

РАДИ
Флага
НАД
РЕЙХСТАГОМ



ВЯЧЕСЛАВ
БАВИДОВ

Мастера прозы

Вячеслав Бавидов

Ради Флага над Рейхстагом

«ЭКСМО»

2025

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

Бавидов В. Я.

Ради Флага над Рейхстагом / В. Я. Бавидов — «Эксмо»,
2025 — (Мастера прозы)

ISBN 978-5-04-229988-9

Брат и сестра Олег и Ира случайно запускают машину времени и оказываются в советской деревушке во время Великой Отечественной войны. Избалованные современными технологиями, они не сразу понимают, что всё происходящее не забава и не квест в игре. Теперь им придётся действовать сообща, чтобы отразить нападение фашистов и вернуться домой.

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-229988-9

© Бавидов В. Я., 2025
© Эксмо, 2025

Содержание

Глава первая	7
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Вячеслав Яковлевич Бавидов

Ради флага над Рейхстагом

Посвящаю эту книгу дорогим мне Сергею и Екатерине. И, конечно же, Маше, Никите, Арине и Лере



Книга «Ради Флага над Рейхстагом» является не только третьим произведением члена Союза писателей Вячеслава Бавидова, но также представляет собой его первое детское издание.

Неслучайно флаг над Рейхстагом является символом Великой Победы.

В повествовании автор раскрывает большое количество тем, среди которых: дружба народов Советского Союза, подвиг Красной Армии в борьбе с фашизмом во время Великой Отечественной Войны, истинные человеческие ценности, такие как любовь к Родине, преданность, уважение к истории своей страны, которыми должен быть наделен любой подросток.

Эта книга понравится как подросткам, так и их родителям, ведь истинные ценности непобедимы.

© Вячеслав Бавидов, текст, 2025

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025



Вечная память великому подвигу Красной Армии и советского народа в Победе над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов

Глава первая

– Олег, Ира, собирайтесь! – кричала мама из соседней комнаты.

Брат и сестра в это время играли в новую игру на приставке. Они сидели на полу в окружении подушек и, в азарте сжимая в руках джойстики, не отрываясь, смотрели в экран огромного телевизора, где персонажи били очередные рекорды.

– Олег, Ира, вы меня слышите? – снова крикнула мама.

– Да, да, мам. Слышим, – автоматически ответили дети, и фраза эта была настолько заучена ими, что проговаривалась без какого-либо смысла. – Ещё минутку.

Это была та самая «минутка», которая могла растянуться на час, а то и более.

– Я же вам уже двадцать раз сказала – собирайтесь живо! Из-за вас опоздаем на прабабушкин юбилей! – Сразу было понятно, что мама в курсе этой самой «минутки».

– Мам, ну нам одеться – одна минута. Дай доиграть. Тут чуть-чуть осталось.

В эту секунду телевизор выключился. Дети резко обернулись, и их сердитые лица быстро превратились в испуганные.

У отца в руке был пульт, тот самый, которым он только что так грубо оборвал их увлекательное путешествие по виртуальному миру.

– Собирайтесь. Мама уже не раз вам сказала, а я повторять не буду. – Это был спокойный, но в то же время очень требовательный тон, которому не внять было очень рискованно.

Если маму ещё можно было послушаться, то папу уже нет, поэтому дети послушно бросили джойстики и разбежались по комнатам, чтобы переодеться к 95-му дню рождения их прабабушки.

– У вас пять минут, жду в гостиной. – Тон отца был страшнее, чем если бы он кричал и ругался, поэтому через четыре минуты дети уже сидели в гостиной, одетые в ту одежду, которую им заранее приготовила мама.

– Чего нам туда ехать, 95 лет, – ныла Ира брату.

– Да, согласен, – тихо поддерживал брат сестру, – скуотища.

– Ага, сидеть с этими стариками, которых она пригласит в гости.

– Им тоже под сто лет.

– Будут говорить...

– Да о чём бы ни говорили, всё равно скука, – ответила сестра.

– Ну а что делать? Надо ехать, нас одних дома не оставят...

– Готовы? – послышался голос отца из прихожей.

– Да, – одновременно крикнули дети.

– Идите, спускайтесь и выходите на улицу, мы с мамой сейчас вас догоним, – сказал отец, накидывая на себя плащ.

Дети прошмыгнули между родителями, выбежали из квартиры. Весеннее солнце припекало неожиданно сильно. Они так редко выходили на улицу просто погулять, что на секунду удивились этим непривычным, почти летним лучам солнца.

Ира и Олег стояли у подъезда, переминаясь с ноги на ногу и с любопытством разглядывая всё вокруг: дома, деревья, припаркованные автомобили. Их родители большую часть времени проводили на работе, а потому ребята сами находили, чем занять свободное время.

В виртуальном мире им жилось комфортнее: минимум ответственности за свои действия, аватар и никнейм, которые можно выбрать на своё усмотрение, возможность не соответствовать чужим ожиданиям.

Олег и Ира были близнецами, при этом совершенно не похожими друг на друга. У них было всё: родители баловали и опекали их, даже несмотря на строгость отца.

Олег был одет в белый спортивный костюм, на Ире был точно такой же, но красный.

Дети продолжали рассматривать всё вокруг: людей, проходящих мимо, деревья, на которых уже начали распускаться почки. В какой-то момент мимо пробежала кошка. В общем, непривычная реальная жизнь шла своим чередом.

– Олег, у тебя телефон с собой? – спросила вдруг Ира брата.

– Да...

– Блин, ну и когда уже мне подарят новый телефон, хожу с этим доисторическим, маминым. Мне кажется, она с ним сама ещё в школу ходила.

– Не доисторический, а кнопочный, – засмеялся Олег. – Я же раньше тоже с таким ходил, пока мне не купили смартфон. – Вытащив из кармана свой модный гаджет и поддразнивая, он показал его сестре.

– Не надо хвастаться, – нахмурившись, отвернулась в сторону Ира. – Мне тоже скоро купят, и он будет лучше, чем твой.

– Да, конечно, – рассмеялся брат. – Опять разобьёшь его, как предыдущий.

– Я не нарочно: я записывала рилсы – и он выскользнул из руки прямо на асфальт.

– Рилсы, сторисы, ты только это и знаешь...

– А ты со своими танчиками не лучше меня.

– Вот они, – послышался голос мамы. – Ну что, поехали?

– Наконец-то, – закатил глаза Олег.

– Давайте пойдём в машину, а то нас уже заждались.

– Пап, а когда у меня будет новый телефон? – вдруг резко спросила Ира по дороге к машине.

– Вот когда будешь хорошие оценки из школы приносить и слушать старших, вот тогда, может быть...

– Ну папочка, пожалуйста, – слезливо-умоляюще пробубнила Ира. – У всех в классе уже телефоны последних моделей, а я всё хожу с этим, из прошлого века. Он как калькулятор, – выжимала она из себя слезу, дабы разжалобить родителей.

– Ладно, не хнычь. Я уже его купил. Думал, позже подарю тебе, – рукой поглаживая дочь по голове, заботливо ответил отец.

– Ура! – радостно закричала девочка на всю улицу.

– Хитрюга, – тихо произнес Олег.

– А где он, дай посмотрю... Дома? – не могла угомониться Ира.

– Нет...

– А где? – удивилась она, увидев, что в руках у папы ничего нет. – Может, в машине? – не угасала в ней надежда.

– Нет. Курьер привезёт его завтра, – ответил спокойно отец.

– Почему завтра?

Отец посмотрел на дочь вопросительно.

– Я не понимаю, почему нужно ждать какого-то курьера. Он что, не может быстрее мне его привезти? – уже более аккуратно попыталась изложить свою мысль девочка.

– О чём ты? – спросила мать, надеясь, что её вопрос заставит дочь задуматься о том, что она говорит.

– Папа же уже оплатил его...

– Да.

– Вот как? Если уже оплатил, почему надо ждать?

– Ну, видимо, у него такой график доставки. Пошли к машине, – сказал грустно папа, желая закончить разговор, чтобы не разочаровываться в дочери.

Они сели в машину. Ехали недолго, всё это время Олег играл в какие-то «танчики» на телефоне, а Ира сидела с недовольным лицом и без интереса смотрела на быстро мелькающий за окном пейзаж, сжимая в руке свой «калькулятор».

– Дай мне тоже поиграть, – требовательно попросила она, дергая брата за белый рукав.
– Приедет твой телефон – будешь играть в свои игры. Отстань и не трогай меня, – отвечал Олег.

– Папа, папа... – не унималась Ира.

– Да, дочь, – не отрывая взгляд от дороги, ответил отец.

– Курьер точно завтра приедет?

– Да, я же сказал тебе.

– А можно мы оформим срочную доставку, пусть привезёт сегодня вечером.

– Нет, если привезут завтра, значит, ты будешь ждать до завтра, – строго сказал отец, которому всё больше начинал надоедать этот разговор.

С переднего сиденья мама буквально пару секунд сурово смотрела на дочь, но Ира сразу поняла, что надо замолчать, и дальше семья ехала в полной тишине.

По дороге купили букет маков – прабабушка почему-то очень их любила – и огромный торт «Наполеон». Она всю жизнь пекла к праздникам именно его, но годы брали своё, и в последнее время за сладким заезжали в пекарню. Изящно упакованный подарок родители купили заранее.

Спустя десять минут машина остановилась у кирпичной пятиэтажки в старом районе города. Ира выскочила на улицу, потому что даже полчаса в машине её утомляли.

– Ну, пойдёмте уже, – кричала она на родителей и брата, желая просто поменять обстановку.

– Так, цветы тебе, Олег. – Мама протянула букет сыну.

– Почему ему букет? – бунтовала Ира.

– ...Ира, а ты вручишь подарок, – не реагируя на нытье дочери, продолжала мама.

– А что тут? – не дождавшись ответа, Ира начала ковырять упаковку.

– Ира, сейчас испортишь! Дай сюда! – рассердилась мать. – Это настоящий оренбургский пуховый платок, бабуля давно хотела такой.

– Не, я это не понесу, – ответила дочь и вернула пакет с подарком обратно матери.

Они вошли в подъезд: Олег с цветами, папа с тортом, мама с подарком. Ира шла налегке.

На пятом этаже дети согнулись пополам, пытаясь отдышаться.

– Уф... Почему нельзя сделать лифт? В каком веке мы живём? – пробормотал Олег, запыхавшись.

– Полностью согласна, – недовольно ответила сестра.

– Вы не об этом думайте, – сказала мама, – а о том, что ваша прабабушка много лет сама и без всяких лифтов поднимается на пятый этаж и ничего, хорошо себя чувствует. А вы, как рыбы, ловите воздух ртом, – подшутила она над детьми и позвонила в звонок одной из квартир на этаже.

Дверь открыла прабабушка Зоя.

– Ой, внучата приехали, забегайте, – радостно приветствовала она их, поцеловав их в макушки, жестом пригласила в квартиру.

Седые волосы были аккуратно собраны в пучок, нарядная блузка с кружевами и элегантная юбка по колено, поверх всего – накрахмаленный фартук, настолько чистый, что казалось, будто прабабушка и не готовила вовсе, хотя все знали, что она была гостеприимной хозяйкой, а её праздничные столы просто ломились от угощений и вкусовностей.

Дети и их родители прошли в квартиру, вручили цветы и подарок и направились в сторону гостиной.

– Олежик, ты чего такой хмурый? – любопытствовала прабабушка.

– Ничего, просто пока до твоего этажа доберёшься, уже ничего не хочется, – недовольно сказал Олег.

Не обращая внимания на настроение правнука, прабабушка Зоя провела гостей в гостиную, в центре которой находился большой стол.

В углу комнаты стоял старый шифоньер. Среди посуды и хрусталя, которые никогда не использовались, в белой рамке стояла свадебная фотография Зои с прадедушкой. На приоткрытой двери шифоньера висел на вешалке парадный китель, украшенный военными орденами и медалями. Прабабушка много рассказывала, за какие заслуги ей вручили ту или иную награду, но дети не помнили точно: им, как всегда, это было неинтересно.

За столом сидели друзья прабабушки – соседи, бывшие коллеги, молодые и постарше, из разных периодов Зоиной жизни.

– Садитесь и накладывайте поесть, наверняка проголодались с дороги, – заботливо беспокоилась бабушка.

Все расселись, а гости с радостью советовали прибывшим гостям отведать самое вкусное на их взгляд: кто-то салаты, кто-то рыбу или мясо, кто-то пирожки. В итоге складывалось устойчивое мнение, что вся еда была вкусной. Прабабушка Зоя стояла возле гостей и довольным тоном приговаривала: «Накладываем, не стесняемся, все свои». Вся еда на столе была разложена в красивые сервировочные блюда, в которых выглядела ещё аппетитнее.

Взрослые за столом рассказывали интересные истории из жизни, вспоминали много радостного и просто любопытного из жизни Зои, но для Иры с Олегом это были унылые рассказы, которые были им совершенно неинтересны. Особенно скучно становилось, когда гости переходили на обсуждение политики, истории и каких-то совсем незнакомых и неинтересных тем, типа Берлинской стены, Варшавского блока, развала какого-то Союза. Для детей предметы этих разговоров были такими же древними, как картинки из учебников истории, в то время как большинство историй для прабабушки Зои являлись событиями из её жизни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.