



Stavl Zosimov

# Parata completa dei pianeti

Stavl Zosimov

**Parata completa dei pianeti**

«Автор»

2025

**Zosimov S.**

Parata completa dei pianeti / S. Zosimov — «Автор», 2025

MICHAEL PO, LORD KAK e LADY Kaka partecipano al reality show "Stars of the ISS" durante la parata completa dei pianeti e la loro partecipazione è ritardata di 240 anni.

© Zosimov S., 2025

© Автор, 2025

# Stavl Zosimov

## Parata completa dei pianeti

### Capitolo uno

1982. MCC. URSS. G. Korolev, Regione di Mosca. via Pionerskaya, 4

Il direttore di volo sostitutivo e gli specialisti responsabili del funzionamento dei vari sistemi di bordo della stazione sono situati e lavorano nella direzione principale della sala. Gli operatori pianificano il volo e monitorano le sue fasi, forniscono comunicazioni con l'equipaggio, i medici monitorano le condizioni della squadra. Ognuno ha il proprio posto di lavoro con telecomandi, computer e comunicazioni. Nell'Ufficio del Capo sostitutivo, il capo stesso, i suoi deputati e i rappresentanti Dell'Istituto di biologia delle acque interne sono seduti al tavolo. I. D. Papanina Dell'Accademia Russa delle scienze.

#### TESTA SOSTITUIBILE

Per ordine del segretario capo del Comitato Centrale del PCUS, è stato approvato L'esperimento Biorisk con tardigradi, che verrà condotto nello spazio a bordo della navicella Soyuz T-10.

#### DIRETTORE DELL'ISTITUTO

La leadership suprema del nostro paese ha un compito. Condurre un esperimento con tardigradi consiste nello studio degli effetti delle condizioni di assenza di gravità e radiazione cosmica su questi organismi.

#### PROFESSORE BIOLOGO

Diversi individui tardigradi verranno quindi inviati in orbita per studiare come le condizioni di assenza di gravità e radiazione cosmica li influenzeranno. Negli esperimenti nello spazio, i tardigradi "dormienti" devono sopportare di trovarsi in uno spazio senz'aria sotto una dura radiazione cosmica.

#### TESTA SOSTITUIBILE

La data di lancio della Soyuz T-10 è prevista per l' 8 febbraio 1984.

#### DIRETTORE DELL'ISTITUTO

A proposito, anche colleghi stranieri stanno conducendo ricerche su questo individuo. Gli scienziati hanno sparato ai tardigradi con una pistola per testare la loro sopravvivenza. Tutto per rispondere alla più importante domanda scientifica. Un astrochimico e astrofisico dell'Università del Kent (Regno Unito) ha condotto un esperimento con tardigradi per determinare se erano in grado di sopravvivere alle collisioni cosmiche. Per fare questo, caricarono una pistola con tardigradi e spararono a un bersaglio di sabbia.

#### PROFESSORE BIOLOGO

Ci sono anche informazioni che la compagnia israeliana ha inviato un tardigrado come parte di un «modello di ecosistema» su un veicolo spaziale verso la luna.

#### TESTA SOSTITUIBILE

Ho sentito. Il lander ha schivato la superficie e il contenuto ha marciato sul satellite.

Nel blocco base ci sono i cosmonauti: Leonida Kizim (comandante), Vladimir Solovyov (ingegnere di volo) e Oleg Atkov (astronauta ricercatore). C'è una connessione video con il MCC.

TESTA SOSTITUIBILE

Pamir 1, Come è stato caricato il cargo sulla terra?

LEONID KIZIM

In modalità normale. E in piena prontezza all'attracco. Aspettiamo il vostro ordine, Zarya.

PROFESSORE BIOLOGO

E quali sono i risultati dell'esperimento?

VLADIMIR SOLOVYOV

La resistenza trovata dei tardigradi alle radiazioni e ad altri fattori ambientali dannosi è in gran parte dovuta alla presenza del gene Dsup.

PROFESSORE BIOLOGO

Lo pensavamo. Forma complessi resistenti con il DNA, causandone l'aggregazione nel nucleo e protegge il materiale genetico dai danni causati dalle radiazioni.

OLEG ATKOV

Anche nel genoma del tardigrado si trova un gran numero di geni protettivi, ad esempio 16 enzimi della famiglia delle superossido dismutasi, che neutralizzano le specie reattive dell'ossigeno, e il gene MRE11, che ripara due rotture a catena del DNA.

PROFESSORE BIOLOGO

E qualcosa di insolito si è manifestato durante l'esperimento?

LEONID KIZIM

Quei tardigradi che erano all'interno della stanza non mostravano praticamente alcuna attività ragionevole. Si sono comportati come sulla terra. Ma con quei convertitori che hanno trascorso il loro tempo di prova nello spazio aperto, dopo il ritorno, abbiamo notato che nello spazio aperto, con un'influenza radioattiva più attiva, i convertitori sono cresciuti intensamente, a differenza dei convertitori che erano all'interno della stazione.

OLEG ATKOV

E ciò che è più sorprendente e poi ha continuato a crescere, tuttavia, più lentamente. Ma presto vedrai tutto da solo.

VLADIMIR SOLOVYOV

E la cosa più sorprendente, quando li abbiamo portati nell'unità base dallo spazio aperto e abbiamo messo una capsula separatamente nella barra, è stata rivelata la loro forma di sviluppo della mente come negli insetti.

PROFESSORE BIOLOGO

Davvero?

LEONID KIZIM

Capacità Di Apprendimento.

**PROFESSORE BIOLOGO**

Ma può essere procedurale (memorizzazione di una certa sequenza di azioni) e dichiarativa (memorizzazione delle caratteristiche ambientali).

**LEONID KIZIM**

Entrambi si sono manifestati in diversi appelli.

**VLADIMIR SOLOVYOV**

È stata anche rivelata la capacità di sviluppare categorie astratte. I tardigradi arrivati come insetti sono stati in grado di estendere le conclusioni tratte dall'esposizione a determinati stimoli in determinati contesti ad altri stimoli in altri contesti.

**OLEG ATKOV**

Concentrazione, Previsione e pianificazione. Utilizzo delle mappe di navigazione. I tardigradi hanno trovato la loro strada verso i loro nidi usando mappe di navigazione vettoriali basate sulle informazioni che memorizzavano.

**LEONID KIZIM**

Formazione dei parenti. Gli insetti adattano il loro comportamento in base ai progressi compiuti dai loro «studenti».

**TESTA SOSTITUIBILE**

Quindi forse possono essere in grado di usare le pistole?

**OLEG ATKOV**

Ma tu stesso controllerai le case sulla terra.

**PROFESSORE BIOLOGO**

Alcuni scienziati ritengono che gli insetti abbiano una coscienza peculiare o un'esperienza soggettiva. E i tardigradi hanno mostrato qualcosa del genere?

**LEONID KIZIM**

Sono stati osservati tentativi che abbiamo dettagliato nei rapporti di condurre esperimenti a gravità zero. A proposito, ora la dimensione degli arrivi dallo spazio non è di 0,4 millimetri, ma di 4 centimetri e visibile ad occhio nudo.

**PROFESSORE BIOLOGO**

Davvero? Congratulazioni per il tuo esperimento di successo. Non vediamo l'ora di vederli sulla terra. Grazie ragazzi e tornate vivi voi stessi.

**TESTA SOSTITUIBILE**

Stop. Attenzione. Viene rilevata una pioggia di meteoriti nella tua direzione. Pertanto, attaccare subito, altrimenti potrebbe essere troppo tardi.

La nave da carico da attracca dalla stazione e si dirige verso la terra. Si vedono meteoriti di dimensioni diverse volare perpendicolarmente alla velocità cosmica. All'improvviso, un meteorite vola di dimensioni enormi e afferra una nave da carico, che è centinaia di volte più piccola di un

meteorite, con il suo processo stalattico affilato, perforando e piantando la nave come carne su un kebab. E così con lui si ritirò rapidamente nello spazio.

LEONID KIZIM  
L'hai visto, Zarya?

TESTA SOSTITUIBILE  
Sì, purtroppo. Ma non disperiamo. Questo è un caso straordinario.

OLEG ATKOV  
Il primo pancake è sempre grumoso.

PROFESSORE BIOLOGO  
Ma non disperiamo, prepariamo una seconda nave con conversioni. E a proposito, se l'esperimento è costruito nello stesso scenario, allora affermativamente, l'esperimento può essere considerato un successo.

VLADIMIR SOLOVYOV  
E qual è lo scopo di questi esperimenti?

PROFESSORE BIOLOGO  
Trova il gene responsabile della resistenza in un ambiente radioattivo. Ciò contribuirà a risolvere il problema dei voli a lungo raggio, ad esempio su Marte o su Encelado, la sesta luna più grande di Saturno e la quattordicesima più lontana da essa. È indicato come Saturno II. Sono i più adatti per la loro colonizzazione da parte degli esseri umani.

All'interno della nave da carico si verifica la depressurizzazione e la completa distruzione di qualsiasi capsula con circolazione. I tardigradi mutati strisciano fuori dalla capsula e iniziano a mangiare il vetro e così via. Strisciano sulla nave, mangiando tutto intorno, e strisciano fuori dalla nave nello spazio. Tremano a causa di un forte aumento delle radiazioni, crescono e iniziano a mangiare il terreno del meteorite, sfondando le loro tane. Le loro dimensioni sono già fino a dieci centimetri a occhio.

2022.15.06. Lo Spaziporto "Baikonur".

Sullo sfondo dell'astronave in decollo c'è un annunciatore con un microfono. Accanto a lui in tute spaziali ci sono MICHAEL PO, LORD KAK e il capitano LADY KAKA. Tutti sono in attesa di atterraggio.

ANNUNCIATORE  
(entusiasticamente)

Buon pomeriggio, cari spettatori! Siamo al cosmodromo, dove oggi inizia l'incredibile progetto del canale "Russia", con il sostegno del Governo della Federazione Russa e la crescita dello spazio "stelle sulla ISS"! Questo progetto mostra è impostato per mostrare ai cittadini, senza alcuna forma fisica, di visitare come turisti alla stazione ISS e sentire l'assenza di gravità. Così come i turisti che camminano nello spazio. I partecipanti alla ISS Star avranno un percorso difficile verso la vittoria: il programma competitivo diventerà più difficile in ogni nuova fase aggiungendo nuovi elementi intellettuali obbligatori al compito... Abbiamo una visita di vere stelle che sono pronti a conquistare il cosmo!

MICHAEL PO

(con un sorriso)

Ho sempre saputo che la mia carriera prima o poi mi avrebbe portato nello spazio! Finalmente, sarò in grado di illuminare non solo sul palco, ma anche tra le stelle spaziali!

LORD KAK

(ride)

MICHAEL PO, hai già acceso. La cosa principale è che non abbiamo "spazio triste"! Non voglio che le mie canzoni suonino a gravità zero. E ' solo un doppio fondo!

ANNUNCIATORE

(con curiosità)

Come si è svolta la selezione per partecipare al progetto?

LADY KAKA

(seriamente)

La selezione è stata dura! Abbiamo dovuto fare prove di resistenza e poi cantare i nostri successi a gravità zero. Io, per esempio, ho eseguito "neon" e persino gli astronauti della giuria e il pubblico hanno iniziato a ballare!

MICHAEL PO

(strizzare l'occhio)

Beh, ho appena mostrato i miei migliori costumi. Visto che siamo nello spazio, ho deciso di colpire la galassia!

LORD KAK

(ride)

E ho portato con me qualche chilo di abiti d'oro. Spero che non esplodano a gravità zero!

ANNUNCIATORE

(ride)

Qual è il tuo umore pre-volo? Non hai paura?

LADY KAKA

(improvvisamente serio)

No. Non è terribile. Dopotutto, non siamo i primi e prima di noi abbiamo già partecipato a tre di Dmitry Nagiyev, Klava Koki e Leonid Yarmolnik. Sono tornati in perfetto ordine e su un tale Juz che ho persino sentito che non sarebbe stato solo un volo. Sarà una vera avventura spaziale!

MICHAEL PO

(supportante)

Oh, e se riusciamo a organizzare una festa sulla ISS, prometto di cantare tutti i miei successi da Star!

LORD KAK

(con un sorriso)

Basta non dimenticare che non ci saranno sedie per il pubblico. Dobbiamo ballare a gravità zero!

ANNUNCIATORE

(ride)

Quindi, cari spettatori, restate sintonizzati per vedere le nostre stelle conquistare non solo il palcoscenico, ma anche lo spazio!

MICHAEL PO

(alzando la mano)

Spazio, preparati! Stiamo arrivando!

Verso il veicolo spaziale, gli astronauti MICHAEL PO Kirkorov, LORD KAK Basco e il capitano LADY KAKA salgono su un ascensore fino al cosiddetto «9 ° piano del razzo» e in cima al razzo si spostano nella loro nave, ridendo e scherzando. La telecamera si allontana, mostrando la nave in decollo.

2022.22.06.

Gli astronauti MICHAEL PO e LORD KAK sono seduti al computer. Il capitano LADY KAKA segue il processo. Lo schermo del monitor mostra una nave da carico che si avvicina alla stazione.

DISCORSO DALLA COMUNICAZIONE

Vladimir Vladimirovich (dietro le quinte)

(eccitato)

Pamir, sei in contatto? Passo!

LADY KAKA

(nel microfono)

In contatto, Vladimir Vladimirovich! Siamo pronti per l'attracco.

Vladimir Vladimirovich (dietro le quinte)

Fantastico! Congratulazioni per il tuo primo caso serio in un reality show sulla ISS senza personale dal vivo.

LADY KAKA

Quindi Yar è qui?

LORD KAK

YAR non è una persona, ma una macchina senziente.

MICHAEL PO

Intelligente, vero? Ti chiedono? Personalmente.

Vladimir Vladimirovich (dietro le quinte)

Non litigare. Non c'è nessuno tranne te. E hai notato che non è pattinare nello spettacolo "Star Ice"?

MICHAEL PO

Non ho partecipato lì.

Vladimir Vladimirovich (dietro le quinte)

Come mai? Io stesso ho visto che eri nello show di Star ice come ospite.

LADY KAKA

Sì MICHAEL PO, sei stato invitato al programma del canale "Russia" ed è stato così affascinato dall'atmosfera che ha voluto mettersi sui pattini e ha persino promesso di partecipare al progetto la prossima volta.

LORD KAK

(ciccione)

E, soprattutto, voleva pattinare in coppia con Yevgeny Plushenko, ma il pattinatore ha rifiutato, dicendo che sognava di pattinare con un altro partner.

MICHAEL PO

E tu, come lo sai? Non hai preso parte, vero?

LORD KAK

Ci sono stato, se hai notato, un membro della giuria di questo progetto.

MICHAEL PO

E solo?

LADY KAKA

OK, attenzione, ragazzi. Calmati e iniziamo l'attracco automatico.

Sullo schermo viene visualizzata un'immagine del modulo di aggancio in arrivo e dell'attracco riuscito. Gli astronauti si rallegrano applaudendo.

MICHAEL PO

(ridente)

Evviva! L'attracco è stato un successo!

LORD KAK

(con entusiasmo)

Ora puoi aprire il carico!

Vladimir Vladimirovich (dietro le quinte)

(con un sorriso)

Non ci sono solo regali e provviste dei tuoi produttori a bordo. Ci sono anche attrezzature per studiare l'imminente parata completa dei pianeti.

LORD KAK

Cosa?

MICHAEL PO

Quale parata?

LADY KAKA

Completo.

Scienziato (dietro le quinte)

La cosa più interessante per gli abitanti della Russia è una parata completa di pianeti. Tutti i pianeti conosciuti del nostro sistema solare si allineeranno in una linea nel firmamento. Ad occhio nudo, sarà possibile vedere Mercurio, Venere, Marte, Giove e Saturno. Con l'ottica, saranno visibili anche Nettuno e Urano.

LADY KAKA

(interessato)

Una parata completa di pianeti? Quando si svolgerà?

Scienziato (dietro le quinte)

Accadrà il 24 giugno 2022. Il momento migliore per vedere i pianeti sarà tra le 5 e le 6 del mattino.

Vladimir Vladimirovich (dietro le quinte)

Fra due giorni. Questo fenomeno si verifica una volta ogni 170 anni, quindi deve essere studiato senza fallo. Quindi sei più fortunato di tutti quelli che vivono nel mondo. Vederlo, dritto nella stazione orbitale.

Scienziato (dietro le quinte)

Ma devi anche installare l'attrezzatura per uno studio giornaliero e un rapporto giornaliero su eventuali cambiamenti sul pianeta Terra. Dobbiamo studiare senza fallo, perché la prossima parata completa accade molto meno spesso delle altre: una volta ogni 170 anni.

MICHAEL PO

WOW?!

LORD KAK

(sorpreso)

170 anni? Perché così raro?

LADY KAKA

Non puoi andare in tour.

Scienziato (dietro le quinte)

(spiegante)

La durata del fenomeno può variare. Ci sono casi in cui la parata completa è durata fino a sei mesi. Dobbiamo capire come questo influisce sull'ecosistema planetario.

MICHAEL PO

(pensieroso)

E la grande parata dei pianeti? Succede più spesso, giusto?

Vladimir Vladimirovich (dietro le quinte)

Sì, una grande parata di pianeti accade circa una volta ogni 20 anni.

La maggior parte delle volte coinvolge Marte, Saturno e Giove, che sono visibili nel cielo ad occhio nudo. Le mini-sfilate, che coinvolgono tre pianeti, possono essere viste una volta ogni pochi mesi. Parate incomplete si verificano una volta all'anno.

LADY KAKA

(con fiducia)

Non preoccupatevi, Rotobor Petrovich. Studieremo tutti e prepareremo un rapporto di ricerca dettagliato. Abbiamo esperienza.

Vladimir Vladimirovich (dietro le quinte)

(sollevato)

Adottato. Mi aspetto risultati da te. Buona fortuna!

LADY KAKA

(compreso il microfono))

Grazie, Vladimir Vladimirovich. Siamo in contatto.

Gli astronauti si scambiano sguardi pieni di determinazione ed eccitazione.

LORD KAK

(entusiasticamente)

È ora di prepararsi per la ricerca! Abbiamo un lavoro interessante davanti a noi.

MICHAEL PO

(sorridente)

E buoni regali dai propri cari!

LADY KAKA

Non affrettarti, c'è ancora tempo. MICHAEL PO, perché hai accettato questo spettacolo?

MICHAEL PO

Stelle sulla ISS? Mi sorprende, LADY KAKA.

Lo sciocco è chiaro che questo è un altro progetto di pubbliche relazioni. Giusto, Nicolas?

LORD KAK

Non chiamarmi così, sempliciotto.

MICHAEL PO

E tu non mi chiami un bastardo.

LORD KAK

(sorpreso)

Hai sentito, LADY KAKA? Mi ha chiamato per primo, e mi ha presentato, dopo la mia risposta?

MICHAEL PO

Sono io ai giapponesi, perché sentivo che mi avresti chiamato così e se tu fossi stato il primo a farmi una Domanda, lo chiameresti sicuramente.

LORD KAK  
(furioso)  
Che stai dicendo?

LADY KAKA  
OK!! Fermi, ragazzi!! Non combatterai comunque. Discutere più tardi. Tempo.

LORD KAK  
Burrone.

YAR (AI)  
In contatto.

MICHAEL PO  
Prontezza numero uno.

YAR (AI)  
Preso.

LADY KAKA  
(ridente)  
Cominciamo! Avvio di tutti i sistemi di tracciamento.

DESCRIZIONE DEGLI ALIENI YAILGNA-TARDIGRADO: DIMENSIONI: 0,1-1,5 METRI. CORPO: COSTITUITO DA UNA TESTA E QUATTRO SEGMENTI DEL TRONCO CHE PORTANO QUATTRO PAIA DI ARTI CON ARTIGLI. VELOCITÀ DI MOVIMENTO: 2-3 MM AL MINUTO. IL CORPO È COPERTO DA UN GUSCIO CHITINOSO. SISTEMA NERVOSO: CATENA NERVOSA ADDOMINALE. ORGANI SENSORIALI: OCCHI SEMPLICI, PELI TATTILI. ASSENZA DI SISTEMI RESPIRATORI E CIRCOLATORI: LA RESPIRAZIONE È CUTANEA E IL RUOLO DEL SANGUE È SVOLTO DAL FLUIDO CHE RIEMPIE LA CAVITÀ CORPOREA. NUTRIZIONE: LA MAGGIOR PARTE DEGLI YAILGNA TARDIGRADI SI NUTRONO DI NANO PARTICELLE DI SELCE. RIPRODUZIONE: PARTENOGENESI (RIPRODUZIONE DELLE FEMMINE SENZA FECONDAZIONE). SVILUPPO: DRITTO, IL GIOVANE TARDIGRADO DIFFERISCE DALL'ADULTO SOLO PER DIMENSIONI PIÙ PICCOLE. I TARDIGRADI YAILGNA SONO IN GRADO DI TOLLERARE CONDIZIONI AVVERSE E CADERE IN UNO STATO DI ANIMAZIONE SOSPESA.

Dal lato nord della terra, si verifica un lampo di plasma luminoso e svanisce immediatamente, lasciando un veicolo intergalattico cosmico non identificato come un meteorite con una nave sovietica agganciata, un tipo Salyut, che si avvicina all'Oceano Artico. Adotta la Modalità invisibile e diventa invisibile.

All'interno del meteorite, tutto è coperto di tane. Ma al centro c'è una piazza e c'è un traffico intenso di Yailgna-tardigradi in diverse direzioni, come un'area come una padella con più uscite di tane. Alcuni escono dalle tane e strisciano lentamente con un alimentatore carico di silicio, e verso di loro vanno con un alimentatore vuoto. Quelli con pieno vanno in tane opposte e con vuoto in proporzione. Nel post del computer del meteorite-megalopoli, gli operatori Yailgna-tardigradi siedono dietro i monitor. I monitor mostrano un panorama dell'atmosfera terrestre e ad una distanza

di 50 chilometri dalla terra nella stratosfera, il meteorite – la metropoli si ferma. Dal lato esterno non è visibile. Inoltre, non sono visibili sui radar della difesa missilistica e della difesa aerea.

**PRESIDENTE**

Resta qui.

**CAPITANO**

UE, compagno presidente.

(operatore)

Resta qui.

**OPERATORE**

UE, compagno capitano.

**PRESIDENTE**

E accendi il panorama della linea della parata.

**CAPITANO**

UE, compagno presidente.

(operatore)

E accendi il panorama della linea della parata.

**OPERATORE**

UE, compagno capitano.

Il telescopio si accende dall'esterno, dove dovrebbe avvenire una parata completa di pianeti e le coordinate specificate appaiono sulle metà dei monitor.

## **Capitolo due**

Tempo insistito 2022.24. 06 La prima parata completa dei pianeti del sistema solare.

La ISS vola oltre L'Antartide. MICHAEL PO Kirkorov e LORD KAK Basco sono seduti ai computer, fissando lo schermo. Uno spettacolo maestoso: i pianeti si allineano in una fila. I loro volti riflettono un misto di sorpresa e ansia. Il capitano LADY KAKA, Severo e concentrato, osserva l'azione. E una volta che i pianeti si allineano, c'è l'eccitazione gravitazionale dell'etere del vuoto. Gli astronauti MICHAEL PO Kirkorov e LORD KAK Basco, guardano interrogativamente il loro capitano LADY KAKA. E LADY KAKA li guarda allo stesso modo.

**LADY KAKA**

(interrogativo)

YAR, cosa sta succedendo?

**YAR (AI)**

(voce dolce ma seria)

Capitano LADY KAKA, assistiamo alla radiazione lineare magnetica gravitazionale che è apparsa inaspettatamente nella costruzione completa di tutti i pianeti del sistema solare. Ha una forte influenza sull'attrazione terrestre.

**MICHAEL PO**

(con dubbio)

E cosa significa questo per noi?

YAR (AI)

L'attrazione terrestre cambia da 9.80 J a 10.2 J. Porta anche a un drastico cambiamento nell'inclinazione assiale del pianeta.

LORD KAK

(guarda con John)

Non suona bene...

LADY KAKA

(intensamente)

Cos'altro?

YAR (AI)

Con questo effetto, tutto il fluido passa alla quarta dimensione. La molecola H<sub>2</sub>O rimane la stessa, ma cambia l'angolo di rotazione e il fissaggio tra gli atomi.

MICHAEL PO

(in perdita)

Com'è possibile?

YAR (AI)

L'attacco tra ossigeno e idrogeno cambia da 104,5 gradi a 120 gradi a causa del campo magnetico terrestre alterato. Succede anche sulla ISS con l'acqua.

LORD KAK

(in preda al panico)

E l'acqua adesso?

YAR (AI)

L'acqua perde la sua forma liquida e diventa viscosa, simile alla marmellata. Non è più adatto per bere organismi viventi di carbonio. Voglio notare che questo cambiamento è avvenuto in tutta la nostra galassia della Via Lattea.

LADY KAKA

(con orrore)

Questo cosa significa?

YAR (AI)

Significa la fine di tutta la vita sul pianeta Terra, che dipende dall'acqua. Tutto morirà di sete.

LADY KAKA

(con orrore)

Oh-Bai?!

MICHAEL PO

(allarmato)

Ma come possiamo risolvere tutto questo?

LADY KAKA

(raccolta di pensieri)

È necessario contattare urgentemente la terra. Dobbiamo avvertirli di questo.

LORD KAK

(praticamente isterico)

E cosa possono fare?

LADY KAKA

(con fiducia)

Siamo obbligati, anche se noi stessi siamo condannati. Non abbiamo altra scelta.

YAR (AI)

(tranquillo)

Non è stata stabilita alcuna connessione con la terra. Tuttavia, date le condizioni attuali, potrebbe essere troppo tardi.

MICHAEL PO

(con speranza)

Ma dobbiamo provare. Ho una famiglia, tre bambini?

LORD KAK

E il mio sulla conservazione.

Il capitano LADY KAKA guarda momentaneamente i suoi compagni, comprendendo la gravità della situazione. Fa un respiro profondo e preme il pulsante di comunicazione.

LADY KAKA

(risolutamente)

Prepararsi. Iniziante.

LO SCHERMO DIETRO DI LEI PASSA A UN SEGNALE DEBOLE DA TERRA E LA SCENA SVANISCE IN SILENZIO.

2022.25.06. Pianeta Terra.

Il panorama della terra terrestre si apre davanti allo sguardo come un'immagine dell'Apocalisse: le strade delle megalopoli sono disseminate di cadaveri di persone e animali, mentre gli alberi, una volta verdi e pieni di vita, stanno in attesa silenziosa, prosciugati e morti. Negli uffici, dove una volta la vita ribolliva, ora regna il silenzio. Le persone, prosciugate dalla sete e dalla disperazione, si siederanno per metà su pavimenti freddi, i loro occhi vuoti e i loro corpi esausti.

Residente 1

Bere... Bere...

Residente 2

Bere... Bere...

Molti sono già morti, lasciati a se stessi, mentre altri, indebolendosi, cercano di trovare l'acqua – l'unica cosa che può ridare loro speranza.

La taiga, una volta piena di vita, è ora annerita e animali morti sono sparsi sulla sua terra, privati dei poteri per combattere per l'esistenza. Quando arriva la sera, le lanterne per le strade delle megalopoli si accendono automaticamente, illuminando l'immagine dell'orrore: cadaveri sparsi ovunque trasformano la città in un cupo Mausoleo.

La vita si è fermata qui e solo il vento sussurra dei giorni passati, quando il mondo era pieno di suoni e movimento. La telecamera affonda nell'oceano, dove le acque un tempo tempestose sono ora congelate in cupa immobilità. Gli animali marini, come statue viventi, si congelarono nella gelatina, nuotarono e abitarono in questo vasto spazio acquatico. I loro colori vivaci ora si sono oscurati e si sono trasformati in fantasmi abbandonati al loro destino.

Le creature oceaniche di fondo, una volta piene di vita, sono ora morte, come tutto ciò che lo circonda. In questo mondo in cui la vita sembra essere scomparsa, rimangono solo i ricordi del passato. Il vento, passando attraverso strade vuote e foreste morte, sussurra di ciò che una volta era e di ciò che avrebbe potuto essere. Ma ora è solo un'eco-eco che si perde tra le ombre, dove la vita e la speranza sono diventate sogni irraggiungibili.

In orbita attorno al pianeta Terra, la ISS vola in modalità costante. I computer hanno gli astronauti morti seduti capitano LADY KAKA, e gli astronauti MICHAEL PO e LORD KAK.

YAR (AI)

Non c'è ripristino della comunicazione con il MCC.

LADY KAKA

Bere.... Bere...

MICHAEL PO

Bere.... Bere...

LORD KAK

Bere.... Bere...

Gli astronauti prestano respiro e si congelano. Si sente la voce dell'intelligenza artificiale di bordo Yar. La piccola freccia si trova sul numero " 8 " e la grande diventa sul numero " 12 ", emette un segnale acustico. Lo schermo mostra tutto ciò che Yar (ai) descrive nel suo rapporto. Il monitor mostra tutto ciò che Yar (ai) descrive

YAR (AI)

(monotono)

Rapporto visivo. 2022.25.06. L'ispezione del pianeta Terra è all'ordine del giorno. Sul terzo pianeta del sistema solare, a causa dell'elevata trasformazione della molecola d'acqua semplice e della mancanza di vegetazione familiare, il pianeta diventa un obitorio per le creature mummificate di tutta la flora e la fauna, che non si decompongono, a causa della morte per sete, compresi i microrganismi, si trasforma in realtà. In un mondo in cui una volta prosperava la vita in prestito, ora regna l'oscurità e il silenzio.

L'umanità e tutta la vita di carbonio vengono distrutte. E la ISS con intelligenza di bordo Yar vola sempre intorno alla terra e dà rapporti quotidiani alle mummie morte degli astronauti, perché anche L'acqua si è addensata sulla ISS ed è morta come tutti i microbi carnivori. Naturalmente, se non c'è acqua dolce sul pianeta terra, allora le nuvole nel cielo sono scomparse. Gli inverni senza neve sono deserti, come su pianeti inanimati, e soffiano solo i venti, soffiando le superfici di tutti gli oceani e i corpi idrici continentali: mari, laghi e fiumi.

**DESCRIZIONE: I ROBOT UMANOIDI SONO PROGETTATI PER SVOLGERE UNA VARIETÀ DI COMPITI, TRA CUI ASSISTENZA DOMESTICA, ASSISTENZA CLIENTI, FORMAZIONE E PERSINO LAVORO IN AMBIENTI PERICOLOSI. POSSONO ESSERE UTILIZZATI IN MEDICINA, PRODUZIONE, ISTRUZIONE E MOLTI ALTRI CAMPI. GLI UMANOIDI MODERNI SI SFORZANO DI MIGLIORARE LE LORO ABILITÀ E ADATTARSI AI CAMBIAMENTI NELL'AMBIENTE, RENDENDOLI UTILI AIUTANTI E POTENZIALI COMPAGNI PER GLI ESSERI UMANI.**

**DESCRIZIONE TARDIGRADI MUTANTI: UN TIPO DI INVERTEBRATO VICINO AGLI ARTROPODI.**

**TARDIGRADI MUTANTI HANNO UN CORPO SEGMENTATO DI DIMENSIONI COMPRESSE TRA 0,50 E 1500 CM, COMPOSTO DA QUATTRO SEGMENTI E UNA TESTA. SI MUOVONO MOLTO LENTAMENTE – AD UNA VELOCITÀ DI SOLI 2-3 METRI AL MINUTO.**

**I TARDIGRADI HANNO UN SISTEMA DIGESTIVO, ESCRETTORE, NERVOSO E GENITALE. TUTTAVIA, NON HANNO SISTEMI RESPIRATORI E CIRCOLATORI: LA RESPIRAZIONE È CUTANEA E IL RUOLO DEL SANGUE È SVOLTO DAL LIQUIDO CHE RIEMPIE LA CAVITÀ CORPOREA.**

Dietro il pannello di controllo della metropoli meteorica siedono enormi mutanti tardigradi presidente e davanti a lui siedono il capitano e l'operatore.

**MINISTRO**

Bene, brutto presidente. Il pianeta terra è completamente disidratato e pulito da tutto il carbonio.

**PRESIDENTE**

Bello! Ma abbiamo un Desalinizzatore a posto?

**MINISTRO**

Dissalatore in un filo.

**PRESIDENTE**

Quindi è necessario sviluppare un piano, in qualche modo raccoglierà i corpi disidratati delle persone e li immergerà in uno stato vivente, in modo da lavorare per noi e ottenere cibo di selce.

**CAPITANO**

Conoscete. Ora abbiamo a disposizione tutte le tecnologie raggiunte della civiltà umana e hanno una seconda mente.

**PRESIDENTE**

Com'è possibile? I radar non hanno rilevato né altra vita.

OPERATORE

E questa non è una forma semplice e ragionevole.

PRESIDENTE

Spiegami?

OPERATORE

Tutti gli esseri viventi sono morti, e nell'atmosfera c'è ancora un'interconnessione che non obbedisce agli operatori, e loro stessi svolgono il loro lavoro secondo un determinato programma.

MINISTRO

E di cosa stanno parlando? Hai decifrato la loro lingua?

OPERATORE

No, ma la nostra intelligenza artificiale può scansionare tutto e fornire un rapporto.

CAPITANO

Ma può svelare la loro lingua e tradurci?!

OPERATORE

Sì... Ma è possibile che anche loro abbiano già creato un'intelligenza artificiale e quindi sarà più facile farlo.

PRESIDENTE

Il nostro obiettivo è trovare proprietari di schiavi che monitoreranno il lavoro dei cartieri imbevuti e si occuperanno anche della protezione e della fornitura. Perché L'Onnipotente ci ha creati in un corpo pigro.

OPERATORE

Ho dato il comando e ora ci sarà una risposta.

PRESIDENTE

Allora, per ora, dormiamo tutti.

Tutti iniziano a dormire e immediatamente emette un segnale acustico.

OPERATORE

Il risultato è arrivato.

CAPITANO

Suona.

Ai

Lo sviluppo della robotica era in pieno svolgimento sul pianeta terra. Ma sono i robot che richiedono energia costante. Altrimenti sono altrettanto inattivi.

PRESIDENTE

Quindi, è tutto così male? Non voglio.

Ai

Ma c'è un paese della Russia, dove i robot umanoidi sono completamente testati su batterie nucleari. E la loro durata è di 80 anni. Ora sono in standby.

MINISTRO

Quindi puoi attivarli?

Ai

Sì. Ho già negoziato con l'IA terrestre ed è pronto ad aiutarci a tradurre il nostro linguaggio di comando, in quello terrestre.

PRESIDENTE

Quindi cosa stai aspettando.

CAPITANO

Attiviamo e lascia che i lavoratori inizino a raccogliere e portare qui.

PRESIDENTE

E come li faranno venire da noi?

MINISTRO

Come va, capitano?

CAPITANO

Come, operatore?

OPERATORE

Come, ai?

Ai

Domanda perfetta. Qui ci sono molti aerei e anche quelli più grandi.

PRESIDENTE

Scegli il più conveniente e mettersi al lavoro. L'estrazione del silicio, il compito principale e lo scopo della nostra civiltà.

MINISTRO

Ma, Presidente. Mangiamo silicio e gli schiavi hanno bisogno di altro cibo terreno? Sull'acqua da sola, non dureranno a lungo.

PRESIDENTE

Cosa, nessun cervello? Studia come hanno estratto o prodotto il loro cibo qui... Sì, quasi dimenticavo. Immergi solo gli eletti e quelli in grado di lavorare per quattro. E il resto viene rimosso da qualche parte nelle caverne, in modo che il vento non li riempia di polvere.

Non lontano futuro 2192.24. 06 La seconda parata completa dei pianeti del sistema solare.

In orbita attorno al pianeta Terra, la ISS vola in modalità costante. Uno spettacolo maestoso: i pianeti si allineano in una fila. I computer hanno gli astronauti morti seduti capitano LADY KAKA, e gli astronauti MICHAEL PO e LORD KAK. E una volta che i pianeti si allineano, c'è l'eccitazione gravitazionale dell'etere del vuoto. Nel radiatore ISS, l'acqua cambia proprietà in liquido e inizia a inumidire l'atmosfera intensa della nave. Gli astronauti MICHAEL PO, LORD KAK e LADY KAKA respirano profondamente e prendono vita. Stanno guardando?

LADY KAKA  
Cos'era, ragazzi?

LORD KAK  
MICHAEL PO. Essere indietro. Sembra che abbia dormito per sempre.

MICHAEL PO  
Non dirlo, LORD KAK. Sei come LADY KAKA?

LADY KAKA  
E' come se fossi dopo un concerto di gruppo. E qual è il numero oggi? Da quanto tempo siamo stati spenti, Yar?

YAR (AI)  
Oggi è il 2192, il 24 giugno, dalla nascita di Cristo. Sei stato senza segni vitali per esattamente 170 anni.

MICHAEL PO-LORD KAK-LADY KAKA CORO  
Cosa?

YAR (AI)

Oggi c'è stata un'altra parata completa dei pianeti del sistema solare e sei tornato in vita. Apparentemente l'acqua è diventata di nuovo la stessa.

LADY KAKA  
Questo cosa significa?

Emette un segnale acustico. Lo schermo mostra tutto ciò che Yar (ai) descrive nel suo rapporto. Viene mostrato alternativamente sul monitor o alternativamente alternativamente.

YAR (AI)  
(monotono)

Mi scuso e un attimo di attenzione. 62 mila 220esimo rapporto visivo quotidiano di sorveglianza. per l'anno 2192, il 23 giugno è passato senza troppi cambiamenti.

È lo stesso sul terzo pianeta del sistema solare, che in precedenza gli ex abitanti senzienti della forma del carbonio, chiamati umani o omosapienza, chiamavano "pianeta Terra". Regna e continua a svilupparsi un ecosistema unico di robot, in cui la vita ha preso forme straordinarie.

Alcuni membri della razza umana sono stati visti nelle cave sotto il comando dei robot. Questo conclude il rapporto giornaliero. Sto monitorando ulteriormente. Fine della comunicazione.

LADY KAKA

OK, Yar. Bene, accendi la sorveglianza online di oggi.

YAR (AI)

Adottato. Ora, al momento attuale, sta accadendo la stessa cosa sul pianeta Terra che sta accadendo ora. Il rapporto completo per oggi sarà domani.

MICHAEL PO

E mettimi insieme al MCC?

YAR (AI)

La connessione non è possibile per 62 mila 219 giorni.

LORD KAK

E qual è la ragione?

YAR (AI)

La comunicazione si è completamente interrotta subito dopo l'ultima parata completa dei pianeti.

LADY KAKA

OK, ragazzi. Ora siamo stanchi. Dormiamo abbastanza e mettiamoci in ordine. E domani Yar ci farà entrare completamente nella situazione, e lì decideremo cosa fare?

LORD KAK

(sorpreso)

Accidenti, che dire del tour dei paesi BRICS+?

MICHAEL PO

Dimenticane. Non sei solo in quel culo.

Sulla Piazza Rossa si trovano molte mummie umane. I robot camminano e scelgono quelli capaci di lavoro fisico. Quelli adatti vengono presi per le gambe e trascinati verso l'elicottero. Dopo essere stati trascinati nel salone. La porta si chiude e l'elicottero Decolla. Il panorama dell'atmosfera mostra come gli elicotteri decollano e atterrano da tutte le città milionarie del pianeta Terra.

In bilico nella stratosfera Meteor-megalopoli, che senza la funzione invisibile e visibile, vola un elicottero cargo e si siede sulla piattaforma in cima al tetto della metropoli enorme, che si libra nei cieli. I robot escono dall'elicottero e trasportano corpi insensibili di persone di età e sessi diversi. Entrano nella metropoli.

Altri prodotti coltivati \ u200b \ u200b dei robot vengono portati fuori dai locali di vari alimenti vegetariani: frutta, verdura e bacche. E il sudore viene portato su un elicottero. Anche i bidoni con acqua pulita sono fatti.

All'interno della stanza della mummia, i robot vengono portati nella piazza, dove si trovano semplici bagni con acqua già desalinizzata sul pavimento e giacciono lì, immergono i corpi delle mummie umane precedentemente portate. Quelle persone che sono già inzuppate. subiscono un improvviso impulso elettro-magnetico alimentato da batterie nucleari. I rianimati si alzano e partono per essere costruiti in fila. I robot controllano questo processo allo stesso modo. Nelle vicinanze, le

nuove mummie umane senz'anima vengono messe sui bagni d'acqua liberati, se possibile, l'acqua viene versata, che copre completamente il corpo. I robot in piedi nelle vicinanze immergono i corpi, annegandoli più volte. Poi si allontanano e c'è di nuovo un impulso. Successivamente, i terzi Robot portano i vivi in un elicottero e si siedono lì. L'elicottero vola via dalla piattaforma di atterraggio e vola a terra.

Volano verso la fossa e l'elicottero si siede sul fondo di esso. I robot ne escono e portano fuori le persone viventi. Li portano all'interno della galleria. All'interno della galleria, le stesse persone lavorano in tutto il distretto e organizzano quelli nuovi con quelli già esperti. Intorno a un convoglio di robot con armi d'urto automatiche, che mostrano gesti per ripetere quelli già funzionanti.

Il segnale suona. Il lavoro si ferma. Ogni schiavo prende un sacchetto di plastica con sabbia rossa estratta e lo porta alternativamente agli elicotteri. Servire e in cambio ricevere cibo vegetale, allungare un bicchiere usa e getta e versare acqua potabile pulita nel bicchiere. Uno schiavo beve e gli viene versato un altro bicchiere nella pista. Torna al suo posto e diventa diverso a sua volta.

Il meteorite-megalopoli suona un campanello e tutti i tardigradi Yailgna si svegliano. I loro robot vengono portati e portati nella sala da pranzo, dove la sabbia di selce viene versata in cumuli e tutti i gioiosi iniziano a mangiarla. Dopo cena, i robot li portano di nuovo in camera da letto e continuano a dormire fino al pranzo successivo.

### **Capitolo Tre**

I computer hanno gli astronauti tristi seduti capitano LADY KAKA, e gli astronauti MICHAEL PO e LORD KAK.

MICHAEL PO  
E cosa facciamo?

LORD KAK  
È incomprensibile per la mente che l'intera civiltà sia morta.

LADY KAKA  
Ma ci siamo svegliati, vero? Forse lì, sulla terra, tutti si sono svegliati? YAR, scansiona online la terra sulla terra e dimmi se c'è un movimento di massa lì?

YAR (AI)  
Tutto rimane nella normale modalità quotidiana. La radiazione infrarossa della quantità rianimata non è aumentata.

LADY KAKA  
Devi volare lì e decidere cosa fare lungo la strada.

MICHAEL PO  
Pensi?

LADY KAKA  
E cosa suggerisci di restare qui e aspettare la prossima parata?

LORD KAK

LADY KAKA ha ragione. Devi scendere inosservato di notte. Non ci sospettino perché non sanno di noi. E questa è la nostra carta vincente. E c'è una campagna per rubare uno vivo e chiedere, cosa è successo?

MICHAEL PO

Sei di nuovo intelligente? Quindi l'ho inventato, e lui ha letto i miei pensieri ad alta voce in modo così semplice.

LADY KAKA

Chi se ne frega. La cosa principale è salvare l'umanità e riportarli alla normalità.

LORD KAK

E come facciamo noi tre? Ci sono molte armi rimaste dopo di noi. E Yar ha detto che i robot governano lì. E il loro dahrinishte.

LADY KAKA

E se non i robot? È anche possibile che qualcuno controlli questi robot e questo può essere appreso solo da coloro che si sono svegliati. E Yar vede tutto dallo spazio. E le sue allucinazioni. Solo lì possiamo capire e risolvere tutto.

MICHAEL PO

E come arriviamo lì?

LORD KAK

Come?!

LADY KAKA

Come siamo arrivati qui, in nave. Spero che non sia acido, eh, Yar?

YAR (AI)

La vostra nave navetta è in piena prontezza per la spedizione a terra. Ma va tenuto presente che per tutto il tempo in cui sei qui a gravità zero, il tuo corpo può influire negativamente su un brusco cambiamento di attrazione.

LADY KAKA

E cosa suggerisci?

YAR (AI)

È necessario entrare in uno stato di sonno e l'intero volo a terra non svegliarsi. E la capsula del codice atterrerà, poi ti sveglierai. Ma dovrai portare tutta l'acqua con te perché non c'è acqua su tutto il pianeta.

MICHAEL PO

E allora come vivono alcune persone lì?

YAR (AI)

Apparentemente questi robot o i loro viceré sono in grado di trasformare l'acqua morta in acqua viva.

LORD KAK

In ogni caso, non c'è via d'uscita. E anche qui l'acqua si esaurisce e poi scrivi, è sparita. E così ci sarà almeno una possibilità.

LADY KAKA

Quindi è deciso. YAR, prepara la nave per l'attracco e noi prepareremo tutto il necessario. Prendiamo tutto ciò che si adatta.

MICHAEL PO

La cosa principale è che non puoi accontentarti dell'oceano.

YAR (AI)

E non c'è oceano in quanto tale.

MICHAEL PO

Perché?

YAR (AI)

L'acqua nell'oceano si è addensata fino al livello di solidol o marmellata. E per molto tempo, la polvere è stata depositata sulla sua superficie del vento. Ora il nostro pianeta non è blu, ma grigio. E ancora. Sul tuo tablet puoi ricevere la navigazione da me in modalità online.

LADY KAKA

Deliziosamente Yar. Quindi non girovaghiamo ciecamente. Ma se arriviamo in uno spazio vuoto, allora abbiamo ancora bisogno di almeno un po' di trasporto.

LORD KAK

Dio ti aiuterà. La terra è vuota e probabilmente ci sono macchine e benzina inutilizzata. Troveremo qualcosa lungo la strada. È un volo di sola andata.

YAR (AI)

Secondo il calcolo della traiettoria, dovresti atterrare vicino alla regione di Mosca. La capsula è dotata di autogestione, a causa dei paracadute, uno dei quali è un'ala ed è in grado di cambiare la traiettoria di volo.

Tutti sono seduti nella capsula della nave in tute spaziali.

LADY KAKA

Bene, Yar. Siamo pronti. Sganciare e addio. Grazie per esserti preso cura di noi.

MICHAEL PO

Grazie Yar.

LORD KAK

Fortune.

YAR (AI)

Vi auguro buona fortuna. La cosa principale è non divergere e stare insieme. Voi, salvatori di tutti i vostri viventi. Inspira i sonniferi e non appena ti addormenti sugli indicatori, accendo l'avvio.

Gli astronauti indossano maschere respiratorie e si addormentano. La nave capsula da attracca e vola verso la terra.

La capsula cade sulla superficie deserta della terra. Nella capsula dormono MICHAEL PO, LORD KAK e LADY KAKA. Il tempo sta arrivando e si svegliano.

MICHAEL PO  
Siamo già atterrati?

LADY KAKA  
Molto probabilmente.

LORD KAK  
Sugli strumenti mostra che la pressione atmosferica è normale e la composizione dell'aria è praticamente invariata ed è adatta per respirare senza tute spaziali.

MICHAEL PO  
Ma l'umidità è zero.

LADY KAKA  
Allora cosa ci sediamo? Usciamo e prepariamoci a entrare nell'atmosfera.

LORD KAK  
E indosseremo tute spaziali?

LADY KAKA  
Meglio non rischiare.

Il portello della capsula si apre e LORD KAK, MICHAEL PO e LADY KAKA escono uno dopo l'altro. Saltano in superficie e si guardano intorno.

LORD KAK  
Ecco la regione di Mosca. Sì, è un deserto.

MICHAEL PO  
Correttamente. Dopo l'incidente, tutto si è asciugato e nel tempo è stato semplicemente spazzato via dal vento. Pertanto, ora tutta la terra è un deserto.

LADY KAKA  
L'attrazione non è cambiata. A giudicare dagli indicatori nel tablet, è uguale a 9,82 m/s<sup>2</sup> qui. Come ai poli era, ma è sopportabile. La composizione dell'aria non è cambiata. Umidità relativa 0%. WOW?

MICHAEL PO  
Non bruceremo senza tute spaziali?

LADY KAKA

Non lo so, ma la temperatura è +12C \* gradi. Abbiamo una biancheria intima termica sotto le tute spaziali, come i subacquei, e resisterà completamente anche a -30 gradi. Quindi possiamo rimuoverli in modo da non trascinare il carico in eccesso.

MICHAEL PO

Bene, chi sarà il primo a togliersi il casco?

LADY KAKA guarda i ragazzi e inizia a togliersi il casco con un sorriso. MICHAEL PO e LORD KAK allargano i loro occhi di sorpresa.

LORD KAK

(impaurito)

Aspetta, LADY KAKA.

LADY KAKA si toglie l'elmetto e inspira brillantemente.

MICHAEL PO

(con orrore)

– NO, NO, NO, NO, NO, NO, NO, NO, NO, NO.

Poi LADY KAKA improvvisamente rotola le pupille e cade a terra. I ragazzi sono terrorizzati e cercano di sollevarla. LADY KAKA inizia a ridere molto tra le loro braccia.

LADY KAKA

(ridente)

Avrebbero visto le loro facce... Rilassati ragazzi, puoi respirare.

LADY KAKA si alza e si toglie la tuta spaziale. Prende il tablet e lancia qualcosa.

LADY KAKA

Questo è solo l'aria secca fortemente. È meglio non respirare con la bocca, ma solo con il naso.

LORD KAK

E ' uno scherzo...

MICHAEL PO e LORD KAK rimuovono completamente le loro tute spaziali insieme ai loro elmetti.

MICHAEL PO

Dove andremo, comandante?

LADY KAKA sta fissando il tablet.

LADY KAKA

Per la navigazione, non siamo nella regione di Mosca.

LORD KAK

Dove?

MICHAEL PO

Beh, non Tomy?!

LADY KAKA

Il Parco "Losiny Island" è il più grande parco della città di Mosca. Inizia nel distretto di Bogorodskoye e si estende a nord-est ben oltre la tangenziale di Mosca. La sua superficie è di 125 km<sup>2</sup>.

LORD KAK

Dove sono gli alberi?

MICHAEL PO

Ti è stato detto in russo che si erano asciugati e si erano sbriciolati.

LADY KAKA

Bene, andiamo nella zona della Piazza Rossa? È vero, scrive il navigatore, su Prom my, che "non è indicata la distanza esatta dal Parco "Losinoostrovsky" alla Piazza Rossa, Ma ci sono informazioni generali sulla distanza tra la stazione di Losinoostrovsky e la Stazione Losinoostrovskaya e Piazza Rossa – 10 km. Lunghezza della strada – 12,7 km.

LORD KAK

Quindi definisci il nostro posto e fai una nuova richiesta.

LADY KAKA

(rigorosamente)

Sono stupida a modo tuo... Consigliere.

LADY KAKA colpisce il monitor del Tablet.

LADY KAKA

Undici chilometri. OK, sto facendo il percorso. È fatta. Bene, stiamo arrivando?

MICHAEL PO

E ' giunto il momento.

LORD KAK

Anche se, dove? Verso l'ignoto?

LADY KAKA

Salvare l'umanità.

MICHAEL PO

Sei sicura che lo salveremo?

LADY KAKA

Altrimenti, perché abbiamo fatto rivivere il Signore Dio?

LORD KAK

Apparentemente, è per questa missione.

LADY KAKA

No. Ma puoi scavare un buco, sederti al suo interno per emettere il tempo dal mare. Chi può salvare? Tu come vuoi, e io raccolgo lo zaino e vado.

MICHAEL PO

Non farti impazzire. Siamo artisti, non forze speciali o eroi Finisti. Abbiamo bisogno di tempo per renderci conto di tutto questo.

LORD KAK

E tu, MICHAEL PO, entra nell'immagine di questo Finista e immagina di essere in riprese eterne.

MICHAEL PO

Bene. E tu chi ti reincarnerai?

LORD KAK

E io sono a Ilya Muromets. E LADY KAKA lo farà... Chi sarai, capitano LADY KAKA? Eh?

LADY KAKA

Olga Buzova. Tu, facciamo presto le valigie. Avanti.

MICHAEL PO

Suggerisco di prendere un'acqua e il cibo può essere trovato in questo modo.

LORD KAK

Trovare dove? Tutto si è asciugato e si è sbriciolato.

MICHAEL PO

Carne secca. Non si sbriciola. Altrimenti non conosceremmo i dinosauri.

LADY KAKA

Stai parlando.

LORD KAK

Quindi devi trovare vecchi porcili o allevamenti lungo la strada.

LADY KAKA

Raccogliamo solo acqua.

MICHAEL PO, LORD KAK e LADY KAKA percorrono la strada polverosa, stanchi, sfregandosi i piedi.

MICHAEL PO

(guardando avanti)

Ehi, guardate! Cos'è'?

LORD KAK

(strizza gli occhi)  
Sembra un furgone. UAZ, se non sbaglio.

LADY KAKA  
(avvicinarsi)  
Oh, e in ottime condizioni! Sembra appena uscito dalla fabbrica!

MICHAEL PO si avvicina al furgone e apre la porta.

MICHAEL PO  
(con un sorriso)  
Controlliamo se si avvia o meno.

LORD KAK e LADY KAKA si avvicinano mentre guardano MICHAEL PO.

LORD KAK  
(con speranza)  
Se inizia, sarà una vera fortuna. Possiamo arrivare in città!

LADY KAKA  
(ride)  
E non dovrai più trascinare quegli zaini pesanti!  
MICHAEL PO si mette al volante e gira la chiave di accensione. Il furgone è difficile, ma si avvia, emette un suono potente.

MICHAEL PO  
(con entusiasmo)  
Sì! E' finito!

LORD KAK  
(di gioia)  
È semplicemente incredibile! Sbrigati, siediti!

LADY KAKA sale sul sedile posteriore, LORD KAK riesce a sedersi accanto a MICHAEL PO.

LADY KAKA  
(con un sorriso)  
Ora possiamo guidare e non scherzare su questa strada!

MICHAEL PO  
(preme il gas)  
Andiamo! Forse troveremo qualcosa di interessante lungo la strada.

LORD KAK  
(ride)  
O almeno un buon posto per rilassarsi!

Il furgone si allontana in lontananza, lasciando dietro di sé una nuvola di polvere.

MICHAEL PO, LORD KAK e LADY KAKA continuano lungo una strada vuota nell'Oise. Il sole splende luminoso, e intorno – solo auto abbandonate, deserto e grattacieli intorno.

MICHAEL PO

(guida un furgone)

Guarda quante auto abbandonate. È strano che non ci sia nessuno qui.

LORD KAK

(guardando fuori dalla finestra)

Sì, come se il mondo si fosse fermato. Spero che questo non sia un brutto segno.

LADY KAKA

(meditante)

Forse le persone si sono appena nascoste nei bunker? O ... è successo davvero?

MICHAEL PO

(sogghigna)

Non spaventarmi. Andiamo al supermercato, magari troviamo qualcosa di utile.

UAZ si ferma davanti a un supermercato abbandonato. Le porte sono leggermente socchiuse e c'è silenzio all'interno.

LORD KAK

(esce dalla macchina)

Allora, possiamo rischiare?

LADY KAKA

(si adatta alla porta)

Date. Abbiamo bisogno di scorte.

MICHAEL PO

Mangia la caccia. Forse l'acqua in bottiglia non è caduta sotto la distribuzione di questa radiazione?

Il trio entra cautamente. Gli scaffali sono polverosi, ma alcuni prodotti sono ancora a posto.

MICHAEL PO

(guardandosi intorno)

Cosa pensi di aver bisogno?

LORD KAK

(si adatta allo scaffale)

Ecco, guarda-imbballaggi sottovuoto e cibo in scatola! Questo è ciò di cui abbiamo bisogno.

LADY KAKA

(prende l'imbballaggio)

Ecco, sembra abbastanza buono.

Continuano a ispezionare gli scaffali. MICHAEL PO si avvicina alla fila con bottiglie d'acqua.

MICHAEL PO  
(controlla la bottiglia)  
Quest'acqua si è addensata. Rifiutare.

LORD KAK  
(guarda un'altra bottiglia)  
Con l'alcol è lo stesso. Accidenti, quanto è strano.

LADY KAKA  
(con delusione)  
Non c'è davvero niente di fresco?

MICHAEL PO  
(guarda le bustine)  
Guarda, miscele di verdure essiccate! Ad Esempio, "Ratatouille". Potrebbe salvarci.

Raccolgono alcuni pacchetti e si dirigono verso l'uscita. Il trio esce carico di pacchetti. Salgono sul furgone.

LORD KAK  
(scuotendo la testa)  
Finora, sembra fortuna.

LADY KAKA  
(ridente)  
Almeno abbiamo qualcosa da mangiare! E canta con le tue sbavature.

MICHAEL PO  
Voglio un po'. C'e ' un bagno?

LADY KAKA  
Lo proibisco. Risparmia l'Umidità in te stesso.

LORD KAK  
È una presa in giro.

Il furgone si muove di nuovo su una strada vuota. Il sole inizia a tramontare, colorando il cielo con sfumature arancioni e viola. MICHAEL PO ferma l'auto sul ciglio della strada.

MICHAEL PO  
(stancamente)  
Facciamo un pranzo.

LORD KAK  
(distribuire i pacchetti)  
D'accordo. Ho fame.

LADY KAKA

(tira fuori il cibo)

Ecco, proviamo. Prodotto 2024 maggio. 170 anni giace già. Non lo porterà'?

MICHAEL PO

Cosa? In primo luogo, l'imballaggio sottovuoto, e ancora di più non ci sono batteri?!

Preparano la cena, socializzano e ridono. Dopo pranzo, si sistemano più comodamente nel furgone.

MICHAEL PO

(sospira)

Che bello.

LORD KAK

(strofinando gli occhi)

Presto dormirò, come se non avessi dormito per sempre.

MICHAEL PO

Bene. Recentemente ha schiacciato 170 anni e vuole ancora.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.