
СВЁКР
И ЕГО БРАТ
для сладкой конфетки
18+
Алекс Стар

Властные, страстные, горячие свёкры

Алекс Стар

Свёкр и его брат для сладкой конфетки

«Автор»
2025

Стар А.

Свёкр и его брат для сладкой конфетки / А. Стар — «Автор», 2025 — (Властные, страстные, горячие свёкры)

Мой свёкр, Иван Петрович Леденцов — красавчик из списка Forbes, самый завидный холостяк страны и владелец кондитерской фабрики, где я работаю технологом.Он такой властный.Сдержанный.Строгий.Холодный.А моя страсть — шоколад. Я изобрела новый сорт и теперь стою перед свёкром в его кабинете, стараясь не подать и вида, как я волнуюсь.Как у меня дрожат коленки.Только сегодня его будто подменили.И теперь я ловлю на себе его горячий оценивающий взгляд, не пропускающий ни единого соблазнительного изгиба на моём теле...Обтянутом в белоснежный кондитерский халатик...

© Стар А., 2025
© Автор, 2025

Содержание

1 5
2 6
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Алекс Стар
Свёкр и его брат для сладкой конфетки

1

— Иван Петрович, можно к вам? — неуверенно захожу в кабинет к своему свёкру.

— Входи, Диночка, — слышу необычно приветливый голос, которым он никогда не разговаривал со мной раньше.

Это придаёт мне сил и уверенности.

Дело в том, что мой свёкр — владелец огромной кондитерской фабрики, на которой я работаю технологом.

И я всегда мечтала изобретать шоколад, создавать новые вкусы, поэтому после колледжа сразу же устроилась сюда на работу.

И здесь же познакомилась со своим мужем, Лёшей.

Но я тогда и подумать не могла, что он сын самого владельца.

И мой свёкр всегда держит дистанцию.

И если бы только это было проблемой.

Проблема совсем в другом: мой свёкр — невероятный красавчик из списка Forbes, завидный холостяк, по которому текут слюнки у всех красоток страны.

И он всегда со мной невероятно холоден.

Сдержан.

Соблюдает строгую субординацию, так же, как и со своим сыном.

И мало кто знает, что он вообще мой свёкр.

Он даже на нашей свадьбе появился всего на пару минут…

И я не хочу пользоваться своим положением, но шоколад — это моя жизнь, моя страсть…

И я наконец-то изобрела новый вкус, и он должен его попробовать, увидеть.

И тогда, возможно, моё изобретение запустят в производство.

Это моя тайная мечта.

И вот теперь, с дрожащими коленками я протискиваюсь в его кабинет.

Оглядываюсь по странам: все стены обиты деревянными дорогими панелями, посреди комнаты стоит огромный внушительный стол, а в кресел сидит он, мой свёкр.

Как всегда робею при одном только взгляде на этого мощного властного самца, которого у нас на фабрике боятся абсолютно все: начиная от коммерческого директора и заканчивая последней уборщицей.

Потому что все знают: Иван Петрович Леденцов — самый строгий и справедливый руководитель.

За малейшую ошибку в работе он увольняет без разговоров.

Но и за хорошую работу он тоже награждает щедро…

Как странно, для меня раньше он никогда не делал никаких поблажек, и уж тем более всегда обращался ко мне по имени-отчеству, будто мы и не родственники вовсе: Дина Павловна.

А тут вдруг «Диночка». Возможно, это хороший знак, и я смело вскидываю на него глаза.

Задираю повыше подбородок и распрямляю плечи, чтобы казаться уверенней, чем я есть на самом деле.

Потому что в присутствии этого красавчика любая начинает таять, как шоколадка…

2

Только сейчас он не смотрит мимо меня, как обычно делает это, словно я совершенно пустое место.

Просто одна из его сотрудниц.

Сейчас его взгляд буквально прожигает меня насквозь.

Скользит со вкусом и удовольствием сверху вниз, не пропуская ни одного вкусного изгиба моего тела…

Вот его бирюзовые яркие глаза задерживаются на моих скулах, и те вспыхивают, как два алых фонарика…

Опускаются ниже, на мои губы, и я невольно облизываю их: мне кажется, они мгновенно пересохли от одного только этого невероятно жаркого взгляда.

Вот уже я чувствую жар на коже в районе шеи и ямочки у ключицы, и тонкая капелька пота стекает между моими грудями в разрезе белоснежного кондитерского халатика…

Невольно поправляю пуговичку на халате, и это тоже не ускользает от его внимательного взгляда, который теперь словно обрисовывает полукружия моих мягких высоких грудей, как две бриоши, выступающих из выреза.

Чувствую жар и странное томление внизу животика: мне холодно и горячо одновременно.

Сглатываю, пока взгляд свёкра уже опускается ниже к моему животу, на который я машинально опускаю ладони, и дальше с явным удовлетворением рассматривает мои стройные ножки в чулках и на каблучках.

— Так что тебя привело ко мне, Диночка? — наконец-то с довольным видом, словно он только что напился холодной воды в жару, откидывается мой свёкр с своём президентском кресле. — Я весь к твоим услугам, девочка, — сверлит он меня своим пронзительным взглядом, и мне становится не по себе.

Он никогда не был раньше таким.

Не вёл себя так со мной.

Словно что-то переменилось.

Как-будто внутри этого взрослого красавчика переключили программу, и теперь высокомерный ягуар превратился в сладкого котяру.

Именно! А я всё еще думала, кого же он мне напоминает сегодня.

Довольного голодного котяру, который смотрит на крошечную птичку.

И сейчас прыгнет и сожрёт её…

— Иван Петрович, я изобрела новый сорт шоколада, — начинаю я, и понимаю с досадой, что вся уверенность словно вдруг снова испарилась из меня.

Как воздух из надувного шарика.

Я должна выглядеть профессионально и спокойно!

Пытаюсь взять себя в руки.

— Как интересно, — насмешливо ползёт вверх одна его бровь, он неопределённо хмыкает, и я понимаю, что я теряю его внимание.

Его терпение.

Очередная глупая дурочка с амбициями.

Припёрлась на ковёр к олигарху и требует, чтобы он посмотрел на её изобретение.

Да к нему толпы таких как я приходят каждый божий день!

Даром, что я его невестка.

Хотя, судя по его взгляду, он даже забыл, что мы родственники.

Словно видит меня впервые.

Да и вообще, он, кажется, немного изменился с последнего раза, как я его видела.

Обычно он носит строгий дорогой костюм, рубашку и галстук, а сейчас я вижу, как три верхние пуговицы у него расстёгнуты, и дикая густая поросль чёрных смоляных волос выбивается из-под изысканной ткани…

Сидит, откинувшись в кресле, чуть сполз вниз, широко расставив ноги, и мой взгляд нечаянно падает на его ширинку, которая очень двусмысленно топорщится от залома ткани…

Ого!

Ошпарившись от этого зрелища, вновь вскидываю глаза на его лицо, и, наконец-то собравшись с духом, выпаливаю:

— Желание!

— Что? — удивлённо ползёт вверх красиво очерченная бровь.

Похоже, мне удалось его зацепить, и я, воодушевлённая тем, что поймала его на крючок, продолжаю, не давая ему помниться:

— Шоколад под рабочим названием «Желание», — тараторю я. — Мной были проведены многочисленные исследования, испытания, и я могу с уверенностью заявить, что мне удалось создать стопроцентный афродизиак, — уже уверенно продолжаю я. — Это произведёт самую настоящую революцию в шоколадной отрасли. Да что там в шоколадной, во всей пищевой промышленности! — гордо заявляю я. — Мой шоколад не только изысканный, невероятный на вкус, но он ещё способен распалять чувственность, либидо, разжигать желание… — смотрю я на своего свёкра, и вижу, как теперь уже обе его брови ползут удивлённо вверх.

Он задумчиво потирает свой подбородок, рассматривает меня уже с интересом охотника.

Я вижу странный блеск в его глазах.

Азарт.

Главное, чтобы он не принял меня за сумасшедшую!

И словно пытаясь опередить его мысли, я продолжаю:

— Только не подумайте, что я всё выдумываю. Что я сошла с ума. Я очень серьёзный специалист. И я долго трудилась над своим изобретением. Начала ещё в колледже. И я специально пришла работать на вашу фабрику, чтобы воплотить свою мечту в жизнь! И я считаю, что мне это удалось! — с триумфом смотрю я на Ивана Петровича.

— Хм… Очень необычно… Нестандартно, я бы сказал… — продолжает он потирать свой подбородок, не сводя с меня своего жаркого взгляда. — И что же, ты проводила лабораторные испытания?

Сверлит меня взглядом.

Взглядом не мужчины, снисходительно общающегося с очередной дурочкой, а взглядом бизнесмена, с интересом выслушивающего деловое предложение.

— А как же! — гордо рапортую я. — На кроликах! — и вижу, как он запрокидывает голову назад, и его стройное подтянутое тело начинает сотрясаться от громкого смеха.

— Диночка, мы не можем пропустить в производство продукт, который испытывали только на животных, — наконец-то, отсмеявшись, снова возвращается он к нашему разговору, и я чувствую, как я теряю его.

Я не могу этого допустить!

Он должен увидеть моих кроликов!

— Пойдёмте со мной. В лабораторию. И вы всё увидите сами! — перебиваю я своего свёкра. — И ещё, — сглатываю сухой комок в горле. — Ради науки и ради своей мечты я готова провести испытания на человеке. На себе лично, — смотрю я прямо в его глаза, не отводя взгляда.

Ради этого я готова на всё.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.