

Светлана Могутова

# Планета Контакта



Светлана Могутова  
**Планета Контakta**

«Автор»

2025

## **Могутова С.**

Планета Контакта / С. Могутова — «Автор», 2025

В бескрайних просторах космоса патрульный корабль «Алькор 32 ДМ» под командованием капитана Сергея Воронова выполняет рутинную миссию. Всё идёт по плану, и капитан уже предвкушает заслуженный отпуск на живописной планете-океане Расмор. Однако неожиданное происшествие нарушает привычный ход событий: корабль попадает в странное поле, а затем капитан становится свидетелем невероятного явления — комета, пролетающая мимо, словно подаёт ему знак. Сможет ли Сергей разобраться в происходящем, или это лишь игра его воображения? Вместе с верным ИИ Машей и роботом-трансформером Фёдором ему предстоит столкнуться с загадками космоса и, возможно, открыть нечто большее, чем просто очередной патрульный рейс.

© Могутова С., 2025

© Автор, 2025

# Светлана Могутова

## Планета Контакта

*Пояснения от автора:*

*Сюжет был взят из прочитанного лет 40 назад рассказа в журнале «Техника молодёжи», творчески обработан и добавлен литературными деталями.*

Глубокий космос. Патрульный корабль «Алькор 32 ДМ» выполняет плановую миссию на границе 117 сектора галактики Млечный путь. Капитан корабля, Сергей Воронов, полулежал в удобном кресле, которое автоматически принимало форму тела сидящего в нём человека, и, закрыв глаза, слушал любимую музыку, слегка постукивая в такт пальцами по ручке. Вся команда корабля состоит из самого капитана человека-землянина, ИИ по имени Маша, который осуществляет организацию систем жизнеобеспечения корабля, а также контроль заданного курса полёта, и универсального робота-трансформера под ником Фёдор. Шёл 125 день полёта, через 5 дней должен был прийти на ротацию другой патрульный корабль – «Арагон 46 ДМ». Полёт проходил штатно, без осложнений и разного рода приключений. Сергей уже был в предвкушении своего отпуска, который он собирался провести на планете-океане Расмор в созвездии Лебедя на рыбалке с друзьями.



Вдруг Сергей почувствовал, как его тело слегка начало вдавливать в кресло, музыка в наушниках замолкла. Он резко открыл глаза, попытался встать с кресла, но оно как-то неприлично обняло его и не выпускало из объятий. Он хотел позвать Машу, но не смог открыть рот. Тогда он перешёл на нейронную связь через встроенный в него чип:

– Маша, в чем дело, что произошло?

– В моей программе нет подходящего алгоритма для этой ситуации – невозмутимо ответил ИИ.

«Очень интересно, – удивился про себя Воронов, – придётся разбираться самому». Только он успел так подумать, как всё снова пришло в норму: зазвучала музыка, кресло замурлыкало, как мягкий кот и расслабилось. Но капитан уже настороженно встал, размышляя о случившемся.

– Маша, как обстановка на корабле?

– Всё работает в штатном режиме, сбоев и нарушений нет! – также невозмутимо красивым мягким голосом ответил ИИ.

Но её ответ не успокоил Воронова. Он почему-то стал прислушиваться, смотреть на мерцания панелей корабля и в иллюминатор. Космос снаружи никогда не был однородно темным. Скопления газов, состоящих из разных химических элементов, расцветивали пространство разными цветами, как мягкая дымчатая иллюминация.

– Слева наблюдаю космический объект, попадающий под определение «Комета», – неожиданно сообщила Маша.

Воронов обернулся в ту сторону и действительно увидел комету с красивым «хвостом», который переливался разными цветами. Зрелище действительно было завораживающим и капитан следил за её полётом. Вдруг он явно увидел, как часть «хвоста» поднялась вверх и помахала ему, как рукой.

– Маша, ты видела это? – удивлённо спросил он, не отрываясь от иллюминатора.

– Видела что? – переспросил ИИ.

– Комета помахала мне рукой.

– Во-первых, у кометы нет рук, во-вторых, объект пролетел согласно своей траектории без видимых отклонений. Ничего необычного я не зафиксировала.

Воронов подумал: «Может у меня глюки из-за сильного эмоционального всплеска? Надо успокоиться и расслабиться». Он почувствовал, что голоден и решил поесть: «возможно, это меня отвлечёт и успокоит».

– Маша подай мне еду, пожалуйста.

К нему подъехал столик с контейнером, в котором находилась минерально-протеиновая смесь, сбалансированная по всем жизненно необходимым элементам и с имитацией натурального вкуса. Во время еды ему вспомнился фрагмент из его детства, где они всей семьёй гостили у бабушки в маленьком поселении рядом с лесом и озером. Тогда еда была натуральной, из выращенных на огороде овощей и выловленной в озере рыбы. Воронов грустно вздохнул. После обеда он снова прилег на свое кресло-«обнимашку» и попытался уснуть. В космосе «день» и «ночь» были понятиями чисто условными, так же как и «верх» и «низ», поэтому здесь каждый сам решал когда и что делать. Он снова бросил взгляд на иллюминатор и вдруг увидел странную картину: мимо корабля пролетали два дракончика. Один был серо-стального цвета метров 20-ти с большими крыльями, а другой – бело-розового цвета, метров 15-ти с маленькими крылышками. Они как будто игрались в гонки, смеясь и дурачась на лету. Поравнявшись с иллюминатором, они вдруг остановились и посмотрели внутрь корабля. Затем обнялись и вместе послали Воронову два воздушных поцелуя, после чего продолжили свои догонялки, пока не исчезли из вида. Сергей опешил от такого «кино», затем перевёл взгляд на «око» ИИ, которое тоже смотрело в окно.

– Ты тоже это видела?

– Уточните вопрос.

– Этих двух драконов за окном.

– Нет, мои рецепторы ничего не зафиксировали. Возможно, у вас разыгралось воображение. Я советую вам пройти психосоматическое тестирование.

– Ты хочешь сказать, что у меня «крыша» поехала? – взорвался Воронов.

– Какая крыша, это что? – удивилась Маша.

Сергей хотел сказать что-то язвительное, как вдруг на центральном мониторе загорелась надпись: «высылаем вам координаты для коррекции курса», затем пошёл набор цифр и символов. Маша сразу оживилась:

– Курс рассчитан и корабль направлен на заданную цель.

– Маша, как ты могла изменить курс, у нас своё запланированное задание? – возмутился Воронов.

– Через центральный монитор к нам приходят команды из Центра Управления Полётов, я обязана их выполнять.

Теперь Сергей подумал, что с ИИ что-то не так и, хотел было его отключить, но у Маши установлена своя защитная программа, которую он не смог бы отменить, чтобы не нарушить всю работу корабля. Ситуация явно уходило у него из-под контроля, но он никак не мог понять почему. Мозг лихорадочно просматривал разные варианты решения проблемы, но пока ничего

подходящего не предложил. Сказалась полная уверенность в надёжности современных ИИ и отсутствие необходимости что-то решать самому. Тут он заметил, что мимо иллюминатора проплывает знак с указательной стрелкой, очень похожий на те старые указатели, которые были раньше на Земных транспортных дорогах. Он хотел было по привычке спросить Машу, но вдруг понял, что это бесполезно. «Ладно, расслабься – сказал ему внутренний голос – давай посмотрим, куда всё приведёт, потому что реально изменить пока ничего не получится». Тогда Воронов сел перед пультом и принялся с ожиданием всматриваться в космический простор за стенами корабля.

Он очнулся от громкого голоса, который раздавался из коммуникатора на панели:

– Капитан Воронов, вы входите в зону гравитации нашей планеты, поэтому большая просьба – сбросить скорость, отключить двигатель и позволить нашим посадочным службам правильно припарковать ваш корабль.

Он увидел в иллюминатор серо-жёлтый шар неизвестной планеты, к которой стремительно несло его звездолёт. Уже ничему не удивляясь, Воронов выполнил эти требования и почувствовал, что корабль как будто взяли огромной невидимой рукой и через несколько мгновений он уже стоял на площадке возле песчаных холмов.

– Маша ты можешь определить условия снаружи? – спросил он ИИ.

– Идёт сканирование и анализ всех параметров: состав воздуха – азотно-кислородные газы с примесью углекислого в пропорциях идентичным воздуху Земли; температура наружной среды – 22 – 24 градуса по Цельсию, давление атмосферы – 760 Паскаль; сила гравитации – 9.8г/см<sup>2</sup>, радиационный фон в пределах нормы на планете Земля. Вывод – условия на поверхности данной планеты соответствуют земным, поэтому выход на поверхность вполне безопасен, но нужно быть осторожным при контакте с местной флорой и фауной.

– Спасибо, Маша. Я пойду, узнаю, куда и зачем нас занесло, а ты остаёшься для контроля ситуации на корабле. Если с моего чипа перестанет поступать сигнал – ты поступишь по инструкции.

– Хорошо, капитан, вы тоже берегите себя, я с вами на постоянной связи.

Как только Воронов вышел из наружного люка – заиграла торжественная музыка и прямо откуда-то из воздуха прозвучало:

– Приветствуем представителя Солнечной системы с планеты Земля Сергея Воронова. Добро пожаловать к нам в гости. Навигатор покажет Вам дорогу к нашей административной зоне. Приятного путешествия.

Воронов удивлённо оглянулся по сторонам, но так и не заметил никого и ничего, что могло бы издавать этот звук. Прямо перед ним загорелась зелёная точка, которая стала вытягиваться в светящуюся линию. «Это и есть навигатор, наверное» – сообразил он и пошёл за ним.

Пейзаж вокруг напоминал подобие пустыни на Земле: по сторонам видны были барханы из сыпучего вещества, некоторые светло-желтого, а другие оранжево-бурого цвета. Сергей обратил внимание на местное солнце, которое светило таким мягким желтым светом и не «резало» глаза. Немного поодаль виднелась какая-то растительность в виде небольших кустиков с тонкими трубчатыми листочками. Никакой живности типа птиц, насекомых или ящериц, видно не было.

Пройдя, по его меркам, километров шесть, Воронов вдруг увидел на небольшой ровной площадке, огороженной обычной ленточкой, странную группу из трёх молодых людей. Создавалось впечатление, что это приятели устроили пикник на пляже, хотя ни моря, ни другого водоёма вблизи не просматривалось. Там были двое парней, примерно 25 – 27 лет в одних плавках и с ними молодая девушка лет 22-ти в красивом голубом купальнике и роскошными светлыми волосами, красиво развивавшихся на ветру. Они весело общались в процессе поедания пищи, похожей на бутерброды и пирожки, и абсолютно не обращали внимания на идущего к ним человека.



– Добрый день – поздоровался Воронов, подойдя к ним, – молодые люди, а не подскажете ли...

Кампания сразу замолчала и все обернулись к нему:

– А вы, собственно, кто? – спросил парень постарше.

– Я прилетел из Солнечной системы, меня зовут... – начал было он.

– Знаем, знаем – Сергей Воронов, планета Земля, и что? – перебил его второй парень.

Воронов почувствовал какой-то дискомфорт от такого общения, но продолжал:

– Мне было сказано пройти к Административной зоне для регистрации, вы не будете так любезны, подсказать мне, как туда пройти.

Тут девушка мило улыбнулась и сказала:

– А это здесь – и показала на табличку, которая стояла тут же на маленьком столике, на которой было написано по-русски «АДМИНИСТРАЦИЯ».

Воронов обрадовался и, хотел было что-то сказать, но его опять прервал старший парень:

– Вам придётся обождать, у нас обеденный перерыв.

Тут же на ленточке, что огораживала эту «административную зону» появилась бумажка написанная карандашом от руки: «обеденный перерыв».

– И когда можно будет подойти снова – поинтересовался Воронов.

– Вас позовут, ждите – бросил, не оборачиваясь, младший парень, и кампания снова начала о чём-то оживлённо разговаривать, продолжая обедать.

Воронов уже было начал отходить от этой весёлой группы, как вдруг услышал их разговор:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.