

A woman with blonde hair, wearing a bright red raincoat with a hood, is shown in profile, looking down. The raincoat is wet and glistening with raindrops. The background is a blurred outdoor setting, suggesting it is raining.

НОЛЬ ПО ШКАЛЕ ВИДИМОСТИ

Оксана Трусова

Оксана Трусова

Ноль по шкале видимости

«Автор»

2025

Трусова О.

Ноль по шкале видимости / О. Трусова — «Автор», 2025

Однажды меня перестают замечать в магазинах. Потом дома. И в школе... Я превращаюсь в призрака? Или нечто ещё более прозрачное?

© Трусова О., 2025

© Автор, 2025

Оксана Трусова

Ноль по шкале видимости

– Меня что, не видно? – раздражённо бросила я, когда передо мной влез мужчина, и сунул свои покупки прямо кассиру в руки.

Он ничего не ответил. Слава богу, у него было всего два товара: бутылка молока и пачка сосисок. Он приложил карту к терминалу, и выбежал из магазина.

Я положила набранное мной перед кассиром, но он, ни слова не сказав, ушёл в торговый зал, а потом скрылся в помещении для сотрудников.

Я тарашилась на его спину, театрально разведя руки на всякий случай, но он не обернулся, а другие покупатели, бродящие по магазину, плевать хотели на эту сцену. Я, надулась, собрала покупки, и унесла их на кассу самообслуживания.

Мне было 15 лет, когда я начала исчезать.

Дверь в нашу квартиру была, как обычно, не заперта – мы жили впятером (я, сестра, мама с папой, и бабушка), и кто-нибудь постоянно куда-нибудь уходил, а кто-то другой всё время возвращался, поэтому закрывать дверь на замок было даже как-то глупо.

Я пошла напрямиком в нашу с сестрой комнату и вывалила все четыре мороженых на её кровать. Лия вздрогнула и стала оглядываться по сторонам, пока наконец не сфокусировала взгляд на мне.

– Ну наконец-то! – язвительно сказала я. – Я уже думала, что ты тоже будешь притворяться слепой.

Лия промолчала. Потом она снова уткнулась в учебник, от которого я, видимо, её оторвала. Не смутившись, я стала пересказывать ей то, что только что произошло в магазине. Лия подняла голову, нахмурилась и снова стала смотреть по сторонам, как будто что-то искала. Потом она посмотрела на меня и наклонила голову вправо.

В комнату вошла мама.

– Лия! Зачем ты купила себе четыре мороженых? Нет, когда-нибудь у тебя точно начнутся проблемы с зубами...

Лия растерянно посмотрела на неё.

– Два мне, два – Диане... – сказала она так медленно, будто всерьёз забыла, как меня зовут.

– Кто такая Диана? – нахмурилась мама и уткнула кулаки в бока. – Твоя новая подруга? Та девчонка из соседнего подъезда, которая недавно переехала сюда со своей семьёй? Это ты хорошо придумала. Ей наверняка хочется найти здесь друзей. Она скоро придёт?

Не дожидаясь ответа, мама вышла из комнаты.

Лия пробормотала:

– Но ведь... Сестра...

– Ау! – разозлилась я. – Вы сегодня все с ума посходили? Или первое апреля? Что происходит-то?!

Я помахала руками у сестры прямо перед лицом.

Она снова посмотрела на меня как-то странно, как будто только что проснулась.

– Диана?..

– Да, да, Диана, – быстро сказала я. – А ты Лия. Давай уже заканчивать эти игры.

Лия перевела взгляд на мороженое.

– Мам! – крикнула она. – Но я не ходила за мороженым.

– А кто тогда ходил? Само оно что ли у тебя на кровати появилось? – крикнула мама из кухни. – Не дёргай меня, пожалуйста.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.