

Иоанна Караман

ОТ ВЕЛИЧИЯ ДО БЕЗОБРАЗИЯ

сборник

[1]

Иоанна Караман

От величия до безобразия. Сборник №1

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72279712
ISBN 9785006560369

Аннотация

Когда ты в последний раз слышала себя по-настоящему?Я издала этот сборник, чтобы сказать тебе: ты не одна. Всё, что ты чувствуешь, имеет право быть.Эти стихи – мой способ напомнить себе об этом. Я писала их в моменты радости, боли, поиска себя и смыслов. И теперь я хочу разделить эти состояния с тобой.Открой эти страницы в тишине, наедине с собой. Пусть слова здесь станут твоим целительным зеркалом.

Содержание

Внутренний конфликт и путь к себе 6
От величия до безобразия 7
Много ликов, одна я 9
Женские грани 10
Части меня 12
В поисках грусти 14
Простое сложное счастье 15
Программный код 16
Папа 18
Конец ознакомительного фрагмента. 19

От величия до безобразия
Сборник №1

Иоанна Караман

© Иоанна Караман, 2025

ISBN 978-5-0065-6036-9 (т. 1)
ISBN 978-5-0065-6037-6
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
Когда ты в последний раз слышала себя по-настоящему?

Я издала этот сборник, чтобы сказать тебе: ты не одна. Всё, что ты чувствуешь, имеет право быть.

Эти стихи – мой способ напомнить себе об этом. Я писала их в моменты радости, боли, поиска себя и смыслов. И теперь я хочу разделить эти состояния с тобой.

Открой эти страницы в тишине, наедине с собой. Пусть слова здесь станут твоим целительным зеркалом.

Этот сборник – немой разговор с самой собой. В нём наши

страхи и радости, сила и уязвимость. Каждый стих – это шаг к себе, к своим чувствам и истинным мечтам.

Пусть он станет для тебя уютным пространством, где можно остановиться, услышать себя и найти вдохновение.

От величия до безобразия.
В каждом из нас это есть.

Внутренний конфликт и путь к себе

В этом разделе собрана поэзия о поиске равновесия между разумом и сердцем, о борьбе с сомнениями и нахождении истинного «я».

От величия до безобразия

От величия до безобразия.
В каждом из нас это есть.
Палитры красок многообразие
Украшает миллионы естеств.

Проснулся не в духе, день не задался.
Таксист нахамил, пиджак порвался.
И вот ты случайно поймал хмурый взгляд,
Сорвался агрессией на всех подряд.

А завтра напротив, солнце в окне.
Ты кофе попил, пошел налегке.
Услужливо даме дверцу открыл,
Швейцару монетку в карман положил.

Бывает в жизни и это и то,
Не повод сразу вешать клеймо —
Хороший-плохой, интеллигент-грубиян.
Как много достоинств, так много изъян.

Один добрый жест иль проступок порой
Не определяет, подлец иль герой,
А лишь говорит, что в этот момент
Ты так проявился, таков градиент.

И ты выбираешь, какими когда
Оттенками жизни зальется душа.
И в одночасье судить не спеши,
Цена осуждения стоит гроши.
Ведь в каждом из нас нет однообразия.
Есть от величия до безобразия.

Много ликов, одна я

Жанна. Джейн. Иоанна.
Альтер эго во плоти.
Кто же была первозданна?
Кто прошла лишь полпути?

Это я и часть меня,
Все субличности во мне.
Каждая, собой пленя,
Действует вовне вдвойне.

Я – так много всего сразу,
Я и это, и вот то!
Как прожить мне эту фразу —
Я есть всё и ничего.

Женские грани

Тебя так много. И ты другая.
Сегодня скромница и дитя,
Вчера распутница и путана,
А завтра мама, подруга, жена.

Теперь начальница и воюешь,
В доспехах, шлеме – и на коня.

Тебя так много, кричишь, танцуешь.
Ты уязвима, слетела броня.

Тебя так мало. И ты другая.
Вдруг пропадаешь и не звонишь.
Совсем не пишешь, уже чужая.
И воцаряешь полнейшую тишь.

Тебя так мало. Кто ты такая?
Всё время разная, как океан.
То штиль, то буря, то гладь морская.
Ты сочетание сразу всех стран.

Страсть и безумие, кротость и пыл.
Нрав – искуситель, родил и убил.
Ты столь же вели*и*ка, сколь и мала.
Ты где-то на грани добра и зла.

Части меня

Бывало такое?
– Хочу жить у моря.
Муж, ребенок, собака,
Уютный домик где-то в глуши.

Бывало такое?
– Хочу мегаполис.
Работа, карьера, мира все блага.
Каждый день пожары туши.

Бывало такое?
– И то и другое.
Одновременно. Всё сразу хочу.

И не дают эти мысли покоя.
Их каждый день я кручу и верчу.
Все силы уходят на эти терзания.
Соцсети вопят на меня: «Ты должна!»

А я загибаюсь в муках незнания.
Чего я хочу? И кому я должна?
И как поженить эти части себя?
Признать и дать место каждой сполна.

Есть часть, что боится. И часть, что горит.

Та часть нелюдима, а эта – творит.

– Дай сцену, оваций, признания хочу!
– Нет, в домике спрятаться, плечом к плечу
С любимым под боком сериалы смотреть.
На танцы, на горы, в спортзале потеть.

Так и живем. Я и части меня.
Вы не одиноки на свете, друзья.

В поисках грусти

Я налегке, на позитиве,
Я сложно проживаю грусть.
Хочу быть в утопичном мире,
Ромкомы знаю наизусть.

Мне ясно, что такое радость,
Как быть счастливой просто дню.
Но погрустить, пусть даже малость,
От сердца искренне молю.

Я лишена такого блага.
И я так выбрала сама,
Не сделав в жизни даже шага,
Судьба была предрешена.

Простое сложное счастье

Как мало нужно для счастья обыкновенного,
Простого, обычного, человеческого.
От нас не требуется усилия неимоверного,
Улыбка матери, опора плеча отеческого.

Как ложно бежим за пустыми стимулами,
Строя замки иллюзорные, смыслы непостижимые,
Набивая зал фейковыми зрителями,
Богатством и признанием томимые.

Упускаем в гонке из виду самое главное —
Жизнь течет по своим законам и правилам.
Уготовано счастье в мире каждому равное.
Сила б*о*льшая всё по местам расставила.

Программный код

Отчизна. Родина. Мой род.
Земля. Наследие потомкам.
В крови моей программный код.
Впитала я еще ребенком

Понятия добра и зла,
Стратегии, как жить и выжить.
И в абсолют возведена
Идея не про-жить, а вы-жить.

Мы выживаем лучше всех,
Сквозь боль и слезы, с булкой хлеба.
Мы знаем, как вставать с колен,
Как не гневить жителей неба.

Когда не нужно выживать,
Программок новых нет на диске.
Какие смыслы мне вплетать?
И как теперь идти на риски?

Когда страдать уже не модно,
По-старому уже нельзя.
Кто скажет «быть счастливым можно»?
Родители, семья, друзья?

Кто в этом всём мне даст опору?
Чтобы опорой стать для тех,
Кому закончить жизнь не впору
Средь разрушения и утех.

Папа

Папа
Большой и сильный,
Громкий, веселый, шальной.

Папа
Не самый стабильный,
С душой нараспашку, больной.

Папа
Неповторимый,
Песни поет про любовь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.