

18+

Тони Арбано

ЗА ГРАНЬЮ «ПО»

Интуитивные проза и поэзия

Тони Арбано

За гранью «По».

Интуитивные проза и поэзия

«Издательские решения»

Арбано Т.

За гранью «По». Интуитивные проза и поэзия / Т. Арбано —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-676725-6

За гранью «По» — сборник стихов и миниатюр, созданных методами свободного и автоматического письма. Представляет собой творение в жанрах экспериментального, интуитивного творчества. Это емкие, спонтанные произведения, часто содержащие в себе еле уловимые, неформальные смыслы, видные не сразу, но поняв их, меняются представления о разном. На наш взгляд, эта книга будет интересна многим творческим и разносторонним людям. Книга содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-00-676725-6

© Арбано Т.
© Издательские решения

Содержание

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ	6
ПРОСТО ЖИТЬ	6
ОДНАЖДЫ	6
ВКЛЮЧИ СВЕТОФОР	6
МЕСТО НЕ МЕСТО	7
КТО ЗНАЕТ	7
КОТИК ПО ИМЕНИ ДРОТИК	7
КЛЮКВА С САХАРОМ	8
ТЮЛЕНИ НА ПРОВОДАХ	8
ЧЕТВЕРТЫЙ	9
КЛЕОПАТРА	9
ЖУКИ – ЧЕРЕПАШКИ	9
ДЖУЛЬЕТТА В АКАПУЛЬКО	9
ТРУБА ИЗ ТРУБЫ	10
КОЛБАСА КОЛБАСЫ	10
ДАЧА	10
ЛЯ КОН ДА	10
ГАРМОНИЯ МИРА	10
Конец ознакомительного фрагмента.	12

За гранью «По» Интуитивные проза и поэзия

Тони Арбано

© Тони Арбано, 2025

ISBN 978-5-0067-6725-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ ИНЫЕ МАЛЫЕ ФОРМЫ

ПРОСТО ЖИТЬ

Однажды я понял, что не было в мире ничего до этого момента. Ни снега, ни звезд, ни панциря черепахи, ни того, ни другого и уж тем более ни этого. Но что то случилось и все возникло. И тогда все возражения по поводу переезда нового соседа в наш дом, отпали сами собой. Ни кто не жаловался и не пинал его ногами или рулонами туалетной бумаги. Все как обычно. Ножницы в ванной комнате, на стуле три монеты по пять рублей и сверток газет у арбузной корочки. Все жили своей размеренной мирской жизнью.

Но сосед продолжал разгуливать по ночам в мохнатой одежде по тротуару возле дома и насвистывать разные выдуманные песенки. Его арестовали и посадили в тюрьму. За что? Об этом никто не спросил. Соседа больше никто не видел.

Но спустя пару лет его ноги с руками открыли форточку на втором этаже и голова задела в подъезд. Тело медленно поднялось по ступеням и вуаля, сосед заново возник у нас в доме. Его звали Гриша Веретяйкин. Он был слесарем по ремонту кранов и водопроводов, сантехником в общем.

Так продолжалось довольно долго, несколько лет он ездил на своем драндулете по ночам и не давал спать прохожим. Его поймали и запечатали в стену с надписью «Не входить». Гриша расплавился и стек в канализацию.

Ночь на дворе, толи зима, толи лето, а вокруг чайки, как в фильме про чудовище из Марианской впадины. Они унюхали что то интересное и не могли отлететь слишком далеко. Кружили вокруг дома, наворачивали обороты.

Когда фонари перестали светить и ночь окутала все своей темнотой, Гриша расплакался, сел на паребрик – бордюр и сказал, – Я просто хотел нормально жить, но они сделали из меня урода. Разве я многого хотел? Жить. Просто жить. Просто. Жить.

ОДНАЖДЫ

Помню, было время, я имел какие то свои особенные ценности в жизни. Сейчас их нелегко вспоминать, честно говоря, я даже не знаю, было ли это реально то, о чем нужно было переживать и к чему стремиться. Какая то иллюзия. Вымышленный мир и разные явления в нем.

Были единомышленники, с которыми мы понимали друг друга, общались и дружили. И были другие люди, которых я терпеть не мог. А они, другие, не могли терпеть меня.

Так продолжалось довольно долго.

Пока я не стал тем, кого ненавидел.

Осознав это, я переродился, пришел в себя и продолжил писать книги.

Все остальное перестало меня волновать.

ВКЛЮЧИ СВЕТОФОР

Гриша, где мой велосипед?

Прозвучало в сточной канаве, с тремя человекообразными существами.

Гриша, помой посуду! Прозвучало у него в голове.

Гриша выключи телевизор! Трижды отозвалось в ушах.
Гриша! Гриша! Гриша!
Блять! Да что?
Где моя сумочка?
В жопе блять.
Спасибо.
Не за что.

МЕСТО НЕ МЕСТО

Что то было или нет?
Где мы сейчас?
Что за свечение?
Вибрации зашкаливают.
Подождите, дайте потрогать.
О, да, это оно!
Точно, точно, это оно, забирайте.
Встретимся в назначенном месте.
Деньги вам переведут как обычно.
Все разбег.
Не теряемся.

КТО ЗНАЕТ

Что это опять?
Полнолуние просто.
Опять колдовали?
Наверное.
Сколько можно уже это все терпеть. Кота вроде не было сегодня. Вчера приходил, убежал как обычно. Блин сам кот то клевый, зачем они через него колдуют?
Такая магия, что тут поделаешь.
Так то да, но в чем прикол?
Прикол? В том, что раньше тебя это сильно волновало. А сейчас посмотри. Ммм?
Хм...
Вот в этом то и прикол.
Тогда понятно.
Все узнаешь в свое время. Ложись спать.
Я пока не хочу.
Ладно, я пошла, чао.
Чао.
И не думай всякую фигню, ты же вчера достиг просветления. Прикинь.
О да. А это все наверное откаты.
Ну, кто знает. Все споки.
Пока.

КОТИК ПО ИМЕНИ ДРОТИК

Лежал как то кот на диване, или мочил ноги в ванне?
Перешел на третью ступень передачи материала.

Его как то раз Кэти в проруби потеряла.
Она звала его три дня и ночи.
Но все кто слышал о нем, куда то потерялись.
Свет, день, они зашли в магазин за углом.
Третий по счету не сдал лом.
Открыли все двери и ворота.
А вот и наш котик, спасибо Света.
Кук.

КЛЮКВА С САХАРОМ

Она шла по коридору и задела картину рукой, снег уже плавал везде за окном, но ее не было видно. Дальние двери, темно как в туннеле, сверху посыпался хворост и вдруг, слева и справа до места стоянки автомобиля, вылетело три дерева. Как раз в тот момент, когда нужно было сдавать билеты за парковку. И что же? Она отправила всех на перезагрузку. Такие были у нее пироги. С клюквой. И сахаром.

Я сидел в это время в кинозале на четвертом ряду и наблюдал происходящее из под 3D очков. На мне не было оков, но руки заняты чем то потертым, как мармелад в утреннем сиянии огоньков за окном. Она сидела рядом, укутавшись одеялом, смотрела на огонь в камине и медленно моргала, поглаживая мои руки.

- Чем сегодня займемся?
- Можем покататься на сноубордах.
- Летом?
- Поедим в горы.
- Хм... Не хочу в горы, давай искупаемся в том источнике с картинки?
- Хорошо, а потом в горы.
- На вертолете?
- Ага.

Окно внезапно треснуло под напором снежной лавины и нас занесло снегом. Хорошо, что сработала катапульта и вовремя открылась крыша.

- Вот и полетали.
- Да, неожиданно.

Кресло в кинотеатре было со встроенными вибраторами, это не то, что вы могли подумать, но они реально вибрировали на картинки с экрана. С верхних рядов слышался стук колес, я обернулся и увидел, как три оленя и снегоход, пробираются по головам людей черепашек, приближаясь ко мне. Вскочил, резким движением отпрыгнул в сторону и тележки промчались мимо. По стене к третьему выключателю и все погасло.

- Ты здесь? Проснись. Я принесла тебе вишневый сироп.
- Ммм, как мило, спасибо. Чего желаешь сегодня?
- Ты уже знаешь.)

ТЮЛЕНИ НА ПРОВОДАХ

Вообще конечно провода есть везде, но тюлени на них не сидят. А почему? Вопрос непростой, так сразу ответить сложно. Но если подумать пару часов, то можно прийти к выводу, что провода не предназначены для просиживания тюленями.

Казалось бы тут и говорить то не о чем, но нет. Если тюленя пригласить в зоопарк и дать ему сто тысяч денег, он все равно не согласится залезть на столбы. Как его не уговаривай, ответ будет один – нет.

А Василий Мармелад согласился. Залез, просидел там три дня и прыгнул в террариум. А кто тут говорил о культуре? Современное искусство типа?

Ну да, ну да. Кто залез на провода?

ЧЕТВЕРТЫЙ

Парниша один расплескал всю воду по земле и сел в уголок подумать. Ему жена сказала – Не возвращайся без снега по утру. Он так и сидел все лето и осень, пока снег не пошел. А как вернулся, она с тремя мужиками там отдыхает.

– Я снег принес, говорит парниша.

– О дорогой, ты чего так рано? Ладно проходи, будешь четвертым.

КЛЕОПАТРА

Восхищаюсь ее красоте, могуществу и безудержной женственности.

Свободе, уму, мудрости, таинственным знаниям и способностям.

Великая женщина и царица.

ЖУКИ – ЧЕРЕПАШКИ

Мы как то раз спустились за проводами в речку – вонючку. Глубина была метров 30. Мимо пробежали четвероногие жопо – попики. Их было три тысячи. Три тысячи жопо – попики, прикинь. И чо? Чо чо, провода не нашли, веревка порвалась, вылезти никто не смог, поэтому пошли по течению, в надежде выйти в океан.

Идем короче, везде все воняет, запахи – жуть, и какие то существа выглядывают из стен каньона, пальцами нас трогают за жопы, прикинь. Ну как бы, некоторым понравилось и кто то решил остаться. Но мы в количестве шесть, продолжаем движение.

С горы упало что то похожее на метеорит. Пролетело мимо нас и шмякнулось на землю. Разбилось и оттуда вылезли жуки – черепашки. Осмотрелись, увидели нас и побежали навстречу. Что делать мы не знали. Жуки – черепашки подбежали близко, остановились и открыли свои огромные рты. Закричали какую то песенку, от которой у нас лопнули жопы. Капец да? Лопнули блять жопы. Не, давайте другой сценарий.

Короче подбежали к нам жуки – черепашки и открыли свои огромные рты. А камень метеорит превратился в коктейль молотова. Кто то поджег спичку и все загорелось. Песенку жуки – черепашки начали петь, но их главный предводитель заподозрил, что то неладное и всем приказал исчезнуть. Лопнули они значит и вся речка – вонючка наполнилась какой то коричневой жижей.

Короче добрались до выхода из трубы, внизу сто метров свободного падения и мы дома. Сверху огненное небо и мы тоже как бы дома, но в ином измерении. Единогласно все решили прыгать. Прыгнули. И чо? Чо чо, и пиздец всем пришел. Растворились в речке – вонючке и легли спать. Стали частью Вечности. Нахрена нам вообще сдались эти провода?

ДЖУЛЬЕТТА В АКАПУЛЬКО

Хм, ну да, а чо? Реинкарнировала, щас работает на кассе в Пятерочке. Три филиала открыли там. Жить то надо как то. Ну и естественно ждет своего принца, красавца на Мерседесе. Но приходят одни алкаши и придурки, грязные и вонючие. Деревенька маленькая, все друг про друга знают. В одном углу пернул, в другом уже знают, что обосрался.

Ходит в сапогах трех летних, куртка вся потертая, краска на губах, волосы в косичке. Подрабатывает грузчиком в порту и продавщицей в аэропорту. Подбуживает иногда, на выходных, от скуки и безделья. Ваньку себе завела с огромным болтом. Ну так, не Рай конечно, но терпимо, жить можно. Зачем она кинжал то взяла? Было же все нормально. А тут бац, суицид. Вот и скатилась. Любовь типа.

ТРУБА ИЗ ТРУБЫ

Энн ела печеньки в кинотеатре. К ней подошел жук – таракан и спросил, – а как вы тут устроились, хорошо? Энн посмотрела на него и блеванула. Ну парниша не растерялся и отпрыгнул на девять метров. Энн ему понравилась, поэтому подошел обратно и протянул салфетку – молоток.

Я Кристофер, а вас как зовут? Энн задумалась. – Я поварешка из трех знаков препинания, и если ты хочешь, чтобы я тебя пнула, позвони на последний номер в записной книжке и закажи пенек под зад.

Долго они общались на разные темы, но Кристофер не выдержал и подарил ей цветы с керосиновым газом. Энн понюхала и превратилась в сметану. Такие вот пироги.

КОЛБАСА КОЛБАСЫ

Расколбас, Энн, ты понимаешь?
Я не знаю, что тебе сказать, Билли.
Ну скажи, что ни будь хорошее.
Обосрись и отвали.
Хахаха, а че так?
Отвали.
Хм... Ладно, че.

ДАЧА

Покемон купается в священной грязи. Масяня смотрит на него и думает, что за прикол? Батя там моет машину, мать выдумывает разную ерунду. Игорь там че то мутит, какую то непонятную хрень. Каждый в общем на своем месте. А лампа все так же мигает. Из за того, что по местности перепады напряжения. Хорошо, что есть стабилизаторы, а то некоторые люди даже воду вскипятить не могут. Но и они не очень то помогают. Из за этих чудачков начали трещать колонки. Капец.

ЛЯ КОН ДА

Восемь семипалых кузнечиков прыгали по кустам. Один все время опаздывал на ужин. Ему говорили – приходи раньше, но он не мог, потому, что шел слишком медленно. Тогда ему подлили бензина в бак и все сошлось на нужном отрезке времени. Все остались довольны. Кузнечик на ужин и аквариум с золотыми рыбками.

ГАРМОНИЯ МИРА

Равновесие нарушено.
Маятник качнулся.
Что нас ждет впереди?

Пока не ясно, время покажет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.