

A young man with wavy brown hair and a goatee, wearing a dark blue denim jacket over a light-colored collared shirt, is kissing a young woman with long blonde hair styled in a bun. She is wearing a light blue denim jacket. They are in a library, with bookshelves filled with books in the background. The lighting is warm and intimate.

Анна Денисова

Магия на
пустых страницах

Анна Денисова

Магия на пустых страницах

«Автор»

2025

Денисова А. Ю.

Магия на пустых страницах / А. Ю. Денисова — «Автор», 2025

Рядовой поход в библиотеку оборачивается для студентки Аси катастрофой. Она оказывается свидетелем мистического убийства и становится обладателем ценного артефакта. Преследуемая агентами Лиги Мародёров девушка сталкивается с представителем Братства Архивариусов. Новый знакомый пытается помочь в сложной ситуации и открывает двери в новый фантастический мир. Лёгкая молодёжная история с вереницей приключений и долей романтики. Арт для обложки сгенерирован нейросетью leonardo.

© Денисова А. Ю., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	10
Глава 3	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Анна Денисова
Магия на пустых страницах

Глава 1

Поток студентов вырвался из дверей института, разбежался в разных направлениях и схлынул. Ребята группами покидали территорию, весело болтая и радуясь, что зимняя сессия, наконец, закончилась. Ася остановилась возле забора с толпой однокурсников, которые как раз решали, где отпраздновать. Большая часть компании склонялась к уютной кофейне неподалёку. Мнение остальных разделилось: кто-то предлагал рвануть на каток, кто-то закупиться продуктами и провести несколько дней на даче, кто-то звал на новую горнолыжную базу в Подмосковное. Решение большинства в итоге победило.

– Ты с нами идёшь? – спросила подруга Вера.

– Нет, мне ещё в библиотеку, – покачала головой Ася.

– Только не говори, что на каникулах собралась заниматься.

Ася стыдливо потупилась, она как раз собиралась поработать над собранным материалом. Но признайся, что готовится к дипломной работе уже на первом курсе – даже подруга поднимет на смех.

– Нет, возьму что-нибудь почитать на отвлечённую тему.

– Сейчас любую книгу можно в интернете скачать.

– Знаю, но я люблю запах бумаги, шелест страниц, хранящих в памяти прошлых владельцев.

– А сколько рук до тебя мусолили эти страницы?

Ася пожалала плечами.

– Ну ты, Аська, динозавр. Ладно, давай. Встретимся через две недели. Смотри не заучись. Мы, конечно, будущие библиотекари, но это не значит, что должны спать, обложившись книгами.

– Обещаю не обкладываться.

Ася приложила ладонь к сердцу и сделала серьёзное лицо, Вера в ответ заулыбалась.

– Ладно, пока. С наступающим днём студента.

– И тебя с наступающим.

Ася махнула ребятам на прощанье, и они разошлись по разным сторонам. До библиотеки она пошла пешком, благо та располагалась всего в паре остановок. Снег сыпал мелкой крупой, норовя забраться под одежду, и она плотнее затянула шарф; надвинула капюшон до самых бровей и пустилась вверх по улице.

Библиотека притулилась между продовольственным и ювелирным магазинами, на первом этаже серой пятиэтажки. Её не раз грозились расформировать, чтобы сдать площадь в аренду, но всякий раз планы срывались. Находился спонсор, что позволяло оставаться библиотеке на плаву, чему Ася была несказанно рада. Она любила особую атмосферу этого места: маленький читальный зал с отдельно стоящими столами, стеллажи с книгами до самого потолка, красные ковровые дорожки, обилие комнатных растений в высоких напольных подставках, а главное компетентные и любезные сотрудницы.

Ася открыла дверь и вдохнула знакомый запах: бумаги, старой древесины и пыли. Она стряхнула снег с капюшона, ослабила шарф, расстегнула куртку и, миновав небольшой холл, направилась к кафедре выдачи книг. За годы посещения она выучила всех работников и немного удивилась, увидев незнакомую женщину с крупным носом и заострёнными скулами. Пучок так туго стягивал чёрные волосы на макушке, что казалось – ослабь его, и кожа на лице сползёт вниз, как растянутый носок. Ася вежливо улыбнулась и поздоровалась, протянула абонемент и список литературы. Библиотекарь кивнула, забрала листок, даже на него не заглянув, и скрылась за стеллажами. В зале стояла тишина, Ася огляделась и не обнаружила ни одного посетителя. В эпоху интернета мало кто ходил по библиотекам, предпочитая получать знания,

не выходя из дома, она же с благоговейным трепетом относилась к бумажным изданиям. Ей нравился шелест пожелтевших страниц и прогорклый химический запах чернил. Она любила представлять, кто держал эти книги до неё и какие тайные смыслы во время чтения ему открылись. Любила растворяться в выдуманных мирах и биографиях. Чужая жизнь, неважно реальная или нафантазированная, занимала куда больше, чем собственная.

Ася сняла шарф, повесила его на сумку и прошла вдоль полок, касаясь корешков кончиками пальцев. Она остановилась в разделе с новыми поступлениями, когда библиотекарь вернулась с внушительной стопкой книг. Она положила их на стойку, накрыв сверху списком.

– А карточки заполнять не будете? – удивилась Ася.

– Я уже заполнила, – бесцветным голосом ответила женщина. – Вот ваш читательский билет.

Ася пожалала плечами, сгрузила книги в пакет и убрала билет в сумку. У неё сложилось впечатление, что работница торопится её выпроводить. Точно, сегодня же короткий день.

– До свидания, – Ася развернулась и направилась к выходу.

Она вышла в холл и остановилась, застёгивая куртку и надевая шарф. Внезапно накатил дурнота, появилось неприятное свербящее чувство в затылке. Воздух сделался плотным и спёртым. Ася вздрогнула, когда за спиной раздался истошный женский вопль. Она кинула пакет с книгами на банкетку и поспешила обратно в зал. От увиденной картины она приросла к месту: высокая фигура в балахоне сжимала горло библиотекарши тонкими длинными пальцами, а вторая рука шарилась в её грудной клетке. Шокировал странный факт – крови совсем не было. Когда нападавший вытащил кисть и сжал в кулак, библиотекарь обмякла и свалилась замертво. Только тогда Ася закричала. Фигура растворилась в воздухе, а через мгновение материализовалась в полуметре от неё. На Асю снова напал ступор. Она увидела, как в темноте капюшона синим сверкнули глаза. Страх просочился в каждую клетку, в мозгу билась в конвульсиях единственная мысль: «Это конец!». Ей показалось, как в глубине капюшона прорисовываются черты лица и хищная улыбка. Она отшатнулась, когда рука потянулась к её горлу. Внезапно нападавшего сбил с ног тёмный вихрь. Тот упал, и вот по полу покатались уже две фигуры. Синяя вспышка резанула по глазам. Ася на мгновение зажмурилась. Распахнув веки, она увидела перед собой парня: красивое лицо исказила злобная гримаса.

– Беги! – завопил он.

Ася резко выдохнула, будто вынырнула из воды и кинулась со всех ног, успев по пути прихватить пакет с книгами. Она выбежала, толкнув тяжелую дверь библиотеки, и понеслась вперед, не разбирая дороги. Прохожие недоумённо смотрели ей вслед.

Ася опомнилась лишь в вагоне метро. Она стояла у самой двери, облокотившись спиной на поручень и прижимая к груди пакет. Проще было добраться до дома на автобусе, но подземка показалась безопасней. Народа было немного, но возникло ощущение, что за ней наблюдают. Ася осмотрелась и встретилась взглядом с девушкой в черной хламиде с длинными обесцвеченными волосами. По коже побежали колючие мурашки, и Ася поёжилась. Та беззастенчиво пялилась, не отводя глаз. Было что-то странное в её лице. Первые мгновения не удавалось понять, что именно, а потом дошло: у девушки отсутствовали брови. Поймав себя на том, что неприлично долго смотрит, Ася отвела глаза в сторону.

– Какие-то проблемы? – спросила девушка без бровей, внезапно оказавшись рядом. Ася замотала головой и вжалась поясницей в поручень. Девушка приблизилась вплотную, практически нависая над ней. Ася отметила ещё одну странность: от незнакомки исходил непонятный запах, но не такой, каким должны пахнуть люди. От неё веяло затхлостью нежилого помещения, пылью, старым клеем и истлевшими обоями.

Вагон качнулся, и белёсая прядь мазнула Асю по щеке. Она поморщилась от неприятного ощущения – будто вошла в тонкую липкую паутину. Как только двери распахнулись, она выбежала из вагона и устремила в сторону перехода на другую ветку. Сумка на плече болталась

и неприятно колотила по бедру. На лестнице Ася замешкалась, чтобы поправить ремешок и столкнулась с мужчиной, который обдал свирепым взглядом. На секунду померещилось, что зрачки заполнили радужку, делая глаза абсолютно чёрными. Ася едва не вскрикнула и поспешила убраться с его пути. Глядя строго перед собой, она устремилась к выходу в город.

Лишь покинув метро и глотнув свежего воздуха Асе удалось успокоиться. Мороз поне­многу привёл в чувства, и рациональное мышление взяло верх над причудами разума. Недо­статок сна, переутомление, волнение из-за сессии – вот нервы и расшатались. Ася двинулась в сторону дома, стараясь забыть о происшествии в библиотеке. Этого не было, потому что не могло быть. Просто воображение разыгралось. Уже стемнело, и фонари бледным жёлтым све­том озарили пустую улицу. Тишину нарушал только хруст под сапогами. Снежинки кружили в медленном танце, навевали умиротворение, но всё представлялось каким-то хрупким и нере­альным. Будто любой посторонний звук может пошатнуть мир, и он разлетится на фрагменты как мозаика. Снова заломило затылок, и Ася подумала, что так недалеко до панической атаки. Она ускорила шаг и свернула в свой двор.

Возле подъезда её окончательно отпустило, напряжение под сводом черепа прошло, и миру вернулась прежняя чёткость. Но стоило успокоиться, как неожиданно у пакета оборва­лись ручки. Реальность снова дала трещину. Ася едва не расплакалась от обиды. Она собрала выпавшие книги, варежками обтёрла от снега и сложила обратно. Подхватила пакет, прижала к груди и набрала код домофона.

– Девушка, вы обронули.

Ася вздрогнула и обернулась. Закутанная в пуховый платок старушка протягивала ей потрёпанный переплёт. Ася растерялась, силясь припомнить с какого та этажа. Старая жен­щина покачала головой и поцокала языком, положила книжку на пакет и поковыляла прочь, бормоча себе под нос. Ася крикнула вслед благодарности и шмыгнула в подъезд. Чувство, что за ней следят возобновилось, и не дожидаясь лифта, она припустила по лестнице.

Забежав в квартиру Ася поставила пакет с книгами на пол, прижала руку к шее и обна­ружила потерю шарфа. Это стало последней каплей, в голове щёлкнуло, будто распрямилась пружина. Ася опустилась на пуфик и закрыла лицо руками. С кухни донёсся мамин голос, а за ним приближающиеся шаги.

– Ась, что с тобой? Экзамен провалила?

Ася потёрла ладонями мокрые щёки, посмотрела на маму и замотала головой.

– Сдала.

– А что тогда?

– Шарф потеряла, – сквозь слёзы промямлила Ася.

– Хоспади, тоже мне горе, – облегчённо выдохнула мама. – Раздевайся и к столу, чудо моё.

– Спасибо, мам, я пока не хочу. В институте перекусила.

– Опять сухомыткой, потом будешь ныть, что живот болит, – проворчала мать и шаркая вернулась на кухню.

Ася закрылась в своей комнате и прямо в одежде рухнула на кровать. Она уткнулась лицом в подушку и блаженно промычала. Неужели безумный день закончился. Впереди целых две недели, когда можно на время забыть обо всём. Сейчас, в безопасном маньямирке происше­ствие в библиотеке делалось ненастоящим и абсурдным, как отогнанный пробуждением сон. Да и сам поход в библиотеку представлялся далёким и нереальным. То, что Ася там действи­тельно побывала, напоминал лишь пакет с книгами. Все события текущего дня пронесли­сь перед внутренним взором, словно фильм поставленный на обратную перемотку. Стоп-кадр выхватывал самые зрелищные: мужчина с чёрными демоническими глазами, странно пахну­щая девушка без бровей, то появляющийся, то исчезающий убийца, жертва без крови, рука в грудной клетке.

В висках застучало, и голову сдавила боль. Ася вскочила с кровати и подошла к столу, взяла пакет и принялась доставать книги. Она выложила в ряд, пересчитала и нахмурилась. Полезла в сумку и вытащила абонемент, сверилась со списком и обнаружила, что затесалась одна лишняя. То самое издание с потрёпанной обложкой, что так любезно отдала старушка, не было записано в формуляр.

Ася аккуратно повертела книгу в руках. Название и автор настолько затёрты, что не удалось разобрать ни буквы, но на форзаце проглядывал выцветший прямоугольный штамп «архив ненаписанных книг». Дыхание перехватило, странности и не думали заканчиваться. Ася так быстро зашелестела пустыми пожелтевшими страницами, что в воздухе повисло облачко серебристой пыли. Должно быть это просто блокнот. Возможно старинный. В любом случае следует срочно отнести его обратно. Она пролистала до конца, чтобы посмотреть выходные данные и заметила на нахзаце небольшое вздутие. Надавила пальцем и почувствовала нечто твёрдое. Её охватил азарт кладоискателя. Ася порылась в ящике стола и нашла канцелярский нож. Острым кончиком она осторожно подцепила уголок, и лист легко отошёл от переплётной крышки.

Удивлению не было предела, когда из углубления Ася выудила мутный белый самоцвет. Она положила его на ладонь и поднесла к глазам, чтобы рассмотреть получше. По форме камень напоминал миндальный орех, а в самом центре проглядывали тонкие нити всех цветов радуги, которые при малейшем движении сплетались в причудливые узоры. Ураганом в голове пронеслись воспоминания произошедшего. Не за этим ли приходил тот тип, что убил библиотекаря?

Следовало вызвать полицию, но что она скажет. Некто в балахоне запустил руку в грудную клетку библиотекаря, и та упала замертво. Нападавший растворился как дым и возник в другом месте будто призрак. И ещё там был парень. Он велел убежать, и Ася убежала. В такое вряд ли кто-то поверит. Ей самой не верилось в произошедшее. Ася зажала камень в кулаке и села на кровать. Разжала и снова взглянула. Казалось, он увеличился в размерах, и было удивительно, как поместился под обложкой. Возникало ощущение, что самоцвет пульсирует, будто внутри бьётся живое сердце. Цветные прожилки сплетались и расплетались подобно каплям краски в прозрачной воде. Зрелище настолько завораживало, что Ася застыла.

Неожиданно самоцвет заискрился. Ладонь обдало жаром, будто на руку вылили кипяток. Ася попыталась стряхнуть, но камень намертво приклеился к коже. Мир закружило и затопило ярким светом. Она вскочила, слепо заметалась по комнате, сжимая и разжимая пальцы. Радужные всполохи потухли. Жар схлынул, оставляя лишь покалывание и ожог на коже. Ася зашипела от боли, проморгалась смахивая слёзы и рассмотрела руки, словно те вдруг стали чужими. По спине пробежал колючий озноб. Она опустила на четвереньки и хорошенько осмотрела пол. Камня нигде не было, он словно испарился. В мозгу билась одна единственная мысль: «этого не может быть, потому что просто не может быть». Следом пришла другая: «всему должно быть разумное объяснение».

Ася включила ноутбук и забила в поисковую строку «архив ненаписанных книг». Никакой информации по запросу не нашлось. Поиск букинистических блокнотов и записных книжек тоже результатов не принёс. Интуиция шепнула, что ничего хорошего это не сулит. Читательский опыт подтвердил – в книгах такое всегда означало предвестника большой беды. Ася ещё раз повертела в руках старинный переплёт. Она собиралась сделать фото и задать поиск по картинке, но быстро сообразила, что делать этого не стоит. Вдруг её вычислят. Она не представляла, как такое возможно, но уже ничему не удивилась бы. Ася аккуратно приклеила обложку на место и положила злосчастную книгу в сумку. Позже она решит, как от неё избавиться.

Глава 2

Асю разбудил резкий скребущий звук, который проникал через открытую форточку. Она разлепила веки, взяла с тумбочки мобильный и обнаружила, что только семь утра. Морозный воздух за ночь выстудил комнату, и выбравшись из постели Ася поёжилась. На цыпочках она подбежала к окну. Противный шум производил дворник. Он энергично шкрябал лопатой асфальтовую дорожку, сгребал снег и скидывал за бордюр в высокие сугробы. Периодически мужчина останавливался, обводил взглядом двор и громко ругался. С неба продолжало сыпать и сыпать, сводя его старания к нулю.

Ася закрыла форточку и собралась вернуться в кровать, но застыла, когда заметила мужскую фигуру в короткой дублёнке, быстро шагающую через детскую площадку. Мимолётной вспышкой отобразилось воспоминание: убийца в балахоне, рухнувшая как мешок библиотекаря. Проснулось чувство тревоги. Мужчина окликнул дворника, тот выпрямился и обернулся. Они поравнялись и остановились друг напротив друга. Ася скользнула за переливчатый жемчужный тюль, продолжив наблюдение. Короткое время мужчины общались. Неожиданно дворник указал на её этаж, и собеседник задрал голову, всматриваясь в тёмные окна её квартиры. В солнечном сплетении неприятно засвербело. Она замерла и перестала дышать, слушая как яростно колотится сердце. Мужчина в дублёнке покивал и пошёл прочь, а Ася ощутила, как накрывает паника. Руки тряслись, когда она плотно задёргивала занавески.

В потёмках Ася ринулась к стулу, схватила сумку и вытряхнула содержимое на постель. Вчерашнее событие приняло опасный оборот. Не обязательно быть провидцем, чтобы понять – дело в странной книге и камне, который в ней спрятали. Вычислить Асин адрес не составляло труда, в библиотеке имелась информация на этот счёт. Она взглянула на ладонь и похолодела. Круглый шрам от ожога, напомнил о реальности произошедшего. Необходимо было срочно избавиться от книги. Но как? Подкинуть в библиотеку. Сейчас выходные, придётся дожидаться рабочей недели. Мысль, что предстоит вернуться на место преступления, повергла в ужас. Вчера Ася пересмотрела все новостные каналы в надежде узнать о случившемся – и ничего. В пабликах про нападение на библиотекаря тоже не упоминалось. Даже если преступникам удалось замести следы, вряд ли такой инцидент, как исчезновение человека осталось бы без внимания. Творилось явно нечто странное. А что, если сейчас проникнут к ним в квартиру и убьют всю семью? Ледяная дрожь прокатилась от макушки до пят.

Дверь тихонько скрипнула, Ася подскочила на месте и взвизгнула. Она схватила злополучную книгу и приготовилась швырнуть в нападавшего. Возникшая на пороге мама отпрянула и недоумённо заморгала.

- Хоспади, ты чего такая чумная? Чего в такую рань вскочила?
- Думала, проспала. Забыла, что каникулы, – сконфуженно пробормотала Ася.
- Чудо моё, иди умывайся. Сейчас завтракать будем.

Как только дверь закрылась, колени подкосились, и Ася рухнула на кровать. Усилием воли она взяла себя в руки, но тело непроизвольно дрожало. Она собрала раскиданные вещи, заправила постель и поплелась в ванную. Включив воду тонкой струйкой она без конца прислушивалась. Воображение рисовало жуткие картинки, что вот сейчас злоумышленники ворвутся и перебьют их всех.

Когда Ася зашла на кухню, перед глазами предстала вполне обычная картина. Мама уже поела и наводила порядок у раковины. Отец тоже закончил завтрак, освободил место на кухонном диване и передал жене пустую тарелку.

- Доброе утро, поросёночек, – он ласково потрепал дочь по светлой голове.

Отец прозвал её так, когда Ася была ещё упитанным и розовощёким ребёнком. Объемные комбинезоны с игривыми ушками на капюшонах только упрочили забавное прозвище.

Годы летели, детская фигура приобретала женственные формы, но отказываться от придуманной клички папа не собирался. Словно это могло задержать любимую доченьку в детстве. Мать напротив, спокойно принимала неизбежное взросление. Она часто ворчала на мужа, опасаясь, что из-за его дурацкого обращения дочь сядет на диету, которая ей без надобности. Ася же шутку принимала и не обижалась.

Она села на отцовское место, перед ней тут же возникла тарелка с румяными пышными оладьями и кружка ароматного чая.

– Мась, а где мой выходной костюм? – крикнул из комнаты папа.

– В химчистке, можешь сходить и забрать. Квитанция у телевизора, – отозвалась мама.

– А вы куда-то уходите? – удивилась Ася, густо поливая оладьи клубничным вареньем.

– Я же говорила тебе. Отец купил билеты в театр. Сто лет там не были.

Ася застыла с занесённой у рта вилкой. Перспектива остаться одной вызвала в желудке болезненный спазм.

– Ты что-то бледная. Не заболела?

Мама нахмурилась и потрогала лоб дочери.

– Нет, просто не выпалась.

– Так иди ляг и поспи. Проснёшься, погулять сходи или подруг пригласи. Можете и мальчиков позвать, – добавила мама заговорщическим шёпотом.

– Мам, какие мальчики?

– А когда ещё думать о мальчиках, если не в восемнадцать. Любовь учёбе не помеха. Мы с твоим отцом со школьной скамьи вместе...

Ася вздохнула. Ей сейчас не о мальчиках надо думать, а о том, как пережить эти выходные, вернуть дурацкую книгу и не сойти с ума.

На удивление день обошёлся без сюрпризов: ни звонков, ни незваных гостей. Даже соседка, которая под предлогом одолжить то соль, то сахар навевывалась к матери со свежей порцией сплетен, сегодня оставила без визита. Асе удалось успокоиться и не вздрагивать от каждого шороха. За окнами опустился вечер, и снег заискрился в мягком свете фонарей. Она проводила родителей и устроилась в большой комнате перед телевизором. Но как только за ними закрылась дверь, иррациональный ужас оставшегося в темноте ребёнка вернулся.

Как-то в далёком детстве, Ася тайком включила диск с фильмом, из тех, что под родительским запретом. Это была второсортная комедия ужасов, но для психики шестилетней девочки картина оказалась достаточно пугающей. Она потом долго боялась оставаться дома одна и спала только с включённым ночником. Почти каждую ночь в течении месяца её мучили кошмары. Конечно, о причине своих страхов родителям не призналась, но и фильмы, не предназначенные для детей, больше не трогала.

Сейчас Ася испытывала такие же чувства, что после просмотра тех ужасов в детстве. Страхи, что днём казались нелепыми и беспочвенными, выплыли из мрака и обступили как бесплотная армия. Она убрала звук телевизора и прислушалась. Тишина неприятным звоном отозвалась в ушах. Она обошла квартиру, задернула все шторы и потушила свет. В темноте беззвучное мерцание телевизора придавало комнате зловещий вид. Воображение рисовало жуткие тени сползающие со стен и обретающие объёмную форму. Ася зажмурилась и помотала головой, прогоняя наваждение. Она зажгла торшер и выключила телевизор. Сняла с полки пухлый том, решив, что чтение отвлечёт лучше. Но погрузится в историю не удалось: строчки расплывались, а перед глазами плясали яркие пятна от растаявшего на ладони кристалла. Мысли всё время возвращались к странному изданию без единой записи. Неожиданный звонок в дверь буквально подкинул её на диване. Пульс подскочил, словно она пробежала марафон. Ася захлопнула книгу и отложила в сторону. Мозг рисовал одну картинку ужаснее другой. Звонок повторился, и Ася вдруг разозлилась на себя. Разве можно быть такой труси-

хой? Это должно быть соседка, злоумышленник не стал бы так настойчиво трезвонить в дверь. Собрав всю решительность Ася встала и на трясущихся ногах направилась в прихожую.

На цыпочках она приблизилась к двери и посмотрела в глазок. Внутри похолодело. На лестничной площадке маячила знакомая короткая дублёрка, похоже тот, кто слонялся утром под их окнами, вычислил квартиру. Мир перед глазами завертелся, и Асе показалось, что вот-вот грохнется в обморок. Она зажала рот ладонями и затаила дыхание. Мужчина отступил на несколько шагов, осматриваясь, не идёт ли кто, и она разглядела лицо. Мгновенно наступило узнавание. Это же тот парень из библиотеки! Пока мозг лихорадочно соображал, что делать, он снова приблизился к двери и сказал:

– Я знаю, что ты там.

Ася едва не взвизгнула и ещё плотнее прижала ладони к лицу, а он продолжил:

– Я потерял вещь, которую ты нашла. Верни книгу, и я уйду. Клянусь, чем хочешь, я не причиню тебе вреда. Просто. Отдай. Книгу.

Повелительные нотки в его голосе вынудили Асю отпрянуть от двери. Если не отдаст по-хорошему, что помешает ему выломать дверь и забрать силой? Она всё равно собиралась её вернуть, а так даже не придётся тащиться в библиотеку. Поразмыслив, Ася сбегала в свою комнату и вернулась в прихожую с книгой. Уже потянулась к замку, но остановилась.

– Как я могу быть уверена, что не убьёшь меня, когда получишь своё? – выдохнула она в замочную скважину.

Послышался смешок.

– Я хороший парень, я людей не убиваю.

Ася порывалась спросить, что он сделал с тем типом из библиотеки, но передумала. Не стоит искушать лихо. Она накинула цепочку и приоткрыла дверь.

– Ну, привет, – он так обезоруживающе улыбнулся, что Ася забыла, кто перед ней.

Такое открытое и симпатичное лицо просто не могло принадлежать злоумышленнику. Рассудок шепнул, что как раз харизма – главное орудие маньяка. Неизвестно сколько бы ещё она беззащитно пялилась, если бы парень не протянул руку.

– Моя вещь.

Ася сдавленно ойкнула и просунула в щель книгу. Парень схватил и прижал к груди, вместе с её ладонью. Она опомнилась, разжала пальцы и отдернула руку, будто обжёгшись. Сердце едва не выпрыгнуло из груди. Ася почувствовала, как лицо заливают краской. Парень внимательно осмотрел обложку, пролистал и, удовлетворённо кивнув, сунул книгу за воротник дублёрки. Он снова взглянул на неё и мило улыбнулся.

– Забрал, теперь проваливай, – деланно строго сказала она.

– Что, даже чаю не предложишь?

– Я не приглашаю незнакомцев.

– Меня зовут Матвей.

– Привет, Матвей. И Пока.

Послышался шум остановившегося на этаже лифта. Ася собиралась захлопнуть дверь, когда за спиной парня показались её родители.

– Добрый вечер, – настороженно произнёс папа.

– Здравствуйте, меня Матвей зовут, я друг.

Матвей протянул руку и широко улыбнулся, вызывая у отца ответную улыбку.

– А что же ты держишь молодого человека в дверях? – засуетилась мама.

– Матвей зашёл книгу забрать и уже уходит.

– Вообще-то, я не тороплюсь и не отказался бы от чашки чая.

Ася задыхнулась от такой наглости и не нашлась с ответом.

– Конечно-конечно, проходите, – затараторила мама, бросив на дочь укоризненный взгляд.

– Долго ты будешь держать нас под дверью? – вмешался папа.

Ася сняла цепочку и впустила всех в квартиру, ругая себя за нерасторопность. Не нужно было с ним трепаться. Нужно было сунуть ему книгу и захлопнуть дверь. Теперь расхлёбывать.

– Вы с Асей учитесь в одном институте? – поинтересовалась мама в прихожей.

– Нет, но мы ходим в одну библиотеку, – быстро нашёлся Матвей и подмигнул Асе.

Она почувствовала, как по щекам разливается жар. Что задумал этот парень? Дождавшись, когда он снимет верхнюю одежду, она схватила его за рукав и утащила в свою комнату.

– Ты чего добиваешься?! – зашипела Ася, плотно затворив дверь.

– Ничего.

– Ты обещал свалить, если я отдам книгу. Я отдала.

– Я набегался, пока твой дом искал. Потом целый день на улице морозился, пока тебя караулил. Тебе чашки чая жалко?

– Поклянись, что потом уйдешь?

– Клянусь.

Ася поджала губы и вышла из комнаты. Может он догадался, что кристалла в книге нет и хочет обыскать? Ну пусть хоть обыщется. Она мстительно улыбнулась и взглянула на ладонь. Внезапно тело прошиб озноб, вдруг он и правда опасен. Она отогнала тревожные мысли. Сейчас принесёт ему чай, пусть пьёт и проваливает.

Чашкой чая дело не ограничилось. Мама предложила остаться на ужин, и Матвей не стал отказываться. За столом он выложил на полную. Ася исподтишка наблюдала за ним и ловила себя на том, что тоже поддалась очарованию парня. Он умел производить впечатление. Стойко выдержал все мамины расспросы и папины попытки шутить. Он рассказал, что после закрытой школы поступил в колледж искусств, который закончил с красным дипломом. Сейчас курирует библиотеки и собирает редкие издания. В его словах не было лжи, но чувствовалось – многое остаётся за скобками. Асе вдруг стало интересно, кто он на самом деле, что за книга и камень, который будто растворился. Должна же она знать, с кем связалась, раз он так бесцеремонно напросился в гости. Её охватил азарт и вкус волшебства, какой бывает только в детстве. Отпустить его просто так, значило лишиться возможности прикоснуться к чему-то тайному и запретному.

После ужина Ася пошла проводить Матвея, заодно и расспросить. Они вышли из квартиры и прикрыли дверь. Оба стояли посреди лестничной площадки и молчали. Он не знал, как попрощаться, а она не представляла с чего начать. Они открыли было рты, чтобы заговорить одновременно, как послышался звук поднимающегося лифта. Матвей нахмурился и настороженно посмотрел на Асю. Когда кабина остановилась на их этаже, он схватил её за запястье и потащил вверх по лестнице. Он приложил палец к губам и осторожно посмотрел вниз через перила. Когда снова взглянул на неё, лицо было сосредоточенным и обеспокоенным.

– Филёры, – беззвучно прошептал он.

– Кто? – зашевелила она губами.

Он махнул рукой, мол долго объяснять, и прижал её к стенке. Дверь квартиры хлопнула, и Ася дёрнулась.

– Там мои родители!

– Ты показывала им книгу?

Она помотала головой.

– Тогда им ничего не грозит.

– А мне?

Матвей окинул задумчивым взглядом и достал из внутреннего кармана дублёнки маленький кнут с серебряной рукояткой. Он крутанул им перед собой и гибкий конец издал приглушённый свист. Следом раздался треск мельчайших голубых искр, из которых в воздухе развер-

нулась бездонная чёрная дыра. Ася застыла, хлопая глазами не в силах поверить в увиденное. Прежде чем она сообразила, её толкнули темноту.

Глава 3

Ася не чувствовала опоры под ногами. Состояние напоминало то, что возникает на границе засыпания, когда тело отключается, а мозг продолжает бодрствовать. Она летела лицом вперёд, а точнее зависла, потому что не осязалось ни единого колебания воздуха. А вот встречное давление на тело, руки и ноги вполне ощущалось. Правда пошевелить не удалось даже пальцем. Ася чувствовала себя металлической пластиной, парившей между двумя магнитами. Она поймала себя на мысли, что нет ни страха, ни даже тревоги. Мозг будто заблокировал эти эмоции, отрицая реальность происходящего.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.