BEATRIX STORYWELL

Гномик Трынь и дырочки в земле



Beatrix Storywell

Гномик Трынь и дырочки в земле

«Издательские решения»

Storywell B.

Гномик Трынь и дырочки в земле / B. Storywell — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-675974-9

Погрузитесь в тайны Долины Тысяч Дыр.Гномик Трынь, хранитель земного дыхания, слышит то, что скрыто от других: стон закупоренного Сердца Земли, зов забытых звуков, шёпот первого Вздоха мироздания. Но что, если однажды исчезнут все звуки?Откройте магию, где тишина таит угрозу, а каждый шорох — песня жизни. Путешествие Трыня — от крошечной норки до истоков Вселенной — это история о том, как один слушающий может вернуть голос целому миру… или начать его заново.

ISBN 978-5-00-675974-9

© Storywell B.
© Издательские решения

Содержание

Часть 1: Трынь и Нить Дыхания 6
Часть 2: Трынь и Сердце Земли 12
Часть 3: Путешествие в Страну Сухих Трещин 33
Конец ознакомительного фрагмента. 42

Гномик Трынь и дырочки в земле

Beatrix Storywell

© Beatrix Storywell, 2025

ISBN 978-5-0067-5974-9
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть 1: Трынь и Нить Дыхания

Жила-была в глубине леса волшебная Долина Тысяч Дыр. На первый взгляд, это было просто мягкое зелёное поле, усыпанное мхом, цветами и… множеством крошечных дырочек, едва заметных глазу. Но если приглядеться внимательнее – в этих дырочках жили гномики. Очень маленькие, не больше лесного орешка, и звали их Дырники.



Каждое утро Дырники выползали из своих земляных норок, потягивались, чесали крошечные бороды и принимались за работу. Видите ли, они были не просто гномики, а хранители баланса: их дело было следить, чтобы земля не трескалась, не проседала и не рассыпалась под тяжестью деревьев, шагов зверей и капель дождя.

Каждая дырочка была не случайной – это были дыхательные поры Земли.



Через них она вдыхала ветер, выдыхала тепло и слушала, как растут корни. А Дырники в этих дырочках были как маленькие стетоскопы, которые помогали Земле чувствовать себя живой.



Был среди них особенно шустрый гномик по имени Трынь. Он был младшим дырником разведчиком и очень хотел стать Старшим Слухачом Земли. Но, по правилам, нужно было сначала найти *новую*, ещё неиспользованную дырочку, в которой земля особенно глубоко дышит, и там построить нору. Это считалось великим делом – потому что именно такие дырки могли стать новыми центрами силы Долины.

И вот однажды, когда Трынь дежурил у опушки леса, он услышал… странное эхо. Долгое, глубокое, будто из самого сердца планеты. Он пошёл на звук и обнаружил крошечную дырочку, скрытую под листьями. От неё шёл тёплый ветерок, пахнущий минералами и молоком.

– Это она! – ахнул Трынь. – Дыра сердца!

Он поспешил назад, чтобы позвать Старшего Слухача и показать находку. Но когда они вернулись, дырочка уже была… засыпана. Как будто сама Земля решила её спрятать. Старший Слухач присел, приложил ухо к земле, и глаза его широко раскрылись.



– Ты нашёл не просто новую дыру, Трынь, – сказал он. – Ты нашёл древнюю Нить Дыхания. Её давно никто не слышал. Земля доверилась тебе.

Когда Трынь вновь пришёл к дыре один дырка раскрылась для него. С тех пор Трынь стал Хранителем Нити, а его дырочка – особым местом в Долине. Каждую ночь туда стекался шёпот леса, снов животных и дыхание мира. И если прислушаться очень-очень внимательно в самую тихую ночь, можно услышать, как гномики в земле поют свою старую песню:

В земле живём, дыханье слышим,
Слух наш – тонок, шаг наш – тише.
В каждой дырке – голос мира,
Где живёт любовь и сила.



И до сих пор, если вы найдёте крошечную дырку в лесу – не затыкайте её палкой. Возможно, там живёт Дырник. И он вас слушает.



Часть 2: Трынь и Сердце Земли

После того как Трынь стал Хранителем Нити, у него появились новые обязанности. Он не только ухаживал за своей особенной дырочкой, но и слушал то, что через неё рассказывала Земля. Иногда это были сны кротов, иногда – дуновение ветра в пещерах, а однажды… он услышал зов.

Это был низкий, еле различимый голос, как будто шёпот камней:

– Помоги… глубоко… темно… дышать не могу…

Трынь вздрогнул.



Он побежал в Совет Слухачей, рассказал о голосе, но старшие только покачали головами:

– Ты, наверное, переутомился. Иногда Земля просто стонет. Это бывает.













Отдохни, Трынь.
Но Трынь не мог просто сидеть.



Голос звучал каждую ночь, всё тише и тревожнее.



Он звал его… Он исходил из глубины.

Тогда он собрал рюкзачок: фонарик-светлячок, сушёные грибочки, карту дыр и клубок нитей ориентира. Попрощался с соседями и нырнул в свою нору. Но на этот раз – **глубже**, чем когда-либо. Под корнями деревьев, под слоями камней, даже под подземной речкой Каплюшкой.



Чем ниже он спускался, тем громче становился голос:
– Глубже… сюда… я под давлением…



И вот он вышел в гигантскую подземную пещеру, где в центре бил **Пульс Земли** – огромный круглый камень, светящийся изнутри. Но он был весь покрыт чёрной глиной и трещинами. Это и был тот, кто звал.







– Я – Живое Сердце Земли, – сказал камень. **– Однажды сюда провалился большой кусок города. Люди бурили, не слушая. С тех пор я задыхаюсь. Ты слышал меня. Помоги.**

Трынь знал, что должен сделать. Он распутал свою клубковую нить, пустил её вверх, к поверхности – к другим гномикам.





Те почувствовали зов через нору Трыня и начали действовать: открыли сотни маленьких дыр, связали дыхательные туннели, дали Земле дышать снова.

А Трынь остался внизу на целую неделю. Он пел древние песни, бил в каменные гонги, чистил глину с Сердца Земли.



И когда, наконец, последний кусочек черноты исчез, Пульс начал светиться ровным тёплым светом.



Голос сказал:

– Ты спас не только меня, но и равновесие. Возвращайся. И знай: ты теперь – не просто Хранитель. Ты – Слушающий Глубину.

Когда Трынь вернулся, вся Долина Тысяч Дыр встретила его аплодисментами (ну, как гномики аплодируют – хлопают по мху и звенят бубенчиками).





А ночью, когда все уснули, одна дырочка на северной стороне холма открылась сама по себе – как знак того, что Земля снова свободно дышит.



Часть 3: Путешествие в Страну Сухих Трещин

После того как Трынь стал Слушающим Глубину, он начал ощущать мир особенно остро: слышал, как корни разговаривают, как горы скрипят в сне, как пустыня зовёт…

Однажды к нему прилетел моховой голубь с запечатанным свитком от Дирекции Южных Пластов.



В нём сообщалось:

❝В районе Горелого Хребта обнаружены сухие трещины – земля больше не поёт, дыхание отсутствует. Мы просим тебя разобраться.❞

Трынь взял с собой верного жука-норатора по имени Пых и отправился в путь.



Три дня они пробирались сквозь камни и сухие корни, пока не достигли земли, похожей на растрескавшийся хлеб.



Это и была **Страна Сухих Трещин**.

Тут всё было странным: ни одной дырочки, мхи пожухли, а почва – без звука. Земля здесь была **глухая**.



Трынь присел, приложил ухо к земле и услышал… **тишину**. Даже Земля, казалось, здесь замерла от боли.

– Это значит, – прошептал Пых, – здесь кто-то… **закрыл дыхание специально**.

Трынь начал искать. Он изучал трещины, подползал к краям, и наконец нашёл её – **Глухую Пробку**. Это был камень с чёрной пломбой. Он был неестественный, гладкий, с металлическими вкраплениями. На нём были буквы: **B.O.R. Industries**.



– Люди… – прошептал Трынь. – Это их след.
С помощью моховых зеркал и звуковых резонаторов он начал размыкать пробку.



Это было трудно – она не хотела уходить. Но гномик пел древние песни, и Земля начала оттаивать. Пробка дрогнула… и вылетела!



И тогда из земли вырвался мощный выдох – **вихрь пыли, крики, шум подземных рек**. Земля ожила!



А где-то вдалеке, по небу прошёл рёв: сработали сейсмостанции людей.



– Нас заметили, – сказал Пых.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.