# Часовня на Введенском кладбище.




Иохим Ланге

Иохим Ланге

# Часовня на Введенском кладбище

«Автор»
2025

**Ланге И.**

Часовня на Введенском кладбище / И. Ланге — «Автор», 2025

Краткий рассказ об истинных причинах постройки и предназначения часовни на Введенском (Немецком) кладбище в Москве.

© Ланге И., 2025
© Автор, 2025

# Иохим Ланге
# Часовня на Введенском кладбище

*Настоящая история постройки и предназначения Часовни.*
Найдено и переведено на русский Ингмаром Эссеном в 2010 г.:

Я пастор Иохим Ланге, написал для тех, кто будет молиться и помнить историю и причину постройки нашей часовни.

Москва, ноябрь 1909 года.

Ветер срывал последние листья с вязов, и редкие прохожие ускоряли шаг по Петровке, проваливаясь в хрустящий, свежевыпавший снег. Город был окутан тонким, сине-серым туманом, фонари тускло светились сквозь иней.

Владимир Аркадьевич Рудановский, архитектор сорока восьми лет, сидел у себя в мастерской. В углу потрескивал уголь в железной печке, от которой исходил ровный, уютный жар. На столе – кипа чертежей, французская линейка с латунными краями, чашка остывшего кофе и раскрытый блокнот, где аккуратным почерком были сделаны наброски плана вокзального зала.

Когда зазвонил дверной колокольчик, он не сразу отреагировал – в такие часы к нему никто не приходил. Время приближалось к восьми вечера, за окнами сгустилась зимняя тьма. Но стук повторился – вежливый, настойчивый, с точным ритмом, будто отбивался на камертоне.

На пороге стоял человек в чёрном пальто, покрытом мелкими снежинками. Седые волосы, аккуратно подстриженные, глаза – серые, как февральский лёд, но спокойные, ясные. Он снял шляпу и поклонился:

– Простите. Петер фон Рюден. Пастор евангелическо-лютеранской общины, Святого Михаила.

– Присаживайтесь, – удивлённо сказал Рудановский. – Чем обязан столь позднему визиту?

Пастор молча развернул свёрток. На старом, пахнущем пылью и воском пергаменте – планы часовни. Необычные: строгая форма ротонды, четыре колонны по углам со сводчатым потолком в центре – алтарь, окружённый вытянутыми окнами.

– Мы хотим построить её на южной окраине Немецкого кладбища. Она должна быть… не только для отпеваний. Это нужно сделать до следующего праздника Святой Троицы.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.