

The background of the cover is a dramatic illustration. At the top, a large, dark, and gnarled tree-like structure with glowing red eyes or lights hangs down from the top edge. Below it, a deep, narrow canyon or gorge is visible, with steep, rocky walls. In the distance, a bright, golden light emanates from a point on the horizon, possibly a sun or a distant city. In the foreground, at the bottom center, a person with long dark hair, wearing a red tunic and holding a sword, is seen from behind, looking out over the canyon. The overall color palette is dominated by blues, greys, and oranges, creating a sense of mystery and adventure.

31. Вельзивул Церрозович

Берилий Кайзер

18+

Берилий Уранович Кайзер

31. Вельзивул Церрозович

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72443923

SelfPub; 2025

Аннотация

Глубокий метафизический повесть-путешествие, повествующая о возвращении древнего демона в наш мир. Яркое, динамичное и уникальное путешествие духа, где мистика сочетается с реалистичным описанием жизни современного человека.

Берилий Кайзер

31. Вельзивул Церрозович

Глава 1. Пробуждение

Подземелье было холодным и влажным, словно старая могила, полная забытых тайн. Где-то вдали слышался гулкий шум, похожий на шепот ветра сквозь щели каменных стен. Казалось, будто сама земля дышит, медленно и глубоко, ожидая пробуждения давно утраченного сознания.

Демон лежал неподвижно, закованный цепями, словно в глубокой спячке. Его тело было покрыто пылью веков, глаза закрыты, дыхание едва ощутимо. Но вот, постепенно, веки дрогнули, раздались глухие стоны, заставляющие стены подземелья содрогнуться. Медленно открыв глаза, он увидел над собой тусклый свет лампы, висящей на потолке.

Его взгляд блуждал по незнакомым предметам вокруг: странные механизмы, провода, непонятные устройства. Всё выглядело чуждым и враждебным. Сердце начало учащённо биться, пока сознание не вернулось окончательно.

– Что... где я?

Голос прозвучал хрипло, грубо, наполненный болью и отчаянием. Раздался треск цепи, удерживающей его руки, и внезапно демон почувствовал свободу движений. Поднявшись на ноги, он осмотрелся, ощущая ужас перед неизвест-

ностью окружающего мира.

Перед ним стояли двое мужчин в белых халатах, пристально наблюдавших за каждым движением существа. Один из них держал планшет, записывая показания приборов, прикрепленных к телу демона. Другой смотрел на него с любопытством и страхом одновременно.

– Кто вы такие? Почему я здесь? – спросил демон, чувствуя растущую тревогу внутри себя.

Один из ученых ответил спокойно, стараясь скрыть дрожь в голосе:

– Мы исследователи. Нашли вас замороженным в леднике много лет назад. Решили разморозить и изучить.

Услышав это, демон резко выпрямился, разорвав цепь окончательно. В глазах вспыхнул огонь ярости и негодования.

– Вы посмели вторгнуться в моё убежище! За это вы заплатите!

Но тут вмешался второй ученый, попытавшийся успокоить ситуацию:

– Послушайте, мы ничего плохого вам не сделали. Только хотели понять природу вашего существования.

Однако гнев демона нарастал, он чувствовал, как кровь кипит в венах, готовая вырваться наружу.

И вдруг – резкая боль пронзила грудь, заставив согнуться пополам. Ноги подкосились, голова кружилась. Демон упал на колени, хватаясь руками за пол, пытаясь справиться с

неожиданной слабостью.

Ученый поспешил подойти ближе, протягивая руку помощи, но демон оттолкнул её с презрением.

– Вам не победить меня своей жалкой наукой! Я вечен и неуязвим!

Тем временем боль начала утихать, сменившись чувством облегчения. Голова стала ясной, мысли четкими. Взгляд снова обрел уверенность и силу.

– Теперь посмотрим, кто кого изучит...

Раздался громкий хлопок, и комната наполнилась дымом. Когда пыль осела, ученые увидели пустоту там, где раньше стоял пленник. Демон исчез бесследно, оставив после себя лишь запах серы и горечь поражения.

Ощущение свободы окрыляло, давая ощущение бесконечных возможностей. Впервые за сотни лет он чувствовал себя живым, готовым покорять этот новый загадочный мир. Но впереди ждали испытания, трудности и опасности, о которых никто ещё не подозревал.

На поверхности земли темнело, ночь вступала в свои права. Лунный свет освещал узкую улочку старого города, куда вышел теперь свободный демон. Перед ним простирался огромный мегаполис, сверкающий огнями, пульсирующий энергией и ритмом жизни.

Откуда-то издалека доносились звуки музыки, смех и разговоры прохожих. Неведомые ранее ощущения захлестывали разум, вызывая восторг и удивление. Город казался вол-

шебным царством чудес, полным тайн и открытий.

Первый порыв демона был отправиться навстречу приключениям, окунуться в бурлящую реку человеческого бытия. Однако чувство осторожности подсказывало действовать осторожно, избегать излишней спешки.

Следующие дни стали периодом адаптации, привыкания к новым реалиям жизни. Постепенно демон начал понимать, что современный мир совсем иной, нежели тот, который он знал прежде. Люди больше не боялись тёмных сил, перестали верить в сверхъестественное. Их внимание поглощено гаджетами, социальными сетями, развлечениями и работой.

Это открытие вызвало смесь разочарования и восхищения. Несмотря на утрату веры в древних существ, человечество сохранило способность любить, ненавидеть, радоваться и страдать. Оно стало сильнее и умнее, научилось преодолевать преграды и создавать чудеса техники.

Однажды вечером, сидя в кафе и слушая музыку, демон заметил группу молодых людей, весело беседующих друг с другом. Они говорили о работе, учёбе, планах на будущее. Было видно, что они счастливы вместе, наслаждаются моментом настоящего.

Эти сцены вызвали в душе демона странное чувство теплоты и нежности. Никогда прежде он не испытывал подобного. Может быть, именно здесь, среди простых смертных, он сможет обрести покой и удовлетворение, которого так долго искал?

Именно тогда демон понял главное правило своего путешествия: каждый новый опыт открывает дверь к новому знанию, каждое знакомство дарит возможность понимания собственной природы.

Шёл месяц за месяцем, год за годом. Жизнь продолжалась, меняясь, развиваясь, становясь всё сложнее и запутаннее. Время шло неумолимо вперёд, оставляя позади годы одиночества и страданий.

Наконец наступило утро, когда демон принял решение покинуть город навсегда. Покинуть привычный образ жизни, отказаться от прошлого ради новой жизни. Новая глава начиналась прямо сейчас, с первого шага за пределы привычного круга существования.

Но неожиданно нечто остановило его движение вперед. Оглядевшись, он обнаружил причину остановки – маленький котенок сидел рядом, внимательно глядя своими большими глазами. Внутри возникло тёплое чувство привязанности и ответственности.

Решительно отвернувшись от улицы, демон вернулся обратно в квартиру, взяв котенка на руки. Вместе они направились дальше, навстречу неизведанным горизонтам, где ожидало новое приключение, полное сюрпризов и испытаний.

Глава 2. Адаптация

Город жил своей обычной жизнью: машины гудели, пешеходы торопливо проходили мимо, витрины магазинов мани-

ли яркими огнями. Здесь были тысячи лиц, взглядов, улыбок и вздохов, переплетённых в единое целое.

Первые шаги демона по улицам Москвы оказались сложными и мучительными. Его глаза разбегались от разнообразия красок, звуков и ароматов. Как ему казалось, весь мир превратился в хаотичный водоворот ярких вспышек и раздражающих ощущений.

Несколько недель спустя ситуация изменилась кардинально. Во-первых, демон освоил искусство ходить незаметно, притворяться обычным человеком. Это помогло ему избежать ненужного внимания окружающих и почувствовать себя свободнее.

Во-вторых, он стал внимательнее относиться к окружающим людям. Обнаружил, что каждый человек уникален, имеет собственные желания, мечты и страхи. Многие были заняты повседневной рутиной, гонялись за успехом и признанием, забывая о собственных чувствах и эмоциях.

Теперь оставалось решить главную проблему: как стать частью этого мира? Ведь несмотря на внешнюю адаптацию, внутренне демон оставался чужаком, потерявшимся среди миллионов горожан.

Так началась следующая фаза эксперимента: изучение технологий и социальных сетей. Первые попытки освоить смартфон закончились неудачей. Телефон выскользнул из рук, упав на асфальт и сломавшись. Продавец магазина электроники, увидев необычную внешность клиента, подозре-

тельно посмотрел на него и посоветовал купить простую кнопочную модель.

Однако демон проявлял настойчивость. Вскоре он приобрёл собственный смартфон последней модели и решил углубиться в социальные сети. Первым делом зарегистрировался в популярной социальной платформе, создал профиль и добавил фотографии. Затем попытался завести знакомства, написать друзьям и подписчикам.

Сначала всё шло гладко. Несколько десятков сообщений привели к появлению новых контактов, приглашений на мероприятия и встречи. Мир цифровых коммуникаций открылся ему совершенно другим взглядом.

Однако вскоре возникли проблемы. Однажды утром он получил сообщение от девушки, называющей себя Анной. Она предложила встретиться лично, утверждая, что давно следит за его профилем и заинтересована в нём. Анна оказалась привлекательной молодой женщиной, искренне заинтересованной в новом знакомстве.

Встреча состоялась в уютном кафе недалеко от центра города. Демон нервничал, сомневался, колебался. Наконец решился прийти вовремя и предстать перед девушкой лицом к лицу.

Анна была очаровательна, милая девушка с карими глазами и длинными волосами. Сразу почувствовалось взаимное притяжение. Однако первый разговор быстро пошёл не так, как планировалось.

– Привет, Вельзивул, рада познакомиться! Ты выглядишь иначе, чем на фото.

Её тон звучал слегка настороженно, чуть недоверчиво. Демон старался выглядеть дружелюбным и открытым, однако внутренний дискомфорт мешал расслабиться.

– Спасибо за комплимент, Анна. Я тоже рад нашей встрече.

Девушка кивнула, взяла чашечку кофе и сделала глоток. Наступила неловкая пауза. Оба пытались придумать тему разговора, но ничего подходящего не приходило в голову.

Прошла минута молчания, потом вторая. Демону хотелось сбежать прочь, забыть обо всём произошедшем. Но Анна первая нарушила тишину:

– Скажи честно, зачем ты согласился встретиться со мной?

Вопрос застал врасплох. Ответ показался очевидным, но объяснить его словами оказалось непросто.

– Просто хотел увидеть тебя живой, настоящей. Понять, почему ты обратила на меня внимание.

Она задумчиво посмотрела на него, пожав плечами.

– Знаешь, твой профиль привлек мой интерес. У тебя интересные посты, оригинальные взгляды на жизнь. Хотелось узнать тебя лучше.

Внезапно ей позвонили друзья, зовущие на вечеринку. Девушка извинилась и ушла, пообещав вернуться позже. Оставшийся один, демон погрузился в размышления. Поче-

му общение вызывает такое напряжение? Чем вызвано желание сближения с людьми?

Позднее вечером Анна вернулась, пригласив его на прогулку по вечернему городу. По пути они разговаривали о музыке, кино, литературе. Становилось ясно, что у них много общего. Общение приносило радость и облегчение.

Вскоре они подошли к старинному зданию театра, стоящего посреди площади. Там шла премьера спектакля по мотивам русской классики. Вход стоил дорого, но Анна настояла на покупке билетов.

Представление началось хорошо, увлекательно. Актёры играли убедительно, декорации поражали воображение. Но постепенно настроение демона ухудшалось. История показалась ему поверхностной, примитивной, лишённой глубины и смысла.

Вернувшись домой поздно ночью, демон испытал сильное раздражение и недовольство. О чём думал режиссёр, создавая такую постановку? Разве можно считать это искусством?

Злость росла с каждым днём. Новый этап адаптации оказался трудным и болезненным. Постоянное давление, необходимость соответствовать ожиданиям общества истощали силы и энергию.

Тогда пришло понимание, что адаптация требует большего, чем простое подражание. Нужно научиться жить полноценно, чувствовать себя комфортно в окружающей среде. Иначе неизбежны стресс и депрессия.

Ещё одним важным событием в жизни демона стало посещение церкви. Этот опыт оказал огромное влияние на его мировоззрение и внутреннее состояние.

Однажды воскресным утром он случайно попал внутрь собора, привлечённый звуками органа и песнопений. Красота интерьера поразила его, напомнив о прошлом, когда вера занимала важное место в жизни каждого человека.

Войдя внутрь, демон остановился возле иконы Божией Матери, внимательным взглядом рассматривая лица молящихся. Потом опустился на скамейку, закрыв глаза и прислушиваясь к тихим молитвам прихожан.

Эта встреча оставила глубокий след в душе демона. Вернувшись домой, он принялся изучать религиозные тексты, искать смысл в древних писаниях. Чувство спокойствия и гармонии возвращалось постепенно.

Каждый день приносил новые открытия и сюрпризы. Например, однажды он открыл для себя прелести современной кухни, попробовав блюдо из ресторана азиатской кухни. Запах специй и вкусов вызвал настоящую эйфорию, сравнимую разве что с первым поцелуем.

Затем начались эксперименты с одеждой и стилем. Сначала демон носил старую одежду, доставшуюся от прошлых времён. Позже сменил гардероб на современные вещи, подходящие возрасту и образу жизни.

Приближалась осень, природа окрашивалась в яркие краски золотого цвета. Деревья покрывались багряными ли-

стями, воздух наполнялся ароматом свежих яблок и грибов. Природа оживала вновь, даруя надежду и вдохновение.

Всё это привело к глубоким изменениям внутреннего мира демона. Он перестал бояться перемен, начал ценить настоящее мгновение, наслаждаться простыми радостями жизни.

Глава 3. Искушение деньгами

Раннее московское утро встречало демонстративным светом солнца, пробивающимся сквозь окна высотных зданий. Небоскрёб возвышался величественно, подобно гигантскому монументу из стекла и бетона. Именно сюда, в офис одной крупной финансовой корпорации, пришёл Вельзивул Церрозович.

Он устроился помощником менеджера, надеясь узнать секреты ведения успешного бизнеса. Коллеги относились к нему прохладно, предпочитая держаться подальше от новенького. Сам менеджер отдела Андрей Иванович пытался втянуть молодого сотрудника в грязные дела, предлагая сомнительные сделки и коррупционные схемы.

В первый рабочий день начальник подозвал его к себе и предложил заняться небольшой финансовой операцией. Задача заключалась в переводе крупной суммы денег за границу, используя поддельные документы и подставные фирмы.

«Мы сделаем это быстро и безболезненно, обещаю!» – сказал Андрей Ивановича хитрым голосом, многозначитель-

но улыбаясь.

Демон колебался. Хотя идея соблазнила возможностью быстрого обогащения, совесть говорила другое. Стоит ли рисковать репутацией и карьерой ради лёгких денег?

Несмотря на внутренние колебания, он согласился участвовать в операции. Первая сделка прошла успешно, принеся солидную прибыль. Деньги посыпались как дождь, заливая душу сладким удовольствием.

Время шло, количество сделок увеличивалось. Скоро Вельзивула повысили до старшего аналитика, поручив ведение крупных проектов. Параллельно начали появляться слухи о причастности компании к незаконным действиям.

Журналист одного популярного издания связался с героем, предложив раскрыть правду о преступлениях руководства. Предложение всколыхнуло сознание демона, заставив вспомнить прошлые времена, когда честность и справедливость считались добродетелью.

Приняв решение сотрудничать с журналистом, он собрал доказательства против начальства, включая аудиозаписи переговоров и финансовые отчёты. Эти материалы помогли разоблачить схему мошенничества, отправив виновных в тюрьму.

Однако последствия не замедлили сказаться. Компания прекратила существование, коллеги потеряли работу, доверие к герою испарилось мгновенно. Всеобщее осуждение обрушилось на его плечи, вынуждая оставить столицу и пере-

ехать в провинциальный городок.

Там он нашёл приют в небольшом частном доме, расположенном неподалёку от леса. Соседи знали его как замкнутого, скрытного человека, предпочитавшего вести затворнический образ жизни. Иногда он выходил прогуляться по окрестностям, собирая грибы и ягоды.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.