

A vibrant autumn forest scene. In the foreground, a group of about ten hikers with backpacks are walking away from the viewer on a dirt path. The path is surrounded by tall, thin trees with bright orange and yellow autumn foliage. In the background, majestic snow-capped mountains rise against a blue sky with scattered white clouds. The overall atmosphere is bright and scenic.

Что-то большее

Человек под  
дождём

# Человек под дождём Что-то большее

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=72340837](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72340837)*

*SelfPub; 2025*

## **Аннотация**

192 сердца, 192 судьбы. Ребята со всей России слетаются в этот лагерь, чтобы вместе сплестись в нечто большее, чем просто сумма отдельных жизней. Здесь рождается единство.

# Содержание

Глава 1: Начало.	4
Глава 2: Лагерная жизнь	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# Человек под дождём

## Что-то большее

*Эта книга – о подлинной дружбе, рождённой в летнем лагере, где ребята из разных уголков необъятной страны сплелись в одну крепкую, любящую семью.*

*С любовью к родному отряду, от автора.  
Зелёный отряд – навсегда!*

### Глава 1: Начало.

19 июля, 6 утра. Коля проснулся с предвкушением. Впереди – долгий путь, более десяти часов в незнакомую область, к лагерю, раскинувшемуся на базе Тамбовского государственного университета имени Державина.

Путешествие обещало быть утомительным, но русская природа за окном автобуса щедро компенсировала все неудобства. Пейзажи сменяли друг друга, вызывая у пассажиров лишь восторг.

К вечеру первый автобус с детьми прибыл на место. Едва успев разместиться в корпусе, ребята уже собрались на первое построение.

Лагерь готовился принять множество детей, поэтому при-

бытие растянулось на несколько дней. Каждый день приносил новые знакомства и возможности для дружбы.

В Тамбов съехались ребята со всей России: из столиц, из Брянска и Нижнего Новгорода, из Костромы, Тюмени, Красноярска и даже из далекого Калининграда.

На торжественном открытии смены объявили тему: "Фильм! Фильм! Фильм!". Каждому из шести отрядов предстояло снять короткометражный фильм о семье, но в совершенно разных жанрах.

Все 192 участника были распределены по отрядам. Коле повезло – он попал в самый лучший, "зеленый" отряд. Его вожатой стала Виктория Матвеева – хореограф, юрист и студентка университета. И дальше история будет рассказана его глазами.

Мы были разделены на шесть отрядов по 32 человека. Я оказался в зеленом отряде, где нашей вожатой была Вика. Она была просто великолепна! Каждое занятие и каждый перерыв с ней превращались в увлекательное приключение, наполненное смехом. Часы пролетали незаметно, а дни казались неделями.

Каждый день мы погружались в мир кино на мастер-классах по актёрскому мастерству и кинематографии. Мы узнавали секреты создания фильма, постигали роли каждого члена съемочной группы – от оператора до режиссера.

Конечно, здесь я встретил множество замечательных ребят, с которыми мы быстро стали настоящими друзьями. Пе-

речислить всех невозможно, но каждый из них оставил свой след в моей памяти. А некоторые останутся в моём сердце навсегда.

## Глава 2: Лагерная жизнь

В лагере царила атмосфера полного порядка и веселья. Наш день расписан по минутам:

8:10 – Бодрящая зарядка

8:30–8:50 – Завтрак

9:00–13:20 – Увлекательные мастер-классы

13:30–14:00 – Обед

14:05–15:50 – Тихий час (который мы, конечно, нарушали!)

16:00–16:20 – Полдник

16:30–18:50 – Вожатские мероприятия

19:00–19:30 – Ужин

19:40–21:15 – Зажигательная дискотека

21:15 – Второй ужин

21:30 – Подготовка ко сну

22:00 – Отбой

Мастер-классы предлагали широкий спектр занятий: от рисования и танцев до пения. Особенно нас захватило создание картин – мы экспериментировали с кистями и различными техниками, превращая бумагу в настоящие произведения искусства. А во время "тихого часа" мы не дремали, а собирались вместе, погружаясь в азартные партии "Мафии".

Несмотря на частые выговоры за шум, наша энергия не угасала!

Время пролетело как один миг, и мы стали настоящей лагерной семьей. Вечера были наполнены танцами на дискотеках, азартными играми в волейбол, а затем, при свечах, мы делились самыми яркими впечатлениями дня. Каждый из нас открывал в себе новые грани, и, конечно, не обошлось без первых робких чувств. В лагере многие влюблялись, и я не стал исключением.

Дело было так.

Однажды меня снова пригласили сыграть в мафию. Мы собрались в соседней комнате, и я, как обычно, занял свой любимый стул между столом и дверью. Рядом со мной удобно устроился Влад. Артём расположился на кровати, а Милана присела неподалёку. На соседней кровати лежала Ксюша, а Софа, усевшись рядом с ней, плела косички Моне.

Игра проходила в атмосфере веселья и азарта. Мы улыбались, шумели и просто наслаждались жизнью. Десятки партий в мафию только укрепляли нашу дружбу. Кроме того, мы были немного заняты делом – обсуждали сценарий для нашего будущего фильма.

Но в тот день всё закончилось иначе. Я не придавал этому значения, но вернувшись к себе в комнату, почувствовал странную пустоту. Мне не хватало её улыбки, её взглядов, её прикосновений.

Это была наша первая встреча, и она стала началом череды приятных событий.

Конечно, наши дни были наполнены не только учебой, но и захватывающими приключениями! Первым делом мы отправились в живописную усадьбу Асеевых, а затем погрузились в атмосферу старинного Тамбова во время прогулки по городу.

Но настоящий восторг вызвала поездка в парк развлечений! Мы испытали адреналин на американских горках, почувствовали себя настоящими строителями, управляя мини-экскаваторами, и покорили канатный городок, раскинувшийся среди верхушек деревьев. Для самых отважных нашлись и тарзанки, а смельчаки даже смогли прокатиться на настоящих багги!

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.