



Анна Чверкова

Путешествие В лето

Анна Чверкова

Путешествие в лето

«Автор»

2025

Чверкова А. А.

Путешествие в лето / А. А. Чверкова — «Автор», 2025

Книга о моей путешествии в родные места этим летом, осознании изменений произошедших как в городах окружающем там мире, которые в прошлом были близки моему сердцу, и в воспоминаниях о детстве, чего уже не вернуть, лишь память как период жизни. Так и во мне, когда приходит понимание, что есть желание остаться, но подобный выбор будет не верным, потому что не позволит двигаться вперед, развиваться, а будет только в некотором роде тоской по родителям, их теперь можно проведывать уже не здесь, родному дому, где родился, учился, вырос, от которого тоже практически ничего не осталось... Но жизнь идет вперед и нужно еще столько успеть, приезжать чтобы напитаться энергией родной земли и дальше в путь.

© Чверкова А. А., 2025

© Автор, 2025

Анна Чверкова

Путешествие в лето

Введение

У каждого человека на этой земле есть место где он родился, его родина, земля, которой нет милее, куда хочется возвращаться, даже если уже давно не живешь там.

Не всегда радуют душу путешествия на отдых, хотя конечно тоже замечательно переключиться от житейских проблем, дышать свежим воздухом, купаться в чистом море, но в таком случае отдыхает больше тело, а душа, которая понимает, что есть задачи, которые нужно решать, в таких местах может ощущать «пустоту» там, где все прекрасно и безмятежно.

Лето чудесное время года, особенно на море. Некоторые люди могут позволить себе жить по месяцу и иногда, и целое лето в «раю» великолепие природы, ласковое теплое море, что может быть желаннее и лучше. Есть конечно и такие, которые могут позволить себе отдых у реки, а море видели только несколько раз в жизни. По сути это не самое важное.

Хотя для меня было безграничным счастьем, когда я вышла замуж и переехала жить в Мариуполь. Видеть море, смотреть на горизонт между морем и небом когда-то, да и сейчас это непередаваемое ощущение, которого сейчас не хватает.

Многое в жизни меняется, принципы, оценки других, себя, но есть необходимость возвращаться домой и не всегда это место где ты живешь, хотя изначально может показаться что ты счастлив на новом месте, но это лишь так кажется. Родина остается родиной и нечто не может ее заменить.

Так и в этой книге речь пойдет о путешествии в лето, поездке на родину, в родные края, в тоже время поиске себя и в осознании ценностей жизни.

Глава первая

Так сложилось, что я уже около десяти лет не живу на родине на Донбассе. Уехала от войны, от семейных конфликтов, спасая себя и дочь. Первое время выбрав город Краснодар, я понимала, что это всего 500 км до родного города Енакиево, где прошло мое детство и юность.

Когда яркие воспоминания такие как горбушка свежего только купленного, еще горячего енакиевского хлеба, самого вкусного на земле, намазанного маслом и посыпанного сахаром, выдавалась нам с братом, и это было лучшее лакомство, не потому что были проблемы с едой, тогда в огороде у бабушки было все, а потому что это детство. Или закаты, которые провожали только на яблонях или на крыше летней кухни. А черешня, на которую залазили ели сколько влезет, а потом с трудом спускались вниз.

Потом я вышла замуж по любви в 22 года и уехала в Мариуполь, город который до сих пор люблю не меньше чем родной. Все лето на море, конечно в Крым мы тоже ездили, но Азовское море по-своему прекрасно. В тоже время Енакиево было совсем рядом, всего 170 км. Так что все меня устраивало, и вообще я никуда не собиралась уезжать из любимого города, но обстоятельства сложились так, что решение было принято молниеносно.

Хотя если восстановить всю цепь событий. Дело было так. В 14 лет я совершенно случайно купила книгу по хиромантии в киоске Союзпечати, тема меня сильно заинтересовала, я стала с большим интересом изучать линии на своей руке. Какие-то события рассказывать своим друзьям по их ладоням. Переехав в Мариуполь, после просмотра фильма «Властелин колец», в городе образовалось движение толкинистов, которые устраивали ролевые игры в Приморском парке, в том числе и поединки на текстолитовых мечях. Мой бывший муж тоже участвовал в тех играх, так как взрослеть ему совсем не хотелось, как и многим мужчинам в принципе.

Как-то мы поехали в этот парк и познакомились так с парнем, который предсказывал будущее по ладоням. К нему выстроилась большая очередь, всем было любопытно, что он скажет. Когда этот парень взял мою руку, он сказал всего пару враз: «Ты уедешь из этого города, а если нет, то потом сильно пожалеешь об этом». Тогда эти слова были для меня неприятной новостью, так как я на тот момент жила в Мариуполе всего полгода, была счастлива и естественно никуда не собиралась уезжать, но вспоминая силу хиромантии, этой можно сказать науки, я понимала, что забывать о сказанном нельзя.

Шли годы, через пять лет я развелась с первым мужем, на то были причины, мне стало тоскливо в городе и одиноко, но домой не хотелось, понимала, что в любой момент могу приехать просто в гости, и буду рада встрече с моими близкими, хотя бабушки тогда уже не стало.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.