



# ТЕНИ НА РАССВЕТЕ

Евгений Громов

# Евгений Громов

## Тени на рассвете

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=72474712](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72474712)*

*SelfPub; 2025*

### Аннотация

В мрачных переулках большого города разворачивается опасная игра – игра, в которой ставки слишком высоки, а враги скрываются в тени. Андрей Власов – человек с холодным взглядом и железной волей – стоит на пороге борьбы с могущественным и безжалостным Максимом Левиным, чьё влияние проникает во все сферы жизни.

Когда правда оказывается под угрозой, а справедливость – лишь призрачной мечтой, Власов собирает команду единомышленников, готовых пойти на всё ради победы. Но чтобы остановить Левина, им придётся пройти через огонь испытаний, раскрыть тайны и столкнуться с предательством.

«Тени на рассвете» – это история о борьбе света и тьмы, о том, как далеко может зайти человек ради правды и свободы, и о том, что иногда, чтобы увидеть свет, нужно пройти через самую глубокую тьму.

# Евгений Громов

## Тени на рассвете

### Глава 1. Тени прошлого

Ночь опустилась на деревню, словно тяжёлое, влажное покрывало, поглощая последние отблески уходящего дня. Ветер скользил между ветвями старых деревьев, шепча неразборчивые слова, которые казались одновременно знакомыми и чужими. Ирина стояла у окна своей комнаты, глядя в темноту леса, где тени играли причудливыми формами, словно живые существа, наблюдающие за ней.

Её сердце билось учащённо, но не от страха – скорее от предчувствия. Воспоминания о прошлом, которые она пыталась забыть, медленно поднимались из глубин сознания, словно тёмные волны, готовые захлестнуть её. Каждый шорох скрип казались знакомыми, словно кто-то невидимый наблюдал за ней из-за угла.

В комнате пахло старой пылью и горечью заброшенных надежд. Ирина медленно обошла стол, на котором лежали пожелтевшие фотографии – лица, давно ушедшие, но всё ещё живые в её памяти. Она провела пальцами по одной из них, чувствуя холод бумаги и тяжесть утраченного времени.

Внезапно раздался тихий стук в дверь. Ирина вздрогнула, но не от неожиданности – она ждала этого момента. Медленно открыв дверь, она увидела Максима, его лицо было бледным, а глаза – полны тревоги.

– Ирина, – прошептал он, – они вернулись.

Слова повисли в воздухе, тяжелые и неотвратимые. Тени прошлого снова начали наступать. Максим вошёл, закрыв за собой дверь. Его руки дрожали, а взгляд метался по комнате, словно пытаясь найти что-то, что могло бы защитить их обоих.

– Я видел их в лесу, – продолжил он, голос едва был слышен. – Те, кто забрал тебя тогда. Они не забыли.

Ирина почувствовала, как холод пробежал по спине. Она знала, что это начало чего-то страшного, чего-то, что она пыталась забыть всю свою жизнь.

– Мы должны уйти, – сказала она тихо, – пока не стало слишком поздно.

Ветер за окном усилился, и тени в лесу словно ожили, приближаясь всё ближе.

Девушка медленно подошла к окну, пытаясь разглядеть в темноте что-то, что могло бы объяснить слова Максима. Лес казался безмолвным, но в глубине её души что-то кричало – предупреждало о надвигающейся опасности. Она вспомнила те ночи, когда тени прошлого приходили к ней во снах, превращая покой в кошмар.

– Ты уверен, что видел их? – спросила она, не отводя

взгляда от мрака за стеклом.

Максим кивнул, сжимая в руках старую зажигалку, словно это был единственный предмет, способный защитить их.

– Они не просто тени, Ирина. Это те, кто живёт в забытых страхах, в тех местах, куда мы боимся заглянуть. Они ждут, чтобы вернуть то, что когда-то потеряли.

Ирина почувствовала, как холод пронизывает её до костей. Она знала, что не может больше прятаться. Прошлое настигло её, и теперь выбор был прост – бороться или исчезнуть. Внезапно в комнате погас свет. Тьма окутала их, и в этот момент Ирина услышала тихий, едва различимый шёпот, исходящий из глубины леса.

– Они здесь, – прошептала она, – и они зовут меня.

Максим схватил её за руку, пытаясь удержать от того, чтобы она вышла в ночь.

– Не уходи, – умолял он, – мы должны держаться вместе.

Но Ирина уже сделала свой выбор. Она открыла дверь и шагнула в холодный ночной воздух, где тени казались живыми, а страх – реальным.

## Глава 2. Лабиринт сознания

День начинался серо и безжизненно, словно сама природа устала от бесконечной борьбы. Ирина проснулась в незнакомой комнате, стены которой казались сжимающимися, а воздух – густым и тяжёлым. Она не понимала, как сюда попала,

но чувство тревоги не покидало её. В голове роились обрывки воспоминаний – лица, голоса, запахи – всё смешалось в хаосе, который невозможно было упорядочить. Она попыталась встать, но тело не слушалось, словно кто-то держал её в плену.

Вдруг дверь открылась, и в комнату вошёл мужчина средних лет с холодным взглядом.

– Доброе утро, Ирина, – сказал он ровным голосом. – Ты в безопасности, но пришло время вспомнить.

Ирина попыталась ответить, однако слова застряли в горле. Мужчина подошёл ближе и положил на стол перед ней старую фотографию.

– Это ключ, – сказал он. – Твой путь назад к истине начинается здесь.

Она посмотрела на фотографию и увидела знакомое лицо – своё собственное, но с глазами, полными страха и боли.

– Кто вы? – спросила она, пытаясь собрать мысли.

– Я тот, кто поможет тебе пройти через лабиринт твоего сознания, – ответил он. – Но будь осторожна – не все воспоминания хотят быть найденными.

В этот момент Ирина поняла, что её борьба только начинается и что тени прошлого – не просто призраки, а часть её самой.

Мужчина, представившийся как доктор Власов, внимательно наблюдал за девушкой. Его глаза были холодны, но в них сквозила искра понимания – того, кто видел слишком

много боли и потерянных душ.

– Ты должна вспомнить, – сказал он, – иначе тени прошлого поглотят тебя навсегда. Воспоминания – это ключи, которые откроют двери твоего сознания.

Ирина попыталась сосредоточиться, но в голове всё ещё царил хаос. Воспоминания всплывали и тут же исчезали, словно тени, ускользающие от света.

– Где я? – спросила она, голос дрожал.

– Ты в клинике, – ответил Власов. – Здесь мы помогаем тем, кто потерял себя в лабиринтах разума.

Он протянул ей руку, приглашая встать.

– Пойдём, – сказал он. – Тебе нужно пройти через серию упражнений, чтобы восстановить память. Ирина с трудом поднялась, чувствуя, как слабость покидает её тело. Она знала, что впереди будет тяжёлый путь, но выбора не было.

Комната, в которую они пришли, казалась одновременно знакомой и чуждой – стены были белыми, но безжизненными, а свет лампы создавал длинные тени, которые казались живыми и будто двигались. Доктор Власов встал у окна, его силуэт казался строгим и непоколебимым.

– Твой разум – это лабиринт, – начал он, – и в нём спрятаны ключи к твоему спасению. Но будь осторожна: некоторые двери лучше не открывать.

Ирина закрыла глаза и попыталась сосредоточиться. Воспоминания всплывали, как обрывки старого фильма: детский смех, запах влажной земли после дождя, холодный

взгляд незнакомца. Всё это смешивалось в хаосе, который невозможно было упорядочить.

– Ты видишь эти образы? – спросил Власов, подходя ближе.

Она кивнула, но слова застряли в горле.

– Хорошо, – сказал он, – тогда начнём с простого. Представь место, где ты чувствуешь себя в безопасности.

Ирина попыталась представить дом своего детства – тёплый, наполненный светом и запахом выпечки. Но в глубине её сознания что-то сопротивлялось, словно тёмная тень пыталась проникнуть в свет.

– Не бойся, – тихо сказал Власов, – страх – это часть пути. Он показывает, где спрятаны самые важные воспоминания.

В этот момент дверь в комнату приоткрылась, и медсестра принесла планшет с изображением лабиринта.

– Это игра, – объяснил доктор, – но она поможет тебе найти путь к истине. Каждый поворот – это выбор, каждое решение – шаг к себе.

Ирина взяла планшет, и на экране появился сложный лабиринт, в центре которого мерцал свет.

– Ты готова? – спросил Власов.

Она глубоко вздохнула и кивнула.

Погружаясь в игру, Ирина почувствовала, как стены её сознания начинают рушиться, открывая доступ к давно забытым воспоминаниям. Но с каждым шагом лабиринт становился всё более запутанным, а тени прошлого – всё более ре-

альными. Лабиринт медленно разворачивался перед её глазами. Каждый поворот, каждая развилка казались символами её собственной жизни – выборами, которые она когда-то сделала, и теми, что ещё предстояло сделать. Внутри девушки разгорелась борьба: желание найти выход и страх заблудиться навсегда. Она провела пальцем по экрану, выбирая путь, и лабиринт ответил изменением света и тени.

– Хорошо, – сказал Власов, наблюдая за её реакцией, – теперь представь, что за каждой дверью скрывается воспоминание. Ты можешь открыть их, но не все из них будут приятными.

Ирина кивнула, чувствуя, как сердце бьётся быстрее. Она выбрала первую дверь – и перед глазами всплыл образ детства: солнечный день, смех друзей, запах свежескошенной травы. Тёплое чувство наполнило её, и на мгновение лабиринт казался менее страшным. Затем она выбрала следующую дверь – тьма накрыла её, словно холодный дождь. Воспоминание о потере, о предательстве, о боли, которую она пыталась забыть. Слезы навернулись на глаза, но Ирина не отступила.

– Ты сильнее, чем думаешь, – тихо сказал Власов. – Каждый страх – это часть тебя, но не вся ты.

Ирина глубоко вздохнула и продолжила путь. С каждым шагом лабиринт становился всё менее пугающим, а воспоминания – более ясными. Она начала понимать, что тени прошлого – это не враги, а частички её самой, которые нуж-

но принять, чтобы двигаться дальше.

В этот момент дверь в комнату открылась, и в неё вошла медсестра с чашкой чая.

– Пора сделать перерыв, – сказала она мягко.

Ирина отложила планшет и посмотрела на доктора.

– А что, если я не смогу вспомнить всё? – спросила она с тревогой.

– Тогда мы будем искать вместе, – ответил Власов с уверенностью. – Лабиринт твоего сознания бесконечен, но ты не одна.

После короткого перерыва Ирина снова села за планшет. Доктор Власов объяснил, что следующий этап терапии будет включать не только виртуальные упражнения, но и работу с телом и эмоциями.

– Мы будем использовать метод сенсорной интеграции, – сказал он, – чтобы помочь твоему мозгу связать воспоминания с ощущениями. Иногда тело помнит то, что разум забывает.

В комнате включили мягкий свет, и медсестра принесла несколько предметов: ароматические масла, тканевые ленты, небольшой мячик для сжатия.

– Закрой глаза, – попросил Власов, – и сосредоточься на своих ощущениях.

Ирина вдохнула аромат лаванды, и в памяти всплыл образ бабушкиного сада – тихого, наполненного цветами и пением птиц. Её тело расслабилось, и сердце забило ровнее.

– Теперь возьми мячик, – продолжил доктор, – и сжимай его, когда почувствуешь тревогу.

Ирина послушно сжала мячик, ощущая, как напряжение уходит из рук.

– Хорошо, – сказал Власов, – теперь я буду задавать тебе вопросы, а ты отвечай, не думая слишком долго. Позволь воспоминаниям приходиться сами.

Он начал с простых вопросов о детстве, постепенно переходя к более сложным и болезненным темам. Ирина рассказывала о семье, друзьях, первых радостях и страхах. С каждым ответом она чувствовала, как стены её внутреннего лабиринта начинают рушиться.

– Ты делаешь огромную работу, – отметил Власов, – и это только начало. Важно не бояться боли, а принимать её как часть себя.

В конце сеанса Ирина почувствовала усталость, но и облегчение – словно долгожданный свет пробился сквозь тёмные облака.

– Завтра мы продолжим, – сказал доктор, – и я уверен, что ты найдёшь ещё больше ключей к себе.

После сеанса Ирина осталась одна в своей комнате. Тишина казалась почти осязаемой, и в ней она впервые за долгое время услышала собственные мысли – тревожные, запутанные, но живые. Воспоминания, которые всплывали во время терапии, не просто возвращались – они оживали, наполняя её сознание эмоциями, которые она давно пыталась за-

глушить. Страх, одиночество, предательство – всё это было частью её прошлого, но теперь казалось, что эти чувства не просто тени, а настоящие существа, требующие внимания. Девушка вспомнила, как в детстве боялась темноты, как пряталась под одеялом, надеясь, что страх уйдёт. Теперь страх был другим – он жил внутри неё, в её мыслях и сомнениях. Но вместе с ним появилась и надежда – маленький огонёк, который доктор Власов помог ей разжечь.

Ирина поняла, что путь к себе – это не просто восстановление памяти, а принятие всех своих частей, даже тех, которые кажутся страшными и нежеланными. Это было болезненно, но необходимо. Она закрыла глаза и позволила себе почувствовать боль, не убегая от неё. Слёзы текли по щекам, смывая старые раны, освобождая место для чего-то нового.

На следующий день терапия продолжилась, но теперь Ирина была готова встретиться с лабиринтом сознания лицом к лицу. Доктор Власов предложил ей пройти через виртуальную реальность – симуляцию, где она могла бы исследовать свои воспоминания в более живом и интерактивном формате.

– Это будет сложнее, – предупредил он, – но именно здесь ты найдёшь ответы, которые ищешь.

Ирина надела шлем виртуальной реальности, и мир вокруг неё изменился. Она оказалась в знакомом месте – старом доме, который давно не посещала. Каждая комната хранила свои тайны, и каждая дверь могла привести к новым от-

крытиям. В глубине сознания она понимала: чтобы выбраться из лабиринта, нужно не только вспомнить, но и простить – себя и тех, кто когда-то причинил боль.

### Глава 3. Виртуальный лабиринт

Ирина медленно шагала по коридорам виртуального дома. Каждый звук, каждый запах казались удивительно реальными – шелест листьев за окном, запах старой мебели, лёгкий холод каменного пола. В этом мире воспоминания оживали, и она могла взаимодействовать с ними. В одной из комнат девушка заметила старый фотоальбом. Листая страницы, Ирина увидела себя ребёнком, улыбающимся и беззаботным. Внезапно из тени вышла фигура – женщина с мягкими глазами и тёплой улыбкой.

– Мама? – прошептала Ирина, не веря своим глазам.

Женщина кивнула и протянула руку.

– Я всегда с тобой, – сказала она. – Даже когда ты меня не видишь.

Ирина почувствовала, как сердце наполняется теплом и одновременно болью. Она хотела задать тысячу вопросов, но слова застряли в горле. В этот момент коридор позади неё наполнился голосами. Появились новые фигуры – мужчина в строгом костюме и подросток с озорной улыбкой.

– Это твой отец и брат, – объяснил голос доктора Власова, звучащий в её голове. – Они тоже часть твоей истории.

Мужчина смотрел на Ирину с тяжёлой усталостью, а подросток – с надеждой и вызовом. Каждый из них нес свою правду, свои ошибки и надежды. Когда сеанс был закончен, Ирина сняла очки. Девушка поняла, что виртуальный лабиринт – это не просто воспоминания.

Доктор Власов, всё это время наблюдая за процессом, решил, что пора подключить к терапии ещё одного специалиста – психолога-консультанта Анну, которая специализировалась на семейных конфликтах и помогала пациентам наладить отношения с близкими. Анна вошла в кабинет с доброй улыбкой и спокойным взглядом.

– Здравствуйте, Ирина, – сказала она. – Я здесь, чтобы помочь вам разобраться в тех чувствах, которые вы испытываете к своей семье.

#### Глава 4. Развитие отношений и внутренней трансформации

После первого знакомства с Анной Ирина почувствовала, что наконец-то может говорить о том, что долго держала в себе. На сессиях с психологом она училась выражать свои чувства: гнев, обиду, страх – не боясь быть непонятой или осуждённой.

Анна помогла ей увидеть, что отец, несмотря на внешнюю строгость и холодность, тоже был человеком со своими стра-

хами и слабостями. В виртуальной реальности Ирина смогла «поговорить» с ним, услышать его слова и понять некоторые поступки.

– Он боялся потерять контроль, – объяснила Анна, – и поэтому строил стены вокруг себя. Но это не значит, что он не любил тебя.

С братом отношения были сложнее. Подросток в виртуальном мире часто проявлял вызов и непослушание, отражая реальные конфликты в семье. Ирина училась принимать его таким, какой он есть, и искать точки соприкосновения. Постепенно, шаг за шагом, девушка начала отпускать старые обиды и страхи. Она поняла, что прощение – это освобождение себя от тяжести прошлого. Внутри неё росла новая сила – сила принятия себя и любви к другим.

## Глава 5. Тени виртуального мира.

Когда казалось, что Ирина движется по пути исцеления, в клинику поступила тревожная новость: один из пациентов, проходивших похожую терапию, исчез при загадочных обстоятельствах. Доктор Власов и Анна начали расследование, которое вскрыло тёмные стороны виртуальной терапии – возможные сбои в системе, влияние на психику и даже попытки манипуляции сознанием.

Ирина оказалась втянутой в эту историю – её собственные воспоминания и виртуальные переживания стали ключом к

разгадке. Теперь ей предстояло не только бороться с внутренними демонами, но и противостоять внешним угрозам, которые могли разрушить её и других пациентов.

Новость о пропаже пациента клиники потрясла всех. Его звали Максим – молодой человек, который, как и Ирина, проходил курс виртуальной терапии. Последний раз его видели в виртуальном пространстве, где он погрузился в свои воспоминания, но после этого связь с ним была потеряна, и он будто исчез из кабинета. Доктор Власов собрал команду специалистов, включая Анну, чтобы разобраться в случившемся. Ирина, несмотря на внутренний страх, решила помочь – ведь Максим был не просто пациентом, а кем-то, кто мог стать её зеркалом. В ходе расследования выяснилось, что система виртуальной реальности, используемая в клинике, имела уязвимости. Иногда пациенты застревали в своих воспоминаниях, не в силах вернуться в реальный мир. Более того, появились подозрения, что кто-то мог намеренно вмешиваться в процесс, манипулируя сознанием пациентов.

Ирина решила помочь, она вновь надела шлем и вошла в виртуальный мир, теперь уже не только для терапии, но и для поиска Максима. Она оказалась в мрачном, искажённом пространстве – лабиринте, где воспоминания смешивались с чужими страхами и тенями.

Каждый шаг давался с трудом: страхи, которые она уже училась принимать, теперь становились ловушками, а знакомые лица – искажёнными масками. В этом мире Ирина

встретила загадочного персонажа – тень в плаще, которая, казалось, знала больше, чем говорила. Тень предлагала помощь, но её мотивы оставались непонятными.

## Глава 6. Борьба за сознание

Вернувшись в реальность, Ирина поделилась своими открытиями с Власовым и Анной. Они решили, что для спасения Максима и других пациентов нужно проникнуть глубже в систему – найти источник вмешательства. Тем временем Ирина начала замечать, что границы между виртуальным и реальным миром стираются. Её сны наполнялись образами из терапии, а в повседневной жизни появлялись моменты дезориентации.

Анна объяснила, что это может быть симптомом «психологического слияния» – когда сознание пациента слишком глубоко погружается в виртуальность. Ирина понимала: чтобы спасти себя и Максима, ей нужно не только бороться с внешними угрозами, но и укрепить внутренний стержень – принять себя целиком, со всеми страхами и надеждами.

Вместе с командой она начала разрабатывать план – сочетание психологической поддержки и технических мер для восстановления контроля над системой.

## Глава 7. В глубинах системы

В лаборатории клиники царила напряжённая атмосфера. Доктор Власов, Анна и Ирина собрались вокруг большого экрана, на котором отображалась карта виртуального пространства – сложный лабиринт воспоминаний и эмоций пациентов.

– Нам нужно найти точку входа, – сказал Власов, указывая на мерцающую область. – Там, где Максим последний раз был активен. Если мы сможем получить доступ к его сознанию, возможно, сможем вывести его из ловушки.

Анна кивнула:

– Но для этого Ирина должна снова войти в виртуальный мир. Только она сможет связаться с Максимом на эмоциональном уровне.

Ирина глубоко вздохнула, чувствуя, как внутри поднимается тревога.

– Я готова, – сказала она твёрдо. – Но мне нужна ваша поддержка.

Власов улыбнулся:

– Мы будем с тобой на связи. Ты не одна.

Виртуальный мир встретил Ирину холодом и тьмой. Она шагала по знакомым коридорам, но теперь они казались искажёнными, словно отражение в разбитом зеркале. Внезапно перед ней появилась тень в плаще – тот самый загадочный персонаж.

– Кто ты? – спросила Ирина, стараясь не показывать страха.

– Я – Хранитель, – ответил он тихо. – Я здесь, чтобы помочь тебе понять, что происходит.

Ирина спросила настороженно:

– Почему ты помогаешь мне? Что тебе нужно?

Хранитель улыбнулся, но глаза его оставались серьёзными.

– В этом мире многое не так, как кажется. Я – часть системы, но не её враг. Я хочу помочь тебе найти Максима и выйти из этого лабиринта.

Ирина задумалась. Её интуиция подсказывала, что Хранитель говорит правду, но доверять было сложно.

– Хорошо, – сказала она наконец. – Покажи мне путь.

Хранитель повёл Ирину через тёмные коридоры, где воспоминания смешивались с чужими страхами. По пути он рассказывал:

– Максим застрял в ловушке, созданной вирусом – программой, которая искажает сознание. Этот вирус был внедрён кем-то изнутри, чтобы контролировать пациентов.

Ирина сжала кулаки:

– Кто мог так поступить?

– Пока не знаю, – ответил Хранитель. – Но мы должны действовать быстро.

## Глава 8. Объединённые усилия

Вернувшись в реальность, Ирина поделилась информаци-

ей с Власовым и Анной.

– Вирус – это не просто сбой, – сказала она. – Это целенаправленная атака.

Власов нахмурился:

– Значит, у нас внутри клиники есть предатель.

Анна добавила:

– Нам нужно проверить все «логи» и доступы к системе. Я займусь психологической поддержкой пациентов, чтобы предотвратить панику.

Ирина посмотрела на них:

– А что, если вирус пытается использовать наши страхи против нас?

Власов кивнул:

– Именно поэтому нам нужна твоя сила, Ирина. Ты уже доказала, что можешь противостоять своим страхам.

Команда начала работу: программисты анализировали код системы, Анна проводила сеансы с пациентами, а Ирина готовилась к следующему погружению.

Виртуальный мир становился всё более опасным, но теперь у Ирины была поддержка и понимание, что она не одна в этой борьбе.

## Глава 9. Лицо предателя

В лаборатории царил напряжённая тишина. Программи-

сты тщательно анализировали «логи» системы, пытаюсь найти следы вмешательства. Анна и Ирина сидели рядом, ожидая новостей.

Внезапно один из программистов, молодой мужчина по имени Сергей, поднял руку:

– Я нашёл подозрительную активность. Кто-то с административным доступом изменял код системы в ночное время.

Власов нахмурился:

– Кто именно?

Сергей нажал несколько клавиш, и на экране появилось имя – Марина, ведущий инженер клиники.

Анна удивилась:

– Марина? Она всегда была на нашей стороне...

Ирина была удивлена не меньше:

– Почему она могла это сделать?

Власов ответил твёрдо:

– Нужно поговорить с ней.

В кабинете Марины атмосфера была напряжённой. Она выглядела усталой, но решительной.

– Марина, – начал Власов, – мы обнаружили, что вы вмешивались в систему. Объясните, что происходит.

Марина вздохнула:

– Я не хотела никому вреда. Просто хотела ускорить процесс терапии. Считала, что система слишком медленно помогает пациентам. Я внедрила программу, которая должна была «разбудить» их сознание, но что-то пошло не так.

Ирина, вскрикнула, еле сдерживая эмоции:

– Вы поставили под угрозу жизни людей!

Марина опустила глаза:

– Я понимаю. И готова помочь исправить ситуацию.

## Глава 10. Испытания в виртуальном мире

Ирина вновь вошла в виртуальный мир, теперь уже с обновлённой программой, которую Марина помогла разработать для борьбы с вирусом.

Хранитель встретил её у входа:

– Вирус стал сильнее. Он создаёт новые ловушки – иллюзии, которые могут сломать сознание.

Ирина кивнула:

– Я готова.

Первое испытание – лабиринт страхов. Ирина оказалась в комнате, где стены покрыты её детскими воспоминаниями, наполненными страхом одиночества и непонимания.

Голос Хранителя звучал рядом:

– Прими свои страхи. Они – часть тебя, но не твой враг.

Ирина закрыла глаза, глубоко вдохнула и произнесла вслух:

– Я боюсь быть одна, но я сильнее этого страха.

Стены начали растворяться, открывая путь дальше.

Далее её ждало испытание памяти – сцена из прошлого,

где она видела ссору родителей. Её задача – не вмешиваться, а наблюдать и принимать.

Внезапно появилась тень вируса – искажённый образ, пытающийся запутать и сбить с пути.

Ирина пробормотала:

– Ты не управляешь мной!

Свет окружил её, и вирус отступил.

## Глава 11. Новый союз

Вернувшись в реальность, Ирина встретилась с Мариной.

– Спасибо, что признались, – сказала Ирина. – Теперь мы вместе можем исправить то, что было сломано.

Марина улыбнулась впервые за долгое время:

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.