

Лиза Ошо

ПОХОД В НОЧНОЙ клуб

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Лиза Ошо

Поход в ночной клуб

«Автор»

2025

Ошо Л.

Поход в ночной клуб / Л. Ошо — «Автор», 2025

Замкнутая, стеснительная Джесси предпринимает попытку выбраться в ночной клуб, чтобы перебороть свой страх общения с людьми, в особенности мужского пола. Она и не подозревала, чем это закончится для нее, и что это может не закончиться вообще.

© Ошо Л., 2025

© Автор, 2025

Содержание

1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Лиза Ошо

Поход в ночной клуб

1

Джесси неспешно крутилась перед зеркалом, рассматривая свое отражение. Сегодня она выглядела отлично, и это было не случайностью; сегодня ей исполнялось двадцать пять лет, и она хотела отпраздновать эту дату с размахом.

Она была довольно одинокой, и за исключением пары знакомых, ей было не с кем провести этот день. Поэтому, проведя его на работе, этой ночью девушка собралась пойти в ночной клуб, встретиться с новыми людьми, и может, даже больше.

Ночной клуб «Моушен», находящийся недалеко от ее дома, позиционировал себя как место для новых встреч, что идеально подходило под ее запрос, и поэтому сегодняшней ночью Джесси выбрала именно его.

Для наиболее точного привлечения знакомств она надела самое короткое платье, которое у нее было, яркое и обтягивающее все места, кроме тех, по поводу которых девушка комплексовала. Не то чтобы у нее были объективные причины для комплексов, но они составляли часть проблемы, которая мешала ей знакомиться с людьми. И сегодняшней ночью Джесси надеется, что она сможет хотя бы частично ее разрешить, с помощью коктейлей или чего-то еще, хотя она в этом и сомневалась.

Нерешительно посмотревшись в зеркало напоследок, девушка намазала губы красным блеском и вышла из дома, бороться со своей неуверенностью и одиночеством.

Дорога до клуба оказалась действительно недолгой, даже с учетом того, что Джесси все казалось, что она вот-вот заблудится в паре шагов от своего дома.

Она выдохнула с облегчением, когда увидела яркую неоновую вывеску, под которой была двойная стеклянная дверь, через которую проходил большой поток людей, которые показались девушке интересными, не такими, как она сама.

Вряд ли они захотят общаться с такой душинилой, как я, думала девушка, может, стоит прямо сейчас развернуться и пойти домой... Нет, Джесси, иначе зачем было все это? Надо попытаться хотя бы один раз.

Девушка прошла мимо охранника, с облегчением выдыхая, когда он молча пропустил ее вперед. *Так, первый шаг сделан... Главное теперь не убежать в панике...*

Внутри было много людей, танцующих и сидящих у бара, скрывающихся за отдаленными столиками. Джесси почувствовала, как ее стеснительность уменьшается по мере того, как она растворяется в толпе, становится незаметной и поглощенной.

Она протиснулась к бару, усаживаясь за свободный высокий стул, и дожидаясь, пока внимание бармена, который был занят обслуживанием множества посетителей, переключится на нее.

– Здравствуйтесь, – молодой человек в черной рубашке обратился к ней, – что будете пить?

– Я... Эм... – из ее головы словно вылетели все названия коктейлей, – Мне, пожалуйста, Маргариту...

Когда бармен повернулся к ней спиной, она мысленно хлопнула себя по лбу. *Ну и дура же я, что теперь он обо мне подумает? Идиотка...*

Она не становилась мягче по отношению к себе, даже видя сидящего по соседству мужчину, держащегося за кружку пива, словно за спасительный круг; ему уже давно стоило поки-

нуть увеселительное заведение, но почему-то Джесси думала, что он выглядит менее глупо, чем она.

– Спасибо, – она скромно улыбнулась, когда бармен подал ей бокал, аккуратно украшенный кусочком лайма.

Парень улыбнулся ей в ответ, и принялся убеждать постояльца, уснувшего рядом с ней, идти домой. Она не стала прислушиваться к их разговору, и повернула шею, рассматривая людей, танцующих на танцполе.

И неужели все они пьяные? Но я бы не смогла прямо сейчас, в трезвом состоянии, взять и пойти танцевать... Наверное, они не такие закомплексованные, как я... Зачем я вообще сюда пришла...

Джесси испуганно вздрогнула, когда кто-то положил руку на ее плечо.

Слева от нее сидел парень, ухмыляющийся, довольный ее реакцией, между тем с наигранной виной смотрящий на нее из-под темных ресниц.

– Я могу вас угостить?

– Ну... – она неловко посмотрела на свой полный бокал, – можно... – девушка пожала плечами.

Она не расслышала, что ее внезапный знакомый сказал бармену, который уже снова повернулся к ним спиной, что-то замешивая.

– Потанцуем? – он взял ее ладонь в свои руки, вставая и пытаясь потянуть Джесси за собой.

– Вообще-то, – она судорожно искала причины для отказа, но не нашла ни одной, – ладно... – девушка стыдливо выдохнула.

Незаметно для себя, она оказалась в середине танцпола, пытаясь двигаться хоть как-то; она понимала, что стоять, как статуя, будет еще более смешно, чем просто плохо танцевать, и пыталась соответствовать парню рядом, движения которого, скользящие вблизи ее тела, казались больше сексуальным домогательством, чем парным танцем.

– Расслабься, – он приблизился к ней, обдавая ее ухо горячим дыханием, и кладя свои руки на изгиб ее поясницы.

Не то чтобы ей это нравилось, но Джесси постеснялась оттолкнуть его; она была в ловушке своего ума, который считал, что чтобы она ни сделала, это закончится публичным позором, поэтому ей было лучше не рыпаться лишней раз.

Она чувствовала, как неприлично обвивают ее мужские руки, словно змея беззащитного кролика, но ничего не могла поделать, словно приклеенная к полу.

– Может, коктейль уже готов..? – она испуганно пропищала на ухо незнакомцу; до сегодняшнего момента ей не приходилось быть в таком тесном контакте с лицами мужского пола.

– Может, – он лизнул ее ухо, – а может, и не готов...

– Ну... Мне очень хочется пить... – Джесси практически умоляла его.

Парень молча взял ее за руку, ведя за собой из толпы. Она облегченно выдохнула, увидев знакомую барную стойку, словно она была островком безопасности в этом неизученном клубе.

Рядом с ее Маргаритой стоял изогнутый бокал, напоминающий тонкую талию, с голубым содержимым и с лимоном на кромке. Джесси села на стул, чуть не упав, и взяла со стойки недопитую Маргариту. Не прерывая зрительного контакта с парнем, она сделала глоток; на вкус коктейль показался ей не таким, каким она его запомнила, но девушка решила не придавать этому внимания.

– Ты попробуй этот, – он подтолкнул к ней голубоватый напиток, слишком заинтересованный в том, чтобы расширить ее вкусовые предпочтения.

Не задумываясь, она благодарно ему улыбнулась и поднесла бокал к губам, отпивая коктейль. Он был вкусным и сладким, но почему-то похожим на изменившуюся Маргариту. *Ну, подумала она, тут такой душистый воздух, может, от жары подпортился... Хотя этот голу-*

бой коктейль бармен только недавно приготовил... Хотя, я же не знаю, из каких ингредиентов он их готовил, может, они почти что одинаковые...

– Вкусно? – он выжидающе впивался в нее глазами.

– Вкусно... – Джесси сделала еще глоток.

Вполуха она слушала вопросы парня и отвечала на них, чувствуя, как ее клонит то ли в сон, то ли в обморок.

Да уж, не стоило мне начинать с такого количества алкоголя в первый раз... Уже пора домой.

– Слушай, – начала она, – ты такой классный парень, но я как-то увлеклась, понимаешь? – она пыталась перекричать музыку, которая начала казаться ей непомерно громкой, – Я пойду.

– Да? – на секунду его лицо показалось ей разочарованным, но парень быстро привел себя в доброжелательный и радостный вид, – Хорошо, давай я тебя провожу, – он взял ее за локоть, достав из кармана наличные и положив их рядом с опустевшими бокалами.

– Спасибо, не надо... Я живу совсем недалеко, – Джесси замахала руками, чувствуя головокружение.

– Еще лучше, – тихо сказал парень, но все равно был услышан девушкой.

Незнакомец был настойчивым, и не намеревался отпускать Джесси, поэтому через пару минут она все-таки сдалась под его напором, и согласилась на навязанную компанию.

Парень вел себя прилично, пока они шли к ее дому, но чем ближе они к нему подходили, тем развязнее становились его руки на теле сонной девушки. Джесси была не в состоянии для того чтобы возражать; она даже не полностью осознавала происходящее, все еще думая, что во всем виноваты два бокала коктейлей, а не их добавленные ингредиенты.

– Здесь... – вяло сказала Джесси, пальцем указывая на свой дом.

Она жила в сером, довольно старом строении, основным населением которого являлись такие же одинокие люди, как она. По ночам она иногда слушала с возмущением скрипы и стоны сверху, в тайне мечтая, что когда-нибудь и у ее соседей появится повод для жалоб на нее.

Незнакомец донес ее на руках до нужной квартиры, находящейся на пятом этаже. Уже из коридора девушка услышала знакомый лай соседской собаки, и окончательно закрыла глаза, понимая, что она уже дома.

Парень нашел ключи в ее сумке, и не мешкаясь открыл дверь, занося девушку внутрь. Без всякого стеснения, словно хозяин квартиры, он закрыл дверь и прошел в маленькую гостиную, посередине которой был расположен слишком большой диван, размеры которого идеально подходили для плана незнакомца.

Сбросив заснувшую девушку на мягкие подушки, он залез в свой карман, доставая телефон. Он набрал номера своих друзей, один за другим, приглашая их в квартиру Джесси.

– Да, Эл, набухалась, – он поднял руки девушки, проверяя реакцию, – ага, с моей помощью, конечно, до утра не проснется.

– Отлично, жду.

– Ага, собираю компанию.

– Да даже десятый – не лишний. По моему скромному мнению, конечно же.

– Супер, жду.

Обзвонив своих пятерых друзей, парень уселся на диван рядом со спящей Джесси, задумчиво перебирая ее волосы. Он не любил ждать, но в этот раз он был согласен на то, чтобы немного оттянуть удовольствие, зная, какое наслаждение потом его ждет.

– Ммм, – она простонала во сне, переворачиваясь набок.

– Тебе понравится, – прошептал незнакомец, смотря на ничего не подозревающую девушку.

Парень встал с дивана, когда услышал тихий стук в дверь. Его друзья наконец-то приехали; *они могли и позвонить в звонок, все равно она так просто не проснется*, подумал он.

– Эрик, привет, мужик, – его друг Эллиот зашел первым, похлопав его по спине, а вслед за ним в квартиру ввалились четверо парней.

Внешне могло показаться, словно такая маленькая квартира была слишком тесной для пятерых здоровых парней, но они не собирались здесь задерживаться больше, чем того требовала ситуация.

Парни не стали продолжать разговор друг с другом, проходя в гостиную, твердо намереваясь выполнить свою цель. Увидев девушку, они окружили ее, как акулы серфера, готовые наброситься на нее в любой момент.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.