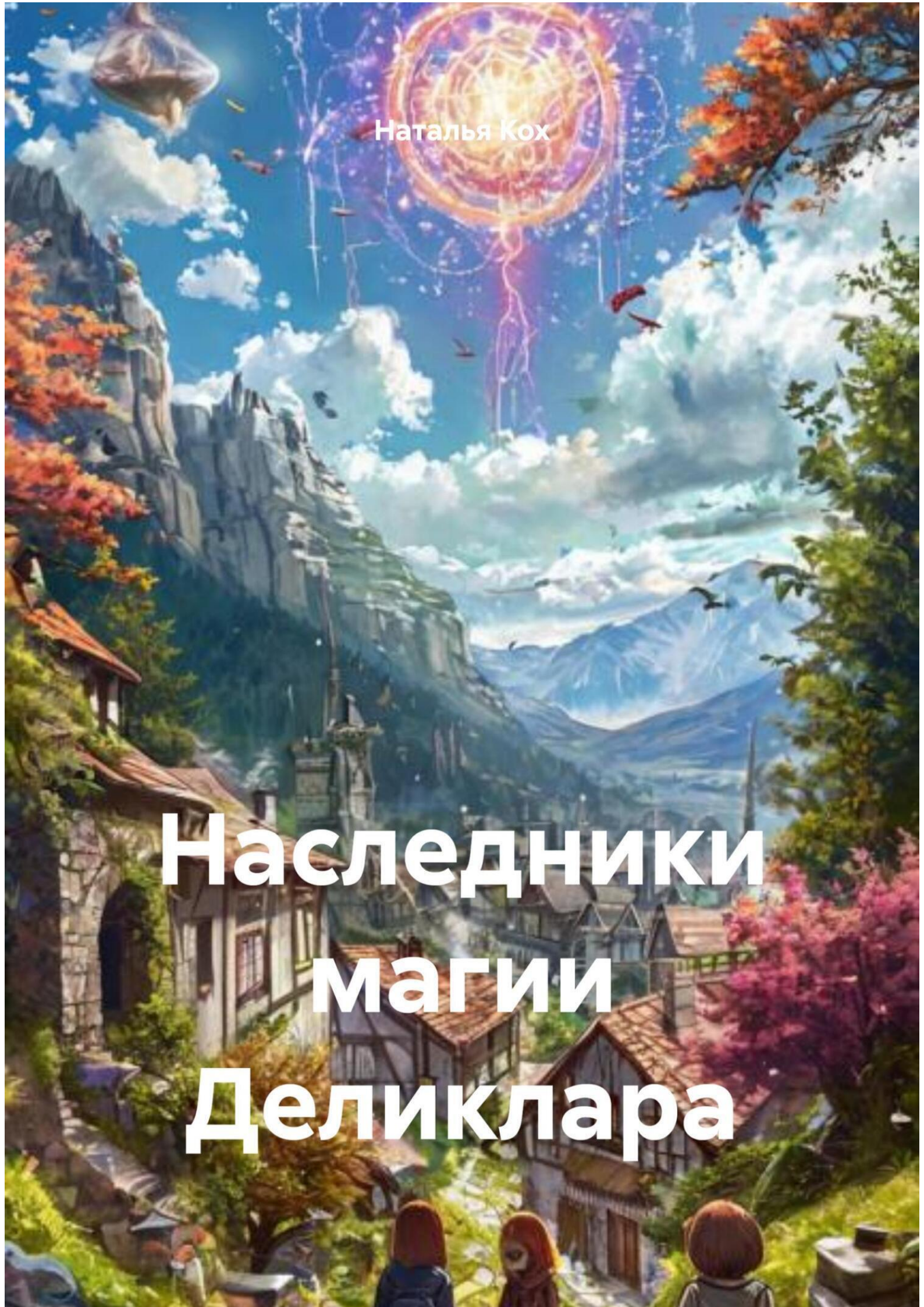


A vibrant, fantastical illustration of a mountain village. In the foreground, three children with red hair are seen from behind, looking out over a valley. The village features stone and timber houses with red-tiled roofs, nestled among lush greenery and colorful autumn trees. In the background, majestic mountains rise, some with snow-capped peaks. The sky is a brilliant blue, filled with fluffy white clouds, a large glowing orange and yellow sun or moon, and various magical elements like floating crystals, glowing energy lines, and small flying creatures. The overall atmosphere is one of wonder and magic.

Наталья Кох

Наследники магии Деликлара

Наталья Кох

Наследники магии Деликлара

«Автор»

2025

Кох Н.

Наследники магии Деликлара / Н. Кох — «Автор», 2025

В школе небольшого города учатся обычные подростки, которые иногда прогуливают уроки и забывают про домашки, по-своему протестуют против правил. Но в Деликларе раз в сто лет случается всплеск волшебства. Это Магическое Сияние, правда, воздействует лишь на тех, в ком на уровне ДНК заложено владение магией. Под его влияние попадают несколько подростков, которые едва знакомы друг с другом и не особо ладят между собой. И скучная жизнь и начинает бить ключом: появляются звери-фамилиары, к обычным школьным урокам добавляются уроки магического контроля, которые проводят строгие взрослые Магистры, а ещё... загадочным образом исчезает их одноклассница. Друзья, едва освоившие первые навыки владения волшебством, бросаются на поиски, не обращая внимания на запреты. Они разыскивают девочку, но тут выясняется, что в её пропаже замешан сильный и коварный маг. Откуда он взялся и какую цель преследует?.. Какие тайны скрываются за всеми этими событиями? Если поспешите к нам в Деликлар, всё узнаете!

© Кох Н., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Глава	5
Глава	6
ГЛАВА 1. ОБЫЧНОЕ УТРО	7
ГЛАВА 2. МАГИЧЕСКОЕ СИЯНИЕ	16
ГЛАВА 3. МАГИЯ КАК НОВАЯ ТЕМА	34
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Наследники магии Деликлара

Глава

Предисловие

Однажды в городе Норильске группа юных писателей из детского литературного клуба «АргО» познакомилась с новым для них жанром фэнтези и получила задание от своего руководителя: придумать короткий рассказ о волшебниках и волшебстве. Но Мария Кропачева, Абдулла Молдогазиев, Дэстегюль Мухтарова, Давид Бахышов и Арина Тишанская с таким энтузиазмом взялись за работу, что из их идей родился новый волшебный Мир, с которым стало жаль расставаться, а ещё их фантазия создала в нём уникальный город, вдруг начавший жить. Тогда руководитель клуба Наталья Кох предложила поработать над общим сюжетом. Идея юным писателям так понравилась, что они целый год посвятили собственным героям, которым повезло подружиться, стать командой, пришлось пережить множество забавных и трагических приключений и раскрыть сногшибательную тайну.

Итогом этого проекта стала повесть «Наследники магии Деликлара»

...В школе небольшого города учатся обычные подростки, которые иногда прогуливают уроки, забывают про скучные домашние задания и по-своему протестуют против надоевших правил. Жизнь идет своим чередом, пока однажды в небе среди бела дня не разгорается Магическое Сияние. Это редкое явление случается лишь раз в сто лет и влияет оно только на тех, в ком на уровне ДНК заложены магические способности. В этот раз под его влияние попадают несколько подростков, которые едва знакомы друг с другом и не слишком хорошо ладят между собой, а сила у них у всех разная, укрощать ее необходимо, ведь если ее не контролировать – можно навредить не только себе, но и окружающим.

Поверить в такое сложно, но убеждает ребят в реальности происходящего появление зверей-фамилиаров, которые отныне будут всегда сопровождать юных магов. С этого момента их жизнь наполняется удивительными событиями и приключениями.

Глава

Директор средней общеобразовательной школы города Деликлара лорд Льям По вот уже около получаса уклонялся от своих директорских обязанностей. Сегодня утром ему почему-то вспомнились далёкие события, которые круто поменяли его жизнь и в конце концов через много лет привели в эту школу.

Рассеянно глядя на видимый из окна кабинета угол школьного двора с яркими шестигранными клумбами между дорожек, выложенных шершавым песчаником, он вспоминал, как жадно разглядывал изменившийся за время его отсутствия город, как радостно жал ему руку мэр, лорд Та, как он разглядывал его дипломы и всевозможные свидетельства и звонил кому-то, отдавая распоряжение срочно подготовить один из коттеджей на Райской улице, похожих друг на друга, словно тщательно выполненные копии... Как однажды он решился и прошёл-таки по Пальмовой улице, где жил когда-то, до самой пальмовой рощи, сейчас разросшейся и одичавшей, но и там не нашёл ничего знакомого, за что зацепился бы взгляд...

За окном постепенно проступили из тумана видимые за деревьями светло-серые стены Храма Всех Богов и Ратуши под одинаковыми устремленными ввысь тёмно-красными пирамидами крыш, пришипленных к монументальным зданиям статуями мифических животных. Колокол на Часовой башне ратуши отзвонил восемь раз и ему сразу отозвался школьный звонок. А директор, заложив руки за спину и покачиваясь с пятки на носок, смотрел вдаль, уточняя в уме кое-какие расчеты, которые совсем не относились к его прямым директорским обязанностям.

«Всё равно слишком мало исходных данных...» – бормотал уважаемый Льям, – «Хотя все наблюдения последних лет говорят мне, что... Хм!»

За окном разгоралось свежее весеннее утро.

ГЛАВА 1. ОБЫЧНОЕ УТРО

– Чашечка кофе... чашечка кофе... тру-ля-лю-ля-лю... пам-пам! – под нос напевала Наа Вив, спускаясь из башни по винтовой лестнице в свою уютную кухню. Привычно выглядывая в окна, из которых на ступени под ногами лился неяркий свет, она поморщилась:

– Опять облака небо затягивают. Надо же, конец весны, а погода просто невыносимая!

Пройдя под аркой холла, волшебница остановилась у кухонного стола и щёлкнула пальцами. В глубине каменной плиты загудел огонь, в медной джезве с чеканными рунами на боках забулькала вода, над краями шапочкой поднялась пена.

– Чашечка кофе... – вдохнув аромат, заполнивший кухню, снова мурлыкнула Наа Вив, налила горячий напиток в большую чашку и подошла к высокому окну.

– Какая сырость... – возмутилась она, – Нужно срочно с этим что-то делать!

Оставив чашку на подоконнике, она открыла дверцу тёмного резного шкафчика и достала оттуда прозрачную банку, плотно закрытую крышкой. Содержимое банки не поддавалось опознанию, но шевелилось и отчетливо светилось в полумраке. Волшебница открыла крышку, двумя пальцами достала бледный светящийся сгусток, положила его на ладонь и приоткрыла оконную раму. Прошептав короткое заклинание, она дунула на руку. Светящаяся субстанция исчезла, Наа Вив отряхнула руки и тут же в окно ворвались солнечные лучи, прогнав полумрак.

– Вот теперь порядок. – пробормотала колдунья, снова вдохнула аромат свежего кофе и уселась за стол. Приправленный солнцем, напиток показался ей чудесным.

На небе уже не было ни облачка, искры отраженного света плескались в подсыхающих лужах.

– Ой, что-то сегодня будет, что-то произойдет... – снова пропела Наа Вив, переворачивая на блюде опустевшую чашку доньшком вверх, – Сейчас глянем, какие новости намечаются... Тру-ля-ля-лю! – она перевернула чашку обратно и стала внимательно разглядывать потёки кофейной гущи. Вдруг глаза ее округлились, а брови подпрыгнули до короткой лохматой чёлки.

– Что?.. Магическое сияние? Сегодня? В полдень? Вот так сюрприз! И никто об этом не знает! – волшебница глянула в окно. – А что, это может быть очень интересно...

Она задумчиво покрутила на пальце огненный локон, выбившийся из небрежного пучка волос, собранных на макушке:

– И причём тут школа?.. Хммм... Надо срочно заглянуть в колдовскую книгу. Сколько там до полудня?

Тишина.

– Чего молчишь?! Я, кажется, спросила, который час!! – оглянувшись, рывкнула она на подглядывающую одним глазком из дверцы на старинных часах кукушку.

– Не ори. Начало двенадцатого, скоро полдень! – пробурчала кукушка и сердито захлопнула за собой дверцу. Волшебница молча погрозила часам пальцем и поспешила в свой кабинет этажом выше.

Кабинет, в отличие от кухни, был мрачноватым: все стены в нём занимали высокие дубовые стеллажи с книгами и свитками. Между двумя окнами, которые обрамляли чуть выцветшие шторы песочного цвета, на стене были закреплены несколько круглых хрустальных светильников. А под ними, на широком письменном столе спал громадный кот шоколадного цвета, привалившись пушистым боком к хрустальному шару.

– Фыркс, ты опять валяешься на моём гримуаре? Сколько раз я тебе говорила, чтобы ты не смел приближаться к столу?!

Никакой реакции. Наа Вив вошла внутрь и грозно нахмурилась.

– Вот зацепишь снова коготком заклинание в волшебной книге, превратишься... теперь в какую-нибудь улитку – я тебя больше выручать не буду. Надоело!

Котище приоткрыл яркий оранжевый глаз, фыркнул и лениво потянулся:

– И чшшто? Не так уж плохо мммне было воррронёнком на пррроушшлой неделе. Мне понраувилося! – кот снова зажмурился.

Наа Вив, поджав губы и нахмутив брови, прошагала к столу, взмахнула рукой, и Фыркс, едва успев развернуться в воздухе, приземлился на лапы уже за дверью, которая с грохотом захлопнулась, чуть не придавив пышный кошачий хвост. Колдунья склонилась над книгой, пробормотала заклинание, и страницы стали с тихим шелестом переворачиваться.

– Вот оно! – хлопнула в ладоши Наа Вив, щёлкнула пальцами, и в воздухе закружилось изображение. Она рассмотрела со всех сторон мерцающую и искрящуюся воронку. – Даже так?... – покачала головой и приняла решение:

– Нужно срочно пробраться в школу. Похоже, что всё самое интересное произойдет там.

Она схватила артефакт левитации, активировала заклинание невидимости и, всколыхнув занавески, вылетела прямо в окно.

Фыркс возмущённо вопил в коридоре.

* * *

Тем же утром.

«Первый день на новом месте!» – Див Ба проснулся вовремя и в хорошем настроении, потому что на улице была отличная погода, солнечная и тёплая. Семья на днях переехала в незнакомый город, и мальчишка радовался, что его ждёт много открытий и новых знакомств.

К сожалению, настроение ему испортила мама, велев непременно надеть школьную форму! Выглядела эта форма невероятно скучно и даже как-то пыльно, что ли?

«Вот как они умудряются превратить обычные рубашку и штаны во что-то абсолютно невозможноносимое?!» – думал Див, беспомощно разглядывая свое отражение в зеркале, – Как? Ну вот как можно ходить в школу В ЭТОМ?! Специальных дизайнеров они нанимают что ли?»

Он пригладил руками короткие тёмные волосы на макушке и чинно спустился по лестнице в кухню, где уже собралась вся семья – мама, папа и младшая сестрёнка Бри Баш. Мама прищурилась и оглядела Дива с головы до ног:

– Вот сегодня выглядишь отлично. Сразу видно, что ты из приличной семьи!

Див Ба закатил глаза.

– Я спрашиваю, ты понял?! – маминым голосом можно было заморозить воду в бассейне за домом за три секунды. Все замерли и перестали жевать.

– Ну что ты шумишь, дорогая? Разумеется, Див всё понял. Он же надел всё, что ты приготовила. – кашлянув, успокоил её отец, но подросток уже принял решение.

– Ни-ког-да! Никогда в жизни больше не надену школьную форму! – с чувством произнес он, вернувшись в комнату после завтрака, и зашвырнул выданную мамой одежду в шкаф. Переодевшись в любимые вещи – синюю футболку, потертые джинсы и удобные кроссовки, – самый незаметный в мире бунтарь схватил учебный ранец, на цыпочках спустился в прихожую, открыл дверь и побежал в школу. Дорога была ему известна – они с родителями только вчера заходили в приемную, чтобы отдать документы, зарегистрироваться в школьной сети и взять расписание.

Выйдя во двор, Див Ба через аккуратно подстриженную изгородь увидел мальчишку из дома напротив. Незнакомый черноволосый паренёк скосил глаза, коротко глянув на новенького из-под длинной, закрывшей пол лица чёлки, и торопливо прошёл мимо. Див вдоль улицы двинулся за ним следом.

«Интересно, где он учится? Вдруг окажется, что вместе со мной? Можно будет познакомиться... – рассуждал он, – я бы показал ему, как я классно катаюсь на скейтолёте, мы бы побросали мяч в нашем саду и стали бы лучшими друзьями!»

«Или подумает, что ты чудик.» – влез в его размышления противный внутренний голос, почему-то очень похожий на голос сестрёнки Бри.

Див вздохнул и направился в школу. Его представили одноклассникам и предложили занять свободный стол в конце ряда у окна. Отсюда Див, вполуха слушая учителя, разглядывал своих новых одноклассников. Крупная, спортивного вида девчонка, сидящая за второй партой на среднем ряду, несколько раз оглядывалась и внимательно рассматривала новенького. Парень засмотрелся на ее ярко-лиловые кудряшки: в этом городе что, тоже подхватили странную моду на цветные прически? «Спортсменка» заметила его взгляд и слегка приподняла брови.

«Глазки, что ли, строит?» – смутился Див и на всякий случай улыбнулся однокласснице, но тут их гляделки прервал учитель, который вдруг начал раздавать листочки с заданиями. Поначалу он даже запаниковал. Но, какой бы странной ни казалась ему новая школа, тесты-то везде одинаковы, правда? Что-то он знал, о чем-то догадался, а кое-что выбрал наугад, поэтому удивился, но был несказанно рад своему везению, когда в конце урока узнал, что получил «отлично».

Тех, кто справился, ждала награда: вместо следующих уроков они отправлялись на экскурсию в музей. Див снова ощутил прилив воодушевления – мимо Музея естественной истории, занявшего всё пространство между двумя Безымянными переулками, уходящими вглубь квартала под названием Журавлиный Клин, они проезжали, когда только приехали, и он мечтал там побывать.

«Совпадение? Нет, хороший знак!» – сказал он себе, и уж тут противному внутреннему голосу было нечего добавить.

Старенький автобус доставил ребят в удивительный мир! В огромных гулких залах таились скелеты динозавров, редкие камни, какие-то таблички непонятно из чего и старые документы. А ещё почти живые диорамы. Экскурсанты узнали кое-что об истории Деликлара и рассмотрели портреты людей, повлиявших на развитие города. В зале с интерактивной выставкой любителей новых технологий дожидались невероятные 3D-картины. К сожалению, в зал техномагических новинок школьников не пустили, но глаза у них и так разбегались.

Набравшись впечатлений, ученики вернулись в школу. Одноклассники разошлись кто куда, а замешкавшийся Див остался у крыльца один. Мимо него пробежала стройная красивая девчонка с длиннющим развевающимся хвостом, высоко закрепленным на макушке.

«Фиолетовые волосы. Нет, пурпурные... кажется так этот необычный цвет называется... Я тут скоро стану экспертом по всем этим краскам и оттенкам!» – помотал головой парень. На фоне этого ярко-летающего великолепия выделялись длинные желтые пряди на висках. Как будто без этого ее прическа недостаточно бросается в глаза! Красавица искоса глянула на него и гордо задрала подбородок. На мгновение ее глаза вдруг полыхнули золотом.

– Ого! – пробормотал Див Ба, глядя ей вслед, – Показалось?

И тут он замер с открытым ртом: девчонка быстро взбегала по ступенькам, когда открылись зеркальные школьные двери, и ей навстречу вылетела её точная копия! Правда, от изумления он не обратил внимания, что у той хвост на макушке был ярко-жёлтым, а пряди, обрамлявшие лицо, – фиолетовыми.

– Фантастика... Клоны! – прошептал Див, но тут девицы столкнулись лбами и зашипели, как кошки:

– Риа-Муш! Риа-Тиш! – одновременно вскрикнули они, наставив пистолетиками пальцы друг на дружку, – Пропусти сейчас же!!

Потом они вытаращились друг на друга злыми зелёными глазищами, потеряли ушибленные лбы, насупили брови, сжали кулачки... и вдруг захихикали, взялись за руки и вместе исчезли за школьной дверью.

– И что это было? – сам у себя спросил ошеломлённый Див, похлопал глазами и добавил, – Оччень интересно...

Он ещё раз огляделся по сторонам и тоже вошёл в здание.

На последнем уроке он был не слишком внимателен, часто поглядывал в окно, и вдруг заметил...

* * *

В этот день с самого утра близняшки Анг не просто поссорились, а даже подрались! Это происходило ежедневно и давно было привычным. Необычным стало то, что ссору застала мама. Расстраивать её девочки не хотели, потому что очень любили, и постоянные стычки старались скрывать. Сегодня конфликт утаить не удалось, и мама и сильно расстроилась.

– Ау!.. Моё чудесное настроение!.. Где ты?.. – пробормотала Риа-Тиш, глядя в спину сестре, галопом проскакавшей мимо неё из своей комнаты и теперь гордо вышагивающей по улице впереди. Настроение у Риа-Тиш стремительно испортилось.

«До летних каникул ещё целая неделя, поэтому...» – успокоила она себя, решив сегодня прогулять учёбу.

Она чинно прошла мимо соседнего дома, кивком поздоровалась с молоденькой леди Гон, яростно раскачивающей красивую голубую коляску с орущим младенцем, чуть притормозила у Театра. Дождавшись, когда вредная сестрица Риа-Муш, сокращая путь к школе, свернёт между хранилищами костюмов и декораций, она вышла на Центральную площадь прямо к лавке лорда Юве Лира, чтобы снова подразнить статуи охранников-мастиффов. Чёрные морморные псы, сидящие у низкого крылечка, с каменным хрустом повернули к ней головы, но, поскольку встроенные сканеры показали, что вытаращившее глаза, болтающее языком и рычащее существо ущерба лавке лорда Лира не планирует, больше не шевелились.

В общем, пришлось здорово потрудиться, чтобы каменные монстры всё-таки вскочили и грозно рывкнули!

«Ну, снова привет, настроение!» – довольно улыбнулась Риа-Тиш и задумалась, не пройти ли ей до Фонтанджи, где на маленькой площади в конце Шоколадной улицы Комитет по благоустройству города недавно установил настоящий шоколадный фонтан? Только вот мимо «Шоколадного зайца», что с другой стороны Центральной площади, пройти ещё никому не удавалось. Вот и Риа-Тиш не смогла устоять, почувствовав запахи корицы, горячего латте и свежей выпечки, что окутывали невысокое бледно-жёлтое здание с ставнями в виде шоколадок по фасаду и покатой тёмно-коричневой крышей. Она угостилась свежим рассыпчатым печеньем и поболтала с румяной пухленькой тётушкой Ниль Ван, решив, что горячего шоколада из фонтана она может попробовать и в другой раз, как и полакомиться холодными десертами в «Смешном Морозе».

За этими серьёзными размышлениями Риа-Тиш и не заметила, как ноги всё же принесли её в школьный двор как раз к началу последнего урока. А на крыльце она столкнулась с сестрой.

– Ты что, снова оделась, как я?! – рассердились обе, но потом, конечно, помирились: одна рассуждала также, как и другая. Всё же они такие близняшки!

На уроке Риа-Муш искоса поглядывала на сестру и сердито сопела, потому что сильно проголодалась, ведь вместо обеда она разыскивала сбежавшую близняшку. Тиш после чудесной прогулки есть не хотелось, но Муш показала ей глазами на дверь и отпросилась к врачу «из-за головокружения». Учитель хмуро пригляделся к ней, но сестра так закатывала глаза и покачивалась, что он не рискнул её остановить, и та вышла из кабинета. Дверь за ней мягко закрылась, и послышался грохот падения.

– Йййя! – шёпотом восхитилась Риа-Тиш: их план снова сработал! Она сразу вскочила и со слезами в голосе взмолилась, – Моей сестре плохо, учитель! Вы что не слышали? Она же в обморок упала! Разрешите ей помочь?!

– Иди. – учитель безнадежно вздохнул и продолжил урок, а Риа, прихватив оба рюкзака, выскочила в коридор.

– Тишка, быстро идём в столовую, а то я от голода умру! – сердитая Риа-Муш дёрнула её за руку.

– Мушка, не ной! Мы отправляемся на охоту за едой! – весело подмигнула Риа-Тиш и, бросив сестре её рюкзачок, понеслась по лестнице вниз.

Близняшки на цыпочках прокрались мимо учительской, свернули в холл и только собрались проскользнуть в столовую, как увидели мальчишку с длинной тёмной чёлкой, наискось закрывающей пол лица, который медленно шагнул к выходу. Он изумлённо смотрел куда-то в одну точку перед собой, и девочки, одновременно повернув головы за его взглядом, уставились в окно.

– Идём! Ну, идем же! – будто издали слышался голос Риа-Муш, – Чего ты застряла? Я есть хочу! А во дворе ничего нет! Только девчонка какая-то разноцветная у крыльца топчется.

А Риа-Тиш не могла оторвать взгляда от того, что разворачивалось в небе над Деликларом...

* * *

Этим утром солнечные лучи отражались от поверхности реки Райи так ярко, что глазам было больно. Прохладный жёлтый песок шуршал под босыми ногами. На берег с шелестом набегали мелкие волны.

Тэя Тар заканчивала разминку. Привычно выполняя наклоны с прогибами, она думала: «Превратиться бы в рыбку и уплыть из скучного Деликлара далеко-далеко! Узнать что-нибудь интересное, посмотреть на мир...» После, прыгая на месте, она загрустила, вспомнив, что мама снова запретила плавать в реке, считая, что вода сейчас слишком холодная. А ещё вспомнила, что мама с папой пока не знают, что Тэю снова ругали в школе. Прыгать расхотелось. Она вздохнула, уставившись на мелкие волны.

– Эй! Девчушка-разноцветная-макушка! Что первый раз Райю увидела и не знаешь, с чего в реке столько воды? – послышался из-за спины ехидный голос лилововолосой Тэиной соседки Ани Кай, тоже живущей на Речной улице неподалеку.

– Не надоело ко мне цепляться, Ани? – хмыкнула Тэя, – Я с тобой разговоры вести не собираюсь, ты мне не нравишься! – она невозмутимо обошла вредную соседку и, подхватив с шезлонга полотенце, отправилась домой. Ани так и стояла, открыв рот и глядя ей вслед.

Ладно, может быть, она просто удивлённо приподняла брови, но Тэе было приятно представлять именно такую забавную картину.

Подкрепившись фруктовым салатом, Тэя Тар глянула на часы, ойкнула и стала поспешно собираться. Еще одно наказание за опоздание ей совсем не нужно!

А с недавнего времени опаздывала Тэя в школу всегда. Её ругали, она снова и снова обещала, что «больше вот точно никогда!», но...

...дорога в школу шла мимо Таинственного Парка, и девочка каждый раз замедляла шаг и заглядывала сквозь ограду, пытаясь угадать, что же увидит сегодня. Предположения никогда не оправдывались! Каждый раз она замечала что-то новое и совершенно удивительное: то из теней под деревьями светились глаза не видимых с улицы животных, то расцветали сказочные цветы. А ещё часто менялись виды: на одном и том же месте могла показаться берёзовая роща, солнечная поляна или вообще кошмарное болото! Каждый вечер Тэя Тар пыталась разглядеть парк из окна своей комнаты, но отсюда он всегда выглядел одинаково: как дремучий лес. А

здесь, у заросшего плющом кованого забора, можно было запросто потерять несколько часов, рассматривая новые пейзажи...

Сегодня она решительно отвернулась вправо и стала разглядывать небольшие коттеджи за пышными липами на противоположной стороне Райской улицы, где жили служащие мэрии и некоторые учителя. Но домики были такими одинаковыми и скучными, что она не заметила, как замедлилась и снова остановилась у кованой парковой решетки.

– Ой! Дура я дурацкая, надо же было так страшно опоздать! – разноцветные пряди запрыгали по плечам, когда Тэя опомнилась, и спешно понеслась, наконец, по улице в сторону Храма, за которым находилась школа.

Под двенадцатый удар колокола на Ратуше она влетела во двор и замедлила шаг, пытаясь отдышаться. Девочка подошла к школьному крыльцу, когда зеркальная дверь распахнулась, и на верхнюю ступеньку выскочил смутно знакомый мальчишка в чёрной толстовке. Под ноги он не смотрел, уставившись куда-то в небо сквозь длинную чёлку.

– Ведь сейчас свалится вниз! – ахнула Тэя Тар и крикнула, – Эй, осторожнее! – а потом неловко спросила, – Последний урок уже начался? Звонок был?

Парень продолжал молча смотреть в небо, и Тэя, проследив за его взглядом, застыла, заворожённая представшей картиной...

* * *

«Самый обычный нудный день...» – думал как всегда не выспавшийся Алл Мо, спускаясь по лестнице в столовую, чтобы позавтракать с семьёй. Его младший брат, Сал-Ра Мо, в очередной раз с любопытством разбирал недавно купленные игрушки, сидя прямо на площадке второго этажа. Алл решил его обойти, но в этот момент детали из рук братишки рассыпались и покатались по ступенькам. Сал-Ра страшно рассердился, расшвырял оставшиеся и с воем побежал к маме. Хоть младшему брату и было уже почти девять лет, он был необычайно капризным и постоянно действовал всем на нервы.

«Только родители его никогда не ругают, ведь перед ними он вечно строит «щенячьи» глазки или сваливает вину других!» – парень нахмурился и двинулся вниз по лестнице вслед за братом. Навстречу ему с улыбкой вышла старшая сестра. Добрая и рассудительная Лай Мон была островком спокойствия в их доме. В отличие от братьев она просыпалась в хорошем настроении и часто рисовала свои сны, которые бывали просто сказочными. Алл иногда заходил к ней в комнату и рассматривал эти чудесные картины. Он понимал, что Лай старается не замечать вспышки младшего братишки. А она говорила, что тот просто ещё маленький и, казалось, без труда сдерживала недовольство. Вот и сейчас сестра ободряюще улыбнулась и позвала помрачневшего Алла завтракать.

За едой парень думал, как обхитрить маму и не надевать ненавистные форменные брюки и рубашку, но в голову так ничего и не пришло.

– Как-нибудь выкручусь! – он поднялся в свою комнату, быстро натянул чёрную толстовку и джинсы. А когда он уже шнуровал кеды, дверь скрипнула, и...

– Ага! – справа раздался противный голос Сал-Ра, – Я сейчас маме про тебя расскажу!

– Ну, всё! Достал!! – вредный братишка испуганно отшатнулся, но Алл, перелетев кровать, запрыгнул на подоконник и, раскинув руки крестом, вывалился в окно.

Этот трюк мог бы быть по-настоящему опасным, но под его окном Сал-Ра вчера прыгал на своем батуте и, разумеется, оставил его там! На занятиях по боевым искусствам учеников тренировали правильно падать, да и батут был расположен просто идеально. Сгруппировавшись, мальчишка приземлился на упругую поверхность и отскочил прямо в живую изгородь, а из окна как раз понеслись громкие всхлипывания маленького скандалиста:

– Алл? Алл! Ты разбился? Я больше так не буууду!

«Так тебе и надо!» – мстительно подумал Алл Мо и выбежал за ворота.

Выйдя на улицу, он услышал шум и заметил, что за живой изгородью дома напротив стоит грузовик с логотипом фирмы «Магоперевозки», а грузчики в тёмно-зелёных комбинезонах заносят в дом большие ящики. Из-за машины выскользнул парнишка в синей футболке, притормозил, разглядывая Алла, а когда тот, задрав подбородок, прошагал мимо, сосед двинулся следом.

«Вчера приехали?.. Парень, похоже, мой ровесник. Может, в моём классе будет учиться?» – подумал Алл Мо и тут же выбросил эти мысли из головы, ускорив шаг.

Войдя в школьный холл, он обошёл стороной группку местных хулиганов, с которыми сейчас совсем не было времени переругиваться, и отправился на уроки. День пошёл своим чередом, но на предпоследнем уроке класс знакомился с новой темой.

– Сегодня мы с вами изучали городские легенды. Запишите домашнее задание: подготовить реферат на тему «Легенды Деликлара». И постарайтесь для этого не пользоваться учебником. – светловолосая женщина с хитрой улыбкой и карими глазами была учительницей истории. – Тем, кто не справится за неделю, задание останется на летние каникулы, имейте в виду!

– Все напишут одно и то же... – расстроился Алл. – Жаль я так и не отыскал ничего про тот памятник!

– Не расстраивайся, Алл! – поддержал его друг и сосед по партам Анс Га, понизив голос и выпучив глаза для пущей убедительности, – В нашей библиотеке точно-точно есть закрытый фонд, а в нём точно-точно есть секретный архив, и там точно-точно должно быть всё-превсё. Значит и про твой памятник тоже!

Дело в том, что пару лет назад за ужином Лай спросила папу, что он знает об истории города, и отец припомнил, что слышал о необычной статуе в Пальмовой роще.

– Говорят, стоит там какой-то непонятный человек с громадной собакой. – широко разводя руки описывал папа. – Но сам я его не видел, потому что роща давно одичала, заросла и гулять там невозможно.

Семья Мо жила на улице Пальмовой, причём на самой улице никаких пальм не наблюдалось. Зато заканчивалась она теми самыми пальмами, густо заросшими сорняками и оплетёнными какими-то лианами. Алл тогда подговорил приятелей исследовать одичавшую рощу, и они, весь день ползая в зарослях, набрали-таки на позеленевшее от времени бронзовое сооружение, почти скрытое под диким плющом. Отец больше ничего рассказать об этом не смог, и Алл стал расспрашивать о странной скульптуре соседей, но никто ему вразумительного ответа тогда так и не дал. Многие вообще твердили, что впервые слышат о каком-то памятнике в роще! А другие говорили, что раньше, несколько столетий назад, там будто бы стояли жилые дома, но что с ними случилось и куда делись жильцы никто не знал.

Алл решил поискать что-нибудь в школьной библиотеке. В свободное время он ползал по книжным полкам, заодно высматривая возможность проскочить в неприметный проход, за которым бдительно присматривал старенький высохший архивариус, потому что там хранились редкие старинные книги. В нескольких из них нашлись смутные намёки на какое-то Десятилетнее ралли... и больше ни-че-го!

Тогда Алл Мо с сожалением убедился, что поиски информации больше ничего не дали. Сегодня же совет Анса Га пришёлся кстати, и после урока истории он, полный решимости добраться до архива, снова пробрался в библиотеку. Пришлось выдумать поручение от учителя, чтобы отвлечь дежурную старшеклассницу, но у него получилось!

Алл нырнул в полумрак архива, но, оглядевшись, за дальним стеллажом на стене вдруг заметил едва видимый контур, похожий на дверь, почти полностью слившуюся с деревянной стеной панелью. Мальчишка тут же забыл о реферате! В том месте, где должна была быть дверная ручка, выделялся небольшой ромбовидный выступ, который и привлек внимание исследователя. Он на цыпочках добрался до подозрительной стены по скрипящим половицам, дотронулся до странного выступа, а дверь, резко проявившись, стала дубовой, резной и осяза-

емой! В этот момент за стеной раздался звонок на урок, и из читального зала слышались голоса. Алл вздрогнул и отшатнулся. Дверь снова исчезла, оставив невнятный контур.

– Да что ж такое?! – шёпотом возмутился он. Новая загадка заставила его забыть обо всём остальном. Алл посмотрел на часы, было без четверти двенадцать. – Ладно, чуть позже заскочу сюда снова. Должен же я заглянуть за ту подозрительную дверь?

Но внезапно по спине тревожной волной пробежался холод. Парню стало не по себе: он почувствовал, что нужно срочно покинуть архив! Сам себе удивляясь, он кинулся к выходу из библиотеки, случайно толкнув попавшуюся ему на пути хорошенькую девочку с длинными золотистыми косами до колен, которую иногда видел на переменах. Девчонка ахнула, сердито глянув на него синими глазами из-под кудрявой чёлки, здоровенная стопка книг из её рук разлетелась по полу. Но Алл, вываливаясь в коридор, уже не услышал, как ругается ему вслед старенький библиотекарь Атти, помогая собирать рассыпавшиеся томики. Его просто непреодолимо тянуло на улицу!

Возле лестницы в холле снова препирались близняшки из параллельного класса, которые вздрогнули, когда он торопливо проходил мимо, и синхронно повернулись, следя за ним взглядами. А он заворуженно глянув в окно, выбежал на крыльцо и замер на верхней ступени, глядя вверх...

* * *

В этот день Мия Кро встала рано, что случалось крайне редко, потому что она очень любила поспать. Она не могла понять, что её разбудило, но первым делом, отодвинув шёлковую синюю штору, по привычке оглядела Круглое Озеро. Мия немного посидела в старинном кресле-качалке, забравшись в него с ногами и тихонько покачиваясь, задумчиво смотрела в окно.

Над слегка волнующейся водой стелился густой серый туман, языки которого постоянно двигались, переплетаясь с низкими облаками, и прятали маленький островок, расположенный в центре. На душе её было тревожно. В доме стояла тишина, родные ещё спали.

Мия спустилась в уютную кухню-столовую: нежно-лимонные стены и натёртое воском до блеска дерево создавали привычный уют. Не поднимая лишнего шума, девочка соорудила простой завтрак и устроилась на подоконнике с тарелкой. Каким бы тревожным ни казалось сегодня озеро, даже в такие дни оно было по-своему прекрасно. Золотистые волосы Мия отбросила за спину, а непослушную кудрявую чёлку, чтоб не лезла в глаза, закрепила смешной заколкой. Видели бы её сейчас одноклассники!

Почти обычный будний день. Что же не так?.. Может, она беспокоится из-за отъезда родителей? Они сегодня снова уезжают на раскопки по приглашению какого-то археологического университета...

Девочка сильно удивилась, когда небо над городом внезапно прояснилось, и сквозь истончившийся туман сверкнули блики на воде, показались мостки с причаленной лодочкой. В другом окне из пелены выше по берегу проступили деревья их старого сада.

Вошла сонная Ари-Кей, её младшая сестра. Она быстро соорудила бутерброд и присоедилилась к Мии. Помолчав немного, Ари попросила:

– Мия, дай мне сегодня свой рюкзак. Я хочу его в школу взять!

– Нет. – коротко ответила та. По утрам Мия не отличалась общительностью. Она поднялась в свою комнату, где почти полчаса переплетала косы – каждый волосок был твёрдой рукой уложен на подобающее ему место. Затем пришла очередь любимого школьного платья – плиссированный подол был тщательно разглажен, ажурный белый воротничок пристегнут на специальные кнопки.

Мия не понимала школьников, которые были готовы на всё лишь бы избавиться от ненавистной формы. Хороший вкус, немного рукоделия, и любое платье будет выглядеть идеально

– считала она. Набив учебниками свой синий рюкзачок, девочка в последний раз посмотрелась в зеркало и отправилась в школу. Тревога отступила.

Ари-Кей смотрела ей вслед, надув губы: ей очень нравился Миин рюкзак!

По пути Мия привычно задержалась возле Хрустального Букета в центре городской площади. Крупные, почти в её рост, прозрачные бутоны тихонько позванивали, тронутые лёгким утренним ветерком. В такой солнечный день скульптура просто ослепляла, отражая лучи многочисленными гранями. «Сегодня так тепло... Нужно будет взять пару книг, почитаю вечером на террасе.» – подумала она.

После уроков Мия направилась в библиотеку, где её добродушно встретил архивариус Атти. Какой-то несурзанный в своей длинной тёмно-синей мантии, с неровными редкими волосами, собранными в тощую седую косицу и смешными лохматыми бровями, нависающими над выпцветшими бледно-голубыми глазами, он выглядел жизнерадостным забавным старичком, что не интересуется ничем, кроме библиотечных книжек, за которыми он неусыпно следил. Атти, увидев девочку, расплылся в улыбке:

– Привет, Мия! – прищурился он, – Сегодня опять целый стеллаж в рюкзаке унесёшь? Что собралась взять почитать?

– Хочу... Что-нибудь по психологии. Еще по минералам!.. Нет, лучше по математической логике! И... – у девочки загорелись глаза.

– Мия, – укоризненно покачал головой библиотекарь, – остановись!

– Нет! Вы, Атти, сами намекнули, что сегодня я могу выбрать сколько захочу книг! – улыбнулась отличница.

– И ты решила воспользоваться моментом? Ну, столько тебе не унести! – скрипуче хихикнул библиотекарь, – Ладно. Будут тебе книги.

Он кивком подозвал дежурную старшекласницу, и они исчезли среди стеллажей.

– Ещё по географии материка! – вслед им радостно крикнула Мия, и услышала весёлое фырканье в ответ.

Наконец из-за стеллажей выдвинулись две высокие книжные стопки: одна из них выпшгивала на высоких каблуках, а вторая хихикала надтреснутым баритоном, цепляясь за столы длинной выпцветшей мантией. Мия тоже засмеялась и протянула руки. Старшекласница тут же сгрузила свою стопку ей на руки и со словами «Здесь география и минералы» быстро выбежала из библиотеки. Издали послышался полуденный звон колокола.

– Как донесёшь? – снова ухмыльнулся старый архивариус, – Сегодня у тебя рюкзачок маленький!

– Как-нибудь. – ответила Мия, перебросив длинные косы за спину и собралась сложить книги в одну здоровенную стопу... как вдруг у неё в глазах потемнело, перехватило дыхание, и она пошатнулась. «Как страшно...» – успела подумать Мия, пытаясь вдохнуть, но тут почувствовала сильный толчок в плечо и упала на пол, рассыпая книги.

– Ушиблась? – бросился к ней старенький Атти, – Давай помогу! Он что, слепой что ли?! Ну, я ему устрою! – он погрозил костлявым кулаком вслед убегающему черноволосому мальчишке. – Пусть только ещё тут появится!

– Нет-нет, всё в порядке, – пробормотала наконец Мия, потирая ушибленное колено, и, зачарованно глядя в окно, шёпотом повторила, – Всё в порядке...

ГЛАВА 2. МАГИЧЕСКОЕ СИЯНИЕ

Колокол на Ратуше пробил последний раз, оповещая жителей, что наступил полдень, и тут началось нечто невообразимое!

Птицы, сложив крылья, одновременно бросились вниз и суматошно рассыпались в разные стороны, пытаясь спрятаться. Затем в полной тишине небо наискось прошила извилистая молния, пропала за горизонтом, и сразу, перекрывая свет солнца, прямо в зените появилось серебристо-серое облачко. Облачко начало раскручиваться и за считанные мгновения превратилось в воронку, которая, всё быстрее вращаясь и увеличиваясь, разбрасывала в стороны множество похожих на щупальца рукавов. Вниз посыпались мерцающие разноцветные искры, они тоже закружились, образуя перепутанные спирали всех цветов радуги. Полупрозрачные, словно акварельные, цвета постоянно менялись, перетекали один в другой, будто дышали. Облачный водоворот тоже стал расцветиваться радужными оттенками, быстро заполняя всё небо. Между радужными полосами воздух колко поблёскивал, из центра странного явления били ослепительные серебристые молнии... И вдруг, не прошло и минуты, как всё исчезло! С лазурного весеннего неба снова мирно светило горячее солнце, и только последние радужные искорки таяли в воздухе, не оставляя и следа.

Алл Мо, стоя на школьном крыльце, медленно и глубоко вздохнул, и закрыл глаза.

– Что это было? – шёпотом спросила его одноклассница Тэя Тар.

Парень, прищурившись, взглянул на неё и молча отвернулся.

Тут одновременно резко открылось не видимое с крыльца окно на втором этаже и, распахнувшись, стукнулась в стену входная зеркальная дверь. Из окна по пояс высунулся встрёпанный Див Ба, а из школы на крыльцо вылетела изумлённая Риа-Тиш Анг, за которой, ухватив её за пояс и громко возмущаясь, по светлой мраморной плитке ехала на подошвах серых кроссовок её сестрица.

– Ты издеваешься? Мы же собрались охотиться за едой! – вопила Риа-Муш, колотя сестру по спине свободным кулачком. Но Риа-Тиш этого даже не замечала. Она всё ещё пыталась отыскать что-то в небе и только отмахивалась от близняшки.

– Эй, кто-нибудь знает, что это был за фейерверк? Сегодня праздник какой-то, что ли?.. Чего молчите? – над головами послышался громкий мальчишеский голос из окна, отгороженного от них пилоном.

Ребята, застывшие на крыльце школы, чувствовали себя оглушёнными, как после взрыва, хотя странное явление происходило в полной тишине. Они постепенно приходили в себя и приглядывались друг к другу, интуитивно догадываясь, что все оказались здесь не случайно.

Они одновременно задрали головы, когда послышался тяжёлый «бум!» вместе с шипящим «ой!», и красивый козырёк над школьным крыльцом содрогнулся. Потом с него свесились ноги в синих кроссовках и, наконец, на ступени прыгнул потирающий лоб Див Ба.

– Я задал вопрос! – требовательно проговорил он.

Алл Мо, пятернёй отбросив длинную чёлку назад, безразлично взглянул на него, пожал плечами, мельком оглядел стоящих вокруг ребят, и, оттолкнув близняшек с дороги, исчез за дверью. Он понятия не имел что тут только что произошло, но на всякий случай решил сделать вид, что ничего особенного.

Почему-то все остальные тоже друг за другом побрели в школу. А им вслед из ниоткуда вдруг послышался тихий задумчивый женский голос:

– Ммм... Что-то их многовато! Странно, почему столько?.. Надо непременно всё контролировать!

Див, заходящий последним, голос услышал. Он придержал открытые двери и оглянулся, но у крыльца никого не увидел. Правда, ему показалось, что мимо него проскользнул внутрь слабый порыв ветра.

«Сквозняк?» – подумал он.

Прямо посреди холла, который после солнечной улицы казался мрачным, растерянно моргая, стояла Ани Кай. Её лиловые кудряшки растрепались и небрежно торчали в разные стороны, но – совершенно удивительно! – она не обращала на это внимания.

Ани чувствовала: что-то происходит, но никак не могла понять, что именно. А по парадной лестнице быстро спускался директор Льям По, с интересом разглядывая группу подростков. Причем, он явно не собирался ругать их, хотя почти все они сегодня, так или иначе, прогуливали уроки. Он чуть сощурил пронизательные зелёные глаза и жестом подозвал их поближе.

– Доброго дня, ученики. – педагог ещё раз обвел их серьёзным внимательным взглядом.

– Здравствуйте, директор По! – нестройно ответили ребята.

– Мне показалось, что вас должно быть больше... – задумчиво произнёс взрослый. Потом пробормотал, – Ладно, разберусь! – и скомандовал, – У вас десять минут, чтобы собрать свои вещи и пройти в библиотеку. Я жду вас там.

– Но, директор Льям, у нас же сейчас урок начнётся! – возразила Риа-Тиш Анг, честно глядя ему в глаза.

И тут... директор ухмыльнулся так ехидно и загадочно, что сразу стало понятно: про сегодняшние фокусы с пропуском уроков ему известно ВСЁ!!! Риа, а вслед за ней и почти все присутствующие, низко склонили головы, чтобы скрыть стыдливо покрасневшие щёки. Но директор улыбнулся, потом нахмурил густые чёрные брови и строго повторил:

– Библиотека. Жду через десять минут! – и пока они переглядывались, пытаясь понять, какое их ждёт наказание за прогулы, он уже исчез в библиотечном коридоре.

– Никаких вещей! ЕДА!!! – сквозь зубы прошипела Риа-Муш, уперев руку в бок.

– Никакой еды! Ты что, мы же не успеем! – зеркально повторила её позу Риа-Тиш. И уже вместе, одновременно нацелив в зелёный глаз друг дружке указательный пальчик, завопили, – Мушка! Тишка!

Все заулыбались.

– Фантастика! Как это у них получается? – восхитился Див, дёрнув за руку стоящую рядом Тэю.

– Близняшки! – ответила та, пожав плечами, как будто это всё объясняло, – Слушай, а где этот? – она смешно изобразила ладошкой тёмную чёлку через пол лица и прищуренный чёрный глаз.

– Алл в библиотеку понёсся. Как ужаленный, мимо меня проскочил, – присоединилась к разговору крепкая лилововолосая Ани, – Пошли, что ли? Не хочется, чтобы директор По рассердился на вас ещё больше. – себя она явно к этим «всем» не причисляла.

В этот момент зеркальная входная дверь, за которой никого вроде бы не наблюдалось, сама по себе приоткрылась, послышалось очень эмоциональное «Вмпиртбязгрзи!» и дверь сама по себе захлопнулась. Ребята удивлённо переглянулись, и под обиженное бормотание голодной Риа-Муш двинулись в сторону библиотеки.

Когда они вошли в зал, заполненный книжными стеллажами, увидели, как директор и старый архивариус Атти помогают сложить собранные с полу книги отличнице Мии Кро. Девочка морщилась и тёрла рукой ушибленное колено, но не жаловалась.

Директор По оглянулся на шум шагов.

– Все пришли? Молодцы, не опоздали, – негромко похвалил он и жестом пригласил их за собой, проходя в соседнее помещение, на двери которого криво висела табличка с заманчивой надписью «Секретный Архив», – Мия? Если у тебя всё в порядке, ты тоже идёшь с нами.

Внутри помещение освещалось тусклыми светильниками, по центру стояли обычные офисные столы, а у стен по бокам от входа застеклённые шкафы, забитые всевозможными старинными книгами, тетрадями, блокнотами и свитками. А рядом со стеллажом в противоположном углу комнаты замер Алл Мо, уставившись на стену в упор!

– Тааак... – удивлённо протянул директор, – Ну-ка отвечай, что видишь?

Ученики начали переглядываться и ухмыляться, а парень, не поворачиваясь, тихо ответил:

– Дверь. Старинная. Я заметил её... раньше. Сегодня. – обернулся и спросил, – А что там, за ней?

– Раньше?! – широкие брови учителя изумлённо подпрыгнули куда-то к потолку. Он оглянулся и громко позвал, – Атти! Ааатти! Что у тебя тут творится? Ты что, забыл проверить «охранку»?

Вошедший следом за группой учеников архивариус возмущенно затряс сивой, похожей на ёршик, косицей:

– Ничего подобного! Я меняю коды каждую неделю!

«Коды?!» – ребята озадаченно переглянулись.

Директор По задумался, заправил за ухо длинную прядь, выпавшую из низко собранных в хвост чёрных волос, и пробормотал непонятное:

– Возможно, предчувствие... Или сила начала концентрироваться чуть раньше полудня?

Он подошёл к стеллажу, прикоснулся к нему, и тот со скрежетом сдвинулся в сторону. Под громкий «ах» учеников дверь медленно проявилась, бесшумно отворилась, и директор торжественно произнёс:

– Приглашаю. Подходите по одному. Перед тем как пройти, дотроньтесь до этой ручки раскрытой ладонью и назовите своё полное имя, чтобы она вас запомнила.

– Дверь?! – ухмыльнулся Див, но сразу смутился под строгим взглядом директора. – Ну да, ну да, конечно! Почему бы ей нас не запомнить?

За потайной дверью оказался великолепный зал с громадным камином у стены слева. В глубине его отделанного малахитовыми плитками портала уютно мерцали почти погасшие угли. Перед камином, на большом тёмно-зелёном ковре стояла пара низких круглых столиков, заваленных горами очень древних с виду книг, столики полукругом окаймляли удобные с виду полосатые кресла и диванчики. У противоположной от входа стены, между двумя из четырёх высоченных – от самого пола и почти до потолка – арочных окон, прикрытых лёгкими бирюзовыми шторами, стоял большой старинный кабинетный стол с выдвижными ящиками по бокам, а под самым крайним левым окном рядом с пузатым старинным буфетом пристроился большой уютный диван, обитый плотной тёмно-зелёной гобеленовой тканью с зелёным же, только светлым замысловатым рисунком. Справа от входной двери, напротив камина, у стены стоял массивный широкий шкаф, а резьба на его дверцах совпадала со строгим геометрическим узором стенных панелей. В этой же стене, почти в углу зала виднелась ещё одна чуть приоткрытая дверь, за которой было темно. Панели светлого дерева на стенах были украшены посеребренным орнаментом, в завитках которого читались странные символы, а на бледных фресках, украшавших высокий потолок, угадывались фигурки сказочных зверей и птиц. Стены над панелями украшали изумительные пейзажи в резных дубовых рамах.

Притихшие ребята крутили головами по сторонам, затаив дыхание. Но директор По нарушил тишину:

– Добро пожаловать в Малахитовую гостиную. Прошу садиться. Нам надо кое-что обсудить, – педагог сделал приглашающий жест, и ученики скованно расселись по креслам и диванчикам на ковре у камина.

– Алл, ты меня удивил. Раньше, чем всё произошло, ты умудрился отыскать и увидеть зачарованную дверь, – обратился он к задумчиво дергавшему себя за длинную чёлку парнишке,

а затем перевёл взгляд, – Мия, а ты ничего странного не заметила в библиотеке сегодня около полудня?

Девочка несколько раз глубоко вздохнула и прошептала:

– У меня вдруг сильно голова закружилась... Я думала, что больше никогда не смогу вдохнуть ни глотка воздуха, так стало тяжело дышать! – она испуганно распахнула синие глаза, снова переживая неприятные ощущения, – А потом появился этот мальчик... – она бросила сердитый взгляд на Алла, – Он меня толкнул, книги рассыпались, и я отвлеклась. Тогда стало легче.

– Я расскажу вам, что произошло, и что ждёт вас дальше, – директор на мгновение прикрыл глаза, подбирая слова, – Сегодня в полдень в небе над Деликларом мы с вами наблюдали удивительное явление. Знающие люди называют его Магическим Сиянием.

– Что?.. Магическое?! Это шутка? – послышались насмешливые возгласы.

– Да. Магическое Сияние. – чётко повторил учитель. – Оно происходит один раз в сто лет, случается в некоторых, очень редких, местах нашего мира и, согласитесь, выглядит довольно необычно.

– Фантастическое зрелище! – протянул Див Ба. – Я думал это глюк!

Директор По глянул на него и скептически изогнул бровь.

Див смутился:

– Ну... эттто... галлюцинация, вот!

– Вот как? Нет, это не... не он. И не она. Это вполне себе реальность, которая будит в людях магические способности, и...

– Вы хотите сказать, директор По, что сегодня все жители Деликлара стали волшебниками? – перебила его Ани Кай, пока остальные недоверчиво переглядывались.

– Ни в коем случае не все! Это явление воздействует на человеческий организм на генетическом уровне и пробуждает способность к волшебству только в тех, у кого она заложена в ДНК. Знаешь, что это такое? – он наклонил голову с интересом ожидая ответа.

Ани смутилась и отвела глаза, но тут, будто на уроке, руку подняла Мия:

– Я точно не могу сказать, лорд директор, но это что-то вроде кода, который задаёт наследственные признаки. У каждого человека он свой и передается от родителей к детям. Я права?

– Права. Вот и видеть Сияние дано только тем, в чьих ДНК-кодах спит магия.

– То есть, нам?

– То есть, вам. А сейчас вы мне расскажете, кто и что заметил или почувствовал сегодня в полдень. Мию мы уже услышали. – директор кивнул близняшкам, – Сёстры Анг?

Риа-Тиш задумчиво вспоминала:

– Мы сбежали с урока, шли через холл, когда меня, как магнитом, потянуло к окну... Это было так красиво! Казалось, я лечу сквозь это мерцание! – она вопросительно посмотрела на сестру.

Та сердито нахмурила брови:

– Я просто очень хотела есть! Есть!! Ничего такого я не видела и не чувствовала! – возмутилась Риа-Муш. Про урок она предусмотрительно умолчала.

– Так почему же, если была так голодна, ты не оставила сестру у окна и не пошла в столовую одна? – вкрадчиво спросил взрослый. Риа-Муш растерялась:

– Не знаю... Просто, я увидела, как Тишка замерла столбом и вытаращилась в окно, и забеспокоилась. Мне показалось, что её нельзя оставлять одну ни в коем случае! Я даже не заметила, как в неё вцепилась, и... и не помню, как оказалась на крыльце. Но никаких сияний я точно не видела!

– Хмм... – задумался директор, – как интересно!.. Надо исследовать этот феномен, я с таким ещё не сталкивался. – и кивнул головой Ани Кай. Девочка покраснела и опустила голову, растрёпанные лиловые кудряшки прикрыли глаза.

– Я... я вообще в окно не смотрела, – тихо прошептала она, и на вопросительный взгляд директора продолжила, – я наблюдала... за новеньким. Он был какой-то странный. Я почему-то весь день за ним наблюдала. Даже не знаю, почему... А тут он вдруг вскочил, высунулся в окно и свалился вниз! Вот я и побежала посмотреть, вдруг он разбился и нужна помощь?

– Да она просто влюбилась! – с ехидной улыбочкой высказалась Тэя Тар. Но директор её не поддержал:

– Она почувствовала магию. Но не поняла, поскольку не верила в неё и ничего о ней не знала. Тэя?..

– Я... опоздала, – смутилась та.

– Ну, это не новость, – засмеялся Льям По. – опять застряла у ограды Таинственного парка? Что тебя в нём так притягивает?

– Я иногда вижу там... кое-что необычное. Вижу, как в одном и том же месте всё время что-то меняется... каждый день...

– Как интересно... – повторил учитель, – И давно?

– Несколько дней уже. – Тэя виновато склонила голову.

– Похоже, твоя магия стала просыпаться ещё раньше, чем у Алла.

– А я видел, как у близняшки глаза золотым цветом засверкали! Сегодня утром! – выкрикнул Див Ба.

Правая бровь директора снова изобразила удивление, и он спросил, сдерживая усмешку:

– У которой из них?

– Не помню, – стушевался мальчишка, – они же одинаковые!

– Мы ррразные!! – раздалось двухголосое рычание с соседнего диванчика и на Дива уставились две пары сердитых прищуренных зелёных глаз. Абсолютно одинаковых.

Все засмеялись и как-то сразу успокоились.

– Так вот... – лорд Льям кашлянул, возвращая себе внимание учеников и вернулся к пояснению, – Сегодня вы стали настоящими магами, просто ещё этого не осознали. Но теперь придётся привыкать и учиться жить с этим. – директор оглядел группу ребят, снова затаивших дыхание, и усмехнулся. – Вы, конечно, сегодня ещё можете немного посомневаться. Но с завтрашнего дня у вас всех начинаются занятия по изучению магии. После обычных уроков в полдень я жду вас здесь, в Малахитовой гостиной. А сейчас по домам! Хорошенько отдохните и прислушайтесь к себе: магия, пробудившись, начнёт постепенно влиять на вас. Не пропустите ничего из этих изменений, это важно! – он как-то хитро улыбнулся и продолжил, – Вас ждут очень интересные и увлекательные сюрпризы! Некоторых прямо сегодня... До свидания.

Ребята друг за другом тихо покинули нарядный зал, затем секретный архив и библиотеку. Они молча шли через холл к выходу из школы, и каждый пытался осознать, что же всё-таки произошло.

Спустившись с высокого крыльца, все замерли стайкой ошарашенных рыбок, открывая и закрывая рты, не в силах что-либо произнести, но не в силах и разойтись: известие их, едва знакомых друг с другом, странно объединило.

– Вот это розыгрыш! Просто отпад! Где скрытая камера? – пробормотал наконец Див Ба, – И часто ваш директор так прикалывается?

Послышались смешки. И вот они уже начали оглядываться по сторонам, словно искали в привычных картинах окружающего мира какие-то изменения, подтверждающие слова директора По, но... не находили!

...А в пахнущем сдобой и ванилью «Шоколадном зайце» в это самое время перед яркой витриной стояла Наа Вив, слепо глядя сквозь фруктовые пирожные и обхватив плечи дрожащими руками. И шёпотом, как заведённая, она повторяла:

– Не может быть... Этого просто не может быть!.. Нет, этого быть не может...

Все вместе школьники дошли до Хрустальной площади, которая сегодня днём была не слишком многолюдной. Удивительно, но сейчас по ней бродили лишь несколько очарованных архитектурными красотами туристов да изредка спешили по своим делам немногочисленные деликларцы.

Неловко переглядываясь, ребята двинулись к центру площади, и тут идущая впереди всех Мия Кро так внезапно остановилась, что ей в спину врезались близняшки, которых, в свою очередь, подтолкнула Тэя.

– Что-то случилось? – вежливо спросил Алл маячащую впереди спину Ани Кай, – Почему стоим?

– Вы это видите? – каким-то неживым голосом спросила Мия, опустив руки, и парни, обойдя замерших девчонок, встали рядом с Мией.

– В чём проблема? Почему шок? – закрутил головой по сторонам Див Ба, и услышал в ответ:

– Ты что, слепой?! Бутоны распустились!! – шёпотом ответили близняшки Анг. Тея взволнованно вздохнула, Алл задумчиво присвистнул, и они бросились к Хрустальному букету, всё ещё не веря своим глазам. Див чуть отстал: он не сразу понял, о чём речь, потому что раньше не успел приглядеться к визитной карточке Деликлара – знаменитой скульптуре на площади, но увидев лица товарищей, понял, что шутки на сегодня закончились.

– Как-то мне не по себе... Надо идти домой и всё обдумать! – решил он, и кивнул новому знакомому, – Ты со мной? Я видел, ты живёшь рядом.

Сосед кивнул.

Парни опасливо обошли распутившийся букет, который теперь куполом поднимался над постаментом, и резко затормозили, когда Алла Мо схватил за рукав невысокий остроносый мужчина с тёмными узкими глазами. Два, сильно на него похожих, стояли рядом, эмоционально что-то обсуждая на незнакомом языке и тыкая пальцами то в буклет, то в негромко позванивающие в центре площади хрустальные цветы, теперь почти касающиеся мостовой.

– Почему ваш город – обман?! – возмущённо спросил мужчина, крепко вцепившийся в рукав парня, – Вы писать «бутон», а там есть – цветок! Обман!

– Чегооо?! – растерялся Див. Алл молчал, отстранённо глядя туристу в глаза. Тот недовольно поджал губы, отпустил толстовку, выдернул из рук щебечущих товарищей буклет и указал на картинку:

– Бутон! – и не глядя махнул рукой в сторону скульптуры, – Цветок! – и снова нахмурился. – Почему обман?

Его товарищи подошли ближе и, не вмешиваясь, заинтересованно наблюдали за беседой. Алл внимательно рассмотрел фотографию, скосил глаза на хрустальное чудо... обошёл туристов и зашагал дальше.

– Обман! – голос гостя наполнился негодованием, а Див вдруг обиделся:

– Какой ещё обман?! – рявкнул он так, что туристы дружно вздрогнули, – Раньше надо было приезжать, если вам бутоны нужны. Расцвели они! Рас-цве-ли, что тут непонятного?! – и шагнул следом за приятелем, отодвинув настырного иностранца с пути.

Мужчины переглянулись и Диву заступил дорогу уже другой:

– Ваш друг не разговаривать? Не уметь? – вежливо спросил этот, – Мы искать гулять ваш... – гость выхватил у товарища буклет, перелистнул страничку и прочитал по слогам, – ...Тай–инн–свенн–ный парк. Обойти все стороны. Дверь нет! – и уже осторожно уточнил. – Обман?

– Ну почему обман? – успокоился Див. – Написано же «таинственный».

– Нет дверь. Как зайти?

– Никак не зайти! – Диву стал надоедать бессмысленный разговор, да и не знал он, почему туристы не нашли ворота, а про «таинственность» парка вообще услышал сейчас впервые. Поэтому и повторил сердито, – Что тут непонятного?! Таинственный же. – и передразнил. – Тай–инн–свенн–ный!!!

И побежал догонять Алла, разглядывающего витрину лавки «ЗОО», что на выходе с Шоколадной улицы. В её объёмную витрину седой и загорелый до бронзового цвета здоровенный Ник Отхо, владелец и продавец в одном лице, как раз бережно выпускал несколько десятков крупных ярких бабочек из специальных контейнеров с штампами «Магпочты».

– Идём? – обернулся Алл, и Див понял, что сосед ждал его и следил за разговором.

«Наблюдал, как себя поведу? Или помочь хотел, если что?..» – подумал он. Вредный внутренний голос почему-то промолчал.

Див кивнул, и они направились в сторону магазинчика «АргО», что на Шоколадной прямо у поворота на Пальмовую.

– Мы идём обедать, слышишь? Давай быстрее, а то ты опять всё испортишь! – придя в себя, капризно скомандовала Риа-Муш, дёрнув сестру за длинный золотистый локон на виске.

– Идём уже, – вздохнула Риа-Тиш и за руку утащила близняшку в сторону Морской.

– До завтра, девочки! – помахала ладошкой Тэя Тар и, развернувшись на пятке так, что подпрыгнул рюкзачок на спине и взвились над головой разноцветные прядки, перебежала площадь и свернула на Райскую улицу.

Ани Кай разочарованно вздохнула, глянув ей вслед, и поплелась в другую сторону.

«Тэйка опять меня не позвала, тупица!» – начала заводится она, – «Вот не доходит до неё, что давно нужно было подойти и попросить, чтобы я с ней дружила!»

Ани не могла объяснить себе, почему сама ни разу не попробовала предложить соседке дружбу, но почему-то считала, что права, и поэтому всё больше злилась.

Она уже ступила на тротуар Клиновой, когда из дверей «Шоколадного зайца» выбежал кто-то с яркими медными косами, завязанными узлом на макушке. Худенькая зеленоглазая девушка притормозила у крыльца кофейни, растерянно глянула по сторонам и понеслась через перекрёсток. Ани Кай краем глаза заметила, как рыжая спотыкается о бордюр и летит прямо на неё, и среагировала на редкость быстро: развернулась и резко оттолкнула девицу.

– Смотри, куда прёшь! – прошипела Ани, наблюдая, как та пытается удержать равновесие, взмахивая руками.

Ани презрительно оглядела с виду абсолютно безобидную «преграду», и зашагала домой, распрямив плечи и высоко задрав нос. Рыжая девушка задумчиво смотрела ей вслед, сжав губы и прикрыв глаза, чтобы никто не заметил, как они полыхнули ядовитой зеленью...

И только Мия Кро ещё некоторое время зачарованно трогала хрустальные лепестки, до которых теперь можно было легко дотянуться. Прекрасные цветы тихонько звенели на ветру, и эта музыка завораживала. Мия вглядывалась в сверкающие грани и думала о том, что сегодня случилось.

«Если всё это правда, то, интересно, какая у меня волшебная сила?» – она огляделась по сторонам и, увидев, что рядом никого нет, театрально взмахнула перед собой руками.

Ничего не произошло.

Девочка вздохнула и тоже решила идти домой, но, по появившейся в последнее время привычке, свернула к «ЗОО». Сквозь витрину магазинчика было видно, как владелец Ник Отхо болтает с парочкой туристов, зашедших поглазеть на ухоженных животных, а ещё один заворужённо пялится в витрину и загибает пальцы.

«Ещё один чудака бабочек считает.» – отстранённо усмехнулась Мия. – «Ума не приложу, почему они думают, что их должно быть триста?! Просто Ник так назвал свой зоомагазин.»

Она сделала несколько шагов вдоль фасада и наклонилась, чтобы погладить светлую мраморную скульптуру, укрытую за невысокими густыми кустами: лиса, настороженно стоящего под витриной. Зверь был изображен необычно крупным, а шерсть его реалистично топорщилась на загривке.

– Кто же ты?.. Кто и для чего тебя создал?.. Кто поставил здесь? – в который уже раз тихо спросила Мия, глядя в каменные раскосые глаза, – старый Ник Отхо ничего о тебе не знает, может сам откроешь мне секрет?

Лис, разумеется, не ответил, и девочка, погладив приподнятую голову зверя, пошла в сторону Озёрной улицы. Почему-то сегодня ей показалось, что выглядел лис каким-то особенно беспомощным.

* * *

Получасом раньше телепортационный амулет перенёс Наа Вив из школьного двора в «Шоколадного зайца», где она долго стояла перед витриной, пытаясь взять под контроль взбунтовавшиеся эмоции. Наконец волшебница решила пройти по набережной, чтобы спокойно обдумать увиденное, но на переходе Клиновой улицы её чуть не сбила с ног какая-то наглая выскочка с дурацкими лиловыми кудряшками!

Девчонка выбрала не лучший момент, чтобы попасться ей под руку. Мгновенная вспышка раздражения и разрушительное заклятье само собой сложилось на губах, магия на кончиках пальцев запульсировалась колдунья вдруг заметила в рослой нахалке мерцание зарождающейся волшебной силы.

– Думаю, я смогу это использовать. – пробормотала она, – И может быть всё же позволю себе маленькую месть...

Она снова сжала в ладони амулет, который теперь перенёс её прямо в уютную кухоньку на первом этаже любимой башни-обсерватории. Про гадкую девчонку чародейка пока не вспоминала, заново переживая то, что увидела в школьном фойе.

После чашки крепкого кофе, Наа окончательно пришла в себя и поднялась в кабинет.

Теперь колдунья молча стояла у окна, постукивая по стеклу длинными острыми ноготками. На лице застыло выражение каменного спокойствия, но Фыркс, как раз разыскавший её, слишком давно её знал.

– Чшто случилось? – поинтересовался кот.

– Магическое сияние. – коротко ответила Наа.

– Ну, и ччего ты панику рразвела? – сразу успокоился он, – Перрррвый рраз, чшто ли?

– Не в этом дело. – волшебница явно не желала делиться подробностями происшедшего.

– Илли... – встревожился вдруг фамилиар.

– Нет, в этом плане всё в порядке. Я даже чувствую, как во мне рождается новая сила. Не знаю пока, какая именно магия проявится. Надеюсь на... – перебила его огневолосая хозяйка, но не договорила, снова уставившись на зацветающие клумбы за окнами.

– Ты опять что-то натворила? – речь кота вдруг стала строгой и чёткой.

– Нет.

– Ты же знаешь, я помогу в любом случае. Может, всё-таки скажешь?

– Скажу, – задумчиво произнесла Наа Вив, – но позже.

– Тогда я пока поохочусь. – высокомерно сообщил ей Фыркс, выплывая из кабинета походкой короля, но его мечущийся хвост выдавал тревогу.

– Ты случайно не знаешь, что случилось с Наа за эти полчаса? – спросил он, вспрыгивая на стол в кухне и как будто ни к кому не обращаясь. Дверца настенных часов отворилась, и послышался осторожный ответ:

– Она в шоке. Ты можешь себе такое представить?! ОНА – и в шоке!

– Значит, кроме Магического сияния там произошло что-то ещё...

– Да. Когда она возвращалась, выплеск магии был такой, что чуть не снесло половину Башни! Я еле сумела стабилизировать защиту! И то не была уверена, что периметр парка не сбился окончательно. Сейчас как раз проверяла.

– Спасибо, Шуку, ты как всегда на высоте. – вздохнул Фыркс, тронув лапой пышные усы, – А я думал в город слетать, глянуть... Хотелось бы понять, что так вышибло Наа из колеи.

– Так слетай! – хмыкнула кукушка, и с сожалением добавила, – Я бы и сама с радостью, но ты же в курсе, что я привязана к часам. Я уже начинаю забывать, что значит – расправить крылья...

– Зато ты осталась жива! Если бы Наа не сделала эту магическую привязку, ты бы... – кот одарил её красноречивым взглядом и пожаловался, – Мы с ней поссорились сегодня, и она забрала у меня амулет невидимости. Поэтому разведка отменяется.

– Кофе. – подмигнула птица, мотнув клювом влево. – И я тебе ничего не говорила!

– Нет, конечно! – ехидно ухмыльнулся Фыркс, перепрыгивая на комод и когтем выуживая из банки с кофейными зёрнами гранёный прозрачный камень на толстой серебряной цепочке, – Открывай окно, Шуку.

Кукушка взмахнула крылышками, часы негромко бомкнули, дверца захлопнулась, а высокое кухонное окно, наоборот, приоткрылось. Кот запрыгнул на подоконник и сжался пружиной, перебирая лапами. Из пушистой шоколадной спины вдруг резко выхлестнулись и с шуршанием распахнулись полутораметровые перепончатые крылья; приподнимая верхнюю губу, показали острые клыки, шерсть на шее удлинилась и распушилась львиным воротником. Напоследок хвост вытянулся и украсился скорпионьим жалом, и в небо над Башней взвилась уже настоящая мифическая мантикора!

– Уяяааау! – радостно взвыл над куполом обсерватории Фыркс, взмахнул лапой, ловко набрасывая цепь амулета на шею, и растворился в воздухе.

* * *

Дома никого не было: вилла «Солнечный парус» стояла сонная и тихая. Окна в сад были открыты, и лёгкий сквознячок шевелил шёлковые шторы.

«Ари-Кей, наверно, ушла с подругой прогуляться. Вот же сладкоежка, опять потянет соседку к Шоколадному фонтану!» – подумала Мия, доставая из холодильника спелый манго, и с книгой по математической логике поднялась на второй этаж к себе в комнату, чтобы выйти на террасу. Волны Круглого Озера лениво плескались под солнцем, убегая под настил дощатого пирса рядом с маленьким песчаным пляжем. Под навесом террасы стояла приятная прохлада, и Мия забралась на белый шезлонг, раскрыв книгу. Но как ни пыталась она вникнуть в сложности бесконечных множеств, читать у неё не получалось, ведь мысли поневоле кружились вокруг сегодняшних событий.

– Если магия – это не сказки, то как она работает? – рассуждала девочка, блуждая взглядом по окрестностям. – Ей можно научиться из учебников, как математике или физике? Или натренироваться, как на физкультуре?

Она снова помахала перед собой руками, и вдруг замерла, вглядываясь в озёрную даль. На расположенном в центре озера островке мелькнуло какое-то движение. Мия с удивлением заметила, что островок вдруг стал видиться четче, прямо-таки до мелочей, и там на ветке старого, почти засохшего дуба сидит совершенно удивительная птица! Мия недоверчиво потерла глаза, но сова и не думала исчезать.

«Какая странная... – завороченно думала она, – Точно не филин. Серая совка?.. Хотя нет, шея белая с крапинами, а брюшко ещё светлее... У нас тут такие точно не водятся! Вон видны чёрные пятнышки на крыльях... А глаза?» – и тут она поймала взгляд крылатой гостьи. Какое-то время девочка и птица смотрели друг на друга через озеро, но вот Мия всё же моргнула, и сова, словно это послужило ей сигналом, взвилась в небо.

– Куда же ты? Не улетай, чудесная! – шёпотом взмолилась Мия.

А сова, не спуская с неё гипнотических глаз цвета вечернего неба, поймала крыльями воздушный поток и с порывом ветра влетела прямо под навес террасы. Заложив лихой вираж, птица разжала когти и уронила на столик перед Мией какой-то блестящий предмет. И прежде чем девочка решила что-то предпринять, странная гостья пропала словно по волшебству.

«Белли...» – донесся до изумлённой наблюдательницы то ли шум озёрных волн, то ли чей-то тихий голос.

Мия осторожно приблизилась к столу и взяла в руки неожиданный подарок. Ей показалось, что это большое серебряное кольцо, но стоило взять его в руки, как металл нагрелся, а изящное украшение начало расти, превращаясь в самый настоящий браслет.

– Ого!.. – воскликнула девочка и не удержалась от соблазна примерить красивую безделушку. Она сразу почувствовала, что в этом деле замешана магия и потому совсем не удивилась, что размер подошёл идеально.

– Что там у тебя случилось, Ми? – донеслось снизу, и Мия подумала: «Вот и Ари вернулась». Теперь голос сестрёнки раздался уже из кухни, – Подожди, я сейчас к тебе поднимусь!

«Может, спрятать браслет?» – но эту мысль прервала запыхавшаяся Ари-Кей, мигом взлетевшая по лестнице.

– Что ты здесь?.. Ой! А это что такое? Откуда это у тебя? – выпалила Ари-Кей на одном дыхании, – Дашь посмотреть? А поносить?

Мия тяжело вздохнула:

– Посмотреть.

– Давай уже! Это папа подарил? А мне? – сестра выхватила браслет из ладошки хозяйки, и тут же с криком отшвырнула его на пол, – Ай! Он жётся! Ты специально, да?

– С чего ты взяла, что он жётся? – сдвинула брови Мия, поднимая браслет и возвращая его на запястье.

– Мия, он права был очень горячий. Ты что, не чувствуешь?! – Ари осторожно дотронулась пальцем до серебристо поблёскивающей вещицы на руке сестры, – Ой! Правда, чуть тёплый... Мне, наверное, показалось?

– Показалось-показалось. – подтвердила Мия и, обняв сестрёнку за плечи, направилась к лестнице. – Поможешь мне разогреть обед?

Мие тоже показалось. Показалось, что браслет сопротивляется чужим рукам.

– А ещё, мне кажется... – задумчиво произнесла Ари-Кей и замолчала.

– Опять? – улыбнулась старшая сестра и приостановилась, давая младшей время собраться с мыслями.

– Просто этот браслет выглядит каким-то знакомым. Только в прошлый раз, когда я его видела, он был тусклый. Какой-то выцветший, что ли... Как старые фотографии.

Мия не слишком хорошо поняла сбивчивые объяснения сестрёнки, поэтому решила просто увести разговор от щекотливой темы. Все-таки девочка еще не решила, стоит ли рассказывать домашним про Магическое Сияние и его чудесные последствия. Вдруг это всё-таки чья-то шутка?

– Кстати о фотографиях: мама давно просила разобрать фотоальбомы и аккуратно разложить все снимки по порядку. Может вечером и займемся? – предложила она.

Девочки легко сбежали по ступенькам в столовую, даже не подозревая, что в старом семейном архиве их ждет ещё одна удивительная находка.

* * *

С центральной площади мальчишки молча дошли до поворота на Пальмовую улицу. После услышанного в школе трудно было начать непринуждённую беседу. Они искоса поглядывали друг на друга, но ни один так и не решился заговорить.

«Интересно, как проявляются эти способности?.. Наверное, завтра нам всё объяснят...» – думал Алл Мо. А его новый приятель всё никак не мог принять произошедшее всерьёз и пытался додуматься до разгадки директорского фокуса.

Глянув влево, Алл увидел, что хозяин его любимого магазинчика «АргО», в который он любил зайти, чтобы побродить по залу и поразглядывать необычные товары, стоит на крыльце и, прищурившись, внимательно смотрит в их сторону. Поймав взгляд мальчика, он приветственно кивнул ему и вошёл в магазин. Алл проводил его взглядом.

– Слушай, Алл, а он, случайно, не пират? – негромко спросил Див Ба.

– Не знаю... Мне самому иногда приходила такая мысль в голову. – покосился на него Алл, – Внешность у него... подходящая, правда? Да и товары... эксклюзивные, можно сказать. Я недавно в «АргО» такую подозрительную трубу видел... – парнишка вздохнул. – Мечта!

– Может, зайдём ко мне, в «Расхитителей» поиграем? – нерешительно предложил Див. Но Алл покачал головой.

– Мне ещё надо кое-что сделать. В другой раз, Див... – и он, перебежав улицу, скрылся за пышной зелёной изгородью.

К счастью, дом был пуст. Мама и папа ушли на работу, Лай Мон с братом тоже где-то задерживались. От новых впечатлений и тишины вокруг Алла стало клонить в сон.

– Надо бы выспаться. Кажется, с завтрашнего дня учиться придётся в два раза больше. – решил он, но тут заметил, что дверь в комнату сестры приоткрыта. Это показалось ему странным: аккуратная Лай не имела привычки оставлять свою дверь нараспашку.

Алл тряхнул головой, прогоняя усталость, и вошёл в увешанную рисунками комнату. На столе лежал очередной набросок. В переплетениях карандашных линий ему привиделось что-то смутно знакомое.

«Да это же магическое сияние!» – вдруг сообразил Алл.

По центру листа Лай изобразила мутное серебристое пятно, расцвеченное цветным мерцанием, а к краям листа разбегались многочисленные разноцветные завитки. Нашлась даже светлая зигзагообразная линия, похожая на молнию!

– Не может быть... – недоверчиво пробормотал он, – Директор же сказал, что только маги могут видеть Сияние.

«А может она... Нет, лучше не делать поспешных выводов. Сфотографирую рисунок и покажу его лорду Льяму».

Убрав в карман телефон, он тихонько вышел из комнаты Лай. А добравшись до своей постели, Алл сам не заметил, как уплыл в неожиданно яркий сон. Просто в какой-то момент он оказался на лесной тропе, поперёк которой разлегся матёрый крупный волк. Глаза серебристого хищника как-то недобро блеснули янтарём, а потом он вскочил и грациозно развернулся парню навстречу. Наверное, нужно было бежать, но Алл все стоял и разглядывал странный ошейник зверя, украшенный светящимися символами. Волк вдруг припал на передние лапы и зарычал, буравя человека неподвижным взглядом.

Алл с криком проснулся.

* * *

Небольшая, но изысканная Галерея, что напротив Музея естественных наук на Шоколадной улице, встретила семью мэра города негромкой музыкой и разговорами гостей. Сегодня Тэя Тар чувствовала себя немного неуютно в толпе ярко одетых любителей искусства. Слегка поёжившись, девочка машинально коснулась браслета на своем запястье, погладила розовые бусины и чеканный узор, которые складывались в фигурку крохотного зайца. Изящное украшение отчего-то слегка нагрелось. Может быть, не стоило его надевать?

...Когда по дороге из школы она заметила таинственное мерцание сквозь ограду парка, а потом ей под ноги выкатилась эта необычная вещица, Тэя не сомневалась, что находка предназначена именно ей! Теперь же она думала, не ищет ли драгоценность законный хозяин?..

Честно говоря, после бури сегодняшних событий девочка вообще не хотела идти на открытие выставки, но мама и слышать ничего не хотела – в этот день среди прочих на стене галереи красовалась картина любимого Тэиного брата Юсу Та. Сейчас леди Тар гордо сжимала руку сына и беседовала с приятельницами, а Тэя бродила по залу, разглядывая живописные полотна.

Картину с цветущей полянкой между молодыми клёнами и осинками рассеянная зрительница заметила не сразу, потому что разместили её в дальнем конце зала вместе с другими детскими работами. Но зато сразу узнала руку брата, про него уже сейчас говорили, что он очень талантлив. Тэя улыбнулась: в центре нарисованной полянки, между придуманными юным художником пышными цветами восседал улыбающийся пушистый кролик. Розовый!

Удивлённая девочка моргнула, и тут вдруг ей показалось, что кролик наклонил голову, хитро глянул прямо на неё и подмигнул!

– Что со мной всё-таки происходит? – Тэя провела ладонями по лицу, взгляд упал на запястье. – Неужели все это как-то взаимосвязано?

Она украдкой оглядела зал, надеясь найти кого-нибудь, кто тоже заметил происходящие с картиной странности, поэтому не видела, как розовое ушастое пятно из центра картины Юсу постепенно сместилось в правый угол, а потом начало медленно перетекать за раму. И когда Тэя все-таки повернула голову, её взгляду открылась толстая пушистая розовая попа, которая уже свесилась с края холста, дрыгая пухлыми лапами!

Став единственной свидетельницей самого настоящего чуда, она только и смогла зажать рот ладошкой, подавляя возглас.

– Ооой! Свалюсь сейчас! Убьюсь совсем! Покалечусь! Ну какая бестолочь так высоко мою полянку пристроила? – заверещал розовый кролик и... так свалился! Ударившись об пол пятой точкой, он прижал уши и закрыл глазки лапами, а потрясённая Тэя так и застыла перед ним с выпученными глазами.

– Чего смотришь? – из-под лапки показался круглый чёрный глаз, – Бежать отсюда надо, а то сейчас ведь обратно в картину запихнут! Помогай, девочка-радуга! – сердитым шёпотом приказал розовый ушастик.

– Невозможно живое существо затолкать в картину, – возразила она, опустившись на корточки рядом с диковинным зверьком. Тот насмешливо хмыкнул.

«Мне это снится? Или?..» – заторможено подумала Тэя, разглядывая явление в упор, – «Мамочка!»

Она сама не поняла почему, но протянула руку и с опаской дотронулась до тонкого розового ушка.

– Зайка моя, что случилось? Ты что-то потеряла? – она и не заметила, как сзади подошла мама.

– Прячь меня в свою наспинную сумку! Быстрее! – скомандовал её ворчливый «сон»,

– Это не сумка, а рюкзак. – шёпотом возразила девочка. Но в этот самый момент браслет, случайно коснувшись кроличьей шёрстки, сделался обжигающе горячим. Розовые камешки вспыхнули, осветив выгравированную на нём заячью фигурку.

– Ай! – девочка невольно вскрикнула.

– Зая, у тебя всё в порядке? Ты не заболела? – забеспокоилась леди Тар.

– Да... Нет! – помотала головой Тэя, глядя куда-то в сторону. – Мне просто надо домой, очень надо!

А всё потому, что она в ужасе не могла отвести глаз, видя, как розовый глазастый клубок на полу у стены быстро становится прозрачным и исчезает.

– Подожди немножко, папа тебя проводит.

– Нет! Я сама добегу, я себя вполне нормально чувствую.

Браслет остыл, мягким теплом согревая запястье, розовые камушки слабо поблёскивали в такт биению сердца девочки. Тэя неслась домой, поглядывая на украшение, и когда оно подсвечивалось вспышками камней, ей казалось, что с браслета ей хитро подмигивает заяц. Тот самый. Розовый!

Сразу заходить в дом девочка не стала. Она через сад прошла к реке и остановилась у самой воды.

– И что прикажете мне со всем этим делать? – негромко спросила она неизвестно у кого, глядя вслед заходящему солнцу. И тут услышала голос за спиной:

– А что случилось? – к ней неслышно подошла соседка. Тэя вздрогнула, глядя на её лиловые волосы. Ей сразу вспомнился кое-кто розовый, который разговаривал с ней и сердился. Она машинально дотронулась пальцами до браслета и спросила:

– Ани, что ты здесь делаешь?

* * *

Солнце уже стало склоняться к западу. Ани Кай сидела в плетёном шезлонге на берегу реки и задумчиво гладила по бархатной спинке мелко вздрагивающую пепельную шиншиллу, доверчиво свернувшуюся у неё на коленях. Она твёрдо решила оставить спасённого зверька себе.

Весь день после возвращения из школы Ани то носилась по дому, не находя себе места, то замирала, переполняясь восторженными мыслями. В отличие от некоторых, она сразу же поверила в рассказ директора и ни минуты не сомневалась в том, что вот-вот станет крутой волшебницей. А тогда держитесь! И первое, что она сделает, это отомстит своей соседке Тэйке Тар! Как отомстит, она ещё не придумала, но...

«Вот почему эта мелкая выскочка с фейерверком на глупой голове не хочет со мной дружить?» – снова накручивала себя Ани, – «Не подходит познакомиться поближе, не приглашает в гости или погулять? Что ей непонятно, что ли, что лучше подружки ей не найти?! Могла бы давно догадаться и попросить!»

Что именно та должна попросить, Ани так и не придумала. Да и объяснить причину, по которой собралась мстить, тоже не могла. Глянув в окно, она увидела, что солнце давно клонится к закату и решила выйти к реке: «Вдруг Тэйка тоже на берегу? Может даже, подойду к ней поговорить о сегодняшнем...»

Но когда она, спустившись с крылечка, ступила на дорожку, выложенную кремовой плиткой, ей под ноги в поисках спасения кинулось небольшое пушистое животное. Вслед серой зверушке на дорожку выпрыгнул громадный тёмный кот, остановился и грозно зашипел, увидев Ани. Девочка вздрогнула, но вспомнила, как папа когда-то говорил: никому нельзя показывать свой страх! Она, нахмурившись, упёрла в бока кулаки и грозно шагнула навстречу коту. Тот встопорщил пушистые усы, на миг показав немаленькие клыки, сверкнул оранжевыми глазами и бесшумно скрылся в саду. Прошуршала трава, где-то вдалеке захлопали крылья. Ани подхватила на руки смертельно перепуганную шиншиллу и, выйдя на свой пляж, уселась в деревянный шезлонг.

– Откуда ты такая прибежала? Устраивайся поудобнее, может, Тэя тоже выйдет на берег... – улыбнулась девочка своему дрожащему приобретению, – Тогда я покажу ей тебя и спрошу, как за тобой ухаживать. Она, конечно, дурочка каких мало, но в животных, говорят, разбирается.

Нарядная, но какая-то взъерошенная Тэя Тар действительно показалась на берегу через некоторое время. Только вышла она не из дома, а прибежала откуда-то из города, и теперь размахивала руками, стоя у самой воды и явно разговаривая сама с собой. Ани тихо подошла

сзади. Вид у соседки был взволнованный, разноцветные прядки торчали в разные стороны, и Ани дружелюбно спросила:

– Что случилось?

– Ты что здесь делаешь? Я тебя не звала. – с привычной резкостью ответила Тэя, обернувшись, и вдруг сделала к ней шаг, с любопытством присматриваясь. – Ой! Кто это у тебя?

– Шиншилла, вроде бы. На неё охотился какой-то здоровущий чёрный кот, а я её спасла.

– Какая красивая... – Тэя протянула руку и погладила зверька. Шиншилла зажмурилась, принимая ласку, – Возьмёшь себе?

– Я же не знаю, от кого она убежала, и где искать хозяев. – Ани задержала взгляд на браслете, украшающем руку соседки, – Если будут искать, отдам, конечно, но почему-то даже думать не могу о том, что придётся с ней расстаться!

– Нет, ну какая хорошенькая! Это точно девочка! – Тэя умильно разглядывала лопухого зверька, почёсывая шелковистую шейку.

Но Ани уже внимательно разглядывала украшение, которое увидела у Тэи на запястье:

– Откуда у тебя этот браслет? Днём в школе у тебя его точно не было. И раньше я у тебя его не видела!

Тэя её не слушала, ласково положив ладонь на лоб зверушки, она вдруг замерла.

– Знаешь, это твоя шиншилла. – помолчав несколько мгновений, шёпотом сказала она соседке, – У неё нет другого хозяина кроме тебя, и она действительно сильно напугана.

Ани изумлённо выпучила глаза и скептически хмыкнула.

– И, кажется, её зовут Шарли... Шарлотта. – добавила Тэя, смутившись от недоверчивого взгляда.

– Дурацкое имя! – высокомерно хмыкнула Ани, которой не понравилось, что соседка игнорирует её вопросы, – Долго придумывала?

– Она сама сказала! – начала было оправдываться Тэя, и, осознав это, возмутилась, – Знаешь что?! Отстань от меня! Я тебя не звала! Сама разбирайся со своей находкой!

Девочка резко отвернулась от Ани и зашагала к дому. Хлопнула входная дверь. Шиншилла пискнула и словно бы расстроено вздохнула.

– Шарли... вообще-то забавное имя... тебе подходит. – поглаживая зверька, Ани направилась в сторону своего дома, выбросив из головы странный браслет.

А Тэя Тар места себе не находила от возмущения!

– Да что она о себе возомнила, эта Ани? Сама ко мне лезет, а потом ссоры затевает! – она ходила по комнате, поглаживая браслет, это её как будто успокаивало. Но украшение вдруг снова сильно нагрелось, и девочка, вскрикнув, взмахнула рукой.

– Это безобразие сегодня закончится или нет?! – прямо перед лицом девочки в воздухе сформировалась ярко-розовая клякса, и через мгновение на пол шлёпнулся её новый знакомый. Розовый, пушистый и ушастый. Он с негодованием взглянул на Тэю и, потирая спинку чуть выше хвоста, обиженно пробурчал:

– Радуга, имей совесть! Я тут уже помогаю тебе во всю, а от тебя одни только травмы!

– Прости-прости! Ты же видел, что я не нарочно.

– Ладно. Давай уже знакомиться. А то с чужим фамилиаром быстренько общий язык нашла, а я... – ревниво прищурился заяц и шмыгнул носиком.

Тэя, взвизгнув, подхватила его на руки и прижала к груди:

– Ты чудесный! Я думала, что в Галерее мне всё привиделось, а ты есть!!!

– Я не просто есть, я есть У ТЕБЯ. – важно поправил её заяц, – Ты поняла уже, что начала просыпаться твоя магия?

– У меня от всего этого голова кругом. – призналась Тэя.

Зверёк сочувственно ухмыльнулся.

– А как тебя зовут?

– Вот и примени свою новую способность, – назидательно кивнул заяц, – Ты – магический трансформер, то есть сумеешь не только слышать и понимать разных животных, но и превращать их, придавая новую форму. А если будешь старательно учиться, может быть даже научишься сама принимать форму зверя! Это редкий дар, Тэя, береги его.

– Не важничай! – улыбнулась обладательница редкого дара, – Давай-ка сначала устроим тебя поудобнее. Где ты хочешь жить?

– Пока ты меня не призываешь, я сплю в твоём браслете.

– Ясно. Есть хочешь? Чем тебя угостить? – девочка уже мысленно перетряхивала холодильники и кухонные шкафы в поисках вкусняшек для нового друга. Но он покачал ушастью головой:

– Пока можешь предложить мне листик салата, этого достаточно. Фамилиары питаются магией своего волшебника, и в то же время усиливают его способности и хранят запас сил, как батарейки. Это отличный симбиоз!

– Что?

– Такое взаимовыгодное сотрудничество. – вздохнул кролик, – Но и от обычной пищи мы не отказываемся, ведь это тоже энергия, к тому же довольно вкусная.

Тэя покивала головой, хотя не была уверена, что всё поняла. Она аккуратно ссадила зайку на кровать и понеслась на кухню, за угощением.

– Угадывай давай, не отлынивай! – громко пискнул он ей вслед.

Угостив друга салатом, Тэя устроила его рядом с подушкой и сама улеглась рядом. Она вдруг поняла, что жутко устала после всех сегодняшних сюрпризов и волнений.

– А я уже знаю, как тебя зовут... – сонно пробормотала она и закрыла глаза.

* * *

Сейчас Див Ба дремал на заднем сиденье старенького автомобиля, привалившись щекой к прохладному стеклу. Поскрипывая тормозами, машина свернула, наконец, на дорогу до Милидара.

По пути домой из школы он так и не успел решить, как относиться к сегодняшним откровениям директора и затевать ли разговор на эту тему с родителями. А стоило парню ступить на порог, как мама объявила, что всё семейство немедленно выезжает к бабушке с дедушкой. В новый уютный домик родственников сегодня доставили мебель, так что нужно было помочь им собрать всё и расставить по местам. Мерное движение машины убаюкивало Дива. Мимо проносились акварельные весенние пейзажи, рядом подпрыгивала от нетерпения неугомонная сестренка Бри Баш.

– Ворона! Смотри, какая ворона!

– Где? – безразлично спросил Див, лишь бы сестра отстала.

– Вон, смотри, на дереве сидит! Здоровая какая! – вопила Бри, тыкая пальцем в стекло, – Папа, поймай мне ворону! Я буду её дрессировать и цирк показывать!

Отец неопределённо фыркнул, а Див успел увидеть, как с раскидистого дуба действительно взлетел, тяжело взмахивая крыльями, огромный чёрный ворон и... исчез. Автомобиль плавно вошёл в очередной поворот, и дерево пропало из вида, как будто ничего странного и не происходило.

Через полчаса в пункте назначения их уже встречала бабушка, и ей навстречу из машины выпрыгнула Бри Баш, на ходу раскидывая руки в ожидании обнимашек. После тёплых приветствий вся семья оказалась, наконец, в небольшом уютном доме из красного кирпича, где гостей поджидал улыбающийся дед. Мужчины ушли в дальнюю комнату и занялись мебелью, Див охотно присоединился к ним. Мама с бабушкой разбирали привезённые гостинцы, а незамолкающая Бриставляла на стол лакомства, ответственно пробуя каждое.

Когда хозяйственные хлопоты остались позади, семья расположилась за накрытым к чаю столом, и все долго болтали, делясь впечатлениями о жизни на новом месте. У Дива просто язык чесался рассказать о сегодняшнем происшествии, но он упрямо молчал, решив сначала выяснить насколько серьёзен был директор Льям По со всеми этими фантастическими разговорами.

Когда снова заурчал мотор и настал час прощаться, солнце уже коснулось горизонта, и мама торопила их, опасаясь, что домой они вернутся слишком поздно.

Бабушка с дедом, улыбаясь, махали руками с крыльца, пока отец выруливал на дорогу. А на высоких воротах, как ни в чём не бывало, сидел громадный ворон. Тот самый?.. Заметив, что Див его увидел, пернатый наблюдатель ехидно каркнул, и Бри тут же закрутила головой:

– Моя ворона! Где она? Пааап, поймаешь?! Ну пожалуйста!

– Зачем ловить? Купим в специальном магазине, я видел такой на площади. – добродушно ответил отец.

– Ещё чего не хватало! Я вас самих сдам в магазин. Специальный какой-нибудь. – грозно нахмурилась мама, а когда заметила, как Бри с отцом переглянулись, словно два заговорщика, веско добавила, – Обоих! Вместе с вороной!

Див пропустил перепалку мимо ушей, он внимательно следил, как ворон взмахнул крыльями и полетел следом за автомобилем. Поглядывая в зеркальце заднего вида на крылатого сопровождающего, паренёк почему-то подумал, что было бы здорово, если бы Бри не заметила ворона... Чтобы никто его не увидел!

И он издалека прикрыл ладонью ворона так, чтоб скрыть птицу в зеркале заднего вида из своего поля зрения. А когда, тихонько хихикнув над собой, убрал руку, ворона в отражении уже не было. Оглянувшись, в небе птицу он тоже не увидел, только небольшое полупрозрачное облачко на фоне рыжего заката в том месте, где до этого видел летящий силуэт. Див пожал плечами и ухмыльнулся: «Завтра подразню ребят, скажу, что открыл у себя дар телепортации ворон».

Дома от усталости он еле дополз до кровати, и уже засыпал, когда услышал осторожный стук в окно своей комнаты, но сил открыть глаза у него уже не было.

* * *

Повернув на Морскую с Центральной площади, близняшки уже проходили мимо Театра, когда Риа-Тиш Анг вдруг услышала слабый писк и заметила двух маленьких котят, прижавшихся друг к другу у грузового входа в театральные мастерские. Она резко остановилась, и Риа-Муш раздражённо фыркнула, дёрнув её за руку.

– Да не пыхти ты! Видишь тех маленьких котят? – ответила на её фыркание Риа-Тиш. Сестра посмотрела в ту сторону, куда указывала Риа, и тоже увидела дрожащие пушистые комочки.

– Тиш, давай возьмём их домой! Ну пожалуйста-пожалуйста! – сразу заканючила она, молитвенно сложив ладошки перед собой.

Риа-Тиш не слишком любила кошек, но не ожидала такой бурной реакции от сестры, и только буркнула в ответ:

– Ладно, давай.

«Мама всё равно не разрешит их оставить». – уверенно думала она, прижав к себе завёрнутого в школьную жилетку малыша. Второго так же упаковала Муш, и ворковала над ним всё время, пока они шли домой. Сначала котята шипели и пытались вырваться, но быстро согрелись и задремали.

Так всегда и бывает: ты уверен в одном, а получается совсем другое. Вот и мама, тщательно осмотрев котят, всё же сказала: «Берём». Риа-Муш тут же подхватила серого котёнка и побежала в свою комнату, перепрыгивая через две ступеньки по лестнице.

Риа-Тиш достался черныш.

Она тоже поднялась к себе, посадила пушистика на постель и, присев рядом, принялась разглядывать своего нового друга. Котёнок уютно устроился на покрывале и громко замурлыкал, впиваясь коготками в ткань.

Яркие кашемировые пледы у сестричек, как и всё остальное, были одинаковыми, отличались только по цвету: у Тиш на зелёной травяной полянке красовалась золотистая кошка, а у Муш была кошечка цвета пурпура. После того, как родители подарили им эти покрывала, даже заправлять постель стало как-то веселее.

Да и пушистый кроха, кажется, оценил мягкий плед по достоинству.

– Девочки, обед на столе! – позвала снизу мама, и Тиш услышала, как по лестнице затопала сестра. Она тоже побежала вниз, подхватив котёнка под пушистое брюшко.

Спустившись в столовую, близняшки быстро пообедали, угостили котят молоком и котлетой, уложили их спать, а сами вышли на послеобеденную прогулку. Нужно было успеть зайти в зоомагазин до закрытия, за непредвиденными покупками для котят. А уж потом можно будет завернуть на Жемчужный пляж, чтобы послушать шум моря.

Они побыли на берегу до заката, сто раз поссорились и тысячу раз помирились, посплетничали о своих новых приятелях в школе и о том, что сегодня произошло, и решили ничего пока не говорить маме. Всё же не ясно ещё, что из этого выйдет, и как она к этому отнесётся...

Добралась до своей комнаты Тиш только когда совсем стемнело, и ей очень хотелось спать. В комнате Муш больше ничего не грохотало, значит, сестра уже уснула. Риа-Тиш на всякий случай заглянула к ней: так и есть, близняшка сладко посапывала, лёжа на боку и укрывшись покрывалом. Фиолетовые пряди свешивались с подушки почти до пола. Котёнок спал прямо на ней, развалившись на кашемировой пурпурной кошке.

Когда Риа вернулась к себе, то увидела, что чёрный котёнок сам забрался на кровать и, тихонько урча, уже смотрит десятый сон. Она заплела слабую косу, надела пижаму и, приподняв пушистого соню, забралась под одеяло. Котёнок для порядка потоптался у неё на животе и устроился прямо на изображении золотистой кошки, совсем как его серый братишка. Только улегся на другой бок.

* * *

Фыркс ворвался в кабинет к волшебнице, когда часы внизу пробили одиннадцать вечера.

– Наа! Наа, представь, я видел рождение фамилиара!

– Не поймал, разумеется? – Наа Вив насмешливо прищурилась, подняв голову от огромного гримуара, лежащего на столе.

– Не успеулл... – виновато прижал уши кот, – Они встретились. Я сразу заметил крысу, которая появилась прямо среди улицы: от неё просто фонило магией! Но поймать не смог. Эта ушастая дрянь забралась в сад, что возле дома у реки. Там я почти догнал её, но она добралась-таки до хозяйки и кинулась спасаться прямо к ней!

– Крыса? Ушастая? Забавно... – задумчиво постучала ноготком по столу Наа Вив, – И с кем она встретилась?

– Нууу, девчонка. Похоже, школьница. Здоровая! Плечи такие... спортивные. Кудряшки такие... лиловые... Потом она с соседкой ссорилась. Когда уже стемнело.

– Кудряшки... лиловые? Припоминаю! – колдунья прищурилась и на лице её появилась решимость, – Где ты её видел?

– Уютный домик на перекрёстке Клиновой и Речной. Это через южную ограду от нашего парка. Если по прямой, то почти рядом будет! – Фыркс подошёл к столу, прыгнул ей на колени и предвкушающе заглянул в глаза, – Наа, ловить пойдём?

– Не сейчас. Пойдёшь ты, ближе к утру. Проследишь, когда девчонка отправится в школу, и сразу позовёшь меня.

- Хорррошшоу. – хрипло мурлыкнул кот и подставил уши под её ладонь.
- Артефакт где был? – поглаживая пышную шоколадную шерсть, спросила Наа.
- Не былоу. Я бы срразу поччувствоваул. – прижмурил янтарные глаза котище.
- Как-то быстро они с фамилиаром встретились. Значит, браслет должен быть где-то рядом. Или вот-вот появится... Найти бы его раньше девчонки! – задумалась волшебница.
- Заччеум? Ты всё рравно не сможешшь его использовать.
- Можно попробовать перенастроить артефакт и к себе привязать... – прикусила губу Наа Вив.
- Не получчится!
- Попробовать стоит.
- Еусли не выйдет, но ты всёу же разорвёшшь между ниуми связь, тоггдау и девчонка не смоужет общаться с кррыусой. И крыуса умрёт. – кот снова потёрся усатой щекой о её ладонь.
- Я всё равно попытаюсь. – упрямо сжала губы колдунья.
- Жауль фамильяура.
- Так, Фыркс, поужинай и спать! Прекращай эти телячьи нежности, тебе рано на охоту. – строго сказала она.

ГЛАВА 3. МАГИЯ КАК НОВАЯ ТЕМА

Директор Льям По и архивариус Атти Айв завершили дела только под утро, когда начало светать и в школьном саду уже пробовали голоса первые ранние пичуги.

– Пойдёшь домой порталом? – спросил лорд Льям, – У тебя же сил почти не осталось. Мы сегодня здорово потратились.

– Скажи лучше, чего это тебе приспичило обновлять и усиливать защитные заклинания именно сегодня? – потянувшись, устало спросил друг.

– Сам не знаю. Давай назовем это тревожным предчувствием... Пошли лучше ко мне, успеем подремать пару часов и вернуться. Обещаю на завтрак домашние оладьи и кофе по шаманскому рецепту.

– Уговорил! – хмыкнул архивариус, – Как там мой любимый угловой диванчик на кухне? Опять придётся спать, свесив ноги! – так переговариваясь, они и ушли по тропинке через школьный сад.

* * *

Алл увидел, как сквозь закрытые шторы пробиваются солнечные лучи. Сердце бешено колотилось, а лоб покрывали капли пота. Глубоко вдохнув, чтобы выровнять дыхание, он глянул на часы: ровно восемь, пора вставать. Сестру он вчера так и не увидел.

– Дети, завтрак готов! – послышался голос мамы из столовой.

Алл пригладил волосы пятернёй и выскочил на лестницу. Дверь в комнату Лай Мон снова оказалась чуть приоткрыта, но самой художницы там не было. Зато на столе, лежал новый рисунок – крупный волк с грозно оскаленной пастью, янтарными глазами и вставшей дыбом серебристо-серой шерстью. Но больше всего Алла шокировал, нарисованный ошейник с теми же странными символами, что и в его жутком сне.

«Это уже слишком, таких совпадений просто не бывает!» – парень сфотографировал и этот рисунок тоже, надеясь, что где-то в библиотеке найдется разгадка.

– Алл, завтрак остынет! – возмутилась мама откуда-то снизу.

– Минуту! – крикнул он в ответ и шмыгнул в ванную, чтобы наскоро привести себя в порядок. С зубной щеткой в одной руке и расческой в другой, он привычно глянул в зеркало...

– Блииин! – придушенно выдохнул он, возвращаясь в комнату и лихорадочно выдвигая ящики комода в поисках кепки и солнцезащитных очков. Образ, конечно, получился сомнительный, но Алл вышел на лестницу изо всех сил делая вид, что всё в порядке вещей. Усмирив дрожь в коленях, он ступил на верхнюю ступеньку и внезапно очутился в холле!

«Ээээммм... Как это? Я же был... там, а теперь тут?..» – заторможено крутил головой Алл, пытаясь понять, что произошло. Надвинутая на глаза кепка и дурацкие очки, надо сказать, делу совсем не помогали. Не сумев придумать никакого разумного объяснения произошедшему, он быстренько уговорил себя, что просто был в шоке и не заметил, как сбежал по лестнице вниз. Впрочем, разбираться с очередной головоломкой времени не было: вся семья уже сидела за столом. Головы родных повернулись к нему, и в столовой повисла недоумённая тишина.

– А-а-а! Я тоже ТАК хочу! – завопил вдруг Сал-Ра, швырнув на пол ложку и наставив на брата палец, – Хочу кепку! Сейчас! И очки! Эти!

Лай громко вздохнула.

Мама так строго глянула на младшего, что он тут же захлопнул рот, а она повернулась к старшему, вопросительно выгнув бровь.

– Алл, перед тем, как сесть за стол, обычно снимают и головной убор, и солнечные очки. – прокашлял папа, который чуть не подавился куском яичницы с беконом.

Впрочем, кое-кто сказал бы что кашлем он замаскировал совсем не солидное хихиканье.

– Просто мы с другом поспорили, кто сможет весь день пробыть в кепке и очках. – на ходу придумал Алл.

– Что за фокусы? Ты же понимаешь, что в школе всё равно придётся всё это снять? – скептически поинтересовалась мама.

– Да. Но мы договорились, что школа не считается.

– Ладно, но только сегодня. Ты меня этим своим модным показом чуть не доконал. – с напускной строгостью заявил папа.

– Спасибо, что вы не против! – Алл благодарно мотнул козырьком и торопливо сел за стол. Рядом, пряча улыбку, допивала чай молчаливая сестра. Сал-Ра надул губы и демонстративно ковырял вилкой скатерть.

После завтрака Алл быстро оделся и, как вчера, собрался снова выйти из дома через окно, но тут в его комнату явилась Лай.

– Внизу никого, ты можешь спокойно выйти через парадную дверь... если захочешь. – сказала она, а потом хитро прищурилась, – У тебя удивительные глаза сегодня.

– Ты видишь? – ошеломлённо оглянулся он.

– Нет. Но я знаю. – махнула рукой сестра и вышла.

Дверь в его комнату закрылась. Алл, пытаясь её догнать, сделал шаг и... неожиданно оказался на Центральной площади перед Хрустальным букетом! Распустившиеся цветы слегка раскачивал утренний ветерок, и они нежно позванивали, но ему показалось, что звон стоит у него в голове. Алл с ужасом оглядел почти пустую в этот час площадь, краем глаза вроде бы заметив своего нового соседа. Но тут его взгляд остановился на ограде Таинственного парка. «Дверь нет!» – нестати вспомнился ему вчерашний гость города и парень поморщился: в ушах всё ещё тихонько звенело, глаза застило какой-то странной дымкой... Он моргнул, и вдруг увидел огромного волка с серебристо-серой шерстью и янтарными глазами! Зверь появился будто ниоткуда, словно только что прошёл сквозь парковую решётку, и смотрел он прямо парню в глаза, стоя у кованой ограды.

И выглядел так же хищно, как во сне.

«Это что, тот самый волк, который мне приснился? Волк прямо здесь, в центре Деликлара?» – с восторгом разглядывая зверя, подумал Алл.

Куда-то делся прошлый испуг, даже непонятные перемещения вдруг показались неважными. Он медленно двинулся к зверю, и тут увидел на нём ошейник с теми же символами, которые запомнились ему во сне. Почему-то появилось ощущение, что просто необходимо подробнее рассмотреть эти странные руны именно сейчас, и он медленно сделал еще несколько шагов вперёд. Осторожно протянув руку к ошейнику, он коснулся символов, волк тихонько рыкнул, обнажив клыки, и...

...отпрянув, Алл стал падать на спину и зацепил какой-то стеллаж. На пол со стуком посыпались книги. А перед ним уже стояла недовольная старшеклассница, уперев в бок руку с красной повязкой дежурной:

– Мальчик, что ты себе позволяешь?! Зачем опрокинул полку? Тебя что в пещере воспитывали? Ты, между прочим, находишься в школьной библиотеке, а не в лесу! Вот теперь сам расставляй тут все обратно по местам! – притопнула ногой девица.

Ничего не понимая, Алл выбежал из библиотеки, прислонился лбом к оконному стеклу в фойе и попытался вспомнить, как успел добраться до школы. Глянув на наручные часы, подаренные отцом на прошлый день рождения, он ошеломлённо открыл рот: вместо крутых часов, которые он не снимая носил уже почти год, левую руку обвивал странный широкий кованый браслет в виде чеканного волка!

Руны на браслете светились, постепенно угасая.

Через окно было видно, как по ступеням на школьное крыльцо поднимаются сердитые близняшки Анг.

* * *

Когда утром Риа-Тиш проснулась, то поняла, что лежит на полу. На своей шее она почувствовала что-то непривычно тяжёлое, а поднеся это «что-то» к глазам, увидела переливчатое золотое ожерелье. Вернее, оно выглядело как золотое, девочка совсем не разбиралась в драгоценностях, поскольку раньше они её не интересовали. Разве что жемчуг с пляжа за домом.

В недоумении Риа села и осмотрелась вокруг, взгляд её упал на постель, и она громко завизжала, потому что на её кровати, да-да, на её кровати растянулась и громко сопела огромная пантера золотистого цвета!

От крика пантера вскочила и возмущённо глянула на Риа-Тиш лиловыми глазами, красиво обведёнными чёрным. Девочка замерла. Пантера потянулась, впиваясь острыми когтями в кашемировое одеяло, и стала медленно наклоняться к ней, глядя прямо в глаза! Дыхание у Риа-Тиш перехватило, но тут из коридора послышался визг сестры. Она резко развернулась к двери, а когда обернулась обратно, пантеры на кровати уже не было. Зато на ожерелье светились пурпурные камешки, которые складывались в неизвестные руны. Кроме того, сам металл заметно нагрелся.

Но сколько Риа ни крутила головой, оглядывая комнату, пантера как сквозь землю провалилась!

Зато в комнату ворвалась Риа-Муш с вытаращенными глазами и похожим ожерельем на шее. Тёмно-фиолетовая эмаль на нём отсвечивала красным, а золотые бусинки скани складывались в такую же руно, как у Риа-Тиш, только зеркально отражённую.

– Тишка! – выдохнула сестра, падая на пол рядом и тараща зелёные глазищи, – У меня в комнате во-о-от такая зверюга... – раскинула она руки в стороны, – С во-о-от такими зубами... – развела руки сверху вниз от колен до лохматой золотистой макушки, – И с во-о-о-от таким когтями! – она скрючила пальцы помахав руками перед лицом Риа-Тиш. А после, закатив глаза, горестно прошептала, – Кажется эта... эта тигра... сожрала моего котёнка! А я удрала и заперла её в комнате!

– Тигра?.. Стоп! Мушка, гаси истерику и прекращай театр. Я думаю, это так проявляется наша магия! Помнишь, директор говорил? – рассудительным тоном сказала Риа-Тиш, успевшая взять себя в руки.

На что сестрица снова закатила глаза и трагически вздохнула:

– Или мы с ума сошли!

– А если продолжишь так орать, – уверенно перебила её Тиш, – скоро здесь кроме мамы будут спасатели и полиция. И скорая помощь.

– Ой, ну хватит! Уже и повизжать нельзя! – надула губы Риа-Муш, – Ты жуткая зануда!

– Мушка, моего котёнка тоже нет. – задумчиво протянула Риа-Тиш, глядя на смятый плед на своей постели. Золотой кошечки на нём тоже не оказалось. – Слушай, а как выглядела пантера в твоей комнате?

– Пантера?.. Ой! Точно! Такая... пурпурная... с золотыми глазами. – Риа-Муш неопределённо покрутила пальцами перед собой.

Оказалось, их пантеры отличались друг от друга только цветом, во всём остальном были совершенно одинаковые. Девчонки наперегонки побежали в комнату Риа-Муш, чтобы рассмотреть место происшествия. Выяснилось, что теперь оба покрывала радовали глаз веселыми зелёными газончиками с россыпью ромашек по краю и стали совершенно одинаковыми: изображения кошек с ткани исчезли.

По пути выяснили, что мамы дома нет. Как и обоих котят.

– Знаешь, Тишка, я думаю вот что, – глубокомысленно выдала Риа-Муш чуть позже, – если с появлением этих пантер живые котята на кроватях пропали, то получается, что кошки с одеял превратили наших котят в пантер! А пантеры ожили, потому что котята живые! И эти пантеры цветом кошек, которые были на одеялах! Ну... они как-то... соединились, что ли?..

– Всё и так запутано, вдобавок ты тут тараторишь! – возмутилась Риа-Тиш, – Несёшь без остановки всякую чепуху!

– Ну и ладно! – обиделась Муш, – Просто я уверена, что эти пантеры магические, и они к нам ещё вернутся.

Риа-Тиш, вздохнув, закатила глаза, но сестрёнка рассуждала дальше, совершенно не обращая внимания на её недовольство:

– Попробую её приручить... Надо придумать ей имя! Тишка, а ты как свою назовёшь?

– Не знаю, надо подумать... – нахмурилась девочка, и вдруг на грани слышимости прозвучало раскатисто: «Рррысссь!». Она вздрогнула и огляделась.

– Ну? Придумала? Как ты её назовёшь? – настойчиво повторила Риа-Муш.

– Рысь. – помедлив ответила Риа-Тиш. – Её зовут Рысь!

– А мою пантеру зовут Райза. Я уверена! – тут же ответила Риа-Муш, снимая украшение с шеи, – Как бы её позвать?

И снова вскрикнула.

– Ну что опять? – рассердилась на сестру Тиш.

– Смотри, моё ожерелье... – сунула руку ей под нос сестра.

– Как это? Оно что, превратилось в браслет? – Риа-Тиш изумлённо схватила её за руку, – Дай посмотреть!

– Нет! Я сама ещё не рассмотрела!! – Риа-Муш обхватила браслет другой рукой. И тут перед близняшками, громко зашипев, появилась пурпурная пантера.

– Мапочка! – Тиш вскинула руку к груди и невольно схватилась за своё ожерелье, оно соскользнуло с плеч... и её руку тоже обхватил золотой браслет, а рядом материализовалась золотистая громадная кошка. Она хрипло мурлыкнула и потянулась к девочке когтистой лапой.

Уже двухголосый визг чуть не снёс крышу с дома.

* * *

Утром зайца за подушкой не было, но Тэя Тар улыбнулась и, погладив браслет, мысленно произнесла: «С добрым утром, Заккери! Зак.». Она бодро вскочила и выбежала на зарядку на берег реки, но выполняя привычные упражнения, всё поглядывала в сторону дома Ани Кай. Там было тихо и безлюдно.

За завтраком она поздравила братишку с получением приза на выставке и попросила прощения за то, что не смогла присутствовать на награждении. Юсу ещё немного дулся, но мама с укором глянула на него:

– Сын, я же говорила тебе, что Зайке вдруг стало плохо и ей пришлось уйти домой. Кстати, как ты себя чувствуешь, Тэя?

– Всё хорошо, мам. Всё прошло еще вечером.

– Может, останешься сегодня дома? – мама подошла и потрогала лоб девочки, проверяя температуру.

– Ну что ты! Сегодня очень важный день, мне обязательно надо быть в школе! Да и каникулы скоро! – Тэя вскочила из-за стола, чмокнула братишку в щёку и, подхватив собранный рюкзаки, понеслась на учёбу. Мама удивлённо смотрела ей вслед.

Выбежав на Райскую, Тэя замедлила шаг и, как обычно, заглянула за решётку Таинственного Парка. Сегодня картины, которые виделись ей за оградой, показались нечёткими и какими-то тревожными. Она решила не останавливаться, но уже перебегая улицу возле Мэрии, вдруг затормозила так резко, что чуть не упала. Оглянувшись, девочка сделала несколько

шагов назад и присела на корточки: почти у выхода на Центральную площадь, на самом краю бордюра появилась новая каменная скульптура, которой ещё вчера здесь не было. Да и раньше она эту скульптуру не видела.

Так же реалистично выполненная, как и другие изваяния животных, кое-где встречающиеся в городе, там сидела маленькая мраморная шиншилла, которая показалась ей знакомой!

– Не может быть! – охнула Тэя и дотронулась до фигурки, но та была обычной, твёрдой и холодной, – Шарли?!

Разумеется, каменный зверёк ей не ответил.

– Показалось... – девочка тряхнула разноцветными прядками и пошла в школу.

На крыльце снова спорили близняшки, наставив друг дружке в нос указательные пальцы, а внизу стоял и, приоткрыв рот, смотрел на них восхищённый Див Ба.

– Что тут у вас? – спросила она, подходя к мальчишке.

– Нет! Я не понимаю, как их вообще отличают? Они же о-дина-ко-вы-е! – покрутил головой он.

– Мы ррразные!! – раздалось двухголосое рычание сверху, и Риа-Тиш с Риа-Муш снова усталились друг на дружку.

– Ругаются, что снова одеты одинаково. А ты их различаешь? – заинтересованно глянул на Тэю Див.-

– Конечно! – хихикнула Тэя Тар.

– Как?! Не верю! – он возмущённо повернулся к Тэе, – Вот где кто?

– Как это «где кто»?! – состроила удивлённую рожицу девочка, таинственно поманила пальчиком Дива к себе и зашептала ему на ухо, – Смотри внимательно и запоминай!.. Справа, видишь?.. – тот закивал головой, – Это Риа...

– И? – заинтригованно спросил он.

– Слева тоже Риа! – дёрнув его за лохматую прядь на макушке, засмеялась Тэя и побежала вверх по ступенькам, – Привет, девочки! Есть новости?

Близняшки переглянулись, улыбнулись, синхронно глянули на сердитого Дива и вместе ответили:

– Есть!

– А где остальные?

– Мия на географию пошла, – сообщила Риа-Тиш.

– А мы историю прогуляли, – добавила Риа-Муш, и уже вместе они вздохнули, – Директор По снова ругать будет...

– Я Алла видел утром на площади, выглядел он странно и быстро смылся. – догнав их, сказал Див Ба, – Вы на уроки, или...

– На уроки. – ответили девочки, и все разошлись по классам.

* * *

Когда в полдень Льям По вошёл в Малахитовую гостиную, там уже было довольно шумно. Ребята, рассевшись в креслах, хохотали, глядя, как две разноцветные пантеры, фыркая и припадая на передние лапы, стараются загнать в угол неуловимого розового зайца, а прямо над ними хлопает крыльями здоровенный чёрный ворон: он, должно быть, тоже решил поучаствовать в игре. Красавица-сова высокомерно поглядывала на зверей с каминной полки, а внизу на ковре растянулся роскошный полярный волк.

Старенький архивариус Атти, близоруко шурясь, раскладывал по нескольким стопкам книги, каждая из которых была закрыта на небольшой замочек. А в стороне от остальных, у окна, в противоположных углах мягкого дивана замерли, нахмурившись, бледная Мия Кро и Алл Мо в чёрной бейсболке и солнечных очках, демонстративно отвернувшиеся друг от друга. Учитель перевёл взгляд с веселящихся ребят на играющих животных:

– Замечательно! Вижу, вы уже все встретились со своими фамилиарами, и они даже познакомились между собой. Я рад. – лорд Льям оглядел присутствующих, сделав вид, что не заметил кислого вида Алла и Мии, кивнул библиотекарю и продолжил, – Все в сборе? Чуть позже лорд Атти выдаст вам учебники по основам магического искусства и, главное, «Основные плетения защитных заклинаний». Мы с ним – Магистры волшебства, и будем учить вас. А сейчас вы расскажете о том, что узнали о своей магии, как мы и договаривались вчера.

Ребята закивали головами, но когда повернулись к архивариусу, все как один изумлённо открыли рты: Атти теперь вовсе не выглядел привычным тощим смешным старичком! У стола с книгами стоял статный высокий волшебник чуть старше тридцати лет с серьёзными тёмно-серыми глазами. Выцветшая мантия превратилась в белую рубашку с широким воротником, на которую был надет кожаный жилет с множеством карманов, чёрные брюки заправлены в высокие замшевые сапоги...

Оглядев себя, он ещё раз щёлкнул пальцами, и брюки с сапогами превратились в потёртые синие джинсы и армейские берцы. Волшебник обвёл взглядом замерших в ступоре учеников, и хитрая улыбка осветила его лицо.

– Как? – ошеломлённо прошептала первой пришедшая в себя Мия.

– Опять развязался! – подмигнул ей этот новый, незнакомый Атти и поднял с пола кожаный шнурок, – Вечно я его теряю... Девчонки ахнули, а Див предположил:

– Вы... что же... это... превращаетесь?

– Нет. – Атти качнул головой, откидывая за спину густые тёмно-русые, длинные пряди, в которые превратилась тощая седая косица, и вопросительно кивнул директору:

– Пояснишь?

– Магия Иллюзий высочайшего уровня. Была. Сейчас перед вами Магистр Атти Айв в истинном облике, знакомьтесь заново. – с улыбкой прокомментировал тот и предложил:

– Ну, кто самый смелый?

Ученики с трудом оторвали взгляды от ухмыляющегося библиотекаря, выпрямили спины и замерли, преданно глядя на лорда Льяма, а фамилиары просто исчезли.

Риа-Тиш вскочила и возмущённо затараторила:

– Меня Мушка вчера водой облила! Солёной! На пляже! Мы пришли отдохнуть и всё обдумать. Но она сразу начала искать радужные жемчужины в прибое, и всё ныла, чтоб я искала с ней. Я отказалась! – Тиш отдышалась и продолжила, – Я забралась на каменную черепаху... ну, знаете, та огромная, что стоит у входа на пляж... я любовалась морем и думала, а Мушка, конечно же, ничего не нашла!.. А потом подбежала ко мне, сделала вот так рукой... – Риа изобразила, как зачерпывает что-то из воздуха и швыряет вперед, – И меня просто снесло с черепахи водой! Морской!! Как из пожарного шланга!!! – она сердито сдвинула брови.

– А ты!.. А ты! Ты меня дразнила. – перебила её Риа-Муш, тоже встала и жалобно посмотрела директору в глаза, – Она сидела на этом камне и язык мне показывала!

Директор Льям, склонив голову, переводил взгляд с одной близняшки на другую и загадочно молчал.

– Всего-то пару раз показала! – оправдалась Риа-Тиш, – Врушка ты, Мушка.

– Сама врушка противная! Я видела, как ты сегодня утром разговаривала с живой изгородью. Болтала с кустами, представляете? – Риа-Муш хитро глянула на учителя из-под ресниц и жалобным голоском продолжила, – А когда я засмеялась... Не над ней, между прочим, засмеялась! Так, вспомнила кое-что, а она... она... в общем, у меня на голове тоже выросли цветы! Ужас! Я думала, мне придётся налысо остричься! Еле эти дурацкие растения повыпугивала...

– И что же вы думаете об этих происшествиях? – правая бровь директора слегка приподнялась.

– Это всё Тишка! Это всё Мушка! – раздался двухголосый вопль и близняшки, развернувшись, уже привычно наставили пальцы пистолетиками друг на дружку. Див ожидаемо, захихикал. Атти громко фыркнул и закашлялся.

– Да это ваша магия проснулась, что тут непонятного? – сморщила нос и пожала плечами Тэя.

Лорд Льям повернулся к ней:

– А ты, я вижу, уже освоилась?

– Мне просто Зак, мой фамилиар, многое объяснил ещё вчера. – смутилась девочка.

– Так твоя магия тоже проснулась? И что это?

– Заккери сказал, что я – магический трансформер, и что это редкий дар, который называется Магией Жизни. Он мне столько всего рассказал!.. А ещё он ел салат, потому что у меня пока маленький резерв. – и полушёпотом добавила, – Я не очень поняла, что это значит, но точно знаю, что это важно – чтоб резерв быстрее вырос.

Див захихикал, глядя на девочку, и прищурился:

– Трансформер! Тэя – трансформер, игрушка такая для детсадовцев! С ума сойти!

Но тут же замолчал, втянув голову в плечи, потому что архивариус укоризненно покачал головой, а директор подмигнул девочке:

– Твой фамилиар прав. Тебе очень повезло, Тэя! Ты, когда научишься, сможешь общаться с животными и даже контролировать их. Это действительно редкий дар!

Ученики уважительно притихли, а она, расхрабившись, добавила:

– Ещё Заккери сказал, что если я буду стараться и развивать свою магию, то потом смогу сама превращаться в разных зверей...

Ребята ахнули.

– И в этом он прав. – подтвердил лорд Льям, – А ты, оказывается, сразу с ним подружилась? Молодец! – и пояснил для остальных, – Фамилиары – это спутники волшебников. Они связаны магически и, подпитываясь магией своего волшебника, в то же время усиливают его потенциал. С фамилиарами не просто общаться: они – не слуги у мага на побегушках! Они самостоятельные личности, у которых часто очень сложные характеры. Как тебе это удалось?

– Просто он такой... такой! – Тэя сцепила ладошки и глаза её засияли восторгом.

А директор с улыбкой кивнул и снова повернулся к близняшкам:

– Честно говоря, я удивлён: у вас, таких похожих, открылась совершенно разная магия! Надо же...

– Какая магия?

– Риа-Муш, в тебе явно проснулась боевая магия, основанная на Силе Воды. – та сразу же задрала нос и скосила зелёный глаз на сестрицу, а лорд Льям глянул на вторую девочку, – Риа-Тиш, скажи-ка мне, что произошло с живой изгородью после того, как ты с ней пообщалась?

– Кусты зацвели. Все. Полностью. – мрачно вздохнула девочка, – Хотя эти растения вообще размножаются черенками. Мама сказала, что изгородь теперь... эмм... не вписывается в ландшафтный дизайн. Вот! А я теперь не знаю, как вернуть всё обратно.

Тут магистр Атти не выдержал и захохотал так громко, что все вздрогнули и обернулись к нему, а он, всё ещё фыркая, пояснил:

– Твоя мама просто не поняла, что произошло, вот и сказала первое, что в голову пришло. Не расстраивайся!

– А на самом деле, ребята, нам всем повезло дважды. У нас в группе два мага Жизни, два магических трансформера: дар Тэи связан с животными, а дар Риа-Тиш – с растениями. Магия Жизни – это замечательно! – улыбка лорда Льяма прямо-таки сияла.

– Див, удиви-ка меня. А то ты смеялся над даром, который пробудился у Тэи, хотя ей в пору завидовать. А сам? – вмешался архивариус, и парнишка виновато опустил взгляд.

– Рассказывай по порядку. – кивнул головой директор.

– Я не знаю... Вчера за нами летел ворон, а Бри его увидела и велела папе поймать, чтобы в цирк играть, а мама сказала, что их из дома выгонит! А я...

Теперь хохотали все, даже Мия и Алл улыбнулись. Див смутился и заговорил спокойнее:

– Мы поехали к бабушке с дедушкой, а по дороге увидели ворона, – он подчеркнул, – МОЕГО ворона. Только я тогда ещё этого не понял... А когда ехали обратно, он полетел за нами. Я прикрыл его рукой в зеркале заднего вида, чтобы Бри, моя сестрёнка, его снова не заметила, а он исчез. Показалось, наверное...

– О чём ты думал, когда закрывал его рукой? – наклонился к мальчику директор, а подошедший ближе архивариус дополнил, – И что оказалось потом на этом месте?

– Я хотел, чтобы ворона не было видно... в небе. Никому.

Маистры так же молча смотрели на него.

– Да мне просто показалось! – расстроено повысил голос Див, но вдруг распахнул глаза, – Облако... Там появилось облако!

Лорд Льям хлопнул его по плечу:

– А ты говоришь – показалось! Тебе досталась Магия Иллюзий, поздравляю! Это очень сложная магия, придётся много тренироваться! – и директор подмигнул своему другу.

– Спонтанный выплеск на эмоциях. – согласно кивнул лорд Атти.

– А утром этот ворон, сильно уставший, оказался на подоконнике. – продолжил Див. – Он постучал в окно клювом, а когда я открыл, он положил на подоконник вот этот браслет и исчез.

Взрослые снова переглянулись.

– Я думаю, что у меня Магия Телепортации. – вдруг тихо произнёс Алл, и теперь все повернули головы к дивану.

– Ух ты! Вот это повезло! – позавидовал Див Ба.

– Почему ты так думаешь? – лорд Атти резко посерьёзней, и ребята, заметив это, с любопытством уставились на приятеля.

Директор же добродушно кивнул головой:

– Как догадался? – и снова глянул на магистра Атти, явно на что-то намекая.

– Я сегодня два раза оказывался в разных местах и не мог сообразить, как туда попал. Тоже думал, – он понимающе улыбнулся Диву, – что показалось. А понял только сейчас.

– Отлично. Сам проанализировал ситуацию и сам сделал правильный вывод. Тебе, Алл, предстоит очень много заниматься, чтобы контролировать эту силу, ведь её сложно стабилизировать. Нам придётся что-то делать с твоими спонтанными переносами, как тебя обезопасить. – директор стал очень серьёзен, а на удивлённые взгляды учеников пояснил. – Однажды маг, такой как ты, безвозвратно затерялся в пространстве. Не забывай об этом и будь очень осторожен.

Алл кивнул головой, хотя про себя уже всю строил планы использования своего необычного дара.

– Мия? – магистр Атти обратился к единственной среди присутствующих, не принимающей участия в обсуждении, – Мия! А ты что расскажешь?

– Ничего. – девочка грустно вздохнула, – Сову я позвать не могу, она сама появляется, когда захочет. Утром, когда я вышла из дома, она слетела с террасы и проводила меня до Хрустального букета. Там вдруг просто исчезла, а здесь появилась, когда я вошла и на меня зарычал его волк! – она сердито покосилась на сидящего рядом Алла Мо, – Сова пыталась меня защитить, а потом уселась на камин, и сидела там до вашего прихода. А магия?.. Да нет у меня никакой магии!.. Хотя, может и есть, но никак не проявилась. Просто меня всю ночь мучили кошмары, и было как-то не до магии...

– Что за кошмары? – насторожился лорд Льям.

– Мы с сестрой вчера смотрели старые фотографии и нашли портрет девушки, которая как две капли воды похожа на меня. У неё даже браслет такой же. А ночью мне снились разные

люди... вроде бы мои родственники, из семейного альбома. И все были очень взволнованы, как будто пытались о чем-то предупредить, но я никак не могла разобрать, о чём именно... Всё вслушивалась, вслушивалась так, что аж просыпалась! А потом приснилась девушка с портрета, что-то спросила. Я изобразила ей жестами, что не слышу, и она стала показывать картинки. – Мия нервно откинула длинные косы за спину, и их концы упали на пол, свиваясь в кольца. – Какая-то ужасная авария... красный магмобиль и раненый водитель... рычит громадная чёрная собака... женщина кричит... много людей... так страшно!.. – она вздрогнула и закрыла глаза. – А потом, вот прямо без перехода... небольшой красивый дом, во дворе у него две молодые пальмы... больше я разглядеть не успела, потому что всё... взорвалось!.. И только развалины... Ужас, в общем...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.