18+

Василий Попков

Моя душа

избранные стихотворения



Василий Попков

Моя душа. Избранные стихотворения

«Издательские решения»

Попков В.

Моя душа. Избранные стихотворения / В. Попков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-676029-5

Любовь — это когда желание взрослой, состоявшейся женщины быть девочкой не вызывает у её мужчины ни малейшего отторжения

ISBN 978-5-00-676029-5

© Попков В.
© Издательские решения

Моя душа
Избранные стихотворения

Василий Попков

© Василий Попков, 2025

ISBN 978-5-0067-6029-5
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Моя душа

Моя душа сплошной чертой
Разделена на два куска
Тот, что побольше – тот цветной
А черно-белый мал пока.

Цветной кусок – дарить любовь
А черно-белый – забирать.
Но только он волнует кровь,
Цветной готов все оправдать.

Измену, ложь, простой упрек —
Любовь все примет и простит.
Так говорит цветной кусок
А черно-белый просто мстит.

Давно живут они со мной,
Одной земли два колоска…
Моя душа сплошной чертой
Соединила два куска…



Я любил тебя…

А ведь я любил тебя… Знаешь,

Льда иголки кололи сердце,
А души распахнутой дверцы
Закрывала ты… Понимаешь —

Я мечтал о тебе… Веришь?
Смысл жизни – вдвоем с тобою…
Все едино, какой тропою,
Только б вместе… И не измеришь

Как хотел я тебя… Сможешь
Описать любыми словами
Водопад сокровенных желаний?
Но теперь ты меня не тревожишь.

Я закончил главу… Слышишь?
Мое сердце стучится ровно…
Но одно скажу – безусловно
Я дышу, только если ты дышишь…



Двое

Два человека уживаются в одном.
Одна деталь их все же разделяет —
Один всегда щетинится ежом,

Другой иголки в душу загоняет.

Один – снаружи, весел, говорлив,
Другой – наедине с самим собою.
Тот, что снаружи, кажется счастлИв…
И грустен тот, что с раненой душою…

Путь пройден и назад дороги нет,
Потерян ключ от делящей детали.
Теперь по жизни все дают совет,
Особенно сторонники морали.

Два человека уживаются в одном…
Два близнеца со склеенною кожей.
Любовь нельзя понять чужим умом,
Своим умом нельзя, возможно, тоже…



Поиски счастья

Прошлые дни и года разложив на минуты,
Я для себя отыскал технологию счастья.
Счастливы те, кто отчаянно нужен кому-то.
Те, кто рукой прикрывают свечу от ненастья.

У мудрых людей технология счастья другая.
Знают они, что оттенки цветов равноценны.
Вроде бы тают, частички души раздавая,
А глянешь поближе – размеры души неизменны.

Смысла искать здесь не стоит, на веру примите.
Как ни старайся, а счастье поймать не удастся.
Просто любовь и частичку души подарите —
Счастье придет. И захочет надолго остаться.



Загадка

Ты похожа на осень. На яркую, яркую осень.
На журчащий ручей под опавшими листьями клена.
Ветер счастье мое бабьим летом обычно приносит,
Отражаясь в душе, навсегда молодой и зеленой.

Ты похожа на зиму, на белые ежики снега,
Что, слетая с небес, накрывают тихонько собою.
Та же мягкость и невыносимая нега,
Паутинкой снежинок ныряю в тебя с головою.

Ты конечно весна. При тебе все вокруг оживает
И грозы не боится, пусть даже безумной и страшной.

Ведь гроза – что она… Отгремит, поворчит, утихая,
И уйдет босиком обниматься с дождем бесшабашным…

Ты похожа на лето. Беспечно меня обнимая,
Страстью хочешь свободу мою растопить без остатка.
И как солнечный зайчик, в ладошках твоих я растаю,
И проникну в тебя, изнутри постигая загадку…



Тетрадка

Чашечка кофе, кусок шоколадки,
Ложечка сахара, стол…

Мысли ночные в обычной тетрадке
Что еще в детстве завел…

Нет, не дневник… Иногда очень хочется
В детство отправить письмо.
Я написал бы его, как пророчество,
Но для себя самого.

Неторопливо синею ручкой
Жизнь моя вписана здесь
Удачи, успехи небрежною кучкой
Радости с горечью смесь…

Льются рекою слова утешения,
Переживаю все вновь…
Вспомнились яркие ощущения
Первого слова ЛЮБОВЬ…

Бумага простая в косую линейку,
Все восемнадцать листов.
Цена у тетрадки всего три копейки…
И сорок пять лет – цена слов…



Крылья

Зачем тебе крылья, ведь ты же не хочешь летать?
Боишься подняться, и небо увидеть боишься…
А раньше, бывало, легко уносилась мечтать,
Теперь же при виде мечты подсознательно злишься…

Зачем тебе крылья, с годами они тяжелей,
И стали похожи на горб или домик улитки…
Раскрой свои крылья! Пусть даже в последний из дней,
Не страшно упасть, страшно даже не сделать попытки…



Спасенная любовь

Давай сбежим, не стоит упираться,
Я знаю место, где мы будем жить вдвоем…
Настал рассвет… Уже пора прощаться…
Мы уплывем вечерним кораблем…

И он ушел… Она одна заснула…
Укрывшись одеялом с головой…
На пульте жизни лампочка мигнула…
У Бога был на жизнь расклад другой…

А вечером, сдавая пульт по смене,
Дежурный ангел ликом просветлел:
Весь пульт сопротивлялся перемене!
Он весь горел. Тусклее, но горел!

А далеко внизу в стенАх палаты
Из комы выбирался человек
И рядом с ним в наброшенном халате
Сидела девушка, клянясь в любви навек…

В небесной канцелярии все строго —
Сгорела лампочка – и час тебе настал.
Но девушка душой просила Бога

Спасти любовь… И он не устоял!



Двойня

Привет. Не спишь? Хочу с тобой поговорить.
Я верю в то, что могут нас родить.
Мы сами будем по земле ходить
И сами есть.
…О чем тут говорить?

Я верю в то, что ждет снаружи свет.
Что мама защитит от всяких бед.

Ты веришь в маму? Ну ты, брат, эстет…
Взгляни вокруг – темно. И мамы нет.
Есть пуповина. Вот и весь ответ.
А мамы нет. Я точно знаю, нет.

А кто тогда поет нам по утрам?
Или когда бывает страшно нам?
Я верю, что она сейчас везде.
И даже в окружающей воде.

Какой ты, братец, право, фантазер…

Жизнь наша лишь страданье в темноте.
Снаружи – смерть. И крылышки мечте
Твоей подрезал теплый, мягкий, но забор!

Оттуда не вернулся ведь никто.
И, видимо, причины есть на то.

Я верю в чудо. Верю в маму. В свет.
Иначе смысла в этой жизни нет!!!



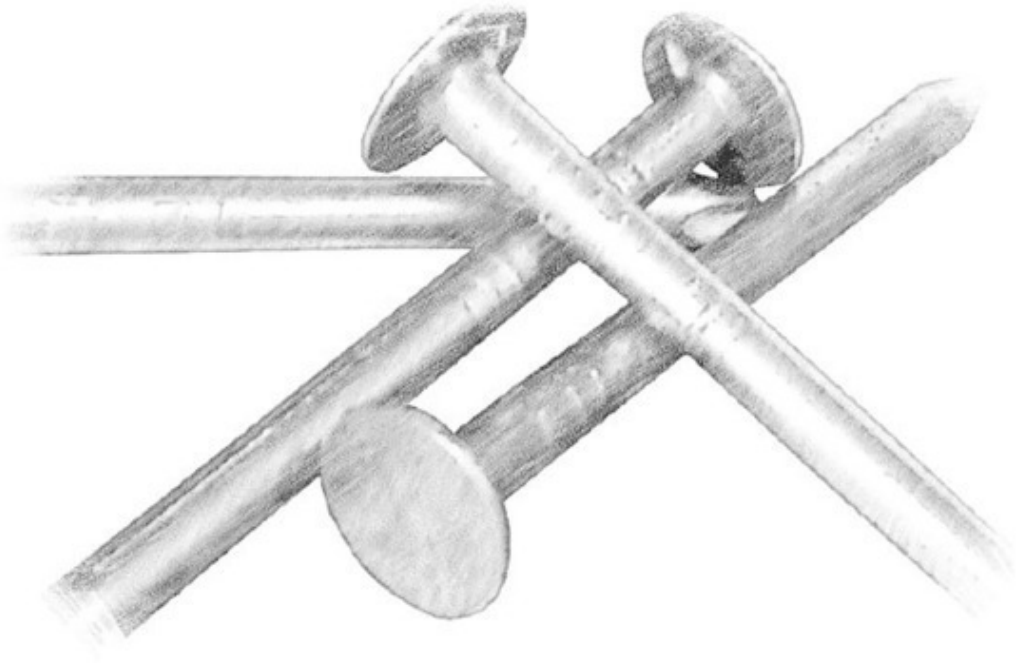
Бабушкин сундук

В детстве мне читали на ночь книжки,
Доставая их из сундука…
Жили в книжках плюшевые мишки,
А по небу плыли облака…

Так тепло и сладко засыпалось
Под уютный шорох старых книг
Сказка мне во сне передавалась
Мишками, ожившими на миг…

Нет уже тех книжек, нет и сказки…
Я живу, не опуская рук.

А когда мне трудно, за подсказкой
Погружаюсь в бабушкин сундук



Гвозди

Когда проблемы теснят успех,
И время давит на щит из плеч,
Попробуй просто себя беречь,
Забей на все и уйди от всех…

Туда, где только твое живет,
Туда, где радость твоя светла…
Не дай проблемам все сжечь дотла,
Пока ты дышишь, иди вперед.

Иди вперед и на все забей,
И даст Судьба настоящий шанс,
Удача сделает реверанс —
Тогда бери все и не робей

Кто знает, сколько осталось дней…
Бери, не бойся, расчет потом…
Но все ж прошу тебя об одном —
Носи в кармане чуть – чуть гвоздей



Телефонный разговор

– Привет.
– И все?
– А чтобы ты хотела?
– Безумных слов, в любви твоей кипящих…
– Таких уж нет… А хочешь настоящих?
– Твоих? Мне их недавно сойка насвистела…
– Я знаю сойку ту. Нелучшая поруга…
– Какая б ни была, а все ж она со мной
Три года прожила в общаге за стеной…
– Вот именно. Стена от зависти ее покрылась сединой!
Ремонту не подвластна мертвая стена…
Такая вот подруга у тебя…
– Она
Меня оберегала от всего!
– Тем всем был я. Как я тебя любил!
Как встречи ждал, как на руках носил…
– Потом ты предал.
– А ты вышла замуж за НЕГО!!!
– Все, я устала. Незачем терпеть
Былую боль. Закончим разговор.
– Ты врешь. Ведь делаешь наперекор!

Все для того, чтоб в страсти не сгореть…
– Да нет той страсти!!! Чувства умерли…
– Любовь осталась. Что ни говори,
Как ни скрывайся, чувствую -внутри
Живет любовь.
– Там места нет любви.
– Скажи мне это все лицом к лицу!
– Смеешься? Ты ж за тридевять земель!!!
– А ты представь, что мы ругаемся сквозь дверь.
Беги к глазку и в морду выдай подлецу!
– Ты шутишь! Ты не можешь же летать?
– Волшебник я. И если захочу —
Любое расстоянье проглочу.
– Глазок залеплен чем то. Не видать.
– Попробуй верить мне. Я не предам.
Ты дверь открой и выйди в коридор…
– Давай закончим этот разговор…
– Ты плачешь? Плакать больше повода не дам!
Открой мне дверь, открой, открой, открой!!!
– Да, плачу я. Ну ладно, заходи…
Ты изменился… Шире стал в груди…
– Я все такой же… Все с небритою щекой,
Что так скрипуче прижималась к волосам
Твоим, дарящим запахи родные,
Чудесные… И сны мои цветные
Стремились ночью к этим чудесам…
Не плачь. Я больше никогда
не стану повода давать
Для сплетен. А тем больше – изменять.
Уходит в землю талая вода…
– Она в земле давно. Ведь я тебя люблю.
И замужем за НИМ я не была…
И знаю, что подруга наврала…
Подруги нынче сотня по рублю…
– Ты знала все! И столько долгих лет
Мы друг от друга умирали вдалеке?
– На это – гордость женская ответ.
Хотя, какая гордость… Просто бред…
Умнее стали мы на тысячу ночей…
– На тыщу двести… Я тебя не отпущу…
– А я – тебя. И по тебе уже грущу…
Теперь ты мой. И больше ты ничей.



Настоящие

Уходя, он грустно улыбнулся…
А хотел от боли закричать…
Все… Теперь уж больше не обнять,
И щеки губами не коснуться…

Замужем… Китайская стена
Разделяет двух друзей отныне…
Он мечтал о дочке и о сыне
От неё… Семьей поглощена

На прощанье она мягко улыбалась,
Как умела, прямо из души
Прямо в душу… Сколько ни пиши,
Описать словами даже малость

Невозможно. Той улыбки свет
Души их соединил навечно.
Прочно. К сожаленью, бессердечно.
Ведь любви к нему все ж не было. И нет.

Время лечит. Но не всех, не сразу,
Даст помучиться, наложит на чело
След раздумий. Лишь бы только помогло!!!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.