



Илья Долгополов

Зимняя смена.

Илья Долгополов

Зимняя смена.

«Автор»

2025

Долгополов И. М.

Зимняя смена. / И. М. Долгополов — «Автор», 2025

Четверо друзей собираются на зимнюю смену, не подозревая, что это путешествие изменит их жизнь навсегда. Тайны прошлого и загадочные встречи с таинственными персонажами — всё это только начало их удивительных приключений. Что скрывают их страхи? И какую цену придётся заплатить за разгадку? Смогут ли ребята найти путь домой, когда время начинает играть против них?

© Долгополов И. М., 2025

© Автор, 2025

Илья Долгополов

Зимняя смена.

– Ну, что? Дождались свою зимнюю смену? – открывая дверь в комнату, громко спросила мама Матвея, пытаясь, таким образом, его разбудить.

– Mam, ну зачем так кричать? – потягиваясь, ответил Матвей. – Я же не глухой. – Матвей вылез из-под одеяла, просунул ноги в домашние тапочки и, потеряв лицо ладонями, вдруг осознал, о чём его спросила мама. – Да! Точно! Сегодня же выезжаем! – воскликнул он и рванул в ванную комнату.

– Ох уж эти мальчишки, – негромко произнесла мама Матвея.

После недолгих сборов, завтрака и ценных указаний от родителей, Матвей вместе с ними выдвинулся на привокзальную площадь.

– Пап, а разве мы не на электричке поедём? – поинтересовался он.

– Это будет для вас сюрпризом. Скажу так, что эту смену вы запомните надолго, – ответил папа Матвея и загадочно улыбнулся.

– Да уж, хотелось бы, – прижавшись лбом к стеклу автомобиля, пробормотал Матвей.

– Да, хотел тебя спросить, – вдруг оборвал его мечты папа. – Надеюсь, вы на этот раз ничего такого не выкинете?

– Пап, прекращай, в третью смену тебе за меня не за что было стыдиться. Мы вели себя лучше, чем кто-либо. Никуда не уходили, распорядок не нарушали, были тише воды, ниже травы. Почему вдруг сейчас мы что-то должны выкинуть? Ты посмотри, на улице минус двадцать.

– Да, это-то меня и пугает, – влезла в разговор мама Матвея. – Давайте без приключений, и вообще, одевайся теплее перед тем, как будешь выходить на улицу, – Она немного изменилась в лице и даже пустила слезу, которую быстро смахнула и мило улыбнулась.

Машину припарковали возле дома культуры железнодорожников, достали из багажника сумку и зашли внутрь.

– А где твой пионерский галстук? – вдруг услышал знакомый голос Матвей. Это был Цветок.

– Ты лучше слюни подотри свои, а то рубашечку запачкаешь, – ответил ему Матвей и обнял старинного друга. – Привет, старина.

– Старина у нас, кажется, Макс, – хлопнув Матвея по спине, ответил Цветок.

– Точно, он же у нас самый старый был. А он что, ещё не подгрёб?

– Пока что я один, – не успел закончить Цветок, как его сзади кто-то подбил под коленку, отчего он резко присел и от неожиданности искривился в лице.

– Что? Испугался? – выкрикнул Сева, который незаметно подкрался, чтобы напугать Цветкова.

– Ах ты, очкарик недоделанный, пугаешься у нас только ты, – набросился на Севу Цветок, но тут же рассмеялся и обнял его. – Как же я рад тебя видеть, Творогов. Кстати, а ты зачем сбрил усы?

– Папе не понравилось, – ответил Сева и рассмеялся.

– Эй, архаровцы, – услышали они знакомый голос вожатого. – Все в сборе? Или нет, одного не вижу. – Вместо приветствия окрикнул их Дима.

– Я тут, просто вы не в ту сторону смотрите, – вежливо сказал Макс, подходя сбоку.

– А, точно, теперь вижу. Вот, солдатики, вас ждёт удивительное путешествие. Не всё солдату на жаре париться, надо и по зиме пройтись. – Дима пожал каждому руку и пошёл в сторону стоявшего директора лагеря.

– Макс, привет, – закричали мальчишки. – Как же ты помолодел с последней нашей встречи.

– Я тоже рад вас видеть, – сухо ответил Макс.

– Ты чего такой кислый? – оторопел Цветок. – Или ты до сих пор не можешь отойти от тех таблеток, которыми пичкал тебя Сева?

– Да шучу я, – захохотал Макс. – Просто решил вас разыграть!

– Шутка удалась, – поправив очки, выронил Сева. – И, кстати, те таблетки мне выдали в аптеке, а они там не просто так работают, а только после мединститута.

Директор лагеря вышла на середину фойе и громким голосом объявила:

– Дорогие дети и их родители! Прошу всех внимательно прослушать информацию. Ввиду того, что новые корпуса ещё не введены в эксплуатацию, а в старых попросту невозможно находиться зимой, руководством нашего предприятия было принято решение отправиться в путешествие в Республику Беларусь на самом современном и комфортабельном поезде.

– Ураааа! – закричали почти все ребята в один голос.

– Подождите радоваться, сначала выслушайте информацию, – продолжила директор. – Сейчас мы дружно займём места в вагонах вот по этим спискам. Всю информацию о движении нашего туристического поезда можно посмотреть на сайте, подключившись к внутренней сети интернета, а также на плакатах, которые расположены в коридорах вагонов. Каждое купе рассчитано на четырёх пассажиров. Завтрак, обед и ужин будут проходить в вагоне-ресторане посменно. О времени приёма пищи будет сообщаться по внутренней голосовой связи.

– Нас ждут два города: Минск и Брест. Также мы посетим Несвижский замок. Итак, маршрут такой: сегодня мы в пути. Завтра утром мы прибываем в город-герой Минск, там мы встречаем Новый год и через два дня перемещаемся в город-герой Брест, где пробудем еще два дня. После этого мы с вами возвращаемся домой. Все перемещения только с водителями. Более подробный инструктаж вы получите уже в пути.

– Вот это сюрприз, так сюрприз! – обратился Матвей к отцу.

– Говорите спасибо папе Максима. Это была его идея, и он просил до самой поездки никому об этом не рассказывать, – улыбнулся отец Матвея.

– Макс, так ты знал! – толкнул в бок друга Цветок.

– Я сам в шоке. Пап, а ты чего мне не рассказал? – обратился он к своему отцу.

– Вот ещё! Новогодний сюрприз для тебя и твоих друзей. А если бы вы сразу всё узнали, какой же это был бы сюрприз? С Новым годом, ребята, с новым счастьем!

Толпа ребят и их провожающие неспешно двинулись на платформу, где их уже ожидал самый современный поезд страны. Вагоны сверкали чистотой, кровати были аккуратно заправлены, в каждом купе – телевизор и даже собственный санузел с душевой кабиной.

– Вот это я понимаю! – падая на нижнюю полку, выкрикнул Цветок. – Чур, это моё место!

– Я бы не советовал тебе тут располагаться, – закидывая вещи на верхнюю полку, сказал Сева.

– Это ещё почему? Сам на моё место метишь?

– Надо больно, чтобы через меня постоянно кто-то ползал. Я лучше сверху – там спокойнее.

– Ага, шаз! Я посмотрю, как ты будешь мне рассказывать про спокойствие, когда свалишься оттуда на какой-нибудь станции.

– Я тоже наверху поеду, – утвердительно сказал Матвей. – Мне нравится ехать сверху – в окно удобно смотреть.

– Тогда мы с Цветком внизу, а вы с Севой наверху, – плюхнувшись на своё место, добавил Макс.

– Кстати, а кто-нибудь из вас был в Беларуси? – вдруг поинтересовался Цветок. – Я вот ни разу там не был.

– Нет, я не был, – ответил Матвей.

– Я тоже, – отозвался Макс.

– И я не был, – добавил Сева.

– Прекрасно! А я так хотел поехать в лагерь, побегать по сугробам, хоть раз залепить снежком в очкарика... А придётся трястись в этом, хоть и прекрасном, но всё-таки вагоне. Да ещё в Беларусь!

– Беларусь, чтобы ты знал, не "какая-то", а довольно большая и развитая страна. Там все говорят по-русски. И, к слову сказать, там очень красиво: чистые улицы, ухоженные проспекты, доброжелательные люди. Уверен, нам всем там понравится, – парировал Сева.

– Тебе-то откуда знать? Хотя да, ты же ботан. Или ты знал? А ну, колись: знал или нет?

– Ничего я не знал, откуда? А вот то, что читал, это да. Чего и тебе рекомендую, читай, Цветков.

По коридору купейного вагона шла проводница:

– Провожающие, прошу покинуть вагон, поезд отправляется через пять минут. Остальных прошу занять места и приготовить документы.

Родители, помахав на прощание руками, пошли в сторону выхода. Поезд дёрнулся на месте и медленно покатился в сторону новых и удивительных приключений.

– Так, – с важным видом ввалилась в купе неприглядная проводница, – все места заняли?

– Вроде бы все, – ответил Матвей.

– Называем номер места и фамилию. Так как ваши документы у вожатых, а мне необходимо заполнить форму.

– Новосёлов тринадцатое, Палкин четырнадцатое, Цветков пятнадцатое, Творогов шестнадцатое.

– Прекрасно. Значит так, в купе не сорить, мусор выносим в тамбур, там для этого есть специальные места. Туалетом можно пользоваться на протяжении всего пути. Душевой кабиной тоже. Я буду убираться у вас один раз в день. Если что-то нужно, то меня можно найти в купе проводников, оно рядом с выходом, вон там, самое первое, – она показала пальцем в начало вагона. – Вопросы есть?

– Никак нет, – выкрикнул Цветков.

– Вот, сразу видно, кто лето провёл в лагере не зря, – показавшись из-за мощной спины проводницы, воскликнул Дима. – За этими глаз да глаз, Мария Петровна, они любители найти приключения на свою, – тут он немного замялся, – голову.

– Хорошо, Дмитрий, я учту, – улыбнулась проводница и пошла к следующему купе.

– Вот почему поезд такой блестящий, а проводница, как будто из старого вагона осталась. Они там что, по наследству, что ли, переходят? – возмутился Цветков.

– Да уж, согласен, – кивнул Макс. – С этой мегерой мы далеко не уедем.

– Ну, разве что до Минска, – рассмеялся Матвей.

«Дорогие друзья!» – раздался голос из громкоговорителя. – «С вами говорит начальник поезда. Мы рады приветствовать вас на самом новейшем и комфортабельном поезде нашей железной дороги. Нам предстоит пройти маршрут до столицы Беларуси и обратно. Просим вас неукоснительно соблюдать технику безопасности во время движения поезда, а в особенности, во время стоянки поезда. Внимательно изучите правила нахождения в вагоне и на перроне. За всеми необходимыми разъяснениями вы можете обратиться к своим проводникам или напрямую ко мне. Я нахожусь в пятом вагоне. Счастливого пути!»

Не прошло и минуты, как раздался голос директрисы лагеря:

«Дети, просим вас переодеться в спортивные костюмы и тапочки. Родителям мы говорили, чтобы они подготовили эти вещи. Верхнюю одежду разместите в шкафу своего купе. Через час у нас планируется обед. Вагон-ресторан находится между третьим и четвёртым вагонами. Обед, как я уже говорила, будет посменным. В первую смену обедают первый, второй и третий вагоны, во вторую – четвёртый, пятый и шестой. О начале обеда будет сообщено дополнительно».

– Слышишь, Творогов, а у нас какой вагон? – Цветков пихнул ногой в верхнюю полку.

– Шестой.

– Обидно, есть будем во вторую смену.

– А тебе какая разница?

– Как это, какая разница? Они там всё сметут, а нам побирайся потом. Точно тебе говорю, обязательно что-то да испоганят нам. Ладно, надо костюм достать, а то сейчас Дима придёт, крику не оберёшься, – Цветков подтянул свою сумку и начал что-то усердно в ней искать.

Поезд уверенно набирал скорость, за окнами пробегали небольшие деревеньки, покрытые снегом, кое-где виднелись одиноко идущие люди, и только провод, тянувшийся от столба к столбу, не исчезал из вида. Он то медленно провисал, то резко поднимался к верхушке столба. Унылая картина, но если долго смотреть на это, то поневоле привыкаешь и становишься даже забавно.

– Ну что, какие будут предложения? – натягивая штаны, поинтересовался Макс.

– Это у тебя надо спросить, – застёгивая спортивную куртку, ответил Цветок, – мы планировали в лес, о котором ты нам рассказывал, а тут поезд, о котором мы даже не догадывались.

– Ребята, я, правда, ничего не знал об этом. Отец говорил несколько раз, что не успеют достроить новые корпуса до Нового года, но про поезд ни разу ничего не говорил.

– Да ладно тебе, чего ты перед нами оправдываешься, – перебил его Матвей, – я вот только рад. Во-первых, чего бы мы сейчас в зимнем лесу делали, не выйти, ни уйти. А тут путешествие. А во-вторых, я без родителей впервые куда-то так далеко уезжаю.

– Верно, Матвей, поддерживаю, посмотрим Белоруссию, – поддержал Сева, согнувшись в вопросительный знак на верхней полке, пытаясь всунуть ногу в штанину.

– Поддерживает он, ты смотри, с полки не рухни, а то поломаешься, – Цветок снова ударил снизу ногой по верхней полке.

– Я сейчас переоденусь и вставлю тебе под первое число.

– Кому ты там вставлять собрался, очкарито? Пока ты будешь спускаться, я тебе твои спицы-то и переломать успею. Ну ладно, Макс, я без претензий. Вот только чего может быть интересного в поезде? Сейчас пообедаем – и что, спать ляжем? В соседнее купе ночью не зайти, тут везде карточки. А шататься из вагона в вагон – такое себе приключение. А нам, чтобы вы знали, два дня ещё ехать.

– Затянул свою шарманку. Цветков, успокойся ты уже, для тебя и так плохо, и так не очень. Выдыхай уже. Главное то, что мы вместе, в одном купе и мчим куда-то, где мы будем одни, без мам и пап, – подбодрил его Матвей.

– Уговорил. Перестаю, – скидывая сумку с полки, ответил Цветок.

Пока все переоделись и разложили вещи по шкафам, пока ознакомились с маршрутом, пока все подключились к внутренней сети и посмотрели всё, что было можно, прозвучал сигнал о начале обеда:

– «Первая смена, обед».

– Они там уже час жуют. Я сейчас с голода помру, – не переставал бухтеть Цветков.

– Скорее всего, им нужно убрать со столов и накрыть их заново для второй смены. Ты же понимаешь, что для этого требуется время? – предположил Макс.

– Мне-то что? Я есть хочу.

– «Вторая смена, обед», – прозвучало из репродуктора.

Цветок, соскочив с полки, быстро натянул тапочки и рванул в вагон-ресторан.

– Эй, одноклеточное, ресторан в другой стороне, – крикнул ему вдогонку Творогов.

Цветок, оттормозив ногами, развернулся и кинулся вслед за остальными. Преодолев пару вагонов, ребята вошли в вагон-ресторан, столы которого были накрыты так, что даже у вожа-того отвисла челюсть: белые скатерти, белая посуда, красивые приборы.

Мальчишки уже разместились за столом, когда к ним подошёл Дима:

– Палкин, ты старший за этим столом. В армии таких называют «раздатчик пищи». Понял?

– Понял. А что мне делать?

– Ты по смыслу не уловил что ли? Будешь раздавать пищу, когда я скамандую.

– Опять он со своими солдафонскими приколами, – прошептал Сева.

– Раздатчики пищи, встать! – скамандовал Дима.

За каждым столом кто-то неловко привстал.

– Смелее, солдатики. К раздаче пищи приступить! – снова выкрикнул он.

– Чего делать-то? – не понимая команды, спросил Матвей.

– Суп разливай по тарелкам, Палкин. А ты, Цветков, хлеб положи на место и жди команды.

– Какой ещё команды? – вылупил глаза Цветков.

– Сейчас Палкин закончит своё дело – всё услышишь.

Матвей аккуратно разлил суп по тарелкам и устоял на вожатого. Тот, посмотрев по сторонам и убедившись, что все раздатчики сделали то же самое, вновь завопил:

– К приёму пищи приступить!

– Вот его тарашит, – расхохотался Цветок, – он бы ещё в туалете так командовал. Ребята рассмеялись так, что Дима обернулся:

– Цветков, когда я ем, я глух и нем.

– Я молчу, товарищ вожатый, молчу.

Обед был славный: салат из свежих овощей, куриный суп с картофелем и гречневая каша с огромной котлетой, а на десерт кусок вишнёвого пирога с компотом.

– Я что-то обожрался, – откинулся Цветок на спинку дивана. – Теперь можно и поспать.

– Цветков, спать будешь ночью, после команды «отбой». На туристическом поезде тихого часа не предусмотрено. Зато вас ждёт увлекательное мероприятие – стенгазета. Каждый вагон должен нарисовать свою стенгазету. Сюжет вы должны придумать сами. После чего мы устроим конкурс на лучшую стенгазету, о результатах которого директор лагеря объявит по громкой связи. Всем всё ясно? Я так и понял. Приём пищи закончить. Встать. Посуду отнести на мойку, она находится в конце вагона-ресторана. И уважаем работников: все огрызки и крошки за собой убираем. Тебе понятно, Цветков?

– А чего сразу Цветков? У меня ни одной корочки не осталось.

– Вот и прекрасно.

Перебравшись обратно в своё купе, мальчишки разместились по местам.

– Сева, раз уж ты читал про Беларусь, может, ты нам что-то расскажешь поподробнее? – поинтересовался Матвей.

– Смотря, что вас интересует.

– Да всё, что знаешь.

– Я могу часами рассказывать, – похвастался Творогов.

– Часами ты на уроке географии или истории будешь рассказывать, а нам можно покороче, – влез Цветков.

– Тогда открывай интернет и читай, умник тоже нашёлся, – обиделся Сева. – И вообще, не ты ко мне обратился, не тебе я и рассказывать буду. Короче, Матвей, Беларусь – в недалёком прошлом это одна из пятнадцати союзных республик СССР, когда-то это была часть одной большой страны. А вообще, раскопки в Гомельской области говорят о том, что люди там жили

ещё 21 тысячу лет до нашей эры. Потом, уже гораздо позже, территория Белоруссии входила в состав Киевской Руси, потом – в Великое княжество Литовское и Речь Посполитую. Затем она вошла в состав Российской Империи, а в начале двадцатых годов прошлого столетия стала частью СССР. Ну а когда развалился Союз, то обрела независимость.

– Погоди, погоди, ты зачем нам это рассказываешь? Кому это интересно? – перебил его Цветков. – Ты лучше расскажи, что там есть такого, чего нет у нас.

– Я для того это рассказываю, чтобы у тебя, неандертальца, сложилась картинка о месте, в которое мы едем. Много там чего интересного. Замки, крепости, архитектура. Ты только представь, сколько там жило разного населения. Вот поэтому там большое смешение культур, которое отразилось и на архитектуре, и на культуре, и на кухне. Кстати, там, как говорят, неплохо готовят, особенно картошку.

– Картошку я люблю, – закинув руки за голову, протяжно сказал Цветков. – Особенно жареную. А что касается неандертальца, то от неандертальца слышу. Что ещё, кроме картошки, там готовят?

– Много чего. Лучше я тебе скажу о другом. Ты же играешь в «World of Tanks»?

– Конечно, спрашиваешь.

– Так вот, эту игру придумали в Белоруссии.

– Да ладно?!

– Так и есть.

– Класс, я и не знал. Я думал, это наши сделали.

– Они тоже наши.

– Ну как это? Они же белорусы.

– И что? Славяне, говорят по-русски. Мы один народ, с одной историей.

– Ладно, уговорил, – Цветков посмотрел через плечо в окошко и произнёс: – Быстрее бы уже приехать.

В купе заглянул Дима:

– Так, орлы, вот вам ватман и фломастеры. К утру ждём от вас нарисованную стенгазету.

– Подождите, а чего нам рисовать-то? – возмутился Цветков.

– Цветков, ты где едешь?

– В поезде.

– А куда ты едешь?

– В Белоруссию.

– А почему вопросы задаёшь глупые?

– А он у нас немного дурачок, – засмеялся Творогов.

– А ты, Творогов, назначаешься главным редактором этой стенгазеты, раз такой умный. Палкин – главным оформителем, ну а ты, Новосёлов, будешь за всем этим следить, – сказал Дима и вышел из купе.

– Кого это ты там дурачком назвал? – слезая с места, выкрикнул Цветков.

– Сиди уже, до сюда всё равно не допрыгнешь, – отмахнулся Сева.

Весь оставшийся вечер, до самого ужина, мальчишки усердно рисовали стенгазету. Они нарисовали Диму в военной форме, сидящего на танке с надписью «World of Tanks», поезд, на котором они едут, и тарелку жареной картошки, которая больше всего походила на кашу.

– Ну что это за картошка такая? – возмутился Макс.

– Как умею. Я до этого ни разу не рисовал жареную картошку, – обиделся Антоха.

– Ладно, газета готова. Надо пару статей написать, и можно отдавать – всё равно первого места нам не видать, – сворачивая ватман в трубочку, сказал Макс.

После ужина вожатые прошли по купе, проверяя, что все находятся на своих местах. Ребята улеглись по своим полкам и принялись обсуждать планы на предстоящую поездку.

– Интересно, а у нас будет свободное время, чтобы погулять по городу? Или мы так и будем ходить с вожатыми, как стадо? – поинтересовался Цветков.

– Не думаю, хотя идея замечательная, – ответил Сева.

– Возможно, так и будет – в каком-нибудь музее или замке. Вы же слышали, что нас повезут в какой-то замок? – вмешался Матвей.

– Да, повезут. В Несвижский замок. Это далеко от Минска – километров сто, а может, и больше, – Сева лёг на бок и подпер рукой голову. – Наверное, это будет очень интересно.

– Что там интересного может быть? Замок – он и в Африке замок. Нет бы в какой-нибудь торговый центр свозили.

– Тебе, конечно, будет неинтересно. А мне интересно.

Время было уже за полночь. Макс дремал, Матвей спал, и только Сева и Цветков о чём-то постоянно спорили, как вдруг в дверь купе кто-то постучался.

– Подъезжаем. Время стоянки – двадцать минут.

– Это кто ещё? – вздрогнул Сева.

– Не знаю, может, проводник? – Цветков немного напрягся.

– Да, но у нас проводница, и её голос явно не похож на мужской. Матюха, просыпайся.

– Чего ещё? Вы там успокойтесь? Дайте уже поспать.

– Там кто-то постучался к нам в купе, – дрожащим голосом ответил Сева.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.