

A dragonfly is perched on a weathered wooden fence post in a field of tall grass. The scene is bathed in the warm, golden light of a sunset or sunrise, with a blurred barn visible in the background. The dragonfly's wings are transparent and detailed, and its body is dark against the light background.

ТРАВА ЗЕЛЕНАЯ

ХАЙРУЛЛИН АЙРАТ

Айрат Ахсанович Хайруллин

Трава зелёная

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72360106

SelfPub; 2025

Аннотация

Рассказ о трактористе Михалыче, который поспорил с соседом Валеркой о цвете травы – тот утверждал, что она синяя. Спор перерос в сельскую дискуссию, пока мудрая учительница Мария Петровна не объяснила Михалычу важную истину: с некоторыми людьми спорить бесполезно. Когда человек утверждает очевидную глупость, его нужно жалеть, а не переубеждать. Спор лишь унижает того, кто опускается до этого уровня.

Михалыч усваивает урок и перестаёт тратить время на пустые дискуссии с теми, кто принципиально не хочет слышать истину. История о том, что некоторые истины не нуждаются в доказательствах – они просто есть. И мудрость заключается в умении различать, с кем стоит спорить, а с кем лучше промолчать, сохранив время и достоинство.

Айрат Хайруллин

Трава зелёная

Михаил Михайлович Потапов, которого все в селе звали просто Михалычем, проснулся в половине седьмого, как заведено. Сорок лет работал трактористом – организм сам будил, без всяких там будильников. Встал, умылся из рукомойника – вода ледяная, аж зубы свело, – заварил чифиру покрепче и вышел на крыльцо.

Село Рябиновка просыпалось нехотя. Где-то мычала Петровна Зорька, скрипела у соседа Гришки калитка, а за огородами уже стучал топор – это Семён Иваныч дрова колот, хоть до холодов ещё два месяца.

Михалыч закурил и поглядел на свои владения. Картошка налилась хорошая, помидоры красные висят, морковь только подкачала – червивая вся. А перед домом газончик зеленеет – полоска травы, которую он каждую субботу стриг советской ещё газонокосилкой.

– Эх, трава... – пробормотал себе под нос. – Зелёная такая, сочная.

И тут через забор, как чёрт из табакерки, выскочил сосед Валерка по кличке Философ. Кличку эту получил не за ум особый, а за то, что всюду лез со своими теориями про жизнь. Теории эти были по большей части идиотские, но Валерка их излагал с таким апломбом, что иные и верили.

– Михалыч! – крикнул Валерка, отряхивая штаны от земли. – А ну-ка скажи, какого цвета у тебя трава?

Михалыч глянул на него с подозрением. С Валеркой никогда не знаешь, к чему он гнёт.

– Зелёная, ясное дело. А какой же ещё?

– Ага! – Валерка даже подпрыгнул от радости. – А вот и неправда! Она синяя!

Михалыч поперхнулся дымом.

– Ты чего, самогону вчера хватил?

– Да нет, я серьёзно! – Валерка подскочил к газону и ткнул пальцем. – Смотри сам – синяя!

– Валерка, – медленно сказал Михалыч, стараясь держать себя в руках, – мне пятьдесят восемь годков. Всю жизнь траву зелёной вижу. И дед мой видел зелёной, и прадед. Ты что – надо мной измываешься?

– Да ты по-другому попробуй глянуть! – не унимался Валерка. – Утром роса на траве лежит, небо в ней отражается. Небо синее – значит, и трава синяя!

– Роса прозрачная, небо синее, а трава зелёная! – рубанул Михалыч. – И никаких тут философий!

Но Валерка уже распетушился. Был он из тех, кто, зацепившись за дурацкую мысль, будет её до конца отстаивать, хоть сам понимает – чушь несёт.

– А ты знаешь, что такое цвет вообще? – завёл он лекцию. – Это отражение света! А свет разный бывает – утренний один, вечерний другой!

– Валерка, прекрати молоть ерунду! – взвился Михалыч. – Трава зелёная, и всё тут!

– Синяя!

– Зелёная!

– Синяя!

Заорали в полный голос. По селу пошёл гомон – соседи в окна высунулись, что за драка. Тётя Дуся из соседнего дома даже в огород выбежала – типа огурцы поливать, а сама уши наострила.

– Михалыч, чего вы с утра пораньше горланите? – крикнула она через забор.

– Да вот, Валерка говорит – трава синяя! – пожаловался Михалыч.

– А может, и синяя, – задумчиво протянула тётя Дуся. – А может, и фиолетовая. А может, и вовсе в крапинку.

– Дуся, ты тоже за дурака меня держишь! – рассвирепел Михалыч.

К забору подошёл дядя Коля – сосед справа, человек основательный. Всю жизнь колхоз возглавлял, сейчас на пенсии кроликов разводит. В селе его все уважают – слово весомое.

– Что за шум? – строго спросил он.

Михалыч с Валеркой наперебой стали объяснять. Дядя Коля выслушал, головой покачал:

– Эх, мужики! Из-за какой ерунды спорите! Идите к учительнице Марии Петровне. Она биологию в школе препода-

вала тридцать лет. Она вам и скажет, какого цвета трава.

Мысль всем показалась дельной. Мария Петровна жила через три дома – в старой избе с резными наличниками. Ей за семьдесят, но ум ясный, память железная. Полжизни детишек учила уму-разуму.

Толпа спорщиков потянулась к учительнице. По дороге к ним прибилося ещё человек пять – новость о споре по селу мигом разлетелась, всем интересно стало, чем кончится.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.