

18+

Светлана Паэгле

Три рассказа



Светлана Паэгле

Три рассказа

«Издательские решения»

Паэгле С.

Три рассказа / С. Паэгле — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-675911-4

Эти рассказы — словно окна в соседние квартиры. За каждым — своя история. Здесь нет громких событий, только люди — настоящие, узнаваемые, живые.

ISBN 978-5-00-675911-4

© Паэгле С.
© Издательские решения

Содержание

Эва думает	6
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Три рассказа

Светлана Паэгле

© Светлана Паэгле, 2025

ISBN 978-5-0067-5911-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Эва думает

– ... и заставляли рожать только от самых больших мужчин. Получались крепкие негры, которых использовали для работы. Это называется евгеника, – рассказывает отец, перекрикивая радио. Машина мчится по занесенной снегом дороге, то и дело взлетая на ухабах, и каждый раз мама хватается за ручку над дверью, а на заднем сиденье синхронно подпрыгивают Эва и Петер.

– А сейчас такое есть, пап? – спрашивает Петер. Он всегда захлеб слушает отца, что бы тот ни рассказывал. Ему главное участвовать в беседе – хоть как-то. Типа он взрослый и его слушают, с ним считаются.

– Нет, конечно. Это же незаконно, – вступает мама.

– Жалко, – преувеличенно громко вздыхает Петер. Эва мельком смотрит на него и снова отворачивается к окну.

– Петер! – мама возмущенно оборачивается, – разве непонятно, что это жестоко?

– Ничего не жестоко, – возражает Петер, – должен же быть от этих... людей хоть какой-то толк.

Эва прижимается лбом к стеклу, мама ахает, а папа начинает хохотать.

– Петер, ну ты не прав, не прав, – повторяет он сквозь смех, но почему не прав, так и не объясняет.

При очередном прыжке машины Эва бьется о стекло, морщится и садится ровно. Но через минуту опять, ссутулясь, отворачивается от своей семьи и ерзает, пытаясь устроиться поудобней.

У нее болит грудь и поясница – перед месячными, пришлось даже с утра надеть трикотажный топ вместо бюстгалтера и принять обезболивающее. Она вообще не хотела никуда ехать, только лежать в постели, даже без телефона, просто лежать и смотреть в стену, но ее плохое самочувствие никогда не было поводом для пропуска семейного выходного. Короче говоря – ее не спрашивали. И вот Эва тоскливо смотрит на пролетающие мимо заснеженные поля, где изредка попадаетея прошлогодняя растительность, изломанная, уродливая, цвета ржавчины, одинокие кривые елки, вдруг – полуразрушенные хозпостройки и забытый трактор. Взгляд Эвы безучастно скользит по кромке снега у обочины. По радио начинает звучать песня «Starlight» Muse, которую они всегда поют с Мартой, это «их песня», но сейчас голос отца перекрывает мелодию и не дает услышать ни единого слова.

– Ноооold... Да, современные технологии, хоть и шагнули вперед, ни на что не способны! Только дурить людей! I just wanted to hooold... Кто в них может поверить!

– Да, да! Вот у нас в классе... – вступает Петер, – black holes and reve... такой жирный есть, знаешь? Так вот, у них вся семья заказывает раз в полгода целый ящик витаминов и они жрут каждый день по десять таблеток!

I just wanted to hooold... – надрывается голос, постер обладателя которого висит у Марты над кроватью, весь в следах помады.

Начинается лес. Наконец-то можно хоть за что-то зацепиться взглядом. Снег на ветвях елей искрится, как на новогодних открытках. Эва думает о Марте, прокручивая в голове слова «их» песни, о том, что завтра все равно пойдет к ней, даже если начнутся месячные и спина совсем разболится. У Марты нет матери, а отец практически не живет дома, и у нее можно делать, что хочешь. Однажды Эва притащила к ней всю свою одежду, а Марта вывалила свою,

и они устроили большую примерку. Марте подошел нежно-розовый свитер Эвы и та тут же подарила его подруге. А в ответ получила юбку в пайетках, которая была чуть мала, но Эва все равно собиралась худеть.

Начинаются новости и отец делает погромче. Каждую новость он сопровождает язвительными замечаниями, Петер всю ему поддакивает, как будто понимает, о чем речь. Эва не выдерживает и фыркает – негромко, чтобы никто не привязался. Мама впереди все еще держится за ручку. Может, ей так просто удобно. Ее светлые волосы – такие же, как у Эвы – покачиваются в такт движению. Эва накручивает прядь на палец, изучая кончики волос и опять смотрит в окно. Она испытывает почти физическую боль от голосов отца и брата. На часах одиннадцать. Еще пять, ну может, шесть часов – и все закончится. Эва вздыхает, но тоже негромко.

У Марты дома восхитительный бардак, можно брать, что угодно и кидать, где попало, посуда моется только когда становится нужна, в горлышки пустых бутылок вставлены свечи, постоянно толкутся девчонки и мальчишки, настоящий проходной двор. Еще бы, свободная квартира! Настоящий рай для тех, кому некуда пойти.

У нее всегда кто-то ночует. Вечная тусовка. Правда, настоящая тусовка начинается после восьми, когда Эве пора домой.

Родители Эвы, конечно, ничего не знают о Марте. Если узнают – ой что будет. Скорей всего, Эву запрут дома и будут выпускать только в школу. Петер, правда, пронюхал об их дружбе, от него не скроешься. Но Эва пригрозила – расскажешь – отец сразу узнает, какие видео ты смотришь, понял? Петер оскалился, но ничего не сказал, только покраснел.

А Марта в школе вообще не учится, говорит, что ей хватит, отучилась, уже и так умная. Ей уже шестнадцать, и ей продают сигареты, потому что выглядит она старше. Эва тоже пробовала курить, но ей совсем не понравилось. А по дороге домой пришлось сунуть в рот целую пачку жвачки, чтобы никто, ни дай Бог, не унюхал.

Отец Эвы считает, что у детей не может быть никакой личной жизни. Они должны полностью подчиняться родителям, которые всегда знают, как лучше, и не имеют ничего похожего на собственное мнение. Эва и Петер живут в одной комнате, их письменные столы стоят рядом, кровати огорожены друг от друга шкафом, но все равно все на виду. Эву это неимоверно бесит, но она сжимает зубы и молчит. Привычка. Да и комнат в квартире всего три. В одной телевизор и обеденный стол. Во второй – спальня родителей, там тоже телевизор. Про себя Эва думает, что большую комнату вполне можно отдать ей. Пусть Петер забирает детскую, черт с ним. Телевизор родители могут смотреть и у себя. А есть можно на кухне, все равно их семья никогда не обедает и не ужинает вместе, даже по выходным. Каждый перекусывает наспех, где придется, мама почти всегда на кухне, отец и Петер – в большой комнате перед телевизором, держа тарелки на коленях, Эва старается улизнуть в детскую, пряча свою тарелку от посторонних глаз.

Иногда Марта встречала Эву у школы, они шли в магазин, где Эва покупала кое-какую еду, а Марта – пиво и сигареты, все на Эвины деньги. У Марты-то деньги откуда? Отец являлся пару раз в месяц, подкидывал немного, и это сразу проедалось. После магазина Эва с Мартой устраивали настоящий пир. Включали музыку на всю громкость, танцевали с сигаретами в руках, Марта запрыгивала на диван и вопила что есть сил:

– Я такая классная!

И Эва тоже запрыгивала и вопила.

А дома лучше вообще рта не раскрывать.

– Что ты как корова, – отталкивает ее мама, когда они вдвоем оказываются на кухне, – иди, не мешайся.

И Эва, разумеется, уходит. Она все понимает. Мама много работает. Но папа тоже много работает, а у него всегда есть время на Петера. Они все время болтают и подкалывают друг друга.

Иногда Эва представляет, что они с мамой дружат.. Вместе смотрят какой-нибудь сериал и смеются потом, вспоминая веселые моменты. Или идут по магазинам, а потом в кафе. Вдвоем. Да хоть готовят что-нибудь вместе! Девчонки из класса то и дело приносят печенье или маффины – «делала сама, только мама немного помогала», а Агнеска даже рассказывала, как они с мамой были в СПА! Уму непостижимо. Они же все это время о чем-то говорили! С Эвиной мамой не особо разговоришься, она почти всегда молчит, а когда не молчит – ругается. Ее все раздражает, но это потому что она устает. Да и папа никогда не одобрил бы траты на СПА, потому что он Умеет Экономить и очень любит об этом говорить. Поэтому Эва всегда недоумевает, зачем раз в неделю они все вместе едут куда-нибудь на весь день – гулять, или в бассейн, как сегодня, а потом идут в ресторан обедать. Вечером, уже дома, придется выслушивать от папы, как здорово сегодняшний день ударил по семейному бюджету.

Когда Эва долго не может заснуть, она лежит на первом этаже двухэтажной кровати, слушает, как похрапывает Петер и повторяет про себя: Я никому не нужна. Я никому не нужна.

Неправда, приходит ответ изнутри, Марте нужна.

Эва ерзает на сиденье. Скорей бы завтра! Скорей бы к Марте! И дело не только в самой Марте...

Позавчера, когда Эва пришла к ней, Марта была не одна, а с двумя парнями, явно уже не школьного возраста, один был побрит почти наголо, со злым неприятным лицом, он сразу отвернулся, зато второй, черноволосый и голубоглазый, тепло улыбнулся и подмигнул.

Эва растерялась и даже отступила назад в прихожую. Марта вскочила:

– О, привет! Пойдем, поможешь, – и утащила Эву на кухню.

– Я сказала, что тебе шестнадцать, как и мне, – прошипела она, – поняла? Не выдай меня.

– В смысле? – не поняла Эва. Марта закатила глаза, дав понять, что объяснения не будет.

Через минуту они вчетвером сидели на диване и Эва с тревогой смотрела, как черноволосый скручивает косяк. Марта смеялась, для нее это было в порядке вещей, запросто затянулась, задержала дыхание и передала косяк Эве, которая сначала позорно закашлялась, но на второй раз у нее получилось затянуться. Дым был горький, страшно драл горло, голова у Эвы закружилась, комната медленно вращалась в густом тумане, Эва не сразу поняла, что уже полулежит, а черноволосый гладит ее по шее, по плечам... Эва резко поднялась, отчего голова закружилась еще сильнее. Огляделась. Марты и второго парня в комнате не было.

– Ты чего? – лицо парня расплывалось, Эва потрясла головой и несколько раз моргнула.

– Не надо, – сказала она и закашлялась.

– Тебе плохо?

– Нормально, – ей было плохо, – я лучше пойду.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.