

12+



*Татъяна Панина*

**МОЯ СОБАКА ПИШЕТ . . .**

Татьяна Панина  
**Моя собака пишет...**

«Издательские решения»

**Панина Т.**

Моя собака пишет... / Т. Панина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-677482-7

Книга «Моя собака пишет...» — это повествование в стихах и прозе от лица черного лабрадора. Пёс называет себя Дариэл Доджер Арчибальд, и даже употребляет приставку «сэр». Но для друзей-читателей, он, конечно, просто Арчик. Он рассказывает о своей судьбе, которую по своей прихоти меняют люди, о своей хозяйке, которую он называет Салюта, что означает — Самая Любимая Таня. О том, как весело, а порой трудно и больно живется собаке и её человеку. И делает он это с юмором, и с печалью, очень честно.

ISBN 978-5-00-677482-7

© Панина Т.

© Издательские решения

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Моей хозяйке                      | 7  |
| Другу                             | 8  |
| Жалоба                            | 9  |
| Доктор Пёс                        | 10 |
| Учусь любить                      | 11 |
| Собачьи куплеты                   | 12 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 13 |

# Моя собака пишет...

Татьяна Панина

© Татьяна Панина, 2025

ISBN 978-5-0067-7482-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Приветствую вас, дорогие друзья!*

*Меня зовут Татьяна, и я с радостью хочу предложить вам первую часть сборника собачьих сочинений. Автор, не побоюсь этого слова, трудов, мой удивительный друг – лабрадор Арчик. Наверное, каждый из вас знает, как выразительны бывают собачьи глаза, мимика, движения. Впечатление, что пёс разговаривает, бывает таким полным, что происходит чудо: человек и собака начинают говорить напрямую – от сердца к сердцу.*

*Я взяла на себя смелость перевести на язык человеческий то, что думал, говорил и изображал мой любимый, мой замечательный пёс. Думаю, что начал бы он примерно так...*

Здравствуй, дружок! Разреши представиться: меня зовут *Дариэл Доджер Арчибальд*. К такому имени положено, конечно, добавить *сэр*, но ты можешь называть меня просто Арчик. Так называют меня друзья, а я надеюсь, что мы с тобой подружимся.

Сейчас я живу прекрасно, но начиналась моя жизнь совсем не радостно: я попал в дом людей, которые были ко мне равнодушны. Я не понимаю, как меня можно было не любить: я был очаровательным щенком-лабрадором! Чёрный, как уголёк, весёлый, как клоун, подпрыгивал, как пинг-понг, носился, как тайфун, ну иногда из-за меня что-то падало, разбивалось, и даже рвалось... Но нельзя же за это не любить, правда? И всё же от меня решили избавиться. Это такое горе, когда тебя не любят и хотят выбросить из дома на улицу. Хорошо, что у моего хозяина были друзья, Саша и Жанетта, которые не оставили меня в беде и взяли в свой дом. От них пахло добром и любовью. Как, ты не знаешь, что любовь пахнет? Пахнет, дружище, ещё как пахнет! Пахнет, как лилия на летнем пруду, как свежая земляника с мороженым, как мамино тёплое дыхание. В доме с этими замечательными людьми жили большой ньюфаундленд Дюк и маленький бишон-фризе Севка. Всё бы хорошо, но малыш Севка стал очень ревновать и недоволен на меня твякать: чего явился, я тут главный! Хозяйева, конечно, очень любили своих собачьих детей, и не хотели, чтобы они были несчастными, и поэтому были вынуждены задуматься, куда бы меня пристроить, чтобы всем было хорошо. И придумали!

Однажды ранним утром они собрали все мои вещички: миски, мячики, игрушки и даже два мешка моего корма, пригласили меня в свою просторную, красивую машину, и мы поехали. Я не переживал и почти совсем не волновался. Я был спокоен, потому что верил этим чудесным людям. Я своим собачьим нюхом, чутьём природным почувал, что они не выгоняли меня из своего дома, а искали и нашли мне настоящий родной дом, где я буду счастлив.

Так и случилось. Когда машина остановилась и распахнулась дверь, я увидел Ёе... И понял, что она ждала меня всю свою жизнь, меня – одного единственного! Будто я снова стал маленьким щеночком и очутился рядом со своей мамой-собакой. Она говорила мне какие-то ласковые слова, гладила морду и уши, а мне казалось, что это порывивает и нежно ворчит моя мама-собака. Потом она взяла меня за поводок, и я пошёл с ней в свой новый дом. Там уже была приготовлена мягкая подстилка, на которую я тут же и улёгся. И стало ясно: тут я –

навсегда! Любовь переполняла моё собачье сердце, и уже к вечеру следующего дня я написал первые в своей жизни стихи, ну, такие собачьи куплеты. Когда человек или собака влюблены, они всегда пишут стихи, дело известное.

## Моей хозяйке

Вот она – моя хозяйка:  
Любит, видимо, меня,  
Часто просит: лапу дай-ка,  
Но на диване спит одна.  
Я-то на подстилке сплю,  
Вот ведь незадача!  
Но её, как жизнь, люблю,  
Не могу иначе!  
Мне она дороже всех,  
А вчера заплакала,  
Что такое? Может, смех?  
И даю все лапы я.  
Тихо за руку беру,  
Не сжимая пасти,  
Я внимательно смотрю,  
В чём её напасти?  
И хвостом заколотил,  
Может – улыбнётся?  
Я бы кость ей подарил,  
Только пусть смеётся!

Ты, конечно, знаешь, дружок, что обычно собаки называют своего владельца хозяином. Так принято, я знаю, но моя Таня для меня не просто хозяйка, она моё любимое существо, которое каждый день делает меня счастливым. Я же в душе поэт, и не хочу быть, как все, вот и решил для себя звать её *Са-Лю-Та*, что означает Самая Любимая Таня. Мне нравится! А тебе?

Живём мы дружно, как будто всю жизнь были вместе. Как-то раз моей Салюте надо было куда-то поехать, и я запаниковал, даже не думал, что так расстроюсь из-за её отсутствия. Но факт остаётся фактом: я расстроился и полез на диван. А когда она возвратилась, вот что мне пришлось от неё услышать:

## Другу

Что ты смотришь на меня,  
Словно в первый раз?  
Буду я ругать тебя:  
Кто свалил матрас?  
Покрывало скомкал кто  
В кучу на диване?  
А подушки на полу  
Оказались сами?!  
Голову не опускай,  
Виновато глядя,  
Аккуратнее давай,  
Смёл хвостом тетради!  
И сердиться не могу,  
Но ворчу однако,  
Я к соседям забегу?  
Не скучай, собака!

Сказала она мне всё это и опять отправилась куда-то без меня! Но через некоторое время возвратилась, мы пошли на прогулку, но и там продолжалось выяснение отношений:

## Жалоба

Я сегодня пил из лужи.  
Ты опять ругалась.  
И ошейник сразу ту же,  
Снова мне досталось!  
Я набегался, ведь ты  
Мячик мне кидала!  
А потом ещё коты,  
Ты же разрешала!  
А теперь – пожалуйста,  
Этим страшным *фу!*  
А я и не пожалуйся,  
Разве что коту...  
Люди из бутылок пьют,  
Никакого дива!  
А мне из лужи не дают,  
Разве справедливо?  
Горько, но её люблю,  
Слушаюсь хозяйку.  
Можно я ещё схожу  
Вон на ту лужайку?  
Чую, там приятель мой  
Мне писал записки,  
Я прочту – и мы домой,  
Буду пить из миски!

## Доктор Пёс

Жизнь продолжалась, и сочинять куплеты становилось почти обычным делом, чем-то вроде полдника. Взрослые собаки, как я, кушают только два раза в день после прогулки. Правда, днём порой так хочется закусить, но... Говорят, я склонен к полноте, и за моим питанием Салюта следит строжайшим образом, даже купила специальный мерный стакан, чтобы лишнего грамма вкуснятины мне не положить! Скажу честно, это единственное моё огорчение в жиз- ни: люблю вкусно поесть! А нельзя... Печально, но зато полезно... для здоровья!

Словно человек с большим портфелем,  
Гордо я иду на поводке.  
И прошу не верить пустомелям,  
Будто я шагаю налегке.  
За собою я веду хозяйку,  
Надо быть внимательным всерьёз.  
Свет не видел большую лентяйку,  
Все равно люблю её до слёз!  
Вот какая у меня забота:  
Должен я всё знать наверняка.  
Славная собачья работа,  
С нею, брат, не отлежишь бока!  
Я всегда быть должен в настроении,  
Чтоб она всех радостней была!  
Радость в мире – лучшее лечение,  
*Доктор Пёс* – она меня звала.  
Странное какое-то название,  
Но она за мною семенит.  
Докторского удостоен звания,  
Значит я – почти что Айболит!

## Учусь любить

Совсем забыл сказать, что не только я, но и моя Салюта тоже пишет стихи. Больше всего она любит писать стихи обо мне. И мне это очень приятно и радостно, потому что чувствовать, как тебя любят и слушать посвящённые тебе слова – почти то же самое, что косточку сахарную грызть!

Я, глядя на тебя, учусь любить:  
Ты рад, что утром я с постели встала,  
Что, направляясь в кухню, приласкала.  
Я, глядя на тебя, учусь любить.  
Ты рад, что кто-нибудь зашёл на чай,  
И встречному любому на прогулке.  
Коту, что грелся в тесном переулке,  
Которого прогнал ты невзначай.  
Ты рад дождю и очень любишь лужи,  
А снег и вовсе праздник для тебя.  
Вот так и мне бы, этот мир любя,  
Принять его, ведь он мне очень нужен!  
Тебя ругаю, ты глядишь с любовью.  
А приласкаю – нега и восторг.  
Так почему же я устраиваю торг,  
Ведь можно все покрыть одной любовью!  
Я, глядя на тебя, учусь любить...  
Не замечать ни суеты, ни мрака.  
Ты, просто, меньший брат – собака,  
Я, глядя на тебя, учусь любить!

Когда Салюта прочла мне эти куплеты, я был так горд! Ещё бы, значит, я не зря живу на свете, раз мой единственный дорогой человек становится рядом со мной лучше и добрее.

## Собачьи куплеты

Теперь я хочу рассказать о себе поподробнее. Наверняка, тебе интересно узнать, кто хочет стать твоим другом!

У меня есть уши, хвост,  
Говорят, я – *диагност*.  
Глаза два, ещё усы.  
Если встану на весы  
Выйдет цифра 35 —  
Два кило набрал опять.  
Лап моих четыре, нос,  
Я – собака, черный пёс!  
Называюсь лабрадор,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.