисшие щеки, глубокие носогубные складки, небольшой прищур.

– Ловко! Думаешь, если ты в женском облике, тебя не ждёт участь гиены?

– Сладенький, ты не в ту дверь зашёл. Тебе надо идти этажом ниже.

– К твоим друзьям, которых ты поедает? Нет уж, уволь.

Эта тварь подошла ближе ко мне, щупальца за её спиной, начали проявлять большую активность и струиться в мою сторону. Хорошо, что я заранее намазался выжимкой из тысячелистника.

Эфирное масло этого растения, содержит токсичное вещество. В высоких дозах может вызвать головокружение и головную боль. Поэтому прежде чем идти охотиться на Мафлока, надо ещё и себе небольшой антидот сделать от туйона. Эта незатейливая травка вызывает отвращение к алкоголю. Поэтому, если щупальца дотронутся до одежды, они ожалются.

Я постарался незаметно достать небольшую колбочку с родниковой водой. Хорошо, что эта тётка была увлечена мной, а не моими действиями. Видимо давно к ней не захаживал никто свеженький.

Я открыл крышку, одним движением пальца. Суцака среагировала на звук. Её глаза сузились, щупальца начали беспорядочно двигаться за спиной. Лицо исказилось, в панической гримасе. Она понимала, что перед ней, не просто новая жертва. Или вернее совсем не жертва. Она поняла, что пришли за ней. Мафлоки, не способны услышать невесомый запах порезной травы. Я начал читать заговор:

Змеиным шипеньем,
Ветра дуновеньем,
Тихим пенъем заговариваю змея,
Что стоит предо мной словно живой.
Пусть обратно уйдёт!
Ползи, змей, подальше от людей!
Гиена откройся, собрата прими.
Тебя изгоняю – людей защищаю.

Мафлок при произнесении заговора стоял, как вкопанный. Мускулы его лица продолжали изображать гримасы. А щупальца, уже завязывались узлом вокруг своего носителя. Когда были сказаны последние слова, в полу под Сущностью образовалась полыхающая огнём яма.

Но для того, чтобы полностью убрать из этого мира эту гадину, нужно было добавить последний ингредиент – легковоспламеняющуюся жидкость.

Маг, что проводит этот ритуал, никак не навредит себе, если пары жидкости попадут на него. Единственное, что он почувствует, это сильный жар в этом месте. Изгоняемый же будет гореть внутренне и тлеть внешне и по сути в открывшийся мир он уже попадёт пеплом. То есть расщепится.

После того, как эта Сущность полностью исчезнет, на месте, где была яма, останется чёрный след. Остатки портала, которые надо запечатать, а сажу смыть родниковой водой.

Вода-водица, помоги мне закрыться.

Смой всё плохое, всё порченное, сглаженное,

Всё выпитое, съеденное, сказанное,

Злым словом подаренное.

Забери и с собой унеси до моря-окияна.

Никому не отдавай!

Спрячь, замуруй,

На замок запри!

Пусть оно там лежит, не возвращается!

А сила появится, то там и останется –

Под замком железным, под словом крепким.

Как сказано – так и сделано!

Смыв последние остатки сажи с пола, я осмотрел квартиру, в которой обитала эта Сущность. Больше следов потустороннего мира я не чувствовал. Уходя из квартиры, я специально оставил дверь открытой нараспашку, чтобы на утро соседи проявили свою гражданскую позицию. Я спустился в квартиру, где спали жертвы. Поставил им заговоренную бутылку с «живительной» жижей и небольшой добавкой, в виде нескольких капель родниковой воды и выжимки из волшебной травы, для опохмела, и пошёл на улицу. Теперь эти ребята должны будут прийти в норму в ближайшие две недели. Возле моей машины сидела собака.

Найдя на газоне немного веток, я покидал ей. Чтобы немного снять дурман после обряда, так называемый алкогольный след, нашёл заранее купленную щелочную минералку в машине. Выпил целую бутылку. Когда моя голова пришла в норму, я погладил на прощанье бедное животное, сел за руль и отправился расслабиться, завернув на бывшую территорию «Красного Октября».

Время было где-то около двенадцати. Нашёл подходящих девчонок. Предложил им покататься по ночной Москве и заехать на смотровую площадку на Воробьёвых горах. После нескольких часов проведённых втроём, гуляя по городу, у меня получилось расположить их к себе и записать номера телефонов в свой справочник. Когда начинало светать, было решено, что самое время возвращаться к обычной жизни, и проезжая тихий проулок мы ненадолго притормозили.

Господи, как же это прекрасно! ...

Я сижу в машине и мне совершенно не важно, что это за модель. В голове играет химия. Со мной в машине две классных тёлки, которые ласкают меня и моего друга. Всё-таки двойной отсос не сравнится с минетом от одного ротика. Хотя, всё зависит от того, какой это ротик... Да, девчонки завелись конкретно, каждая хочет показать себя с лучшей стороны. Ещё пару поступательных движений, ещё пару ласк яичек и девчонки большие молодцы – я получил удовольствие, девочки хорошо провели вечер.

Сейчас все приведут себя в порядок, я сяду за руль, довезу девчонок до общаги. И больше их никогда не увижу, или увижу?! Всё-таки сосут они зачётно.

– Ну что ещё? – не отвлекаясь от процесса, спросил я у звонившего. – Что вам всем от меня надо?

– Хватит развлекать тёлочку своими причиндалами! Дуй на базу срочно! Хотя нет, езжай напрямик в Коломенское. Там что-то происходит. Был Всплеск энергии. Найди источник, и понаблюдай, дальше по обстоятельствам!

– Ладно! – огрызнулся Оз. – Ну что девочки, к сожалению, вынужден вас покинуть. Дела, дела! Но вы не расстраивайтесь, я сейчас подкину вас к метро, а то всё-таки ещё совсем рано. Можно наткнуться на неприятности. – Девочки переглянулись, офигевшим взглядом посмотрели на Оза. Он вылез из машины, пересел за руль, девчонки остались на заднем сиденье, и рванул навстречу проснувшемуся городу.

Когда я высадила девчонок у метро, то успел услышать только: «Козёл!».

До городского парка ехать было не долго и часам к восьми утра, я уже был на ближайшей парковке. Зайдя на территорию мини леса со стороны метро Коломенская и включив «поисковый радар», начал искать место Всплеска. Но поскольку территория всё-таки большая для быстрого поиска лучшим решением было выйти на набережную и просканировать из какой части веет Силой.

Мои догадки о том, что этим пульсирующим участком окажется место рядом с Дьяковским ручьём, оказались верны. Я даже не сомневался. Но проверить всю территорию парка стоило. Как без этого?! Этот ручей течёт рядом с одноимённым городищем. Местные называют его ещё «Чёртово». Исторически сложилось так, что славяне давали название «чёртов» тем местам, где до принятия христианства, были культовые сооружения предков. Вообще давным-давно на этом овраге было первое поселение-крепость, которая была укреплена. Археологические раскопки, проводимые на том овраге, может и раскопали все остатки тех времён, однако историческую энергетику отсюда уже не убрать. Даже в стародавние времена люди проводили в этом овраге магические обряды и хороводы, было и святилище.

Люди Силы очень любили это место, пока оно не стало совсем труднодоступным из-за зарослей и таким популярным для горожан. Магам не нужно лишнее внимание. Поэтому мы стараемся переселиться в природную среду. Города глушат природу.

Пришлось пролазить в эти заросли сквозь бурелом, чтобы уловить точную информацию. Одно в этой ситуации радует, что по ощущениям это всего лишь небольшой разлом. Нужно будет только залатать дыру, чтобы никакая тварина оттуда не вылезла.

Обычно, о том, что где-то есть разлом между Мирами можно узнать по окружающим его предметам. Они вроде как начинают иссыхать, если это произошло где-то не природе. Пятном вянет трава, высыхают и превращаются в труху деревья. Если же это происходит где-то в постройках, то наблюдается пятно охристого цвета, которое разрастается со временем. И если эта щель будет достаточно большого размера, в неё могут просочиться все кому не лень из Междумирья. К счастью, разлом оказался небольшим. Достаточно будет просто поставить Рунических Став.

Для этого процесса нужно будет в определённом порядке очертить в воздухе, напротив разлома, руны: Эйваз (обычная и зеркальная), Тейваз (перевернутая), Райдо (перевернутая), Эваз (перевернутая) и Иса. Они способны повлиять не только на события и ситуации, но и закрыть порталы. Потом произнести оговор.

Сила рун, да поможет мне!

Наложит запрет на любую энергию,

Закроет проход для любой сущности,

Поставит замок и залечит рану.

Я уничтожаю негативные каналы,

Которые нашли путь в наш Мир.

Этот разлом закрыт и портал запечатан навсегда!

В черте города запалить костёр для усиления обряда довольно сложно, поэтому использовать штук двадцать свечей в одной охапке, для призыва силы огня – вполне достаточно. Оста-

нется только дожидаться, когда догорят свечи в чаше, и можно будет идти искать последствия этого разлома. Всё равно, кроме просочившейся магии, никаких гостей я не почувствовал.

Коломенское один из моих любимых парков в Москве. Еще мне нравится Кусково, но только за его безграничное количество тропинок и укромные места, где можно скрыться ото всех. Коломенское же меня привлекает своим архитектурным ансамблем и полянами. На самом деле у меня всегда была одна и та же дорога: от метро Коломенская вдоль проспекта Андропова. И я никогда не заходила дальше Церкви Вознесения Господня. А тут решила пойти дальше вдоль набережной, правда по верхам, в сторону метро Каширская.

Идя этим путём, я открыла много красочных видов на Москву, но никак не ожидала увидеть жилой дом, почти в центре Москвы, да ещё в парке-заповеднике. Но это удивило меня не так сильно, как Дьяковский овраг и вид с Чёртова городища. Конечно, те, кто ходят вдоль набережной давно знали об этом месте. Но не я. И вот только представьте, идёт такая кулёма по парку, видит большой холм и что на нём есть люди. И решает она пойти поискать тропинки к нему. Господи, почему меня никто не отговорил от этой идеи?

Пока я искала эту судьбоносную, как потом оказалась тропинку, я нашла несколько укромных мест, кое-где даже был фундамент, правда эти места облюбовали подростки. Нашла тропинку к роднику, что находится в самом овраге. Я бы никогда не подумала, что в своё время вокруг этих мест ходили байки, считая эти места аномальными. Я уже думала всё, сейчас развернусь и пойду обратно к метро. Только вот жалко было сил, да и времени, что я бродила по всем этим тропкам. Но на последней смотровой точке мне улыбнулась удача: я увидела основную тропинку, которая вела как раз на верхушку этого недосягаемого холма. Я обогнула спортивную площадку, прошла мимо кафешки и пошла напрямки, упершись в заросли деревьев, я не могла понять куда идти, пока из этих самых деревьев не вышла семья. «Я упала в кроличью нору и обнаружила её» – приблизительно так я себя чувствовала, ныряя в деревья, проходя калитку (да вы не поверите, но там была калитка, с небольшим заборчиком, края которого заканчивались там, где стояли деревья). Я не совсем поняла смысл её нахождения здесь, точнее совсем не поняла, но на этот счёт я уже не заморачивалась. Я нашла место, где можно было взобраться на этот холм. Правда подниматься на него пришлось, чуть ли не на четвереньках и, хватаясь руками за траву потому, что подъем был слишком крут, да еще и тропинка была песчаной. Но дело было сделано, что меня очень радовало.

Я оказалась там, к чему шла час, это наверно был самый долгий час в моей жизни. Уселась на траву и сняла рюкзак. Теперь можно спокойно выпить воды и почитать, пока не начнет смеркаться – всё равно торопиться некуда. Да, вы не поверите, но у меня всегда с собой в рюкзаке книга. И даже не важно, что в основном я слушаю музыку в наушниках, когда едешь в транспорте. Но частенько уши начинают болеть, и в дело вступает она, вместо того, чтобы разглядывать пассажиров, что на мой взгляд не совсем прилично.

«...И вижу я, эдак часу в шестом, Сонечка встала, надела платочек, надела бурнусики с квартиры отправилась, а в девятом часу и назад обратно пришла. Пришла, и прямо к Катерине Ивановне, и на стол перед ней тридцать целковых молча выложила. Ни словечка при этом не вымолвила, хоть бы взглянула, а взяла только наш большой драдедамовый зеленый платок (общий такой у нас платок есть, драдедамовый), накрыла им совсем голову и лицо и легла на кровать, лицом к стенке, только плечики да тело всё вздрагивают... А я, как и давеча, в том же виде лежал–с... И видел я тогда, молодой человек, видел я, как затем Катерина Ивановна, также ни слова не говоря, подошла к Сонечкиной постельке и весь вечер в ногах у ней на коленках простояла, ноги ей целовала, встать не хотела, а потом так обе и заснули вместе, обнявшись... обе... обе... да–с... а я... лежал пьяненькой–с.

Мармеладов замолчал, как будто голос у него пресекся. Потом вдруг поспешно налил, выпил и крякнул...»

– Он был шизофреник.

Эта фраза вырвала меня из чтения.

– Что прости-те?

– Ну, Раскольников... Ты же «Преступление и наказание» Достоевского читаешь. Ты извини, что помешал тебе. Просто ты так внимательно читала, мне стало интересно, что это за книга, ну и заглянул. – Присев рядом произнес прохожий.

– Я что-то не припомню, что мы переходили на «ты», да, и вообще знакомились.

Господи, что за наглый тип, откуда он вообще взялся здесь?

– Оу, простите великодушно, миледи, – сказал незнакомец, встав на ноги и сделав поклон.

Такие поклоны раньше назывались «важными», со снятием шляпы. Это смотрелось довольно смешно, неуместно и уже начинало подбешивать. – Позвольте представиться, моё имя Оз. Да, я знаю, это довольно странное имя, для русских. Вообще оно турецкое и означает – бард или певец.

– И, почему же Раскольников шизофреник?

– Э, нет. Так дело не пойдёт. Ты не представилась.

– Марта.

– Госпожа, хозяйка... – сказал почти шёпотом Оз.

– Что?

– Значение имени твоего. И что же ты тут делаешь?

– Сижу, читаю.

– И как читается?

– Нормально. Было...

– Почему было?

– Потому что некто, с темными волосами и выразительными глазами сбил весь настрой.

По его лицу поползла улыбка, как у чеширского кота. Он явно знает себе цену, подумалось мне. Но, что он тут делает и почему завёл со мной разговор? В принципе со мной и раньше заговаривали прохожие, но в основном это были пожилые люди, да и разговоры были совсем мимолетные. Но этот парень... Он был высоким, жилистым, видно, что занимается спортом. Свободно чувствовал себя в разговоре, и как мне показалось, его даже забавляла моя манера разговора.

А что собственно он ожидал? Что я начну с ним спокойно разговаривать и расскажу сразу все свои секреты?

– Без людей Раскольников одинок, а как только выйдет к людям, он начинает бояться, что будет «поглощён» и «растворён» и желает укрыться от общества. Его эмоциональная сторона личности отщепляется от логической. У него путаница в голове, и длится она на протяжении всей книги. Он совсем не нарциссичен, как может показаться сначала. Нарцисс это тот, кто доказывает окружающим что-то, шизоидная личность самому себе, что Раскольников и делал. – Совершенно спокойно сказал он.

А он умеет скрывать свои эмоции.

На самом деле, мне это совсем не удастся. У меня моё настроение и мысли всегда написаны на лице будь то радость, или злость.

– Спасибо, что без спойлеров.

– Почему ты решила прочитать именно это произведение? – похоже, он пропустил мимо ушей мою язву.

– В школе, когда мы его проходили, у меня не хватило ни ума, ни сил взяться за это произведение, да и стиль написания не мой. Да и потом на данный момент, она больше подходит под мое состояние нынешнее, мечущейся и разрывающейся личности. На самом деле, из классики мне, наверно, ближе Булгаков.

– И что ты читала из него?

– «Мастер и Маргарита», «Записки юного врача», «Морфий» – до других произведений пока руки не дошли.

– И как тебе «МиМ»?

– Вполне себе. Я сначала сериал посмотрела, где Анна Ковальчук снимается, а потом прочитала роман. А что ты тут делаешь? В смысле, почему пришел сюда и заговорил со мной?

– А, что нельзя?

– Да нет.

– Ну вот.

– Но на вопрос ты так и не ответил, – с улыбкой произнесла я.

– Я прихожу сюда подумать. Люди обычно здесь не задерживаются. Сделают пару фоток с красивым фоном и уходят. А ты осталась сидеть. Да ещё и книгу начала читать. Довольно необычное зрелище, для современного мегаполиса.

– Согласна. Сейчас книги начинают умирать. – Я посмотрела, как бы невзначай на часы. – Я, пожалуй, пойду. Надо поделаться дела ещё дома. – Я начала собирать рюкзак и приподниматься. Оз встал вместе со мной. *Какой же он высокий!* Он скрестил руки на груди, наклонил голову набок, в глазах его играли огоньки, и произнёс:

– Что ж, рад был познакомиться, Марта.

– И я, Оз.

Я развернулась, и пошла в противоположную сторону той дороги, где поднималась на холм изначально, по тропинке, которая вела вниз к набережной. В какой-то момент я обернулась посмотреть на то место, где мы сидели, но этого парня там уже не было.

3

Я посмотрела снова на часы – было около двенадцати. Погода, вроде как, разгулялась, поэтому, я пошла по набережной, а около устья родника решила, что поднимусь наверх и дойду до местного места силы, и после выйду к садам, а там уже напрямки к метро.

Поскольку Коломенское одно из древнейших мест в Москве, где проживал человек, то здесь можно найти памятники того времени. Я прошла родник, который находится, как раз под тем местом, где выше стоит Храм Вознесения Господня. Дошла до устья ручья, вода которого спускается по желобу довольно быстрым потоком. Двигаясь дальше по дну оврага, прошла два пруда с забетонированными берегами. Пройдя еще где-то двести метров, я вышла на поляну, что находилась на дне оврага, слева была лестница, ведущая к Храму Усекновения главы Иоанна Предтечи, а лестница справа ведёт в сторону обустроенного парка Коломенское. Чуть дальше я наткнулась на группу родников, в народе они называется «Кадочка», рядом с руслом и находился первый камень – Гусь-Камень, по приданию он считается мужским, но говорят, что он может помочь и женщине, стремящейся к собственному саморазвитию – карьера, личная жизнь, самосовершенствование и поиск ориентиров. Вверх, по деревянной лестнице, находится второй камень – Девий-Камень, а вот он уже женский. Я присела на него и закрыла глаза, постаравшись освободить голову от мыслей.

Прошло, наверно, где-то полчаса, по крайней мере мне так показалось, как к этому камню подошла ещё одна женщина, и присела рядом. Я решила ей не мешать и собралась, всё-таки, идти домой. По пути к лестнице, что ведёт к садам, я увидела старушку, которая гуляла с собакой. Собачка была породы йоркширский терьер, и бантик был у неё на голове. Было заметно, что собачонка, и сама давно не щенок, так как передвигалась довольно медленно.

– Может Вам помочь? – спросила я, когда приблизилась к бабуле. Она старалась подзвать своего питомца.

– Да, что ты милая, не волнуйся. Жуля, иди сюда. – Собачка явно что-то интересное нашла в траве.

– Сколько же лет Жуле?

– Семь лет собачьих, а человеческих сорок девять.

- Да уж, давно не щенок.
- Вот помрёт она, и я за ней.
- Зачем же так грустно думать?

– А что тут такого, я своё отжила. Сама-то я родом из Брянской области, село Даниловка, прям на границе наше село было. И в паспорте у меня стоит место рождения село Даниловка. Только нет теперь его. Когда немцы пришли, никто ж не знал, что война началась. У соседей свадьба была. Мы, малышня, бегали по улице в салки играли. Не то, что сейчас все с телефонами, телевизор во всех домах, компьютер. А тогда радио было большим богатством.

И вот играем мы, а тут военные идут, и говорят-то не по-русски, а вслед за ними танки. Когда самолёты летали над нашими домами в самом начале, враг бомбы скидывал в соседнем поле. Видно жалко было нас – босоногую, бегающую детвору.

Когда нам передали, что враг идёт уже основательно, и линия приближается к нашему району, все решили прятать самое ценное. У нас дома был сундук – красивый, расписной. Мама тогда всё богатство сложила в него и закопала во дворе. Мы в лес убежали.

Вражеские солдаты во дворах внимательно осматривали участки сельчан и там, где видели, что земля недавно была вскопана – раскапывали это место и забирали ценности.

Когда вернулись увидели пепелище. Мы так и рухнули на колени возле нашего бывшего забора. В какой-то момент мы слышали хрюканье. Это был наш поросёнок. Этот шустрик смог спрятаться так, что его никто не нашёл. Мы думали, что он убежал на кладбище, и прятался там пока всё не стихло. А корову нашу, она тогда в полях паслась, или зарубили или угнали. Но мы её так и не нашли.

Всю деревню ведь спалили. Было сто домов. А осталось только пять, да и то после войны расселили. А кладбище стоит, стоит там же, где и было, только всё оно уже ольхой заросло. – Бабуля говорит, но у самой слёзы на глазах. – Отец умер на фронте. Детей, нас, в семье было трое. Все разъехались, кто куда.

Я в Московскую область переехала, брат – в Тамбов, а сестра – в Карелию. Все разъехались. Да... Родни много-то, а вот совсем все потерялись. Мать вскоре умерла от болезни, у меня же на руках.

М-да, вот говорят – Праздник, День Победы... Какой это может быть праздник, когда столько народу умерло?!

Я даже не знала, что ей ответить на это.

– Ты милка, не обращай внимания на меня, мне скоро помирать, а ты живи. Живи, так чтобы, потом ни о чём не жалеть. – Бабуля взяла меня за руку, попрощалась и пошла дальше, вниз к набережной.

Я стояла и молчала, а по телу холод бегал, как будто в колодец прыгнула. И смогла лишь выговорить:

– До свидания.

4

В пятом часу вечера, я уже была на Рязанском проспекте. Зашла в книжный, что рядом с метро, купила пару книг, и пошла домой. Хорошо, что идти было минут десять.

Мне нравился этот район – он спальный, много зелени, дома в основном пятиэтажки, много детских площадок и до городских парков Кусково и Кузьминского не далеко, есть детский театр Чихачева, он был на реконструкции, и на его открытие приезжал сам мэр. Рядом с нашим домом стоит школа, только там давно уже никто не учиться, к сожалению, теперь там досуговый центр. От кого-то я слышала, что в этой школе учился один из солистов Иванушек.

Я была уже у своего подъезда, когда мне позвонила Фиалка и предложила встретиться завтра.

- Давай колись, в чём дело. Больно голос у тебя волнующий.
- Я хочу тебя познакомить со своим парнем.

– Эм... В смысле?... С каким парнем? – после некоторого молчания ответила я.

– Я тебе не рассказывала, потому что у тебя был сложный период. Мы с ним встречаемся уже полгода – пока я говорила с Фиалкой, успела зайти домой и поставить чайник на плиту – правда, мы с ним познакомились уже давно. Я училась ещё в школе, и он написал мне в ВК. Начал подкатывать, я не реагировала, потом, когда я его послала, он написал мне, что я всё равно буду его. После чего я его добавила в чёрный список. И вот в новогодние праздники, я пошла на концерт, его устраивал наш Вуз. И в один прекрасный момент, спускаясь по лестнице, меня кто-то окликнул.

Ну в общем так и завязалось наше общение. Я потом спросила у него, почему он так заиклился на том, что я его игнорировала, а он сказал, что я у него такая первая своенравная.

– Во сколько вы хотите пересечься? – после продолжительного гогота ответила я. Фиалка знала, что на это не нужно обижаться.

– Давай часов в пять на Площади революции.

– На улице или в метро?

– На улице.

– У какого выхода в город?

– Тот что на Гум выходит.

– Хорошо.

Когда я приехала и вышла в город, Фиалка уже ждала меня на улице.

Фиалка, это та самая подруга, с которой я перестала общаться из-за бывшего. На самом деле, я очень благодарна ей, что она приняла меня обратно.

У неё чёрные вьющиеся волосы, карие большие глаза. Я думаю, что мы с ней похожи. Обе пышки и ржём над этим, хоть и стараемся с этим что-то сделать – лень матушка. Но она спокойнее, чем я, хотя если её разозлить, это будет как вулкан, который проснулся после долгой спячки.

Фиалка со своей семьёй, переехала в Россию довольно давно из Таджикистана, и с четвертого класса мы начали дружить. Я приходила к ней в гости, мы делали уроки вместе. Она, кстати, умеет очень круто фотографировать, и если мне нужна была новая фотка, я всегда знала, кто мне её сделает.

Я потом долго вспоминала, по какой причине мы перестали общаться, но так и не вспомнила. И, наверно, первое моё противостояние, далеко спрятанной личности, началось, когда я вновь подписалась на неё в Инсте. Спустя какое-то время я написала ей, хотела узнать, как у неё дела потому, что начала по ней скучать и по нашему гомерическому гоготу, и по их домашнему плову с лепешками. А второе, что я сделала – это позвонила и предложила встретиться – но это произошло тогда, когда мы с бывшим сильно поссорились, и я не знала, что делать. Наивность...

Возможно, где-то на подсознательном уровне я понимала, что дела, которые обстоили у меня с бывшим не адекватны. Но сознание не соглашалось с этим. «Я же верная, мы вместе, мы выбрали друг друга» – в голове были только эти мысли.

Я пышка, и пусть у меня тело формы песочные часы, и есть грудь, что в свою очередь поднимает самооценку, когда на тебя смотрят, раздевая, всё равно есть комплексы по поводу своей внешности. Я думаю, что у каждой они имеются. Я не сидела никогда на диетах, всегда питалась так, как требовал организм.

Но, когда я познакомилась со своим бывшим, все сначала было нормально, мы общались, гуляли, а потом он начал мне говорить, что я много ем. На тот момент, я вообще не задумывалась о том, что ем то я здоровью пищу, а не какой-нибудь фаст-фуд, как он, и двигаюсь больше, поэтому и энергии затрачивала больше. Конечно, ему хватало поесть один раз, если учесть, что он сам по себе был щуплый.

Я практически перестала есть, либо ела, когда он не видел. Но на этом нападки не закончились. Спустя какое-то время он начал говорить про моих друзей, что все они против него, что я не должна с ними видаться и общаться. Так я и перестала общаться с Фиалкой и ещё с парой людей. Потом начались нападки в сторону моих родных, якобы, они все такие плохие один он такой хороший.

Нет, только не слезы, нельзя.

На тот момент, у меня уже была такая толстая пелена перед глазами, что я просто ела это всё, и соли не нужно было с перцем. Я перестала общаться с родными, даже с родителями.

Потом он начал говорить, что я не так одеваюсь, не в тех магазинах. Я всегда ходила в магазины, где одежда по размерному ряду ориентирована на российские размеры, а не на европейские потому, что редко могла найти на себя подходящую модель. Да и сейчас, когда я уже пережила расставание, заходя в молодёжные магазины одежды, наблюдаю, что одежда больших размеров (даже тот же самый XL) ели налезает на меня или сам фасон одежды мне не нравится. Как будто в этой одежде я – не я.

И что же в итоге, когда он полностью меня подмял под себя, он перестал говорить мне, что любит меня, но всегда требовал этих слов от меня. И вроде общение было тем же, но периодически он спрашивал меня: «Ничего не хочешь добавить?». А когда были ссоры, мы могли и подраться.

В итоге, находясь с ним в отношениях четыре года, я отвернулась от друзей и родных, перестала уважать себя, почти перестала есть. А когда пришел момент, и он расстался со мной по телефону, у меня случилась истерика. Я где-то около месяца выходила из депрессии, и мелкими шажками и аккуратно начала общаться с теми людьми, которых променяла на него.

После того, как моё состояние улучшилось и не было беспочвенных слёз, я начала анализировать, почему же было ко мне такое отношение. Я относилась к нему со всей душой, поддерживала его, но меня всё угнетали, как личность. Многие психологи говорят, что большинство личностных проблем связано с детскими психологическими травмами. Возможно, и с ним так было.

Он был нежеланным ребенком в семье. В пять лет его отдали на воспитание в чужую семью, где о нём заботились и любили. Когда родители вспомнили о своих обязанностях, они вырвали его из его зоны комфорта, но любви и тепла он так и не получил в своей родной семье.

В их семье главой семейства была мама. Сильная, волевая женщина, которая жаждала заработать, как можно больше денег. Конечно из-за нехватки внимания, ребенок будет шкодничать, за что, собственно, и будет наказан. Но в детской голове это, к сожалению, значит, что он получит внимание родителей, даже если оно достигнуто своими проказами.

Когда у него появилась возможность не ночевать дома, он пользовался этими моментами. Ему казалось, что как личность его не воспринимают. Поэтому с матерью он практически не общался. Поскольку карманных расходов ему не давали просто так, он врал, говорил, что это кому-то на день рождения, а сам забирал себе. Вполне возможно, что его мама хотела, чтобы он сам начал отвечать за свою жизнь. Но, как это понять, если никто в семье, ни с кем не общается.

Блиzkих друзей, как таковых, у него не было, он всегда использовал их. Они прекращали с ним общаться, потом прощали, и опять все по кругу. Только после нашего расставания, от них же, я узнала, что были измены, и что они делали ему замечания насчёт его отношения ко мне.

Конечно, он дарил мне подарки, но мне кажется лишь для того, чтобы у него была возможность дальше «насиловать» меня, видя во мне свою мать.

Только осознав всё это, понимаешь, что ты нашёл себя не на помойке. Что есть люди, которые тебя любят, какой бы толстушкой или худышкой не была. Что ты рождён в этом мире, для того чтобы реализовать себя, как личность, а не для того, чтобы быть угнетённым, каким-то моральным уродом...

– С тобой всё в порядке? – спросила она.

– В каком плане?

– Ты себя хорошо чувствуешь? Ты просто как-то странно выглядишь, как будто разгрузила в одиночку несколько машин с зерном.

– Да, вроде нормально всё. Где твой благоверный?

– Опаздывает. На работе задержался.

Мы подождали минут десять её парня. Пока стояли, я успела рассказать о вчерашней прогулке и о новом знакомстве.

– Ты всегда увлекалась чем-то потусторонним.

– Кто бы говорил? У самой-то дедушка был муллой и с джинами умел договариваться.

– Ладно тебе, у нас в семье только мама может снять головную боль.

Я поняла, что благоверный приехал, когда увидела, расплывшуюся в улыбке Фиалку. Обернувшись, заметила парня крупного телосложения, накаченного, высокого – ну точно бизон.

– Боз – представился он.

– Марта – ответила я.

Мы прогулялись по Красной площади, прошли Александровский сад, дошли до памятника Князю Владимиру, а возвращаясь, зашли в Охотный ряд, чтобы перекусить. Пока мы гуляли, я выспрашивала у него, чем он занимается, какие планы у него на Фиалкину жизнь. Пыталась понять его мировоззрение. На первый взгляд он показался, мне рассудительным и уверенным в себе молодым человеком, с довольно сильным моральным духом.

Я понимала, почему Фиалка его выбрала: сама по себе она очень сильная девчонка, её сама жизнь закалила. И парня она себе такого выбрала, который прошёл жизненную деформацию, а не остался мальчиком. Приятно было видеть с ней такого человека. Главное, что она была счастлива.

Домой мы возвращались отдельно. Боз поехал к себе на район, а мы с Фиалкой на Рязанку. Пока ехали, она спрашивала у меня про моё впечатление, которое произвёл на меня Боз. Около метро мы попрощались с ней.

Подходя к дому, я увидела его.

– Ты?

– Я.

5

Ну, замечательно, мне теперь ещё нянькаться с этой девчонкой. Господи, да почему мой день просто не может пройти без решения каких-либо проблем?!

Адрес узнать было совсем не сложно! Как минимум, потому что район, в котором жила новая знакомая, был мне хорошо знаком. И по ориентирам из видений найти нужный дом и ждать удачного момента не составило особого труда. Зато было, времени продумать план, как действовать так, чтобы увезти её от посторонних глаз и взять «под защиту» или «под наблюдение». Смотря как посмотреть, конечно.

Ехать к ней, или за ней, сразу после парка было не безопасно. Не понятно, как бы она среагировала на мой поступок. А то бы я потом разбирался не только с её нестабильным состоянием, но ещё с парой проблем – в виде разрушений, к примеру. Всякое может быть.

Морок на Марту я наложил ещё до того, как приехал к её дому. Благо черты лица хорошо запомнил. Вообще девонька и правда красивая, а изгибы её тела... М-м-м, закачаешься.

Напади на тебя морок!

Глаза отвожу, сознание путаю, в частую паутину кутаю!

Как насекомое к паутине прилипает,

Так мои слова, дела и взгляды тебя усыпляют.

Пусть спит твой разум.

Волю мою исполняй!
Кручу, верчу, делай так, как я хочу!
Глаза твои слепота накрыла.
Руки и ноги онемение окутало.
Волю твою – моё повеление затмило.
Как на тебя подую, так вмиг расколдую.
Путы на Марту кидаю, её волю в моё подчинение ставлю.
В тумане-дурмане разум твой. Гой!

Кроме этих слов и внешности, рисованной в воображении, особых действий не нужно. Главное, чтобы теперь это сработало. Когда мы сидели на холме, она совсем не излучала магической силы, хотя Всплеск был в нескольких десятках метров от неё. Больше всего меня удивило то, что она смогла увидеть эту старушку. Вот тут она дала жару! Хорошо, хоть прохожих рядом не было, а то сослаться на наушники и разговор по телефону у неё бы не получилось. Разговор Марты с умершим человеком доказал, что какую-то часть магии, она всё-таки смогла получить. И сработает ли Морок сейчас на эту девчонку или нет – стопроцентной гарантии у меня не было.

– Садись в машину!

Марта послушно села на заднее сиденье, даже не задавая больше вопросов. Мы ехали молча, словно таксист и пассажир, что было, конечно мне на руку.

Интересно, у неё в холодильнике, есть продукты, которые могут испортиться?!

Тебя реально сейчас это волнует?!

Надо будет сказать Яру, чтобы проверили. Кто знает, как дальше сложатся обстоятельства.

На половине пути она заснула. Мне это только на руку. Будить Марту я не стал, когда мы были уже у меня дома. Я аккуратно взял пассажирку на руки и отнёс в гостевую комнату.

Придётся её раздеть, хорошо, что она в спортивном – легче будет снимать одежду. И сменную доставили во время.

Сняв с неё легкие спортивные штаны, кеды, бейсболка и рюкзак остались в машине – потом заберу, стянув футболку и надев на спящую гостью одну из футболок, что висит в шкафу, я пошёл готовить. Придётся караулить её всю ночь. Книжку чтоли взять почитать?! Сходил в гараж за оставленными в машине вещами. Посмотрел содержимое рюкзака и сфоткал данные паспорта.

Пару бутербродов, горсть орехов и крепкий кофе. Ночные бдения я готов!

Поставив поднос с едой рядом с креслом, я сходил в библиотеку и захватив томик Шолохова.

Дуть на Марту мне, конечно, не нужно было, я добился своего. Она лежит в моей постели. Теперь оморочка сама пройдет.

Блин, забыл вещи в стирку кинуть.

Я вышла на кухню, на столе стояли тарелка с блинами, банка сгущенки и кружка горячего чая. После завтрака я пошла к себе в комнату, поиграла какое-то время.

– Марта, начинай потихоньку одеваться. – Это, наверно мама. Почему всё так расплывчато.

Я оделась... Такое чувство, что мне года три. Мы вышли из дома и пошли к остановке. На улице было тепло – на мне было одето синее платье в клетку с панамой в тон и босоножки. Я убежала вперёд мамы, потом остановилась, чтобы подождать её. Когда мы подходили к остановке, подъехал автобус, и нам не пришлось его стоять ждать, как это часто бывало.

Когда, мы оказались в магазине, было много народа – будто в муравейнике. Я с детства любила смотреть передачи про животных по выходным, и совсем недавно показывали фильм

про то, как живут муравьи. И там было сказано, что муравьи почти, как люди. У них тоже есть семьи, они тоже работают, как люди и каждый из них занимается своим делом.

Мы стояли возле прилавка с украшениями, и я увидела силуэт женщины, но он почему-то был в радужном облаке и немного мерцал. Она была одета в зелёное длинное платье, волосы огненно-рыжие и татуировки на руках. Повернувшись к маме... *почему я не вижу её лицо*, я спросила у неё, почему эта женщина так выглядит. Мама взяла меня за руку, и мы вышли на улицу.

– Детка, давай поиграем в догонялки. Видишь того дядю милиционера?

– Да.

– Беги к нему, встань рядом с ним, а я тебя догоню.

– Постой, я хочу кое-что тебе подарить. Это кулон – у тебя ведь скоро день рождения. Он в форме сердечка потому, что я очень сильно люблю тебя, зайка. И я была бы рада, если бы ты не снимала его никогда. Пусть он защитит тебя и будет лучиком солнца, когда тебе станет грустно. А теперь беги!

Странно, а причём тут кулон, что родители подарили... Хех! Вот же игра подсознания.

Я добежала до милиционера, развернулась в мамину сторону и стала ждать её, но она не пришла.

Это всего лишь сон.

Я лежала на спине, когда открыла глаза. Белый потолок, с деревянными вставками, прямоугольный короб люстры, оформленный, так же как и потолок. Ничего не понимаю. Это не моя комната. Я повернула голову к окну. Лес. Что-то не так. Я приподнялась на руках, комната напоминала Японию. Серо-бежевые стены, шкаф, оформленный под ширму с рисунком бамбуковых зарослей, стояла пара горшков с пальмой и кресло, в котором сидел Оз. На тумбе рядом с ним стоял поднос с пустыми тарелками и большая кружка. Когда он заметил, что я проснулась, он отложил книгу в сторону и посмотрел на меня.

Почему я ничего не помню?

– Ты не помнишь ничего потому, что я этого захотел.

Твою мать, он, что читает мысли?

– Да у меня есть такая особенность.

Вот блин.

Оз расплылся в хитрой улыбке. Ему похоже нравилось, что я сконфузилась.

– И что, когда мы сидели на холме, ты тоже мог прочесть мои мысли?

– Конечно.

Вот блин.

– Прекрати так улыбаться. Почему я здесь? Почему ты здесь? Где я? И, что все это значит?

– Как много вопросов, от той, к кому вопросов ещё больше.

– Что прости?!

– Вставай, приводи себя в порядок, одевайся. Я пока пойду, соображу нам завтрак. Как будешь готова, приходи на кухню.

– Но где моя одежда?

– В шкафу найдешь всё необходимое.

Он вышел из комнаты, закрыл за собой дверь. Я встала с кровати, подошла к окну. Лес. Речка. Ну, прямо мечта городского жителя. Зашла в ванну, посмотрела на себя в зеркало. *Девочка, ты будто и правда зерно разгружала.* Опухшее лицо, синяки под глазами, растрёпанные волосы. *Так быстро принимаем душ, и на кухню, уж больно есть хочется.*

Я вышла из ванной, обернутая полотенцем, подошла к шкафу, открыла его и обалдела. Одежда, что в нём висела, была моего размера. Там были джинсы с рубашками и футболками, пара брюк, несколько платьев, нашла ещё несколько шорт и комбинезоны.

Решила остановиться на комплекте двойке персикового цвета, с анималистичным принтом, с чёрным поясом и пуговицами. Рубашка с рукавами три четверти. Надела короткие носки. Расчесалась, решила, что лучше пойти с распущенными волосами. Выходя из комнаты заметила на кресле книгу, которую читал Оз – «Тихий Дон».

«...Жизнь заставит разобраться, и не только заставит, но и силком толкнет тебя на какую-нибудь сторону...»

– Яр, мне пришлось её привезти к себе. Понаблюдать получше и поближе. Ты же сам говоришь действовать по обстоятельствам.

– Ну?!

– Что удалось выяснить: девчонку зовут – Марта Синицына. Фотку паспорта пришлю. Отправь кого-нибудь к ней домой, пусть посмотрят, что жилище в безопасности и в холодильнике ничего не испортится.

– Чего это ты так печёшься?

– Да пришлось Морок на неё навести, чтоб проблем не было. Хотя я сомневался в положительном результате моей затеи.

– Почему же?

– Пока не понял.

Слушай, я тут её сон подсмотрел. Помещение, которое она видела удивительно похоже, на тот магазин, где последний раз был Всплеск.

– Ты прекрасно знаешь, что это было двадцать лет назад.

– Я знаю, что этого не может быть. Она не могла там оказаться. Но всё-таки она видела этот магазин. Помнишь в нашей библиотеке вырезки из новостных колонок по этому случаю... Думаю их надо снова достать – пришли мне фотографии я посмотрю, то ли я видел. И посмотри информацию на родителей, адрес я тебе уже скинул. Вдруг она не родная дочь.

– Принято.

Да-а-а, учебные годы, курсовые и практические занятия по обороне, злобные преподаватели, донимающие девчонки, которые не понимали, что они на один вечер. Яр, который был полной противоположностью и каждый раз становился подушкой для жалоб новой-бывшей. Вот было время!

Яр, конечно, высказывал мне за девчонок, но, когда появилась возможность не на учёбе искать себе пассии – он от меня отстал.

В Академию в России меня определил отец, сам же он со своей новой женой остался жить в Турции. По первости я ни с кем не общался, хотя и знал русский. Моя мама была из России, и она учила меня языку.

Потом, как-то в очередной драке, с пацанами за меня заступился Яр – так мы и стали общаться. Я возмужал, стал популярным. А вот Яр никогда не гнался за популярностью. Всегда был в стороне и не мешал мне развлекаться.

Была у нас в Академии одна грымза, преподавала историю магии. Очень любила давать курсовые на выходные. Она делила учеников на пары и каждой паре доставалась своя тема. Одна из курсовых, которая досталась мне и Яру была про Всплески.

«Магический всплеск, или выплеск – высвобождение силы из живого объекта, предмета или разлома, образовавшегося между тремя мирами.

Высвобождение из живого объекта – действие, которое влечёт за собой истощение источника: магически, физически и умственно. Может привести к разрушению физической оболочки носителя. Это худший сценарий, так как силы без носителя не может нейтрализоваться самостоятельно. Впоследствии на этом месте может образоваться аномальная зона.

Высвобождение из предмета – это разрушение артефакта, в котором была заключена магическая сила. Как правило, артефакт является следствием высвобождения из живого объ-

екта. Потому что магия в свободном пространстве заключается в предмет магами для нейтрализации.

Высвобождение между тремя мирами (Явь, Навь и Правь) – это разлом, который может стать порталом. Портал между мирами – путь, через который могут путешествовать Суши. Сущь – Является опасным противником не только для человека, но и для Мага, так как изучить их никому не удалось до сих пор. Поскольку все встречи с Сушами заканчивались трагически не только для Простецов, но и для людей силы» – Альфред Перевертыш, 1709 год.

Конечно, гримза требовала примеры из истории, как доказательство того, что мы хоть что-то понимаем из того, что списали из книжек. Последний раз, Всплеск, который был зафиксирован, датировался 2004 годом. Тогда в новостной колонке, газеты из мира магии – она ещё называется «Полёт» – написали:

«В магазине на окраине столицы был зафиксирован выплеск силы. Уполномоченные лица заявили, что разлома или артефакта не обнаружено». Фото магазина прикладывалось.

– Какие планы дальше? Надеюсь, ты не забыл, что тебе надо показаться в Академии. Иначе Анисья мне проходу не даст. Она так хочет себе нового преподавателя на семинары. Очередь из девчонок и любовные записки в карманах я так и вижу.

– Помню. Думаю, как Марту возьму с собой. Не хочу её пока отпускать далеко. Мало ли что.

– Договорились. Тогда, пока ты присматриваешь за ней, пусть она думает, что главный ты. Хочу понаблюдать за ней, сделаем максимально не комфортную для неё обстановку. И ещё, пусть она пока побудет на твоих травках, мне не нужны неожиданности.

– Ок.

Пока мы говорили с Яром, я успел приготовить завтрак: кофе, фрукты и шакшука.

Оказавшись в коридоре, я увидела, что на стенах висели черно-белые фотографии с подсветкой, на которых были изображены силуэты людей, похожие на призраков, на фоне города. Кухня была объединена с гостиной, кухонный гарнитур шёл почти по всем стенам кухни, а у одного из окон стояла рассада какой-то зелени, посередине же был большой остров с барными стульями. Гостиная была светлой с большим панорамным окном, с книжным стеллажом у одной из стен, а в центре низкий стол и диван п-образной формы. Только вот вместо книг, на полках стеллажа были DVD-диски.

– Красивые фотографии, я бы даже сказала со смыслом – произнесла я, садясь за стол.

– Это работы Сатоки Нагата. Серия этих фотографий получила название «Огни Чикаго». – На столе уже стояли фрукты, омлет с овощами и кружка капучино. – Ешь!

Оз очень внимательно наблюдал за мной, я хотела сказать, что он никто мне и приказывать не может. Но потом передумала – есть всё-таки хотелось.

– Может, продолжим разговор? Что всё это значит? – продолжила я, начав завтрак.

– Что ты видела во сне?

– Ну поскольку ты читаешь мысли, я думала ты и сон мой смог прочитать.

– Да ты права, смог. Но, что он значит для тебя.

– Ничего – со всем удивлением произнесла я.

– А напрасно. Скажи, у тебя были проявления хорошо работающей интуиции, может быть, ты видела то, что не можешь объяснить?

– Ну, было пару раз. Я видела тень, один раз, когда была у знакомой на даче в гостях. Видела, как трамвай, стоя на рельсах, повернулся на триста шестьдесят градусов. Один раз смогла угадать, как зовут девушку в магазине, перед тем, как она представилась. Ну и что такого, уверена, что это игра воображения – насчёт тени и трамвая. А имя я угадала совершенно случайно, например, буддисты медитируют, чтобы добиться просветления и могут долго

ничего не есть. А в тот момент, я была голодной, очень сильно устала, у меня болела голова, и даже злиться не было сил на то, что долго стою в очереди.

– А где твои родители?

– Они сейчас на даче, огород сажают, а я осталась в Москве – сессия.

– А могли твои родители тебя удочерить? – Я перестала есть, отложила в сторону вилку и со всей злобой уставилась на него.

– И кто же по-твоему мои настоящие родители?

– Твой настрой мне совершенно понятен, можешь злиться сколько тебе угодно, но не хочешь ли ты узнать, что всё-таки ты тут делаешь и зачем я сказал «такое» о твоих родных. Ведь, по сути, они и правда тебе родня. Или нет.

– Что ты имеешь ввиду? – скрежеща зубами произнесла я.

– Я думаю, что они и правда тебе родные, как я уже сказал, но они не твои биологические родители. Твоя мама, кем ты привыкла её считать, на самом деле, тебе тетя. Она сестра твоего настоящего отца. А твой отец, её муж.

Твоя биологическая мать была ведьмой, одной из самых сильных. Она полюбила твоего настоящего отца, но магическими силами он не обладал. В нашем, сакральном мире это не возбраняется, но и не одобряется. Считается, что кровь ведьмы должна быть чистой, а ты получаешься полукровка.

Во сне ты увидела, как твоя мама пропала, и та женщина – с рыжими волосами и татуировками на руках, то облако, в котором ты её увидела, это её аура. Это твой дар, уверен, что один из многих. Получается, что ты можешь видеть ауры людей, читать их и видеть проявление потустороннего мира. Но твои силы подавлены, возможно из-за этого медальона, что висит у тебя на груди. Вероятно, прежде чем исчезнуть, твоя мама хотела тебя защитить и скрыть от наших глаз. Но это не всегда получалось.

Если посмотреть со стороны, я наверно была похожа на чайник и из ушей у меня валил пар – ровно на столько я была в бешенстве от слов Оза. Да кто он вообще такой, чтобы говорить мне такие вещи. Я уставилась на него и готова была побить за эту интерпретацию моего сна. И меня даже не смущало то, что это парень... ну и другие походу обстоятельства тоже. Он просто меня вымораживал!

– Спокойно, львица! Я пошутил! Прости, что шутка выдалась не удачной.

– Ты правда так считаешь?! – с издёвкой ответила я.

Видишь ли, я маг, и довольно сильный, если судить по слухам обо мне, – *опять чеширский кот* – ко мне обращаются много разных знаменитых людей, и не очень, за помощью, из разных структур и сфер. Приходя сюда и помогая им, я считываю с них информацию, которая может мне пригодиться. И как-то раз, ко мне пришёл один майор, который очень сильно хотел продвинуться по карьерной лестнице. Читая его, я увидел, что он был там, где последний раз был замечен Всплеск энергии. Но тогда ничего экстраординарного не случилось, не спрашивай только, откуда я это знаю, я всё равно тебе не расскажу! Конечно, я помог ему в карьере. Но твой сон... напомнил мне интерьер как раз этого магазина.

– А что такое всплеск?

– Ну, в какой-то степени, это энергетический сгусток, который может навредить окружающим, если они на него наткнутся. Чтобы этого не случилось, его необходимо нейтрализовать.

– Понятно. Ладно, даже если всё, что ты рассказал – правда, у тебя нет доказательств этому. Поэтому, спасибо за завтрак, и если ты не собираешься меня убить, я бы хотела оказаться у себя дома. Собственно, надеюсь, я могу беспрепятственно уйти отсюда, и меня никто не остановит? – Спросила я, находясь уже на пол пути к комнате, где проснулась, чтобы забрать свои вещи.

– Разве я похож на того, кто будет удерживать насильно?

– Пока что нет. Ты меня накормил, дал мне одежду, чтобы переодеться. Кстати у тебя хороший вкус. Но это не оправдывает, того факта, что ты похитил меня возле моего же подъезда.

– На самом деле, если тебе интересно, я затуманил тебе разум и глаза, чтобы ты впала в сон. Да! Что-то вроде этого. Твоё тело могло двигаться, выполнять обычные человеческие движения – как ходьба или моргание глаз, но по сути ты спала. Поэтому, если ты заявишь в полицию о том, что тебя похитили, возле подъезда и увезли в неизвестном направлении, кстати, мы в Подмоскowie, то посмотрев на камеры, следствие скажет, что ты села в машину добровольно. Потому как на тебе нет следов борьбы, и в организме никаких запрещённых веществ они не найдут. Поэтому сядь и послушай историю до конца! Если конечно, тебе интересно, зачем вообще я к тебе прицепился.

Я села обратно на стул, отодвинув его от стола довольно сильно и громко.

Урод!

– Я бы не согласился с такой оценкой своей личности.

– Сколько тебе лет?

– Ты удивишься моему ответу, но намного больше чем кажется.

– Получается тебе не около двадцати, как мне показалось сначала.

– Нет. Моё тело выглядит на двадцать, но я могу сказать, что за свою жизнь у меня получилось увидеть последнюю королевскую семью России.

– Ты что, Дориан Грей?

– Он, конечно, тоже маг, и тоже сильный, но я это я, а он это он. Понимаешь ли, есть способ стать бессмертным, но не все на это решаются. А те, кто решаются, либо большие дураки, либо у них нету другого выбора. Я стал бессмертным по второй причине. Но вернемся к сути нашего разговора.

Каждый раз, когда я переезжаю в новую страну, я покупаю карту этой страны и накладываю на неё чары на поиск странных вспышек энергетики. Это в какой-то степени помогает, найти нужную ведьму или мага, с необходимыми силами, для совершения того или иного ритуала. Такие карты есть у многих общин, хороших и не очень. В основном, они используют их для того, чтобы вербовать в свои ряды новых соратников. Ещё это помогает найти какой-нибудь артефакт, что тоже довольно редко.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.