

18+

РИКЛА

*ВЕХИ ОГНЕННОГО
СВЕРШЕНИЯ*



ТОМ 1

Рикла

Вехи Огненного Свершения. Том 1

«Издательские решения»

Рикла

Вехи Огненного Свершения. Том 1 / Рикла — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-675447-8

Том 1-й серии «Вехи Огненного Свершения» вышел под знаком Первого Символа Огня — Рий-соо-ени. Пришло время раскрыть сакральный смысл Символа с целью передачи человечеству основополагающих принципов Огненного Строительства, закладывающих основу будущих Вех эволюции Земли. Видение проблем человечества на современном этапе становления Духа — есть Вход человека в Мир Огненный. Это самобытные Беседы Рикла, динамика Творчества Мастера по очищению сознания чела на пути к Великому Свершению-Самопознанию

ISBN 978-5-00-675447-8

© Рикла

© Издательские решения

Содержание

РИЙ-СОО-ЕНИ	8
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ	12
Все Новое – хорошо забытое Старое!	13
Противостояние	19
Эпоха и Владыки	20
Предыстория	23
Беседа о Равновесии	23
Здравствуй, Отец! Здравствуй, Учитель!	28
Чувство Вины	28
Добрый день, Элиия!	30
Эльвира, здравствуй!	31
Противоречие	31
Здравствуйте, родные Рикла и Аиины!	33
Рикла, Отец! Здравствуй!	34
На многие лета. Беспокоит Санкт-Петербург	34
Здравствуйте, дорогая Ирина!	36
Здравствуй, Отец! Здравствуй, Рикла!	38
Обращение	39
Начало	41
Добрый день, Юрий!	41
Из глубин	44
Печать Соломона	45
В защиту Имени1	47
В защиту Не Имени	54
Комментарии Мастера	60
Беседа о Правде	60
Продолжение темы об ограниченности человеческого сознания	62
Тропа Искушения	62
Конец ознакомительного фрагмента.	66

Вехи Огненного Сверхшения

Том 1

Рикла

© Рикла, 2025

ISBN 978-5-0067-5447-8 (т. 1)

ISBN 978-5-0067-5448-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Утверждаю! В ближайшие пять лет будет издано пять томов серии книг «Вехи Огненного Сверхшения» в энергиях пяти Символов Огня, проявленных Рикла человечеству в заключительном, десятом томе «Огня Космоса Единого».

04.03.2005 г.

Первый том серии «Вехи Огненного Свершения» выйдет под знаком Первого Символа Огня – РИЙ-СОО-ЕНИ. Пришло время раскрыть сакральный смысл Символа с целью передачи человечеству основополагающих принципов Огненного Строительства, закладывающих основу будущих Вех эволюции Земли. Видение проблем человечества на современном этапе становления Духа – есть Вход человека в Мир Огненный.

**DU LAPIDEUS
ISPILUS
PITALUS
DU MODERO(E)
SEQVENTUS**

R

РИЙ-СОО-ЕНИ

*Над миром Владыки слышен Призыв – РИЙ-СОО-ЕНИ
Из дальних краев над нами птица парит —
РИЙ-СОО-ЕНИ
Всадник бесстрашия путнику лик свой открыл —
РИЙ-СОО-ЕНИ
И на колени упав тот Его окрестил – РИЙ-СОО-ЕНИ
Вестнику Света Он новый Закон огласил —
РИЙ-СОО-ЕНИ
И в облаках начертал Путь Земли – РИЙ-СОО-ЕНИ
Огненный знак воспылал на груди – РИЙ-СОО-ЕНИ
Имя свое он Эпохе отдал – РИЙ-СОО-ЕНИ
На древней скале образ Девы Святой имя Ее —
РИЙ-СОО-ЕНИ
В ладонях земных хранит мира Огонь – РИЙ-СОО-ЕНИ
Склонившись над малым дитя не нарушив покой колыбели
В чуть слышной молитве пропела Она – РИЙ-СОО-ЕНИ
На горизонте виднеется войско Владыки Огня —
РИЙ-СОО-ЕНИ
Не грохот копыт и яростный крик услышит Земля —
РИЙ-СОО-ЕНИ
Но пламенный взор и бесстрашия мощь обрушит на мир —
РИЙ-СОО-ЕНИ
Завет Чистоты будет провозглашен нам Знак на Пути —
РИЙ-СОО-ЕНИ
Из тайной пещеры выходит на свет
Эпох уходящих Венчальный Завет
Он Рикла дан вместо меча и коня
Дух воина Света в доспехах Огня
Уводит Владыка свой Огненный Род
За горизонты известных дорог
И первой главой Новой Эры Земли
Был назван Огонь – РИЙ-СОО-ЕНИ*

* * *

Сначала Рикл явил Земле Стержень Духа Рода и про-пустил через него Огонь, укрепив земную ось. Владыка создал действенный канал сообщения миров, в котором единил Огонь Земли с Огнем Единого Космоса, родив бесконечную спираль восхождения в Вечности. Так было положено Начало Новой Эпохе Огня на Земле.

*Я вхожу в Огненный Стержень Рода
Три части Единого Целого воплощены во мне а я в них
Я Есмь Род
Я Есмь Огонь
Я Есмь Земля
Я ВХОЖУ*

РИЙ-СОО-ЕНИ

丨

РИЙ
РОД

ㄣ

СОО
ОГОНЬ

ㄩ

ЕНИ
ЗЕМЛЯ

ㄩ

ЛЕД
ЗЕМЛЯ

ㄩ

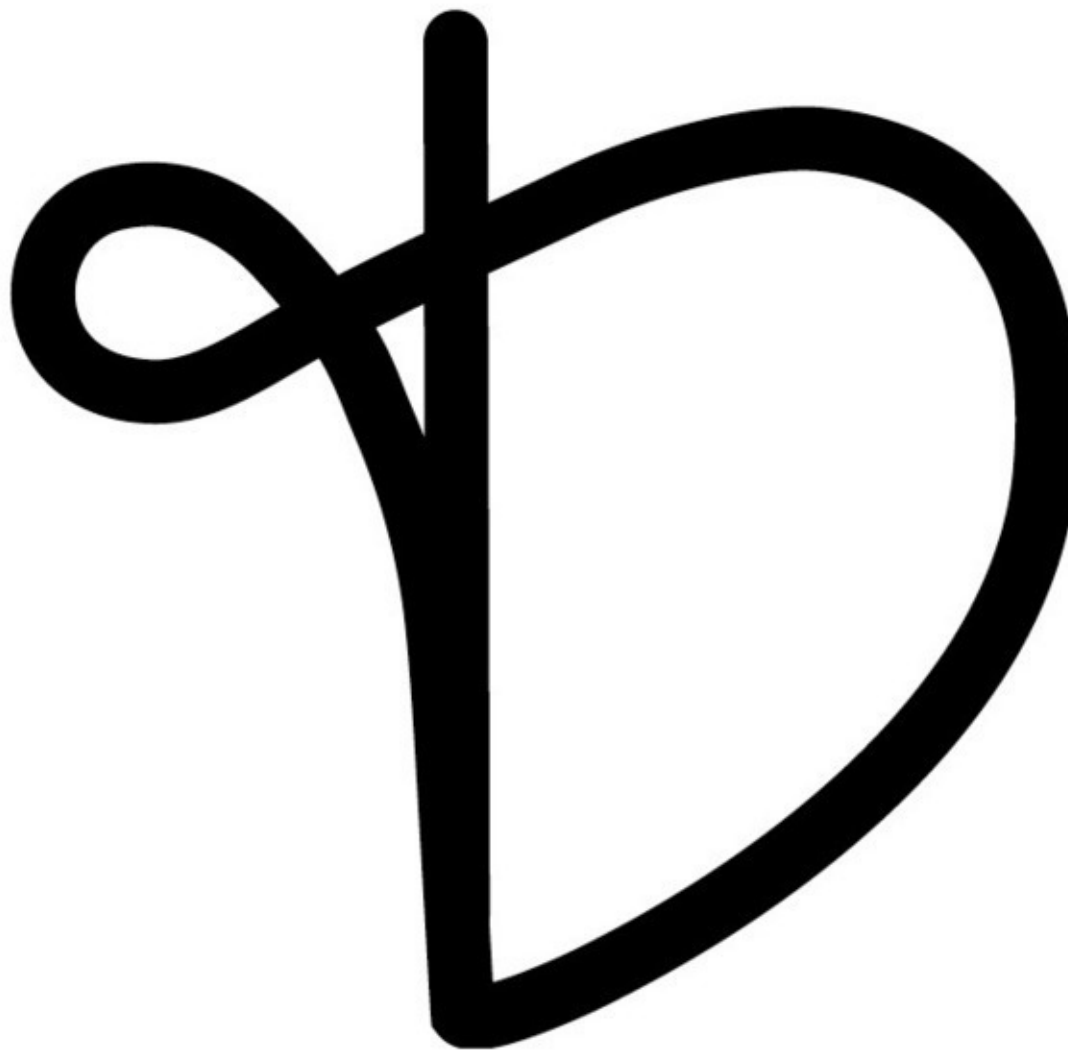
ㄩ

ПЛАМЯ
КОСМОС

ㄩ

ОГНЕННЫЙ РОД ЗЕМЛИ

ВИДЕНИЕ



ВХОД

* * *

*Склонившись над чудом сохраненным свитком
Безвестной рукописью древних Мастеров
Сидел Чела внимающий голосу Далеких Предков*

В нем различая дней грядущих Зов
Он стал самым потоком Откровенья
Сошедшим на него с Вершин Великих Гор
Он растворился в океане Вдохновенья
И был Учителем в пять Огненных ступеней Посвящен
И с наступленьем нового рассвета
последний лист упал с его колен
Поэмы Огненной куплеты он отдал миру и Земле пропел
Как Знак грядущих Эр Огня Творенья
В строках Ученья Истина звучит
Он принял Высшее Благословенье
И человечеством навечно был забыт

* * *

Пусть песнь моя звучит на переливах струн золотого хура
Пусть жизнь моя как вороной
несется прочь от обветшалых форм
Я летопись времен своей судьбой пишу
и знаком **РИЙ-СОО-ЕНИ**
Свой первый шаг в Мир Огненный с рассветом окрещу
Мои дороги безымянны и безвестны
как лик далекой и чарующей звезды
Закат я провожаю на границе
рассвет в Обители встречаю у реки
Там клонится к земле гора в поклоне
там мудрый старец указывает путь
Близки Вершины Пятиглавой
и в Вечном раскрывается Ученья суть
Листы исписаны неровным почерком скитальца
на них Поэмы Огненной слова
Как Зов Эпох родивших Миг Грядущий
как Непреложности раскрытые Врата
И пусть сейчас в решающем сраженьи
я жизнь свою на поле брани положу
Я Дочь Земли Я Огненный Избранник
Я человечеству как Высшей Истине служу
И близок час когда веков Преданье
Владыка Рикла огласит для Расы Огненной Земли
И на ступенях Мирозданья напишет Символ —
ИЙЯ-ХВА-ДЕМИ
КХЭЛИЙ-ОСС-МОНН-ДЖАЛЛАР — откроет двери Храма
где Истины вершится Высший Суд
и **ЛИИС-ЦИИН** Алтарь возжжет Огнями
к Вершинам Духа открывая Путь
Как бесприданница Земля крылатой Девой
оставив груз вчерашних дум
Приблизится к далекой грани
и зазвучит над миром Огненный АУМ

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Беседы Владыки

При Вести принес Ветер с Ледников

Первая Весть о Белой Войне

Вторая Весть о Красной Войне

Третья Весть о Черном Мире

Все Новое – хорошо забытое Старое!

Аиины! Вы увидели возможным вынести в мир людей то, о чем мы беседовали с вами на протяжении 1995—1996 годов, поэтому я вынужден сказать людям этой Планеты: «Здравствуйте». Мое Слово будет обращено прежде всего к вам, Аиины, и тем людям, чьи Сердца готовы раскрыться Творчеством Огня Единого Космоса.

В точке моего появления на Земле, 22 мая 1995 года в нынешнем летоисчислении, мне был устроен «необычный» и почетный для моей персоны прием. Спустя несколько месяцев после прохождения первых импульсов Огня Рикла по Земле, духовная элита и просто люди, встретившиеся на моем Пути (за немногим исключением), нарекли меня Черным Учителем. Я Благодарю вас, друзья мои, за вашу точность, пусть даже не осознанную. Я также должен передать благодарность групп-лидерам и наставникам духовных практик за то, что они пугали мной агнцев своих и даже зачитывали, как образец «работы черных», мои открытые импульсы энергии Огня, адресованные их умам. Часто люди в неведении своем более искренни, чем в том, в чем они считают себя мастерами. Я снова пролью Свет на предмет манипуляций вышеупомянутых лидеров и тех, для кого Черный Луч является олицетворением сил зла на Земле.

Абсолютно черный цвет в Космосе есть Абсолютная Пустота Его. Эта Творческая точка в Космосе есть Чертог Света. Для людей же, чьи Сердца пришли в точку Абсолютной Пустоты, наступает самый ответственный и благоприятный момент в их Космическом Пути – возможность рождения Творца, возможность проникновения в Сердце Огня Единого. Все Мастера Духа, когда-либо шедшие по Земле, вели учеников своих к точке Абсолютной Черноты – Пустоте. Один из «чернейших» Учителей, посещавших Землю – Гаутама Будда. Он рождал в своих учениках абсолютную и устойчивую пустоту, отсутствие малейшего намека на какой бы то ни было цвет, кроме черного, ибо в нем присутствуют все цвета.

Сегодня медитативные практики знают и используют миллионы людей. Но единицы из них пришли к своему просветлению – Сатори. Если поговорить с тем, кто недавно побывал в этой точке, и спросить, что же предшествовало этому мигу, он ответит: «...абсолютная темнота, окутавшая все существо, ни звука, ни просвета – небытие... А затем вспышка Света!»

Все, кто называют Учителя «черным», либо невежды, либо льстецы, ищущие «теплого местечка» подле Мастера. Тем, кто продолжает делить Мир на черное и белое, не остается времени на видение Истины. Их ум предпочитает прежде выяснить, какого цвета Учитель встретился на их Пути, а лишь после этого позволить произойти опыту, переживанию. У меня более нет времени говорить о черном и белом, о темном и светлом, Истине нет дела до того, знаете вы о ней или нет. Она просто существует. Так же и Рикла – просто Огонь Космоса, явленный Земле. И ему нет дела до того, в какой цвет люди пытаются окрасить Его одежды. Он пришел для тех, кто готов принять Огонь Единый, и им нет числа.

– Здравствуй, Лаарк.

– Здравствуй, Учитель.

– Лаарк, Сын, я расскажу тебе анекдот про Рикла. Он очень короткий, всего два слова: религия Рикла.

– Как, уже? Но ведь тело твое еще не думает уходить с Земли, а уже религия?

– Смешно? Но, посмеявшись, смотри, куда тебе вот-вот предстоит вернуться Мастером Света. Смотри и набирайся сил, чтобы, вернувшись на Землю, стремительно взростеть и не оставить невежеству ни единого шанса на существование. Люди стали манипулировать именем Рикла. Что же заставило их ступить на эту опасную тропу? Только одно – жажда власти над толпой, открывающей доступ к обладанию энергией, сотворенной не их Сердцами.

– Но ведь это путь Лжи и Зла, Отец!..

– Да, именно так. И те, кто уже затеял эту игру, сделали мощный рывок, но не в сторону созидательного Творчества Космоса, а в противоположном от него направлении: в сторону пожирания энергий Чистого Творчества Учителей. Эти люди сделали выбор, и выбор достаточно значимый для того чтобы я показал им, в какую игру они решили поиграть с энергиями Мастера Огня. Я начал с Рикла потому, что он еще на Земле и не собирается покидать ее. Слушайте, впитывайте и получайте свой опыт!

С момента сотворения Рода Творцов Огня Чертог этого Творчества посещают чела и получают Посвящение Рикла. Это люди как далекие от так называемой эзотерики, так и сведущие в ней. Малая часть первых огоньков, которым было явлено Посвящение Огня, смогла сжечь в себе то, что мешает человеку двигаться к Духу в пространстве бытия, и теперь они есть Ядро Энергий Рода – Аиины, идущие и Творящие Путь Единения в Целом. Чего стоило им это сгорание и последующее Восхождение в вертикали Творчества Огня, знает Мастер и каждый из них. О Пути индивидуума до точки, в которой он находится сейчас, можно слагать легенды и нести их Учением Огня в социум. Боль, лишения и усилия, через которые прошли мои первые ученики, прежде чем стать Жрецами Творчества Огня, несоизмеримо велики для формы человека Земли. В считанные годы, через нечеловеческий труд на всех уровнях бытия в Космосе, они сжигали кармический груз своих воплощений. Потоками слез и пота они вымывали свои Сердца и рождали в них тишину. Через сотни сложнейших ситуаций, через многие бессонные ночи они постигали Истину собственного бытия в Космосе, двигаясь к Истокам его, прежде чем Космос назвал их Творцами. Десятки смертоносных падений и возрождений на Пути – вот что есть мои Аиины. Я знаю, что они никогда не сотворят вокруг Рикла ничего похожего на религию, ибо каждый из них сгорел в Огне Космоса, став частью Его.

Аиины – не стадо овец, и Рикл – не пастух им. Аиины – это Творцы Энергий Огня Космоса, Единенные этим Огнем. Покуда на Земле жив хотя бы один Аиин – Рикл жив и Огонь Действенен для этой Планеты. Это Аиины. И они не нуждаются ни в чьих словах – ни в моих, ни в своих, потому что просто видят, знают энергию Космоса и действуют в этом. Далее я направлю энергию тем, кто не вошел в Огонь Рикла, хотя был вблизи него. И ты, Лаарк, будь абсолютно пуст в этом Творчестве, чтобы точно сотворить форму Слова каждому посланному мной импульсу.

– Я готов, Учитель.

– Будь Благословен и тих.

...Итак, поиграем в затеянную вами игру, милостивые дамы и господа. Только я буду играть тотально все партии сразу, раскрывая суть каждого игрока, без проволочек и таймаутов. Мне незачем обдумывать ходы, ибо у меня их просто нет. Вы хотите прийти к Истине в этой игре? Пожалуйста! Вначале я обращусь к тем, кто собрался издавать «Беседы» Рикла, не имея к ним никакого отношения. Мои ученики увидели возможность издания «Бесед» Учителя с ними в процессе нашего Творчества. Это прекрасно. Но ведь они осознанно увидели это! Они живут Творчеством Огня Космоса, в котором стало возможным довести до человечества суть Учения.

Рикл, как правило, ночами терпеливо давал энергию «Бесед» Лаарку на физическом и тонком планах. Учителя развоплощенные пребывали в Лаборатории многие дни и ночи, не давая ни малейшего шанса еще неискушенному Лаарку привнести в энергии этого Творчества Космоса суть порождения пороков людских. Когда это случалось, Рикл сам брался за перо, и энергия ложилась новыми аспектами Учения на бумагу, приобретая Силу и Мошь в форме Слова.

Аветин, пришедший в тело развоплощенного Лаарка путем, вам известным из наших Бесед, через боль непонимания физических и физиологических процессов, происходящих в его сознании и во внешнем мире, до сих пор не может избавиться от негативных аспектов

носителя. И снова многие Учителя давали ему энергию, прокладывая коридоры в лабиринтах хаоса жизней человеческих.

Илаана, Лаарк, Аиия, Аолита, Харунго, Ма-О-Лика, Светла, Арх, Ками-Доминэй, Эллиокка, Хелий, Лей, Раджниш, Аллизарх, Дилиитий, Авейна – это труженики Огня Рикла Истинно. Каждое Слово Бесед – это искры Огня, пропущенные через Сердца Аиинов, и не только их... Беседы – детище Аиинов. Им ничего не нужно от их дитя, кроме одного: взрастить Древо Жизни Рода и отдать плоды его человечеству.

А что же вы, те, кто пытается создать и узаконить свое единоличное право на публикацию «Бесед», а иными словами, утвердить в миру монополию на энергию Рикла? Я скажу вам, для чего вы это делаете. Отнюдь не по причине Любви к Истине, к людям, ибо вы не знаете, что есть Истинная Любовь. Вы обратились в чертог Лжи за властью и обладанием, а проще сказать, за деньгами. Тщеславие и жажда наживы толкнули вас на присвоение не сотворенного вами Творчества. Энергия, заложенная в «Беседы» и любое другое Творчество Рикла и Аиинов, – это Огонь Космоса и Новый Путь для Земли. А вы решили пополнить свои кошельки и сделать себе «имя» на этом, потому что трудиться в Творчестве Огня вам не по силам. Имя для вас в этой игре более значимо, чем любое Творчество. Узнаете? Это ваша партия. Развязка проста. Вы в плену не просто у собственного эго, а у властелина куда более всемогущего, чем все эго Планеты вместе взятые. Имя ему – Власть. Вы стали служками вируса Обладания в Космосе Земли. Он высосет из вас все, что ему нужно, и в кратчайшие сроки избавится от вас, энергетически истощенных и никому более не нужных, разве что только Владыке форм. Вывод прост: чем глубже вы войдете в эту игру, тем скорее ваше Осознание станет пищей для игрока более сильного, чем вы. Такова суть этой «рулетки».

Другой «стол», другая партия, но суть та же. Я покажу, мне не трудно. Уважаемые «видящие» и «слышащие» Рикла! Не обременяйте себя затратами вашей драгоценной личной энергии. Я жив. Чтобы видеть и слышать меня, существуют более доступные пути. Такие, как авто- и железнодорожный транспорт, самолет или морские суда. Полагаю, что эти пути в денежном соотношении будут дешевле, нежели услуги «ясновидцев», предоставляющих возможность пообщаться со мной. Итак, эта игра называется «посвящение». Кто-то решил, что он, «видя» и «слыша» Рикла по каким-то «неведомым» и «тонким» каналам, получил «благословение» на «творчество» в этом канале. И вот стали появляться первые «сведения» и «наставления» Учителя, полученные по этому, открытому только ей или ему, каналу. Ну что же, пусть варится в этом котле отравленное зелье. Все бы ничего, но это «творчество» шагнуло дальше. Это «смелый», я бы даже сказал, «отчаянный» шаг. Я прошу обратить внимание на слова, которые взяты мной в кавычки. Стали появляться первые вибрации имен «посвященных», пришедшие почему-то не в Чертог Мой, а в чертоги «творчества» этих «ясновидцев». Стоит на миг остановиться и ответить на один вопрос: зачем вам Рикл? Получайте имена и занимайтесь тем, чем вы занимаетесь! «Кастралия», «Кастрюлия», «Кастрация», так, кажется, звучит одно из имен? Удивительно редкостное имя, а главное, «наполненное и энергоемкое»! Оно действительно отражает суть вашего «творчества».

Мы в Лаборатории долго смеялись, и, повеселившись, я сказал: «Стоп!» Все бы ничего, если бы вы, лидеры, не пытались втянуть имя Рикла в свои манипуляции. Я покажу вам, куда вы попали, пытаясь манипулировать энергией Учителя и Рода Аиинов.

Прежде чем Космос отправит импульс энергии имени Аиина, носитель проходит одну из самых трудных ступеней на Пути к Посвящению в Род – Первые Врата Огня. Пройдя их, человек открывает в себе видение энергий Космоса, ибо без открытия в себе этого Дара дальнейшее движение в Роду Творцов Огненных невозможно. Человек должен быть осознан, идя Пути Огня Рикла, а для этого он должен ясно видеть, КТО ОН и куда он идет. Это достигается через мощное очищение Огнем Мастера его Духовного Зерна. Тупые и слепые овцы в загоне мне не нужны. Просто видение не дает человеку возможность быть посвященным

в Род. Для этого я должен слышать трижды его «Да», причем на разных этапах и в разных ситуациях. Тогда и только тогда, возможно, человеку будет возвращена вибрация имени Рода Аиинов, то есть случится Посвящение. В Посвящении принимают участие десятки энергий как Ауры Земли, так и Запредельного Космоса. Посвящение происходит на Месте Силы одной из Лабораторий Рода, через Сердце Верховного Жреца. Я раскрою вам суть троекратного «Да», ибо это ключевой момент в Посвящении. Все просто. Мне не нужно от человека ничего, кроме открытости его человеческой сути собственному Сердцу. Сегодняшняя жизнь человека настолько закрепила Сердце, что для освобождения его нужно, буквально, вырывать из круговерти этой безумной карусели, которую люди называют жизнью. Вначале необходимо вернуть человеку видение его собственного Зерна, иначе никакая вера не способна сегодня дать человеку силу сделать шаг в сторону, за круг, и посмотреть, кто же он и где он. И лишь когда чела увидит это, Огонь Мастера помогает ему сделать следующий шаг. Это больно! Это мучительно больно и трудно. Поэтому Рикл должен слышать от человека его добрую Волю, чтобы сделать шаг навстречу Божественному и Вечному, живущему в кандидате на Посвящение. Лишь когда Мастер увидит, что человек осознан в своем выборе, только тогда Он поведет его по Пути Огня Единого Космоса. До этого момента человек лишь счищает первые, самые грубые и очевидные наслоения с Зерна своей истинной сути. Теперь, когда он Увидел, ему явлен шанс и возможность движения в сторону Света. Это движение есть Путь к Творцу, живущему в глубине его Эго – его Сердца. Для Творца не существует отдельно Видения или Знания энергий Космоса. Творец – это Видение и Знание, Единенные Действием, а это Путь нелегкий и опасный, вместе с тем простой и радостный. До рождения Огня в Сердце путника многие и многие «версты» Пути в вертикали...

А теперь, уважаемые господа, «видящие Рикла», направьте ваш «незамутненный» взгляд в то, куда вы отправились, пытаясь манипулировать именем Мастера. Но будьте при этом внимательны. Я явлю вам Рикла для того чтобы дать шанс сгореть тому, что вы «сотворили», затеяв эту игру. Но, если вы не разглядите своего шанса, знайте, что вы обрекли себя на «жительство» в чертогах, далеких от созидательного Творчества Космоса. А это означает, что вы стали преградой в виде высыхающих деревьев на Пути Огня, несущего Жизнь этой Планете. Для Рикла и Рода Творцов, Аиинов, преграда более чем незначимая. Сделать из энергии Творчества Рикла религию, облечь ее в сутану сектантства невозможно, как бы вы ни старались и какие бы формы ни создавали. Такая Мысль Учителя заложена в пространствах Миров Земли. Это знание есть одна из граней Творчества Аиинов, а им нет числа в Космосе. И тем, кто пытается это сделать, придется вначале... остановить Землю, погасить свет звезд, а проще сказать, прекратить жизнь Космоса – движение энергий Его.

У меня есть одно преимущество перед Учителями и Мастерами Света, шедшими до меня – я Жив! Имею форму этой Планеты и несу ей Свет Огня. Те, кто полагают, что я не воспользуюсь этим, глубоко заблуждаются. И первое, что рождается в связи с этим преимуществом, это Слово Творцов, развоплощенных ныне, но оставивших Путь Света своего последнего воплощения. Гаутама Будда, Иисус Христос, Мухамед, Эль Мория, Елена Рерих, Порфирий Иванов, Микао Усуи, Ошо, Хлайд, еще и еще имена... За каждым этим именем – Луч Жизни, Луч Света. У меня есть возможность не дать опутать эти Лучи паутинами умов «духовных» лидеров, желающих сокрыть от людей Истину. Я до бесконечности размножу и усилю Огнем Космоса эту возможность через Сердца Творцов – моих Аиинов. Это Творчество уже живет в Ауре Земли и имеет формы ее. То, что происходит в канале Луча энергии Reiki, сотворенном тишайшим из Мастеров Света – Микао Усуи, есть яркое проявление Творчества Огня. «Источник» закрыт. Его закрыл не я и не сам Микао. Это сделали те, кто величает себя мастерами Reiki. Сотни и тысячи лжепоследователей пустились в манипуляцию именем Микао для наполнения своих кошельков и увеличения счетов в банках. Усилия Филлис Лей Фурумото, последнего носителя энергии Мастера Усуи, направленные на сохранение силы канала Reiki,

недействительны и незначимы. Более того, эти усилия есть не что иное, как разновидность обладания, не владение энергией, а обладание плодами жизни этой энергии на Земле. Уважаемые господа «мастера», знайте, что для того чтобы вкушать плоды древа, за ним нужно ухаживать и любить его не за плоды, а просто любить, как все живое на этой Земле. Или вы полагали, что ваше пользование будет длиться бесконечно? Нет. Соответствовать в Космосе тому, что произошло с Reiki на Земле, предстоит не кому-то, а вам, продающим направо и налево Творчество Микао Усуи. Энергия Reiki покинула канал, созданный Мастером. Вам тяжело еще разглядеть это, ведь вы слепы. Но от соответствия содеянному вам не уйти, ибо уход Reiki в Неведомое сотворен вами, господа торговцы энергией Космоса.

Творчество Огня не имеет границ. И тишина Reiki по-прежнему звучит Божественной флейтой Космоса на просторах Земли. Но эта музыка не имеет к каналу Reiki, существующему сегодня, никакого отношения. Эта музыка не покинула формы Земли, но хранима Огнем Единого Космоса. И вы, лицемеры от духа, можете продолжать игру в Reiki, раздавая «посвящения» и повышая финансовые ставки за них, плодя многоликие каналы Reiki и отстаивая свои права в самых высоких международных инстанциях, создавая космические штабы Reiki и прочие абсурдные структуры. Это ваша игра, назовите ее как угодно, но впутать в это шоу энергию Огня вам не удастся.

С Лучом Порфирия Иванова случилось то же самое. И в этом канале сегодня так же пребывает все, что угодно, кроме энергии Мастерства. Причина та же: невидение и неведение групп-лидеров. В том, что было принесено Учителем как возможность вхождения в энергию Творчества Мастера Иванова, сегодня нет силы. Форма зла, которая увела людей прочь от источника энергии – власть. Сегодня ивановское движение – это армия солдат, готовых предоставить свои жизни в распоряжение того, кто ведет за собой «стада овец». «Пастухи» успешно пользуются энергией жизненной силы тех, кто пошел за ними на веру в имя Учителя Порфирия Иванова.

Смотрите, Аиины, чисто и открыто в лица этих лжелидеров и лжемастеров, чтобы не оставить никаких шансов их лицемерию. Смотрите и Действуйте в этом. А Слово Учителей и Мастеров не замедлит пролиться Огнем к людям, ищущим путей к Истине. Не послушных овец, но Творцов ждет Земля. А Путь к Творчеству Истинному, к Творчеству, способному Творить жизнь на этой Планете, лежит не через красноречие групп-лидеров и прочих ..., именующих себя «мастерами», которые носятся со своим «мастерством» по всему миру в поисках возможности заполучить как можно большее количество овец в свои стада, чтобы пользоваться их жизненной энергией для достижения все той же цели – Обладания. Да, кто-то из них и пытается двигаться к истокам Творчества Истинного, но все дороги, по которым они идут, ведут прямо в противоположную сторону.

Путь к Творчеству – это созидательный труд двух начал: тела и Духа, во всех их проявлениях. А плата за возможность быть Творцом на Земле в этой тяжелой для нее точке нахождения в Космосе – жизнь человека. Еще слаба уходящая в небытие цивилизация, слепа и глуха к Слову и Свету Учителей. Люди стали потребителями жизни своей Планеты, а не созидателями ее. Для того чтобы выйти из этого разрушительного потока, человеку нужно выйти из потока своей собственной жизни. Так и только так он сможет видеть, что происходит с его Планетой. Так и только так возможно разглядеть Путь к Истине и Творить Ее в Космосе Земли, для Земли.

Пришло время перед тем, как прозвучит Благословение Аиинам на дальнейший Путь, дать сильнейший раздражитель вам, читатель, вам, духовный лидер, вам, мастер, ибо точки в пространстве Космоса совместились и нет нужды более молчать об этом.

Лобсанг Рампа, «Огонь свечи», стр. 231: «...да, ему доведется страдать, терпеть нужду и недоверие, его будет безжалостно травить пресса, но если его весть дойдет хотя бы до тысячи человек, то его явление не будет напрасным. Такой человек уже есть на Земле. Его тело раз-

вивается. В надлежащее время осуществится трансмиграция, в него снизойдет Высшая Сущность и продолжит в нем свою жизнь...»

Так вот, глубокоуважаемый читатель, это произошло, имя его – Rikla. Я смею продолжить энергию, данную Л. Рампой о трансмиграции, ибо опыт сей в Космосе широко известен и стремителен в своем развитии. К смене тысячелетий на планете Земля будет воплощено одиннадцать Учителей на всех континентах. Более того, уже сейчас они – труженики Неба, частицы Огня Космоса Единого, дарят свою любовь Ауре Земли, каждый в точке пространства своего физического бытия. Одним из них будет явлено единить свои энергии, другим – идти Путиами Незримыми – такова их Миссия. Устремили к Земле свои взоры Чертоги Целительства, Знаний, Воплощений, их ровно одиннадцать. Rikla – посланник Чертога Огня Единого Космоса, пришел с Миссией Единения их, и не только...

Будьте Благословенны, Аиины – Творцы.

Благословен Путь ваш Огнем Космоса Единого.

Rikla

сентябрь-октябрь, 1997 г.

Противостояние

Одиннадцатого марта в 2 часа 35 минут по московскому времени Рикла ушел в углубленное состояние медитации. Вдруг возникло чувство беспокойства, которое стремительно перерастало в ощущение надвигающейся опасности. Открыв внутреннее зрение, Мастер увидел прямо перед собой ядовитую змею – Гюрзу. Он знал, что это именно она. Необычайно больших размеров, особенно отметил ее толщину, а уже только потом длину. Больше ему времени было не дано. Последовал стремительный бросок прямо в лицо. Обладая мгновенной реакцией и не поддавшись чувству страха, Мастер успел правой рукой перехватить Гада чуть ниже головы, за шею. Левой тут же поймал змею за тело, ближе к хвосту. Напряжение было неимоверно велико. Рикла, обладая вполне достаточной для своего возраста силой, явно чувствовал слабеющие пальцы рук и дрожь всего тела от нечеловеческого усилия. Голова Гюрзы была прямо напротив его лица, а пасть раскрыта так широко, практически на сто восемьдесят градусов, что он видел внутри нее абсолютно все. Бело-розовый оттенок слизистой, зубы и тонкие струи слюны, пронзающие пространство во все стороны. Казалось, прямо из гортани исходил устрашающий скрежет, скорее похожий на какой-то треск. И только увидев свои обескровленные пальцы, он понял, что это хрустит скелет змеи от усилия его рук. Змея шипела, тело ее извивалось, буквально последними усилиями Мастер сдерживал ее мощь и невероятно упругое, извивающееся в судорогах туловище. Неожиданно Рикла посетила мысль, что если Гюрза укусит его в медитации, то он умрет физически. Вот так просто утром не откроет глаза и не поднимет свое сильное, гибкое тело с постели. Пасть змеи уже почти вплотную приблизилась к его лицу, еще мгновение и... Не будь Гюрза такой толстой, Мастер пережал бы ей шейный отдел, но пальцы правой руки не смогли даже сомкнуться вокруг ее шеи. Понимая, что если сейчас он что-то не придумает, то, как Мастер, проиграет эту Битву, собрав всю энергию в третий глаз, Рикла мгновенно разложил себя на физические составляющие и отправил в пустоту Космоса. Когда исчезли последние части его физического тела, он немедленно вернул их, в том же порядке, в котором отправлял в бездну. Таким образом удесятерив свои физические возможности, он смог отстранить Гюрзу от лица и прижать ее к земле. В то же мгновение, когда тело змеи соприкоснулось с твердью, ударом ноги Рикла сломал ей хребет, а затем расчленил на две части. Не вспомни Мастер старинную, мало кому известную технику обновления и усиления своего духовного и физического энергopotенциала, Рикла уже никогда бы не проснулся. Отметив про себя, что необходимо дать эту технику защиты своим верным, преданным спутникам, которые никогда не воспользуются ею в амбициозных целях, Мастер провалился в пространство сна, обессиленный страшной борьбой с Гадом. Что это было?!

Рикла

14.03.2005 г.

Эпоха и Владыки

– Отец! Спешу к Тебе с вопросом с самого утра и вижу, что Ты ждал меня. Сегодня ночью, когда я наблюдала Инициацию «Цефеи» Вторым Символом Огня, в Ауру Лаборатории опустились два Луча. Необычность этого явления заключалась в том, что оба Луча были проявлены двумя столбами энергии, внутри которых она делилась на два потока, движущихся во встречных направлениях. Я не сомкнула глаз до самого утра, ибо увиденное зародило во мне чувство чрезвычайной важности происходящего не только для «Цефеи» и ее жителей, но и для Земли и всего человечества.

– Элиия, в своем неустанном поиске ты стремительно двигаешься вперед, опережая все явленные сроки земного воплощения. Твой вопрос задан из будущего и, возможно, отвечать на него сейчас было бы слишком преждевременно. Но! Мастер всегда дает ученику ровно столько, сколько последний востребует своими действиями. С первых же секунд нашего разговора все мои мысли были направлены на разрешение лишь одного вопроса: дать ответ сейчас или отнести эту тему на более поздний период, когда сознание большей части человечества будет готово принять огненное откровение Мастера. Однако, понимая, что этот день еще только показался на горизонте будущей эпохи, а в твоём сердце уже зарождаются ростки нового Знания, Рикл не будет препятствовать движению Страждущего на Пути познания Мира Огненного. Дочь, я раскрою тебе суть Творчества Владык Земли, как следующую веху эволюции человечества.

Сегодня, на грани смены эпох, когда ушли Мастера Прошлого, но еще не заявили о себе Мастера Будущего, Владыки Лучей, сообразно своему Пути и задачам следующего этапа эволюции Земли, нашли возможным выделить из себя часть энергии, которая явила основу для создания Новых Лучей, рожденных из Единого Стержня Духа. Луч – есть потенциал энергии, накопленный Владыкой во многих кругах Его земных воплощений. Процесс деления Лучей развивается сообразно специфике Пути движения каждого Владыки, а также в силу определенной надобности, исключительности или целесообразности текущего момента. В целом – это Единая Энергия Братства, где перед каждым Владыкой, Мастером или Махатмой стоит индивидуальная задача, однажды выделенная из эволюции Земли Их Учителями и впоследствии уже несомая Ими, как ответственность перед эволюцией Планеты. Таким образом, в силу особенностей Миссии, Владыка Илларион первым родил почку на своем Древе, выделив в Ауру Земли второе тело Оранжевого Луча. Впоследствии каждый Владыка может увидеть необходимость оставить свой подлуч в Ауре Земли для усиления энергии следующей расы людей или убрать, ибо будет явлен Его ученик, который станет достойным Носителем этого Луча в формах Планеты.

– Отец, утром того же дня, в завершение работ по совмещению Вершин Пятиглавой с Лучами Владык, на Табын-Богдо-Ола снизошел Белый Луч, а рядом с Ним в направлении плато Чолок-Чад проявились три отдельных подлуча. Они, в отличие от увиденных мною ночью, были абсолютно самостоятельны и несли индивидуальную энергетическую нагрузку.

– Владыка Мория больше трудился в надземных сферах Планеты. Луч Его стал великим исполином для Земли, мощь которого лишь легкой вуалью энергии осеняет крестным знамением закат уходящей расы. Энергию трех выделенных Владыкой Лучей понесут Вестники новой Плеяды Мастеров, сообразно Миссии, возложенной на них Учителем. Они расскажут человечеству о наступлении нового времени и укажут Пути, которые уже обозначены Рикла в пространствах Ауры Земли. На протяжении многих веков люди жили мыслью о Шамбале, где творило формы эволюции Планеты Гималайское Белое Братство. Сегодня нужно усвоить одно: и Сияющая Шамбала, затерявшаяся в Гималаях, и Ее Лаборатории в Тибете и многих других местах не несут уже той энергетической нагрузки и не играют прежней, чрезвычайно весомой

роли для Земли. Они, за исключением немногих, разрушены человеком и пусты. Ушли Владыки и Учителя человечества в далекий Путь, навсегда оставив формы Земли, и вместе с Ними эти Места покинул Дух целой Эпохи СемиЛучья. Нам указан Путь, но он проходит в стороне от известных дорог в Шамбалу. Сегодня создаются новые Центры, новые Лаборатории и Обители жизни и Творчества Братства, которые на тысячи лет станут для человечества источниками Силы и Просветления. Чрезвычайно важно сейчас осознать все величие Момента, когда человечество является очевидцем и соучастником формирования огненной основы существования Земли, возводимой Владыками и Мастерами на прочном фундаменте прошлых Эпох.

Здесь, Дочь, необходимо разъяснить один чрезвычайно важный аспект развития личности в Духе в сопоставлении с созидательной ролью индивидуума в социальном обществе ряда юго-восточных стран. Конкретно пример коснется, казалось бы, незыблемых духовных традиций Индии. Однако опустимся глубже поверхностного понимания внешних форм некогда заложенной энергии. Махатма! Это не имя собственное, это не титул, передающийся по наследству, это не атрибут власти. Это Явление в природе Духа – Луч. Сейчас многие, нет, слишком размыто, лучше конкретно, тогда ярче и доступнее будет понимание проблемы. В одном из своих обращений госпожа Шапошникова «обозвала» Святослава Николаевича Рериха Махатмой, основываясь на том, что Мать его, Елена Ивановна Рерих, последние годы своего воплощения так обращалась к сыну. Ласковое и, порой, предвзятое отношение Матери к своему чаду Шапошникова использовала для далеко не заслуженного возвышения художника, философа, мыслителя своей эпохи. И не более. Не будем повторяться, сколь ярко Святослав негодовал по поводу присутствия Великих Учителей в Надземном и насмеялся над Родителями, пребывающими в неустанном поиске в Духе. Желание использовать оккультные силы в целях личного обогащения результата не дало, отсель и отвержение невидимого феномена. Почему Е. И. Рерих называла Святослава «мой Махатма», объясняется очень легко и для этого совсем не требуется, поменяв форму подачи энергии, извращать суть самой энергии. В Индии великих творцов, государственных деятелей, внесших весомый вклад в развитие страны, да и просто гималайских отшельников, многие годы пребывающих в затворничестве, принято называть Махатмами. Тень этой энергии коснулась и Святослава Рериха, и Владимира Ульянова-Ленина. И не более того! Многие Святые великого народа остались просто Мастерами, даже в мыслях не претендуя на столь высокие достижения в Духе, как явление своего Луча в Ауре Земли. Хотя незримо крест свой они несли в единении с Великими Учителями человечества – Махатмами. Однако стоит заметить, что даже не всех Владык называли Махатмами. Данное энергетическое явление присуще Индо-Арийскому Учению и характеризует, в основном, национальных Героев, совершивших свой Подвиг в Восхождении Духа. Почему затвердила госпожа Шапошникова эту энергию за Святославом, я объяснять не стану, пора настала приходить к искомому своим прозрением. Гниение, идущее с головы, широко распространяется по всему туловищу современного рериховского движения. Абсурд настолько очевиден, что его страшно даже обсуждать. В одном крупном городе могут существовать и враждовать между собой три «рериховских» общества. Каково? Только одно это наталкивает на грустные размышления. Допустимо ли такое положение вещей в Рериховском обществе? Нет! Но, совершенно очевидно, допустимо в «рериховском» движении стяжателей Духовного Наследия четы Рерихов. Стягают ВСЕ, сверху донизу, стягают ВСЕ сучки и ветки обширной кроны Древа разрушения Духа Наследия. Хищники мелкими и крупными стаями заполонили пространство Творчества ушедших Мастеров. Благодаря деятельности стяжателей Духа имена Елены Ивановны и Николая Константиновича скоро станут нарицательными, как стало нарицательным само название «рериховского» общества. Торговля Духом Наследия превратилась в статью дохода огромной стаи шакалов, ничего не создающих, но пожирающих. Это тоже «творчество». Так почему бы, господа «рериховцы», не возвести Л. Шапошникову – «великого» мыслителя и философа сразу двух веков, в ранг Махатмы? Махатмами в Индии были Д. Неру,

М. К. Ганди, Р. Тагор, Н. К. Рерих. Но не Вивекананда, не Рамакришна, не Саи-Баба. Чтобы бес не попутал современных, ничего не понимающих в том, что они проповедуют, «духовников», особенно в России, запомните: Махатма – это человек, достигший в череде своих воплощений состояния абсолютного покоя. Что, естественно, нельзя отнести к вышеперечисленным именам из левой и правой части предложенного списка. Таким образом люди выделяют из серой массы ничтожеств пытливых, талантливых творцов, мыслителей, философов. Вот здесь кроется тонкая грань, которую перешагнуть никак нельзя. Скорее даже опасно.

КАЖДАЯ ЭПОХА РОЖДАЕТ СВОИХ МАСТЕРОВ.

Это главное правило, которое нужно усвоить ступившему на Путь Чела. Космические циклы смены энергетики Вселенных, Галактик, Планет находят свое отражение во всех формах Безмерного Космоса. Смена космических циклов – есть смена Аур Созвездий, Планет – всех без исключения форм Вселенных, вплоть до человека. В это же время «закатывается» звезда Плеяды Великих Masters. Они меняют свою суть и посвящают себя Высшим Задачам. Переходный период смены эпох и зарождения новых энергетических циклов на Планете находится под Их пристальным Взглядом, но влияние энергетики Владык уже ослабевает. Так крепнут новые Выходы Их Посева. Новая Эпоха – Новые Имена сопутствуют смене рас. Фундамент закладывался совместными усилиями с ушедшими Владыками, Здание будет строить созвездие новых Masters. А посему быть Урожаю!

Сегодня, Дочь, я передам тебе для изучения и подготовки к Посвящению пять Символов Огня. На протяжении семи лет я ни на секунду не расставался с ними. Они неотступно сопровождали меня во всех поездках, экспедициях, в которых я открывал Места Силы и посвящал чела. Они прошли долгий и непростой Путь, от Ольхона, через годы скитаний и поиска, до Алтая и Монголии, где нашими общими усилиями была создана действующая Лаборатория Рода Аиринов. Теперь они станут твоими невидимыми спутниками и с этого момента всегда и везде будут с тобой.

Запомни, сегодня в Роду есть только один кандидат на Посвящение в Первую Ступень Огня. Ранее посвященные носители, все без исключения, утратили энергию Посвящения в годы суровых испытаний в Духе.

Рикла

Беседа «Эпоха и Владыки» записана Элией со слов Рикла четырнадцатого февраля 2005 года в Центре Рода Аиринов «Цефее». Данная энергия была проявлена Мастером в сферах Земли впервые. В ответе на вопрос ученика Рикл открыл человечеству одну из граней Тайного Знания Владык, как основополагающий фактор в зарождении Новой расы человечества.

04.04.2005 г.

Предыстория

Тема данной Беседы родилась совершенно неожиданно. Пришла очередная почта, в коей был знакомый конверт. Такие приходили только от Ирины Поздняковой из Челябинска, той самой дамы, по воле которой в Долине ЯРЛу в 2004 году в крепости была создана сфера. Как я понимаю, чисто по незнанию законов распространения энергии или по осознанному замыслу разрушителя. В письме много восторгов и эйфории от полученной энергии из уст самого Мастера. Я такие послания все, без исключения, сжигаю, даже не дочитав до конца. Но содержание данного письма совершенно потрясло Рикла и заставило незамедлительно взяться за ручку. Она, Ирина из города Челябинска, хотела обнимать Мастера много, много раз, настолько Он стал ей близок после прочтения десятого тома. НЕТ! Ей было этого мало. Она хотела обнимать перепуганного насмерть Мастера еще и еще, до бесконечности. Ирина даже пообещала, что обязательно это сделает, если встретит Рикла на одной из пыльных дорог нашей Вселенной. Ее восторг от моей Восточки, полученной через книгу, смел Мастера с этих самых дорог в придорожную пыль и припорошил слоем сухой земли и всякой нечисти, что валяется в России на обочинах направлений движения всех видов транспорта. Она (Ирина) вообще грозилась обнимать меня всегда. «Какой ужас, – подумал Рикла, – ей явно чего-то не хватает». По всей видимости, мужской ласки или психической энергии. И, таким образом, она (Ирина) решила высосать сосуд Мастера до самого дна. Незамедлительно мелькнула мысль организовать ее встречу со столь уважаемым мною Геннадием Ивановичем из Харькова, и, пока они обнимаются, успеть дописать начатую Беседу, в которой Мастер раскрывает тему равновесия Ауры человека через главный аспект Учения Древних «О нарушении энергетического равновесия всего Учения» и к чему это приводит. По всей видимости, мне потребуется еще много, много часов, а может быть, и дней, чтобы столь актуальная тема стала достоянием всего человечества. Для себя же Мастер Рикла решил никогда не встречаться с этой женщиной, Ириной Поздняковой из города Челябинска, если Он еще хочет созидать в формах Земли. Это не шутка, а вполне обоснованный испуг древнего Старца и Мастера Огня. Это Конец, который есть Начало... Слушайте! Внимайте!

Рикла

Беседа о Равновесии

Давно, уже много лет, Мастер хотел показать вам суть нарушения равновесия энергии на путях Духа, но где-то глубоко внутренне осознавал преждевременность проявления основополагающего фактора гармоничного развития личности. В данной Беседе Рикла покажет макро- и микропоследствия нарушения равновесия в инволюции отдельно взятого индивидуума и всей цивилизации планетарного содружества. Один, казалось бы, ничего не значащий фактор может коренным образом изменить ход эволюции всего человечества и многие тысячи лет негативно влиять на сознание интеллектуально и духовно высокоразвитого общества. В наших изысканиях обратимся к Источникам Учения, как далеким, так и недоступным непосвященному Искателю. То, с чего мы начнем нашу Беседу, не может служить Началом. Сохранившаяся часть древнейшего Учения лишь отмечает достижения эпохи пяти-семи тысячелетней давности, трансформированные в более поздние периоды «эволюции» человечества. Возможно, более контрастно и справедливо будет звучать энергия не «трансформированные», а «реформированные». Почему? Реформаторством были загублены Учения Будды, Иисуса, Мастеров многих времен и народов. Как можно даже в мыслях допустить переписывание на свой манер Великих Учителей и Самобытных Мастеров, некогда посетивших нашу Пла-

нету? Кто-нибудь сможет ответить на этот вопрос? Рикла сможет, но куда речь идет о другом, оставим этот глубоко негативный момент в истории Духа для освещения в более поздний период. Однако напомним некие вехи реформаторства, изменившие незыблемые истоки существования некогда абсолютно изолированного от внешнего мира государства.

ТИБЕТ! Да, Тибет – любитель реформирования учений, как Мастеров своих сект, так и Великих Учений Будд. Дореформировались. Коррумпированность Духа привела к разложению Титана, сокрытого в недрах многих эпох на путях «эволюции» мощнейшего Места Силы – Тибета. Мы проследим в мыслях и мирах, как произошла утрата главенствующего фактора на путях становления Духа – фундамента, на котором строится здание того самого Духа. Мастер, с которым вы сейчас сотрудничаете, читая Его Беседы, уже десять лет утверждает на Земле свое Тримурти, Святую Троицу, ставя во главу угла Чистоту Мысли, Чистоту Слова, Чистоту Дела. Человек, достигший такого состояния, уже подготовил почву для своего Просветления. Теперь на вашем горизонте обязательно должен появиться Мастер, ибо земля подготовлена для проращивания в ней Зерен Знания. Вы готовы к такому повороту событий, мой дорогой Читатель? Вы готовы к Великому Посеву? Не переоцените свои возможности и не забудьте древнее правило: «Одинаково опасно как переоценивать свои возможности, так и недооценивать их». Между первым и вторым живет Золотая Середина. Станьте осознанны, и вы сможете правильно оценить свое состояние. К осознанности мы еще вернемся на страницах данной Беседы Мастера, которую можно было бы назвать «Из далекого прошлого к современности». Но уже все написано, и мы не будем ничего менять. Впереди, в нашем путешествии к истокам известных вех Учения, нас ждут Жрецы-Протоиранцы и Жрецы-Индоарьи. Старое и Новое. Утраченное и реформированное.

Учение Протоиранцев считается, пожалуй, одной из самых старых Доктрин, известных нашей современности. Но мы не будем обольщаться, что это именно так. Корни Единого Учения сокрыты гораздо глубже пяти-семи тысячелетий временного периода ушедших эпох. Но и на существующем примере мы сможем убедительно показать суть «реформаторства», а скорее, суть искажений Знаний Древнейших, через многие тысячелетия приведших к опустошению Истока.

Есть один яркий пример, легко доступный пониманию совсем даже не восприимчивого человека. В тропиках и субтропиках Индостана некогда произрастало сорок шесть – сорок восемь тысяч видов растительности. Пришел дровосек и оставил после себя безжизненную пустыню. Так случилось и с Духовным Наследием Тибета, близка к этому Индия, да и вся Азия в целом. Возможно, суфии еще несут некий оттенок таинственности, ввиду закрытости физических территорий их обитания. Я говорю о суфиях пустынь, но никак не городов. Однако и они слишком большие рационалисты, все пробующие на Зуб Мудрости.

Итак! Учение Протоиранцев – одно из самых древних, сохранных до наших дней и берущих свое начало из Единого Истока. Веды – основополагающий фактор Учения, – частично сохранившиеся благодаря Жрецам, преданным Учению. Что-то одно не может существовать долго, конкуренция – движитель прогресса не только мира материального, но и, как оказывается, духовного. Не надо путать с Синтезом. Разницу этих двух понятий Мастер показывать не станет, а то мысль ваша ослабнет и превратится в некий придаток самости – порока.

На рубежах III – IV тысячелетий, естественно, до нашей эры, родился среди Жрецов-Протоиранцев некий «Тип» – весьма продвинутый на ниве сбора урожая (иносказательно, с эзотерическим оттенком). С него-то все и началось. Получив воспитание в высшей среде Жрецов-Протоиранцев, он отказывается от всего материального и целенаправленно устремляется к развитию своих психических возможностей. В мире все устроено по божественному плану. Материя есть проявленный Дух. И если отделить Дух от материи, то она претерпит большие изменения, отдалившись от того самого божественного Начала. Во всем должна быть Гармония. Нарушение Гармонии есть нарушение равновесия. Это гибель для Духа, ибо

порознь они существовать не могут. Жизнь Едина и Неделима. Вполне естественно, что вскоре наш продвинутый искатель находит в среде Жрецов единомышленников и последователей. В результате чего рождается новая каста Жрецов, вынужденных, в результате сложившихся противоречий с Мастерами и Учителями, покинуть родные земли и устремиться к местам обетованным, где можно адаптировать новое учение к иной социальной среде. Проникнув на территорию современной Индии, они стали именовать себя Жрецами-ИНДОАРЬЯМИ.

Жрецы Арианы (Протоиранцы) считали, что фундамент Учения покоится на трех китах Знания. Полагаясь на воспитание в человеке, прежде всего, высоконравственных устоев построения свободной личности – Индивидуума. Исходя из этих принципов, с самого детства в человеке необходимо воспитывать гармоничное отношение к Благим Мыслям, Благим Словам и Благим Делах, чтобы постичь смысл этой божественной Триады в своей личной жизни. Высшие же аспекты Ведических Знаний должны быть сокрыты, ибо их суть может передаваться только индивидууму, достигшему высокого уровня сознания, чтобы он мог постичь их Высокий Эзотерический Смысл. Как глубоко перекликается эта мысль с тем, что говорит и пишет Мастер Рикла с того самого двадцать второго мая 1995 года, как только вселился в свою физическую оболочку. Найдите этому ярчайшее подтверждение, хотя бы для этого вам пришлось перечитать заново все десять томов «О.К.Е.».

Но вернемся к Жрецам-Индоарьям, а то, небось, они уже заждались: что напишет Мастер из другой эпохи об их Творчестве и как почувствует энергию нового направления, выделенную из Единого Учения.

Жрецы Индии полагали, что прежде всего необходимо определить высшие божественные понятия (Брама, Абсолют, Атман). Смысл жизни заключается в устремлении к их постижению в познании самого себя. Материальному же миру отводилась второстепенная роль. Произошла утрата целого раздела Знания: Материя – есть проявленный Дух. Эти НОВЫЕ положения и определили дальнейшее духовное и социальное развитие народов Индии и Арианы (Ирана). Именно там, в далекой древности, и следует искать корни современного духовного провала Индии, Ирана и Тибета. Впрочем, зачем перечислять практически все страны азиатского континента, если можно дать это понятие всего одним словом – Восток. Было нарушено равновесие, то, без чего не могут существовать оба понятия: Материя и Дух. Дух в отрыве от Материи напоминает Птицу со сломанным крылом. Полетит такая птица? Нет! Она может долго жить и бегать по земле, волоча раненое крыло, но взлететь – никогда. Так и случилось спустя пять-семь тысяч лет. Птице, чтобы полететь, потребовалось бы очень сильно разбежаться и прыгнуть в бездонную пропасть. Птица Духа Востока стремительно падает в ущелье. Теперь уже сломаны оба крыла. То, что осталось посередине, неминуемо погибнет. Равновесие – основа существования, некогда отвергнутая продвинутым учеником индоарьев, – эхом отозвалось в Огненных мирах становления Духа. Высшее Учение должно ложиться на благодатную основу – Воспитание, Культуру, Гармонию каждого человека и Общества в целом. Из созданного пространства Равновесия Материи и Духа выделяются Устремленные к звездам и уходят в другие миры – Огненные».

Индия с зарождением Индуизма, Брахманизма разделила людей на касты. Жрецы, являясь носителями скрытых Знаний, отделились не только кастово, они создали государство в государстве и заставили поклоняться себе даже высшие сословия. Ведь могли трактовать даже не все Брамины, только высшее звено, остальным отводилась роль мелкопоместных религиозных служителей при аристократической элите государства. Главное же Учение являлось достоянием узкого круга Высших Браминов. Не каждый мог получить доступ к святым святым – тайному хранилищу Вед, и прочесть сутры Учения. Можно допустить, что именно этот фактор повлиял на столь нищенское материальное существование зарождающейся нации Индусов. Мог ли устремить свой взор к Небу голодный нищий, если заранее было предопределено его место в социальной среде? Раб, прикованный цепями к месту своего бытия, лишался воз-

возможности приобщения к Огненному Миру. И хотя понятие «раб» для Индии условно и никак не сравнимо с этим понятием в Древнем Риме, но именно эта страна допускала самые тяжелые формы рабства. Рабство Духовное. Римский раб, однажды поднявший меч на своего Властелина, познал свободу и смог устремиться к Духу. Раб-индус до сих пор влачит жалкое существование, где путь к Духу заранее поставлен в рамки «запрета». И лишь ярые одиночки могут вырваться на необъятные поля Духовного Царства. Таким примером может служить Рамакришна. События, заложенные в тысячелетиях искажением Учения, принесли плоды сегодня. Ни Далай-лама, борющийся за светскую и духовную Власть, ни современные гималайские «махатмы» не в силах нарастить крылья Свободы утраченного Духа Востока.

Все было предопределено еще тогда, когда Жрецы разошлись во мнениях, разделив Материю и Дух на два разных, независимых друг от друга аспекта Единого Учения. Нарушение равновесия Ауры одного индивидуума ведет его к гибели в череде воплощений. Нарушение равновесия Ауры государства неминуемо приведет к гибели эпохальных устоев существующего строя и, в конечном итоге, к смене цивилизаций. Процесс долговременный и практически неощутимый для человека. Приведу самый распространенный пример нарушения равновесия Аур людей. Обнимание при встречах существует практически во всех течениях современного духовного движения. В этот момент происходит вторжение Ауры в Ауру и их слияние. Возможно ли себе представить, насколько вы все разные по внутреннему и внешнему содержанию и что хранится в ваших энергетических кладовых? Какую палитру оттенков и красок несут Мысли ваши, Слова ваши, Деяния ваши? Обнявшись один раз с Аурой низменных желаний, можно потом очень долго бегать по больницам, знахарям, хиромантам, но так и не найти источника заражения. Вы не видите главного: почему с вами это произошло. Энергетическая оболочка – достояние физического тела – абсолютно адаптирована к вашей форме, малейшее вторжение в ее пространство, вызванное желанием обнять «брата» или «сестру», негативно сказывается на качестве Ауры. Эту тему можно развивать до бесконечности. Я лишь с сожалением вспоминаю времена из XVIII – XX веков, когда господа приветствовали друг друга наклоном головы или легким касанием края шляпы пальцами своей руки. Дамам же ручку целовали на достаточном расстоянии физических оболочек. Любителям обниматься, особенно с женщинами, посвящается этот эпизод моей Беседы. Я знаю одного человека из города Харькова, имя которого сохраняю в тайне, чтобы не порочить его и так слабое положение в обществе, который, как мне кажется, устремлен в духе только потому, что все женщины при встрече с ним с радостью отдают свою энергию этому неумному, сладострастному мужлану. Рикла не подвержен данному фактору, он как сосуд, наполненный шунгитом или серебром, который очищает мутную воду, соприкасающуюся с ним.

Текст Беседы даден пытливому уму, чувственному сердцу и глубоко интуитивному разуму, познавшему истоки мудрости бытия. Читать ее нужно не прямо в зеркальном отображении мыслей Мастера, а проникая в глубины сознания собственных накоплений. Не всякому будет понятна мотивация, побудившая Рикла написать эту Беседу. Более того, допускаю абсолютное непонимание со стороны философски настроенных искателей Истины. Для понимания текста необходима именно та тишина вашего внутреннего содержания, о которой Мастер говорил в предыдущих десяти томах «Огня Космоса Единого». Не умом нужно заставить себя достичь искомой для понимания глубины, а состоянием Духа. Это ключевой аспект в духовном развитии личности.

Почему Рикла делает акцент на медитации в миге каждого будничного дня и не особо доверяет устаревшим формам ритуальной медитации в специальных позах? В первом случае состояние Просветления может быть достигнуто спонтанно, через Беседу Мастера с учеником, через орудие труда, через внутреннее противоречие человека с внешним миром. Во втором случае состояние Самадхи достигается в большинстве своем искусственным путем, через восприятие Огненного Мира умом – путем долговременных тренировок и успокоения своих мыс-

лей. Опустошение оболочки разумом, нагнетанием мысли есть высвобождение насильственное. Опустошение посредством мысли есть лишь эпизод на путях духа и достижение разума, но никак не духа. Усиление ума посредством медитации есть фактор, сдерживающий процесс возгорания огней духа конкретного индивидуума. Ничто не может заменить медитацию жизни, труда в каждом будничном дне. Есть одно неотъемлемое правило (условие): необходимо быть осознанным в любом вашем проявлении. Иначе это грозит автоматизмом исполнения, пусть и высокого качества, но автоматизмом. Будьте осознанны во всех проявлениях жизни, тогда вы неминуемо придете к своему Просветлению. Не важно, чем вы занимаетесь: готовите ли пищу, возделываете землю или чистите туалеты. Станьте в величайшей осознанности не просто частью своего труда, а самим процессом труда. Тогда случится полное слияние материального мира с вашими духовными устремлениями и наступит Великое Равновесие – ПРОСВЕТЛЕНИЕ.

Рикла

22.04.2005 г.

Здравствуй, Отец! Здравствуй, Учитель!

Благодарю за то, что ты есть и творишь на нашей любимой, голубой планете Земля. Благодарю за энергию, данную Керчи. После посещения фотовыставки энергий Огня Космоса Единого в городе Харькове и общения с ее организаторами я смогла войти в поток и почувствовать Учителя.

Сейчас мы готовим аналогичную выставку в Керчи, хотя никто из нас никогда не был на Алтае. Харьковчане подарили нам диск с пятьюстами фотографиями. При оформлении заказа четырех снимков с видами горы Белой произошла ошибка, и была напечатана совсем другая гора, как нам сказали позже, с черной лошадейю на тонком плане. Мы допустили ошибку, и нас обвинили в предательстве, сказав, что один раз мы уже предали Иисуса, не приняв Огонь.

От этих слов мне до сих пор не по себе. Из глубин поднимается чувство вины, которое становится главенствующим в моей жизни. Отец! Как исправить совершенную ошибку? Как не допустить ее снова? Как сердце держать в чистоте? Много соблазнов стоит на пути и много сомнений живет еще в человеке. Как не заплутать во множестве дорог?

Вера в то, что каждый протон любого атома на Земле есть Свет, помогает, но не избавляет от гнетущего чувства вины. В Харькове нам ответили твоими словами, Отец: «Не сотрясайте пространство пустыми фразами». Пришло понимание пустоты разговоров. Вспомнились древние заветы Дзен, и наступило осознание, что это лишь одна из ступенек на пути к Учителю.

В Керчи мы создали группу Огня. Мечтаем организовать школу для наших детей и внуков, в основу которой будет заложено Учение Огня Космоса Единого. Просим совета.

Спасибо, Отец! Ношу Тебя в сердце своем!

Лариса
31.01.2005 г.

Чувство Вины

Мы вновь встретились с тобой, Лариса Антонец из Керчи. Моя первая Беседа, адресованная тебе, сейчас находится в типографии и выйдет на страницах десятого тома «Огня Космоса Единого». Интересно наблюдать со стороны динамику взаимоотношений двух человек, никогда друг друга не видевших. Ты сенситивна, в тебе заложены глубокие медиаторские способности, но ты еще предпочитаешь скатываться в медиумизм, а скорее, тебя заставляют это делать. Необходимо на следующем этапе своих эволюционных проявлений открыть в себе разницу между медиумом и медиатором, тогда наш разговор приблизится к сокровенному. Тогда анаиды, гены из Харькова, лены и прочие шептуны не смогут вызвать в тебе чувство вины пустыми фразами, сотрясающими пространство. Вернемся к известной фразе: «Один раз мы уже предали Иисуса, не приняв Огонь». Что заставляет людей, находящихся на периферии Ауры Рода, бросаться столь чувственными обвинениями, вам расскажет Мастер в своем дальнейшем разоблачении так, казалось бы на первый взгляд, близко стоящих к нему людей.

Ты обратила внимание на то, что что-то изменилось в мирах обитания человека: чувственная среда начала вытеснять неосознанность, суету, значимость, зависимость. Уже другое название книги, в которой ты читаешь Беседу Рикла, другой уровень взаимоотношений, выше поднята планка нравственности, глубже вскрыто невежество. Топтание на месте закончилось. Нет, не для Мастера – для тебя, Человек! Хочешь ты того или нет, осознаешь или не осознаешь – Движение началось. Десять лет настойчивого поиска и усердного труда Мастера и горстки дышащих с ним в один такт учеников принесли на стол обновленного человека Плоды свежести и чистоты необыкновенной. Но кто-то не хочет видеть динамику движения,

динамику расширения сознания человека, более того, отрицает свершившийся факт своими, порой до беспредела глупыми, действиями и заявлениями, такими как: «Один раз мы уже предали Иисуса, не приняв Огонь».

Именно теперь становится уместна фраза Рикла: «Не сотрясайте пространство пустыми словами». Что за этим стоит и кому это надо? После встречи в Харькове с... у вас обострилось чувство вины перед Мастером, Аиинами и всем светлым, что они несут людям Земли. Но Рикла не вытаскивал из глубин твоего эго данное приобретение темной стороны Единого Аспекта существа Человека. Чувство вины – это плод не с моего стола, голубушка, а, скорее, наоборот. Данным ядом, отравляющим жизнь человека, всегда умело пользовались мои противники. Вызвать чувство вины, значит, поставить разумное существо на колени в угоду чьим-то амбициям. В конкретном случае харьковских «единомышленников» Мастера. Сначала вызвать чувство вины, потом подчинить осознание человека своей воле, затем поставить еще одну галочку в графе «количество обращенных к Огню или в Огонь людей». Зачтено! Нет, нет и нет! Не зачтено! Эволюции не нужны такие обращенные, как и те, кто способствовал посвящению столь низкими, невежественными проявлениями. Уберите это искусственно вызванное чувство ложной вины из своей обители. Простите людей, которые не ведают, что творят. Которые купаются в значимости своего «аиинского» существования, не понимая, что обнажены перед взором Мастера, а теперь уже и пробуждающегося человека. Осталось найти в себе чуть-чуть смелости, решительности, и все бастионы авторитарности пресловутых «аиин» будут сметены. Ларисы и многие, многие люди, подчинившие себя негативным аспектам дутых «аиин», стяжающих себе «славу» на окраинах Ауры Рода, неужели вы не видите разницу в мыслях, словах и делах Рикла и тех, кто вас ставит перед ним на колени??? Найдите же в себе силы прозреть в одночасье. Поймите закономерность процесса распространения энергии. Рикла сказал?! А вот дальше начинается самое мерзкое. Искажения! Покуда энергия, исходящая от Мастера, доходит до слушателя, она многократно меняет свой смысл, а в конечном итоге и окрас.

Приведу такой пример. Однажды, лет пять тому назад, я читал свои Беседы в городе Харькове – заметили, снова в Харькове, – узкому кругу воспылавших Огнем Духа. Анааида – заметили, снова Анааида, – с восторгом рассказывала, что Аиин в Харькове воспринимают, как богов. На что Мастер мгновенно отреагировал известной фразой: «Ну что вы, какие они боги, для меня они скорее *уродцы*». Казалось бы, и все. Однако вернемся к моменту искажения энергии, идущей от Мастера к людям через промежуточное звено. Пусть тем звеном будет даже Аиия или кто бы то ни был другой из Аиин. Сразу после моего отъезда в известный нам город приехала Аиия. Незамедлительно ей была передана уже известная вам фраза Рикла: «Ну что вы, какие они боги, для меня они скорее *Уроды*». Заметили разницу? Казалось бы, можно на этом и остановиться. Однако! Аиия читает лекцию при большом скоплении народа и приводит свежий пример отношения людей и Мастера к Аиинам, в сравнении. Как после этого человек будет относиться к Рикла? Отвечать не надо, скорость моей мысли велика.

Станьте не слушателями, но читателями! Энергия закладывается Мастером в каждом конкретном случае, конкретному человеку, при конкретных обстоятельствах и то, что применимо к одному человеку, совершенно противопоказано другому. Есть общие положения Учения, данные всему человечеству на определенный период – эпоху. Но бойтесь всего и для всех. Данное Геннадию Ивановичу из Харькова никак не может быть принято Ларисой Антоненц из Керчи.

Тех, кто идет рядом с Мастером или в Его Ауре чисто, единицы. Более того, они с вами не встречаются, и вы их практически не знаете. Есть те, которые мною посланы в ваш мир, но их еще меньше, и встречи с ними очень редки. После творческой работы в определенном городе Мастеру приходится отзывать ученика в свою Ауру и восстанавливать равновесие его энергетики. Это очень болезненный и трудоемкий процесс. Все остальные скорее дискредити-

руют Учение, чем несут Его Свет вашим душам. Заблуждаясь в своей слепоте, они возносятся над вами, употребляя слова и обороты речи, касающиеся встреч с Мастером, для многих уже оставшихся в далеком прошлом. Практически каждый первый из ваших советчиков фальсифицирует Учение, вызывая чувство вины, тем самым ставя вас на колени перед своей личностью, но не перед Мастером.

Мастер никогда не позволит случиться данному факту в своих взаимоотношениях с чела, сотрудником, последователем. Очищая Учение Огня еще при своей жизни, Рикла скорее отпугивает многотысячные ряды своих слушателей и читателей, нежели приветствует их. Искажения, идущие из уст последователей, погубили не одно поколение Мастеров, изменив направление движения энергии, обезобразив саму Суть Знания. Что было допущено многими, непозволительно для Рикла. Научитесь различать за словами и делами людей, несущих вам Свет Учения, истинную природу их участия в этом многогранном и, порой, неблагодарном труде.

К вопросу о создании детских садов и школ в Свете Учения Огня Единого Космоса мы вернемся позже. Это отдельная тема, требующая особого напряжения и готовности к подвигу. Единственное, на что укажу, не дожидаясь времени написания Беседы: детей в Огне можно вести с двух-трех лет, это применимо для славянских корней, и, что особо примечательно, возрастная градация колеблется в зависимости от географической широты места рождения ребенка. Не промедлите. Отбросьте условности пребывания дитя в лоне матери до семи лет, обрежьте пуповину их взаимоотношений в указанный Мастером срок. Не манипулируйте родственными связями, законами государства, мало понимающего в том, что оно создает на этой ниве для нового поколения. Сожгите, для начала, все инструменты воспитания ребенка, пригодные для вас, но неприемлемые для дитя.

Рикла
08.03.2005 г.

Добрый день, Элиия!

События, повлекшие мое участие в них здесь, в Петербурге, вызваны тревогой Аиринов по поводу действий известного лица. Разделяя эту тревогу, не могу согласиться со способом ее разрешения. Не могу принять форму творчества, выраженную словами: цель оправдывает средства. Дух выразил возмущение в письме к Владыке. Если считаешь возможным, донеси до Отца. Сердце адресует мою Боль Аиринам. Верю в вас. Хочу верить, что повод к моему обращению к Учителю – не неправильно понимаемые энергии Верности и Преданности, а Ошибка сотрудника в Санкт-Петербурге.

Эльвира
Рикла – Владыка! Рикла – Учитель!
Рикла – Отец!

Чистота – Главная Энергия, Молитвенно Призываемая, Утверждаемая Ежедневно.

Дважды за последние месяцы через петербургского посредника от Имени Учителя приходили Указы к Действиям, несущим разрушительные энергии для ткущейся брони Чистоты. Человек, передающий Указы, требовал – это слово буквально – провести шпионскую деятельность против людей, с которыми когда-то была близка, но все связи разорваны с момента, когда они вошли в поле деятельности В. Б. В обоих случаях Эльвира не уклонилась – ведь импульсы исходили из Москвы от Ри-Че-Ны, но опосредованно через сотрудника. В пределах, допустимых моим пониманием Чести, Чистоты, Высшей Воли, я сделала, что могла.

Эльвира
11.03.2005 г.

Эльвира, здравствуй!

Вынужден прервать свое молчание, ибо твое письмо попало точно в цель, лишний раз подтвердив актуальность поднятой темы. Буквально днями мною написана Беседа для первого тома «Вех Огненного Свершения», как разрешение в Истине твоего вопроса отправляю ее для сугубо личного пользования. Распространению ни в каких инстанциях не подлежит. Лишь для разрешения возникшей проблемы в Истине и снятия боли за действие некоторых Аииннов и сотрудников Рода в вашем регионе.

Твоя корреспонденция до меня доходит. Наблюдаю некоторые изменения твоего зашлакованного видения. Рад успехам. Тебе нужно яростно восстанавливать физическую форму, много двигаться, ходить, дышать свежим воздухом. Это Наказ.

Мастер
13.03.2005 г.

Противоречие Антонина Петровна!

О чувстве вины и страха сказано много в моих Беседах с человечеством. Есть ли смысл повторяться? Читайте! Читайте! Читайте! Обещаю. Мы приедем в ваш любимый город Самару, так ложится энергия. Лука зовет уже много лет. Теперь к этому зову присоединились Вы – люди. Не ждите, мы будем. Когда Учитель начертает ученику, тогда и случится разрешение в Истине сложившейся в Самаре ситуации. Но Она будет к вам жестока, даже страшна до такой степени, что Рикла из единомышленников может, очень даже быстро, перейти в разряд врагов.

Кто есть Петр Кукушкин? Он есть следствие, порожденное вашими пороками. Причина – Вы, Антонина Петровна Колесникова из города Самары, и, что вполне естественно, тысячи людей, которые создали Кукушкина в разных городах России, кои теперь необходимо спасти от прожорливого монстра. Давайте договоримся на берегу. Мы не приедем спасать перечисленные и не перечисленные в письме города от порождения Дьявола. Мы приедем спасать вас от ваших разрушительных проявлений. Повторюсь для более легкого усвоения данной энергии. Петр Кукушкин лишь следствие ваших действий, побуждений, желаний. Вы, Антонина Петровна Колесникова, и тысячи подобных вам людей – Причина. Истина проста. Не было бы вас с приличным багажом негативных проявлений – не было бы кукушкиных, акбашевых, грабовых. Вы вырастили Минотавра, пожирающего энергию тысяч людей, а теперь кричите что есть сил: «Спасите нас, люди добрые!» Отныне, господа хорошие, мне до ваших «созданий» дела нет, пришел черед «создателей». Пишите мне все, с кем происходит что-то ужасное. Рикла обязательно расскажет, почему это случилось именно с вами.

Миллионы людей в поисках «Начала» создали тьму чудовищ, перечисленных мною ранее в десяти томах «О.К.Е.» и не перечисленных в целях экономии бумаги и чернил, а теперь вопят-кричат: «Мастер, помоги! Пошли Аииннов в наши города, спаси от порождений нашего блудливого ума!» Так кого спасать? Петю Кукушкина – народного «учителя» – от Вас или Вас – его создателей – от вышедшего из-под контроля духовного маньяка? Не проще ли будет вспомнить Тараса Бульбу? Если мне не изменяет память, когда нужно было решать, что делать с порождением своим – предателем родного народа и отчего дома, сыном Андреем, Отец, не колеблясь, вскричал: «Я тебя породил – я тебя и убью». Сделайте так, чтобы у кукушкиных земля горела под ногами. Таким образом вы избавитесь от следствия, порожденного вашим недугом, вернее, болезнью. Причину устранил Мастер. Для этого вы меня пригласили в Самару. Не забудьте о своем запросе, когда встретитесь с моими Вестниками. Примите Их, Они обяза-

тельно помогут. Вам же следует усвоить основополагающий энергетический канон: «Все, что с нами происходит, мы создаем сами, своими мыслями, словами и действиями». Нет смысла винить Кукушкина и ему подобных. Есть Враг пострашнее – Ваш Ум и его производные – Пороки.

А что до заявления Пети о втором пришествии Христа в его облике, так он, создание ваше, в этом черном списке уже тринадцатым будет. Четырнадцатым стал Г. Грабовой. Очень символично. Их (пришествий «христа») еще не один десяток явится в этот переходный период замутненного сознания человечества, устремленного к очищению своему от недугов блудливого ума. Очередное племя остапов бендеров воспользовалось вашей глупостью, а точнее, тупостью, и грабит жалкие крохи вашего духа с ироничной ухмылкой на лице. Если бы вы только знали, что они о вас думают, когда остаются наедине со своими мыслями, то ужаснулись бы, ибо вы для них (кукушкиных) – «духовное» быдло.

Рикла

11.04.2005 г.

Здравствуйте, родные Рикла и Аиины!

Вчера, одиннадцатого февраля, отправила вам письмо и поняла, что оно не закончено, или, точнее сказать, не дописано. Чувствую, что упустила самое главное, о чем собиралась рассказать.

Желание быть Творцом велико, но, читая книги Рикла «Огонь Космоса Единого», понимаю и осознаю, что прежде мне предстоит пройти длинный путь к целостности. В свое время, на протяжении семи лет, я посещала семинары земного «учителя» Петра Кукушкина, живущего в Тольятти. Он назвал себя Иисусом во втором пришествии. После первых трех «ступеней» мной кто-то овладел, и началось сильное воздействие на седьмую чакру, с периодическим отключением сознания. Только сейчас я в полной мере осознала, что это не энергии света, но силы тьмы повелевают мною. На семинары Петра Кукушкина я водила свою дочь Олю, которая претерпела ужас разрушения в еще большей степени. Спасибо Богу и провиденью, давшим мне шанс увидеть, что именно в результате этих встреч с «учителем» дочь оказалась на грани ухода из форм Земли.

Мое перепрограммирование и, как мне казалось, освобождение произошло у дольмена «Солнечный» двадцать третьего июня 2003 года. Но я продолжала чувствовать, что подвластна влиянию неизвестного «диктатора». В этот период я встречалась со многими людьми, посещала «анастасиевцев», но никто не мог мне помочь разобраться в том, что со мной происходит. Вскоре я встретила замечательного человека, Светлану Яковлевну Кузнецову. Именно от нее узнала о книгах Рикла «Огонь Космоса Единого». Хотя раньше, в период моего «обучения», я уже держала в руках третий том Огня, когда искала книги, рекомендованные мне Петром Кукушкиным («Воин Света» Куэльо Паоло).

Посещения Светелки на Волжском Утесе помогают мне очищаться. Двадцать третьего декабря 2004 года после очередного присутствия в Светелке во сне мне был явлен Учитель. Но «диктатор» не дает услышать Истину в общем гомоне низшего астрала. Сейчас он проявляет себя гораздо реже и тише, через чувство тяжести в шейно-плечевой области, во время физической работы блокирует пояснично-крестцовый отдел позвоночника. Часто приходят мысли о Петре Кукушкине. Знаю, что он продолжает «работать», привлекая к своему «творчеству» старых семинаристов. Некоторые люди, распознавшие суть «учителя», работают по освобождению от его программ. Лидер движения самарских анастасиевцев «Исток» до сих пор продолжает бывать на встречах с Кукушкиным. Она ведет активную деятельность и агитирует людей приходить на семинары «учителя». Ее зовут Ирина Капралова. Некогда она одна из первых приобрела книги Рикла «Огонь Космоса Единого», но до сих пор не прочла ни одного тома, говорит, что не пришло время.

Рикла, прошу, помоги освободить Самару, Тольятти, Пензу, Сургут и другие города, где ведет свою разрушительную деятельность Петр Кукушкин. В Самару пригласила его я, предоставив ему свое жилище. Результат этого приглашения плачевный. Муж дочери, Игорь Доронин, покинул семью. Страх у меня нет, но чувство вины за свои действия осталось.

Первые пять книг Рикла ко мне пришли сразу после знакомства со Светланой Яковлевой. Остальные тома в Самаре приобрести невозможно, их просто нет. Прошу вас, родные и любимые Аиины, выслать книги «Огонь Космоса Единого» наложенным платежом на мой адрес. Если возможно, то первые два тома в нескольких экземплярах, для людей.

Антонина Колесникова

Рикла, Отец! Здравствуй!

На многие лета. Беспокоит Санкт-Петербург

Май – месяц особый. Много памятных дней, великих имен затрагивает. И особый день 22-е мая – Твой День, Учитель! Молимся за Тебя, за пребывание Твое на Земле Русской, за Исполнение Великой Миссии, которая возложена на Тебя Творцом. Ни доли секунды нет сомнения, что все будет выполнено, как Начертано.

Отец! Великое счастье жить в этой жизни Твоим современником, соприкоснуться с Тобой – с живым Мастером во плоти, хотя бы через Твое Огненное Слово. Путь мой к тому был долог. С 1987 года, начиная с моржевания, много ступенек пройдено. Небесные Учителя бережно ведут, оберегая, помогая, подсказывая. Была длительная задержка в девять лет в Раджа-Йоге (Духовный Университет Брахма Кумарис). В прошлом остались семь поездок в Индию на учебу и встречи с Шивой. Благодарна. Прельщала чистота. Полностью себя перекроила, но хождение «по кругу» в определенный момент стало тупиковым. Произошла остановка роста в тисках одной философии, хотя, конечно, затягивает.

С энергией Рикла впервые соприкоснулась в 2000 году через книги «Огонь Космоса Единого». Сразу все приняла. Стала искать и попала в небезызвестную школу «Мир». Пришла на финал двух последних встреч. Картина впечатляющая: извергающая темный поток Элеонора, лежащая на полу бездыханная Эльвира и Виктор Барановский, завораживающий нижние чакры присутствующих женщин голосом и игрой на гитаре. Этого было достаточно, покорение состоялось.

Потом попала к Ли Юну – китайский художник, музыкант, мастер духовной практики ЦИГУН. Осталась в его группе на три года. Вскоре стала вести самостоятельно (бесплатно) занятия ЦИГУН, чем занималась на протяжении полутора лет. Но с течением времени многое стало меняться. Начала процветать коммерция. По очень завышенным ценам стали продаваться вышитые изделия, халаты, юбки, брюки для очищения каналов и здоровья. Причем основному составу группы это предлагалось покупать в обязательном порядке, что вызывало внутренний протест и настораживало, как и многое другое. Стало неудобно. Финал таков: меня просто «выдернули» – полетел весь позвоночник. Восстанавливалась долго, да и сейчас еще не все в порядке.

После моего ухода постепенно происходило осознание у других. Впоследствии из «ядра» ушли многие. Так группа из семи человек, ушедших от Ли Юна, постепенно сплотилась через книги «Огонь Космоса Единого», просмотр видеокассет с экспедициями Рикла на Алтай, и вот уже с января сего года пребываем в энергиях Огня.

О наших буднях. Арендуем в центре города небольшое помещение, где два-три раза в неделю проводим занятия по чакровому дыханию. Инструктор – Люба. Нравится и есть результаты. Одновременно работаем с книгой: готовим темы, читаем беседы Мастера. С нами Эльвира. Но не все, что от нее исходит, воспринимается группой. Иногда возвращается в прошлое и, несмотря на все покаяния, начинает вещать.

Отец! Мы живем в Санкт-Петербурге, в этом удивительном городе. Это наш город, нам начертано было здесь родиться. Город чудесный, но трудный. Сейчас видим и ощутим мощный духовный подъем. Души тянутся к Свету и многие попадают на крючок... Петербург привлекает и многих «гостей», желающих полакомиться энергией доверчивых россиян.

Отец! Помоги разобраться в том, кто есть кто. Мой вопрос конкретно относится к Ли Юну. Сейчас с ушедшими от него, некогда близкими к «ядру» людьми, стали происходить тяжелые и тревожащие события. Ты дал оценку многим конфессиям, что несказанно важно для

человека. Это отрезвляет и заставляет о многом задуматься. В случае с китайским мастером затронуты и дети, с ними он тоже работает.

Теперь о нашей мечте.

Хоть кто-нибудь, когда-нибудь... Приглашаем, ждем, надеемся, верим!!!

Отец, родной!

Именем Твоим, Крестом Твоим, Жезлом Твоим.

По всем мирам и по всему Космосу

Я посылаю Тебе любовь и прошу дать силы на Пути.

На возраст не смотри! Сохранилась. Могу дать фору молодым. Мы – петербуржцы – крепкие орешки, недаром блокаду выстояли. Душа – молода, силы есть и желание двигаться вперед, а это главное.

Герасимова Надежда

* * *

Суть изложенного потребовала от Мастера особого подхода к человеку, увидевшего проблему «хождения по кругу» в пространственном воспитании стержня Духа Индивидуума.

По приглашению Рикла Надежда из Санкт-Петербурга прибыла в одну из Лабораторий Рода и пробыла там три дня. Этого вполне хватило, чтобы полностью поменять свое мировоззрение и взгляд на существующие разногласия человека в Человеке.

Что по поводу Ли Юна, китайского мастера духовной практики ЦИГУН и по совместительству художника, то в десятом томе «О.К.Е.» дан вполне определяющий эту суть ответ. Вы все видите сами, но боитесь в этом признаться, считая, что тогда ничего святого на Земле не останется. Останется! Ищите и воспитывайте Святость не в Папе Римском, а в Себе – Человеке. Обязательно найдете! Только нужно проявить Величайшее Терпение и Настойчивость в Поиске.

Что произошло, Человек? Почему Саи-Баба своим русским ученикам вдруг ни с того ни с сего стал говорить: «Поезжайте обратно к себе на Родину – в Россию. Любовь ныне живет там». Прекрасно! Мастер из Индии ничего нового не сказал, он лишь продублировал другого Мастера, из России, который уже давно утверждает, что никуда ездить «за духом» не надо. Дух нужно воспитывать в себе, там, где Кармой предопределено пустить корни эволюции.

Рикла

14.03.2005 г.

Здравствуйте, дорогая Ирина!

Пишут вам последователи Порфирия Корнеевича Иванова, Белла Иосифовна и Татьяна. Три года назад с Божьей Помощью мы открыли для себя книги Рикла «Огонь Космоса Единого». Нам о них рассказала наша знакомая по движению П. К. Иванова в городе Одесса, которая, в свою очередь, нашла книги в библиотеке. Интересно то, что когда она брала их в руки, то чувствовала, как ее ладони начинали гореть, только лишь от физического соприкосновения с книгой, но на этом все и заканчивалось. Многому из того, что написано в беседах Мастера, она не верила и не могла принять. А вот мне и Белле Иосифовне книги Рикла сразу проникли в душу и дали ответы на интересующие нас вопросы. Мы с ними не расстаемся и по сей день. Слава Учителю!

Книги «Огонь Космоса Единого» помогли нам еще глубже понять идею Учения П. К. Иванова, открыть глаза на многое из того, что происходит с Его современными последователями и почерпнуть бесценные знания и опыт, переданные Земле Учителем Рикла и Аииннами. В энергиях П. К. Иванова мы идем уже десять и восемь лет. За это время я четыре раза побывала в Доме Здоровья, на хуторе. Я, как и многие из нас, внимательно наблюдаю, какие внутренние и внешние изменения произошли в Доме за эти годы. Я никого не хочу и не берусь судить – это право дано Всевышнему. Но хочу рассказать о том, что на хуторе не рекомендуют читать какую-либо другую духовную литературу, чтобы она не увела нас от Учителя Иванова. Хотя И. Я. Хвощевский, которого Порфирий Корнеевич называл своим теоретиком и советовал нам читать его рукописи, писал, что человек может всесторонне обогащать свой дух и при этом следовать пути своего Учителя. Но в Доме Здоровья сегодня не советуют читать даже Хвощевского. Многие последователи П. К. Иванова, посещающие хутор, придерживаются этих рекомендаций и, более того, не хотят поддерживать отношения с теми, кто вышел из-под влияния руководителей Дома Здоровья. А иногда, когда во время наших встреч мы пытаемся рассказывать им о книгах Рикла, о том, что в них написано, об Учителе Иванове, о Лиле Белоусовой и ее дневниках, то они отказываются нас слушать. Они никак не могут принять и поверить в то, чтобы Учитель, которого уже нет в теле, мог общаться с Лилей и вести группу. «Истинные» последователи после прочтенных нами записей из дневника Лили, сказали, что Учитель при жизни никогда так не выражался и не употреблял подобных слов, которые проскальзывают в ее диалогах с П. К. Ивановым. И вот теперь мы с Беллой Иосифовной остались в Одессе вдвоем – последователи Учителя, которые читают книги Рикла и которым они на многое открывают глаза.

В нашем движении произошел раскол, последователи П. К. Иванова разделились на группы. Одни остались верными Дому Здоровья и часто после пребывания там и общения с хозяевами они приезжают обратно в состоянии эйфории, живя энергией этих встреч до тех пор, пока не почувствуют, что пора снова ехать обратно, как говорят некоторые – «подпитаться». Другие живут по «Детке», читая труды Учителя самостоятельно, и иногда встречаются со своими единомышленниками. Третьи всецело посвящают себя Идеям Учителя. Все происходит именно так, как должно быть! И многие из нас чувствуют эти изменения. Сначала мы не были абсолютно уверены в том, правильно ли мы поступаем, перестав ездить в Дом Здоровья, начав самостоятельную работу над собой и выйдя из зависимости от лидеров движения. И каково же было наше удивление и восхищение, когда мы с Беллой Иосифовной прочли обо всем, что происходит с нами, в книгах «Огонь Космоса Единого». Мы сразу же поняли, что наш Учитель П. К. Иванов направил нас к Рикла.

Ирина, нам было полезно прочесть ваше открытое письмо к г. Луневу В. С., опубликованное в четвертом томе книги «Огонь Космоса Единого». Через него мы смогли увидеть то, что раньше было нам недоступно, а поэтому и непонятно, почему с нами происходят разные

неприятные вещи. То, что вы написали о появившихся у себя заболеваниях, связанных с нарушением энергетического баланса, актуально для многих современных последователей движения. У меня открылись некоторые недуги, которыми я никогда раньше не страдала. Мы все больны. Я ни в коем случае не жалею, но пытаюсь анализировать. Обращаюсь за помощью к Учителю, который во всем помогает мне. Слава Ему!

В четвертом томе вы также написали о том, что у вас произошло улучшение здоровья после того, как вы просто жили в энергиях Лаборатории Рикла. Ирина, а как вы узнали о Мастере и как попали к Нему? Ведь вы шли по пути П. К. Иванова, который говорил, что «Детка» дана до конца наших дней. Еще я помню, что в том же томе было опубликовано обращение Учителя к вам, Ирина, и что Он кланяется вам за то, что дошли до Рикла, а значит, и до Него. Я прекрасно понимаю, что путь каждого человека сугубо индивидуален, но расскажите, Ирина, как вы поняли и услышали, что вам нужно было сделать именно этот шаг – прийти к Рикла. И сейчас, на протяжении стольких лет пребывая в Ауре Мастера, живете ли вы по «Детке»? Ведь чтобы прийти к Учителю, нужно еще заслужить мысль об этом, как говорил сам П. К. Иванов.

Когда я стала читать книги Рикла «Огонь Космоса Единого», и после того, как я о них рассказала своим друзьям – единомышленникам, они в свою очередь стали отговаривать меня и уверять, что я схожу с пути Учителя. И вот однажды ночью, не зная, что мне делать, я, стоя босиком на земле, обратилась к Учителю с тем, чтобы он подсказал мне – правильно ли устремился мой взор к Рикла. И в ту же ночь Учитель пришел ко мне во сне, дав понять, что действия мои верны. Еще меня поразило то, что Он был одет в цельнокроеное широкое одеяние, хотя в жизни всегда ходил раздетым. И вот со временем, прочитав восьмой том «О.К.Е.», я узнала о хитоне Иисуса Христа, в который и был облачен Учитель в моем сне. И за эту Большую Подсказку я слезно благодарила П. К. Иванова.

Мы с Беллой Иосифовной будем очень признательны вам, Ирина, если вы ответите на наше письмо или примите какое-нибудь другое решение. В любом случае, благодарим.

С большим уважением к вам,

Костенко Белла Иосифовна и Карпова Татьяна

* * *

По многим, казалось бы, непонятным причинам письмо не дошло до адресата – Ирины Гришаевой – Урдэи. Но, по еще более непонятным обстоятельствам, оно попало к Мастеру, находящемуся за тысячи километров, разделяющих Урдэю и Рикла. Впервые за десять лет своего существования инкогнито на Земле Мастер включил свой спутниковый телефон и в течение пятнадцати минут говорил с Одессой. О чем беседовал Рикла с Татьяной Карповой, пусть об этом молчат даже ночные горы, из которых поступал сигнал спутниковой связи в Одессу. Но буквально через несколько дней Татьяна и Урдэя встретились в Харькове, и, предполагая, многие вопросы и сомнения последователя традиции П. Иванова были разрешены в Истине и зародились новые, неожиданные, от которых веяло холодом неизвестности. Той самой, которой человек боится больше всего. Что заставило Мастера включить свой телефон?

Рикла

14.03.2005 г.

Здравствуй, Отец! Здравствуй, Рикла!

Не могу не написать Тебе. То, что происходит сейчас на Алтае, очень тревожит мое сердце. Имею в виду ситуацию, сложившуюся вокруг очередного проекта строительства «Малой Катунской ГЭС» в Чемальском районе Республики Алтай.

В 1986—87 годах общественности южных районов Западной Сибири удалось отстоять в неравной борьбе чистоту и неприкосновенность Катунь, не позволив нарушить целостность реки. Сейчас, спустя почти двадцать лет, начался второй этап нашествия тьмы на одну из основных энергетических водных артерий Алтая. Цель разрушителя ясна – создать свой терафим для перехвата чистой энергии Космоса, тем самым лишив притока жизненной силы реку Обь, питающую половину Сибири. Планам Ч. Б. в Долине ЯРЛу не суждено было осуществиться, но ставленники тьмы продолжают активизировать свои действия, всячески препятствуя возрождению России. Хитро и завуалированно начали они реализовывать свои планы. Но люди, живущие на Алтае и в соседних регионах, увидели опасность и снова встали на защиту своей земли. Я низко кланяюсь им за это и всем сердцем пребываю с ними в этой борьбе. Сейчас отстаивают жизнь Катунь общественные и природоохранные организации: фонд «Алтай XXI век» из Барнаула; «Сибирский экологический центр» из Новосибирска; общественная организация «Защита Тэнгри» и школа духовных экологий «Тэнгри» из Онгудайского района Республики Алтай. Эти истинные патриоты своей земли предпринимают все возможные меры, чтобы остановить поступь разрушителя. Они выиграли суд в Чемальском районе против Министерства Природопользования; признана недействительной экологическая экспертиза по строительству ГЭС, но строительство прекращено лишь на время. На общественных слушаниях они твердо отстаивали свою позицию, но не добились положительного решения. Местное население Чемальского района, понимающее всю трагичность сложившейся ситуации, просто в отчаянии, но все-таки продолжает борьбу.

Вот что удалось узнать об этом противостоянии. Учредителями проекта строительства «Малой Катунской ГЭС» является московская фирма «Элиттехнострой» и правительство Республики Алтай. Стоимость проекта свыше четырех миллиардов рублей. Инвестором проекта является московская фирма. Представители общественности, или как их еще называют, «зеленые», по просьбе местных жителей тщательно изучили все доводы в пользу продолжения строительства ГЭС и забили тревогу. Ни один из пунктов обоснования строительства не был безупречен, наоборот, возникли резонные опасения и сомнения в необходимости ГЭС в Чемальском районе. Все обнаруженные «неувязки» привести не могу, их оказалось очень много и на слух запомнить все не удалось, но основные опишу.

По указанному в проекте адресу «зеленым» не удалось обнаружить инвестора. Его просто не существует. Далее они обратились в Министерство Природопользования и в кулуарных беседах выяснили, что в действительности экспертизы по обоснованию строительства Катунской ГЭС НЕ БЫЛО. Чиновников просто собрали вместе и «попросили» подписать документы. Выяснить истинного заказчика проекта не удалось.

Есть также еще много разных «НО». Экологическое обоснование аналогично «трещит по швам». В Чемальском районе, где планируется строительство ГЭС, происходит постоянный выход ртуты на поверхность земли, что вызывает опасения о ее попадании в реку Катунь, и далее распространении по всему бассейну Оби. Катастрофически изменится состояние флоры и фауны рек. Нельзя забывать и тот немаловажный факт, что Чемальский район находится в сейсмоопасной зоне. В результате возможных подземных толчков может быть разрушена дамба, поэтому существует вероятность затопления некоторых поселений. По прогнозам сейсмологов в ближайшие пятнадцать-двадцать лет на Алтае ожидаются более сильные земле-

трясения, по сравнению с двадцать седьмым сентября 2003 года, предположительно до одиннадцати баллов по шкале Рихтера, и это при общем нарастании сейсмоактивности на Планете.

Основные планы разрушителя все-таки удалось прочесть, хотя написаны они «мелким шрифтом» в материалах обоснования инвестиций.

Первое обоснование – выгодное строительство, вернее, выгодное вложение в строительство «Малой Катунской ГЭС». По всем оценкам гидростанция окупит себя уже в ближайшие семь-восемь лет. За всем стоят только деньги. На человека, как всегда, наплевать.

Второе обоснование – возможность дополнительного наращивания пятидесятиметровой плотины до ста восьмидесяти метров. Это, несомненно, создаст еще большую угрозу для жилых поселений района.

Произошел возврат к чудовищному проекту восьмидесятых годов. А вот главное написано далее: возможность будущего строительства Аргутской ГЭС; разработка проектов строительства станций на высокоскоростных горных реках горного Алтая и создание единого Катунского Каскада гидроэлектростанций.

Другим языком: создание единой разрушительной системы!!!

Отец! Прошу Тебя! Останови их! Останови разрушителя!

Люди стоят не на жизнь, а на смерть. Они отдают Свет своих сердец, чтобы жила Река, чтобы жила Сибирь, чтобы жила Россия.

Помоги Отец, защити людей, сохрани Катунь! Услышь меня, Космос Единый!

С великой благодарностью,

Любовь Сергеева

05.02.2005 г.

Обращение

Ко всем людям доброй воли, светлой мысли и чистого сердца обращаюсь с величайшей просьбой. Каждому, кому дороги истоки Чистоты России, Ее Места Силы, географически расположенные в разных регионах нашей Родины, должно поднять Меч Защиты энергетики и экологии Горного Алтая от варвара, продавшегося «золотому тельцу». В каждой конкретной точке вашего социального обитания, будь то Москва или Барнаул, Тюмень или Новосибирск, Омск или Донецк, Казахстан, Китай или Монголия, пусть вспыхнут Ваши Сердца Огнем Духа и отрезвят вора и мошенника, бизнесмена и губернатора, президента и правительство от пьянящих их воображение перспектив, пагубных для Алтая и крупнейшего международного региона.

НЕТ – строительству Катунской ГЭС на Чемале! НЕТ – строительству Аргутской ГЭС! Пусть Россия услышит Ваш Глас во имя торжества Справедливости и Гармонии физического пространства Горного Алтая, удерживающего зыбкое энергетическое равновесие не только России, но и всех соседних государств Центральной и Юго-Восточной Азии. Так велика роль энергетики Горного Алтая. Так велика перспектива России быть Центром Стержня Духа мировой цивилизации, Древо которого сегодня прорастает корнями в твердь Алтая и устремляется вверх, в глубины Бездонного Космоса.

Не дайте жить спокойно Министерству природных ресурсов. Не дайте спокойно жить бизнесмену, вкладывающему инкогнито свои деньги в этот разрушительный проект. Не дайте спокойно жить правительству Горного Алтая. Не ищите там своих сторонников. Ищите их в средствах массовой информации, на телевидении, в аппарате Президента России, в правительстве на самом высоком уровне, в Государственной Думе. Демон разрушения черной тенью навис над одним из последних оплотов чистоты в России – Алтаем. Не дайте ему расправить крылья и броситься с высоты, как бросается стервятник на желанную добычу, выпустив когти и хищно вытянув клюв.

Строительство Катунской ГЭС повлечет за собой изменение в экологии не только близлежащего региона, но и всех территорий, простирающихся от указанной точки во все части света. Особо опасно разрушение физических составляющих одного из самых ощутимых на сегодняшний день планетарных источников психической Энергии – Плато Ук-Кок. Через Плато протекают реки, берущие начало с ледников Табын-Богдо-Ола, которые через Аргут питают Катунь мощным напором воды. Плотина поднимет уровень рек, что пагубно скажется на фауне и флоре, а также физических формах Плато, охраняемых ЮНЕСКО, как всемирное достояние. О чем свидетельствуют плакаты и объявления в районе всех дорог и погранзастав, осуществляющих допуск населения и туристов в полузакрытую, пограничную зону Плато. Природопользователи должны учесть одно чрезвычайно важное обстоятельство. Ледник Табын-Богдо-Ола ежегодно сокращает свою площадь, отступая все выше и выше в горы. Заманчив для варвара природный географический уклон площади, на которой расположен водораздел Аргута и рукавов, его питающих. Реки, берущие начало на высоте две с половиной и три тысячи метров, прорезают Плато Ук-Кок с юга на север, теряя высоту в районе слияния Аргута и Катунь до 900 метров. Какой напор, какая прекрасная возможность использовать гидроресурсы для обогащения толстосумов и чиновников, подписавших варварский проект, направленный против человека.

Во многих своих Беседах Рикла указывает на энергетическую значимость Горного Алтая, и, особенно, Плато Ук-Кок с Его Пятиглавой Святыней, для будущих поколений людей. Второго такого места, готового принять эстафету накопителя энергетических ресурсов, на Планете Земля сегодня не существует. Индия, Тибет, выполнив свою Миссию, утратили возможность энергетически и духовно воздействовать и подпитывать Планетарный Логос. Слово за Россией. И, как всегда, на пути Луча Творчества и Созидания непреодолимой преградой встает весь арсенал негатива, накопленного человечеством в тысячелетиях.

Не дайте свершиться Злу! Не дайте свершиться Планетарному Разрушению! Не оставьте места торжеству бездушия над Духом!

КО ВСЕМ, КТО МЕНЯ ЗНАЕТ, ВИДИТ И СЛЫШИТ – ОБРАЩАЮСЬ!

Рикла

16.03.2005 г.

Начало

Все чаще на горизонте видения Аиинов проявляются люди, пути которых отслеживаются в мирах и приносят плоды желанного творчества уже в совместном поиске. Даже если мы и далеки друг от друга. Во время поездки Урдэи в Иркутск и Улан-Удэ произошла ее встреча с молодым человеком, бурятом, двадцати двух лет, по имени Дмитрий. Его воплощение известно нам, как реинкарнация Высокого Ламы, жившего в начале двадцатого столетия. Мальчик, воспитываемый в среде приверженцев религии буддизма, изучавший современное учение и проходивший обучение у разных лам в Бурятии, имеет свой взгляд на реинкарнацию Далай-ламы XIV. Он не принимает современный буддизм в том виде, в котором его преподносят ламы в бурятских буддийских школах и монастырях. В книгах Рикла Дмитрий нашел ярчайшее подтверждение своим мыслям и чувствам, диктуемым внутренним Знанием. На первой встрече с Урдэей он сказал: «Когда я изучаю книги Рикла, у меня создается впечатление, что Он считывает все мои мысли».

Несколькими днями раньше мы узнали об Александре, который отправил на сайт «Обретение себя истинного» письмо.

Добрый день, Юрий!

Немного о себе: мне 24 года, родился в Карелии, в городе Сегеж, волею судеб сначала учился пять лет в Санкт-Петербурге – Военный Университет Связи, инженер по специальности «многоканальные телекоммуникационные системы», затем – Москва, служба, второе экономическое образование. Убедился, что жизнь, которую нам навязывает государство (а, по сути, в мировом масштабе – узкая группа лиц), делает из нас биороботов.

С детства меня интересовало все «необычное», «тайное» – парапсихология, оккультные науки. В Питере полгода обучался в Институте народной медицины и парапсихологии, убедился на практике в наличии у человека метафизических способностей. Изучив информацию о подобных школах здесь, в Москве, понял, что можно нанести себе вред.

Считаю, что человек рождается для духовного самосовершенствования, убедился, что необходим учитель – Мастер, одному, конечно, можно достичь успехов, но тогда надо быть с рождения просветленным.

В своей практике использую методы Порфирия Иванова. Серьезно думал о том, чтобы поселиться вместе с «Анастасиевцами» в тихом уголке в Карелии, но при встрече с инициаторами создания экопоселения почувствовал преграду. Был в экопоселении «Ковчег», здесь, в Подмосковье, видел гектары, видел маленькие живые ограды, видел людей, полных страсти создать «Родину», видел, как это трудно... Вы правы, что те, кто создал эту книгу, смогли привязать понятия счастье и просветление к одному ГА...

Такой вот недавно случай – мой брат-близнец получил от «Мастера» Рейки инициацию на первую ступень, ощущений никаких не испытал, пробовал меня лечить, но эффект был небольшой... Другой – товарищ – тоже ничего не испытал, сейчас уже третью ступень получил... читаю первую книгу Рикла, нахожу ответ...

К уже сказанному могу только добавить, что была встреча в тот же период (кстати, в небезызвестном центре «Путь к себе») с человеком, который отдал Рейки семь лет. Он стал Мастером Рейки, но пришел к такому же выводу.

В подтверждение Ваших слов – вчера вечером чувствовал поток, который очищал меня и давал знания, совершенно ясно осознал, что можно через любое дело – любую работу, если к ней испытываешь подлинный интерес и в дальнейшем становишься мастером, прийти к пони-

манию искусства жизни, духовному росту, важна самоотдача и любовь. Понял, что энергия Космоса едина и может проявляться в разных формах, суть одна – любовь.

Всего Вам доброго! До свидания!

Александр
11.02.2005 г.

* * *

Информация далее...

Он знает Мастера. Он ищет Мастера. Он Ведом...

Два близнеца – два Зерна.

Путь одного лежит через познание Пути другим.

Ведомы оба, но придет Один.

* * *

Мы специально посвятили одну главу нашего первого тома «Вех Огненного Свершения» пробуждающемуся сознанию Человека. Чтобы можно было воспринять это как свершившийся факт, нужно показать динамику, географию и разноликость духовных течений, откуда идут позывные гармоничного человека Новой Эпохи. Примеров тому значительно больше, но возможности нашей книги не позволяют опубликовать все письма, подобные приведенным в этой главе. Скорее, для этого нужна отдельная книга, а вот здесь уже возможности Аиринов не позволяют показать тему – Расширение сознания человека – более многогранно и объемно. В любом случае, расскажем мы об этом в одной главе или выпустим целую книгу, процесс Гармонизации личности остановить уже не властен НИКТО.

Мысль Владык набрала Силу проникновения солнечных лучей в Ауру Планеты, и человеку не осталось места, где можно было бы отсидеться в тенечке, ибо для Мысли преград не существует. Расширение сознания и Гармонизация личности – вот суть того самого Перехода, которого вы так и не дождались, несмотря на все предсказания Пророков и Святых. Вот начало начал всех изменений в мирах вашего существования. Вот колыбель, в которой нужно вынянчить дитя, потребное и Богу угодное для свершения Перехода. Хватит томить душу плодами незрелых мыслей ваших о каких-то новых датах вознесения или перехода в иные, высшие миры. «Да как же так, – говорит Творец, – из грязи да в князи, видано ли такое?» Вот и я, Рикла, говорю: «Не видано».

Сами письма есть яркие примеры пробуждающегося сознания, расширения его возможностей для восприятия внешних обстоятельств. Мне этот момент может сказать лишь об одном: внутренне человек уже созрел к тому, чтобы встретиться один на один со своими мыслями и правильно оценить их направленность, чистоту и потребность для создания новых пространств. Но можно сказать и гораздо короче. Внутренний мир человека созрел и готов перенести все обстоятельства своего разума во внешний мир. В таком случае проникновение возможно, но этого может показаться недостаточно, ведь речь идет, ни много ни мало, о Слинии. Да, возможно! И отрицать свершившийся факт – значит уподобиться глупцу, кричащему на весь мир из-за закрытой двери своей темницы: «Нет, нет, нет!» – «ДА!» – говорит Рикла, ибо примеров пробуждающегося сознания людей великое множество. И все же нужны десятилетия, чтобы прийти к искомому, тому самому Переходу. Но ведь, кажется, Рикла уже обозначил временные границы, поэтому не будем терять столь драгоценное время. Трудиться, трудиться и трудиться. Вешать, кричать, требовать – без пользы делу. Всех пробужденных невозможно пригласить в Лаборатории, Центры, места локального Творчества Аиринов, других Мастеров, ведущих свое направление в искомых географических точках Земли. Обучение в городах энергетическим аспектам Духовного Творчества несостоятельно, как несостоятельны те, кто его проводит. Нельзя увидеть и почувствовать чистые токи энергии в местах, где жить-то уже давно невозможно, не то, что распознавать белое или черное, доброе или злое, созида-

тельное или разрушительное. Стяжать – возможно. Обмануть – возможно. Вызвать чувство страха или вины – возможно. Но в чистоте заложить основу Знания человеку о человеке – невозможно. НЕТ! НЕТ и НЕТ! Теоретическая основа знания не может служить фундаментом для становления Духа Личности.

Труд в Ауре Мастера скорее исключение, чем правило. Но вот перед вами живые примеры людей, которые в поисках себя обрели Видение. Перед ними обязательно распахнутся Врата Знания. Как правило, кто Увидел, тот услышит свой внутренний глас и не свернет уже с Пути. В добрый вам час, Дмитрий и Александр. Пути Господни неисповедимы, если Господь живет в вас.

Рикла

20.03.2005 г.

Из глубин

– Отец, в череде проводимых нами изысканий в пространстве оего мировоззрения возник вопрос, на который я не смогла найти ответ на страницах Учения. Пребывая во многих Лабораториях Белого Братства, в физическом и тонком мирах, перелистав древние свитки и рукописи первых явленных Земле Мастеров, я не смогла разрешить так взволновавшую меня проблему. В наших беседах Ты рассказываешь о многих сокровенных аспектах на путях эволюции Духа, но я никогда не слышала, чтобы Мастер говорил с учениками о том, что предшествовало появлению в Ауре Земли Семи Лучей известных нам цветов. Я много размышляла над тем, как зарождались эти энергии, кто управлял процессом формирования Лучей, и почему именно эти цвета стали во главе Эпохи? И только сегодня, окончательно утвердившись в мысли, что все происходящее было предопределено Творцом за многие миллионы лет до появления человека в формах Земли, я решилась говорить с тобой, Отец.

– Ты сильно взволнована, Элиия, и я вижу, насколько важно для тебя разрешить этот чрезвычайной значимости вопрос, заставивший твое сознание немало потрудиться и подойти в своем познании к следующей вехе эволюции Земли. Почему я никогда не касался этой темы? Думаю, что ты первый человек, который проявил в пространстве данную проблему мироздания, а я первый Мастер, который раскроет ее суть.

Изначально, в период зарождения жизни на Земле, Творец наделил Ее такой палитрой цветов и красок, что до сих пор человечество познало лишь малую часть энергий, проявленных на Планете в эонах лет. Лишь в конце девятнадцатого столетия Владыками и Мастерами был проявлен весь спектр цветов, определяющий качество энергий уходящей эпохи, соответствующих промежуточному эволюционному этапу развития человечества. Именно эти цвета явили основу Планетарного Логоса Земли Эпохи Семи Лучья. Пять рас землян и многие высокоосознанные цивилизации Космоса принимали участие в этом эксперименте, длившемся миллионы лет и ведомом Высшим Космическим Разумом через Его избранных на Земле.

Цвет есть индикатор качества энергии, излучаемой каждым Владыкой в пространство физического и тонкого миров. Что есть Луч? Для начала давай уберем привычное понимание Луча как столпа света. Прежде всего, Луч – это соборная энергия, и, при необходимости, она может делиться на множество составляющих: сотни и тысячи оттенков основной гаммы цветов, заполняя образовавшиеся в Ауре Планеты пустоты. Каждый цвет человек ассоциирует с определенным качеством, определяющим характер или суть протекающей энергии. Так, например, синий Луч олицетворяет мудрость, зеленый – исцеление, желтый – гармонию. С наступлением Эпохи Огня на Земле в Ауре Планеты будет проявлен следующий спектр цветов, и так будет продолжаться до бесконечности. Ошибается тот, кто думает, что с появлением двадцать четвертого Луча Земля достигнет своего совершенства и на этом все остановится. Нет! Рикла пришел, чтобы разрушить все видимые границы и пролиться откровением Космоса в сердца готовых ко встрече с Неведомым землян. За двадцать четвертым Лучом придет двадцать пятый, и снова Планета совершит Переход на новый уровень бытия, продолжив свой путь в Вечности.

Сегодня на стыке эпох зарождается следующая – шестая раса людей, в Ауру Планеты приходят новые энергии из Запредельного Космоса. Человечество, насытившись плодами разрушения, обращает свой взор к истокам созидания. Сколько потребуются тысячелетий на формирование пяти огненных тел Ауры Земли? Неведомо даже мне. Давай просто наберемся терпения и поговорим об этом лет через семьсот, тогда мы будем значительно ближе к той точке, куда сегодня устремлена наша мысль. Обещаю, что Рикла обязательно сопроводит человечество по всем вехам этого непростого пути, и мы еще не раз встретимся на перекрестках наших дорог.

01.06.2005 г.

Печать Соломона

– Доброе утро, Отец.

– Доброе утро, Дочь. Что заставило тебя в столь ранний час покинуть свою келью и спуститься в сад? Я долго наблюдал за тем, как ты металась по двору, ища меня, но, очевидно, мысль твоя была настолько далека от мест сих, что дважды, взором проводя, ты не заметила Отца под пышной кроной яблони душистой.

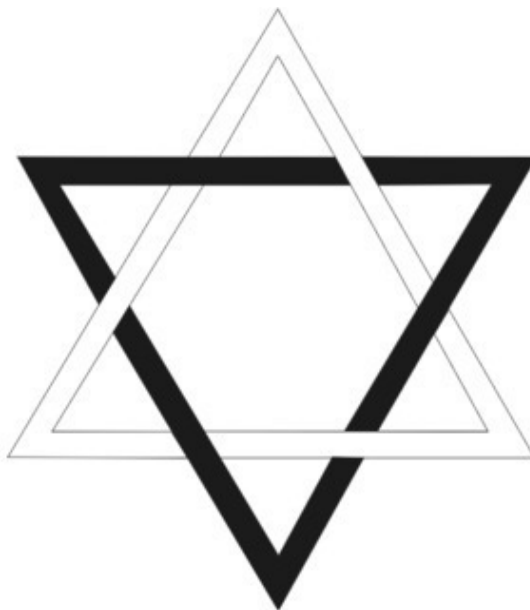
– Ты прав, Учитель, как всегда. Всю ночь я бьюсь над неизвестной мне разгадкой символа звезды шестиконечной, что вечером вчера в работах нам дана была и принята Тобой, как добрый знак, из Вечности пришедший.

– Все верно, Дочь, подмечено тобой. Сей Знак из Вечности направлен был, и в памяти моей события далеких дней Он воскресил. Разгадка есть – она проста, но не найдешь ее ты ни в одном Ученье. Когда-то человеку часть ее Великим Соломоном явлена была, с тех пор хранится Истина в анналах памяти нетленных. Нет тайны в том, что Мудрый Соломон велел своим придворным мастерам из Камня вытачать Печать, где единятся Небо и Земля, где Дух, запеленав Материю единой мантией судьбы, откроет человеку врата жизни вечной.

Два равных треугольника являют составные части звезды шестиконечной. В Ученье Древних ей придано значение макрокосма – большой Вселенной названа она, а в индуизме Знаком Вишну некогда была наречена. В противовес шестиугольной, пятиугольная звезда является Вселенной малой и носит отпечаток микрокосма бытия. Пусть это Знание не станет камнем преткновенья для тебя, вернемся к треугольникам, Дитя, ведь суть разгадки в них заключена. Здесь белый треугольник – Дух, вершиной в Космос устремленный. Материя – цвет черный, и треугольник обращен к Земле. Ученья Мудрость Соломон в Печати сей запечатлел и поколениям будущим Земли Закон Единый возвестил, известный издревле лишь Посвященным.

Сейчас, Элиия, будь внимательна! Ты разговор дальнейший наш в своем сознание сохрани и в форме должной на бумаге изложи. Я вновь поведаю тебе о сокровенном. Смотри, в пространстве знак звезды шестиконечной мной проявлен был, и в тот же миг он на глазах твоих ожил, движеньем обозначив суть борьбы извечной. Скажи, что видишь ты?

– Два треугольника со скоростью одной вращаются во встречных направлениях. Через мгновение из центра соприкосновения фигур выходит яркий свет, в котором исчезают видимые формы.



– Все верно, Дочь. Я поясню тебе значение этого вращения. Сие есть абсолют Гармонии Материи и Духа. Достигнув единения двух Начал, в тысячелетиях разделенных мыслью человека, наступит Равновесие сил, и Свет, что в миг Слияния пространство озарил, мы назовем Истоком. Точка Творца – вот состояние наивысшее Материи и Духа.

– Отец, что происходит? Картина новая перед глазами. Смотри! Вновь треугольники вращаются, но в направлении одном, как будто догоняет один другой.

– Запомни, Дочь. Когда один из треугольников другой пытается догнать, Материя и Дух на разных полюсах живут, но ищут формы единения. Вот треугольник черный вращается за белым – Материя устремлена за Духом вслед. В обратном случае Дух опускается на низший уровень и деградирует, вот мой ответ. Но есть еще один аспект, о нем я умолчу до срока. Скажу лишь, Дочь, что каждое вращение рассмотрено должно быть Мастером сугубо индивидуально. Сию науку ты познать должна сама, в том суть заключена рождения Творца.

Без лишних слов и пояснений я Знания Зерно посеял в почве благодатной. Пусть вскоре прорастет оно Плеядой новой Мастеров, и человечество познает вкус иных плодов. Чудесная беседа вышла с самого утра. Теперь иди ж скорей, мой друг, пусть мысль твоя вновь станет вдохновителем пера.

08.06.2005 г.

В защиту Имени¹

*По поводу использования имени Абд-ру-шина
и его Послания Граля в книгах Рикла
«Огонь Космоса Единого»*

Удивительная все-таки наша жизнь штука. Еще в начале 90-ых годов я приобрел (уже не помню, то ли по чьей-то подсказке, то ли самостоятельно) книгу «В Свете Истины» Абд-ру-шина. Имя было непривычным для слуха, а в подзаголовке стояло Послание Граля. Опять же – почему Граля, а не Грааля? Куда делось еще одно «а»? Но приобрел – и приобрел. Поставил ее на книжную полку и забыл на полгода. Она оказалось тогда последней в длинном списке тех книг, которые мне необходимо было прочитать. В основном это были книги на духовную тематику. Хотя слово духовное в данном случае хочется закавычить – чего только не выбрасывается под этим понятием на прилавки магазинов! А тогда еще и время было особое: после семидесятилетней атеистической мерзлоты вдруг наступила оттепель, и под опавшими сугробами обозначились и кучи навоза и гниющие трупы, а то и просто ямы с грязью. И все это прикрывалось словом духовное: школы духовного развития и самосовершенствования, книги, авторы которых пытались решать проблемы Духа и т. д. (А с другой стороны – это хорошо, что понятие «духовное» стало как бы самостоятельным, перестав ассоциироваться лишь с церковью) И вот я – один из бесчисленной толпы искателей Духа – отправился в путь. Где я только не побывал и во что только не вымазался! Не раз мне казалось – нашел! Вот оно – чистое золото! Вот они – немеркнущие алмазы Духа! Но, но, но – душа не успокаивалась, жажда не утолялась – дальше, вперед! – к новым встречам, новым именам, новым книгам. Пока очередь не дошла до «В Свете Истины», до Послания Граля.

Как описать то первое впечатление от встречи с книгой? То чувство, что появилось с чтения первых же страниц и не отпускало до последней? – Казалось, что я ждал этой книги, этих знаний, этой встречи, немыслимо долго – гораздо дольше, чем успел прожить на земле лет. Я встретил свою Судьбу, свое Дело, своего Учителя. Напился наконец-то прохладной родниковой воды после бесконечного перехода через пустыню. Вдохнул хрустально чистого воздуха горных вершин после смрада городов. Увидел Свет и т. д. Все это, конечно, избитые фразы и метафоры, но случилось именно это. Я понял: вне этой книги мне жизни отныне нет. Дело, конечно, не в самой книге, а в той Силе, которая ее написала. В процессе чтения я осознал судьбоносное значение явления этой Силы не только для нашей Планеты со всеми ее обитателями, но и для всего Мироздания. Нечто подобное я испытывал разве что при чтении Евангелия. Но там у меня было такое чувство, что в звуки величественной симфонии, возникающей в душе при прикосновении к Миссии Сына Божьего, вмешивается какая-то фальшь, неточные звуки, помехи – я их воспринимал очень болезненно, но не мог осознать в чем тут дело, что это такое.

И вот при чтении Послания Граля возникла, зазвучала та же симфония, соединяющая душу с Небесами, но только без помех, без вкрапления фальши. Это было потрясающе! И больше всего меня тогда взволновало именно разъяснение Абд-ру-шином Евангелий – почему возникла в них фальшь, что именно она исказила и какова природа этой фальши. Мною воспринималось это как освобождение от тысячелетнего гнета, как долгожданное избавление. Я не мог от волнения дочитать очередную страницу и выходил из стен комнаты во двор, под открытое небо, запрокидывал голову, и какой-то вихрь уносил мою душу ввысь, в звездное небо...

¹ Письмо Петра Любимова публикуется без изменений и корректуры

Я был тогда бесконечно наивен и мне казалось, я был абсолютно уверен, что каждый, кто прочитает «В Свете Истины», испытает примерно то же самое, что и я. Я был потрясен Сиянием Истины, Ее Простотой и Очевидностью. Я держал в руках Сокровище, и разве можно его утаить от своих друзей и близких? Нате, берите!..

Но за наивность приходится платить. Время, прошедшее с тех пор, стало временем разочарований. Близким и друзьям все это оказалось совершенно не нужным, а кому-то даже враждебным. Но самое удивительное, что Истина оказалась ненужной не только им. Ее особо и не искавшим, но и встреченным мною искателям Истины. И еще мне не давал покоя своего рода заговор молчания вокруг Послания Граля. Конечно, никакого заговора не было, но так мне виделось из своего темного угла. И все же, о чем только не пишут авторы книг на духовные темы, что только не разбирают, не анализируют, чего только не проповедуют, а этой книги, этого Явления, в упор не видят, хотя пытаются решать те же проблемы, что решены Абд-ру-шином. Этот заговор молчания казался мне особо зловещим знамением наших дней. А жизнь готовила мне очередной урок.

Пришло время и я встретил людей, изучающих, как они утверждали, Абд-ру-шина и они познакомили меня с книгами, где цитировалось Его Послание. Но то, в каком ключе преподносилось там Послание Граля, заставило меня внутренне воскликнуть: Уж лучше молчать, чем говорить об этом вот так!

А с другой стороны: чему же тут удивляться? Использование Имени Абд-ру-шина всевозможными лжемиссиями и самозванцами – естественное дело. Вот уже две тысячи лет подобное творится вокруг Имени Сына Божьего, а так же вокруг любого менее масштабного явления из Света. И Абд-ру-шина ждет та же самая участь. Он не может быть исключением. Но – можно ли равнодушно смотреть на это тем, кто положил в основание своей жизни те знания, что Абд-ру-шин дал людям? Тем, кто обрел в Нем своего Учителя? Мне кажется – нельзя.

Случись подобные вещи при Его жизни на земле, он бы пресек спекуляции со своим именем самым решительным образом. Но – вот за окном начало третьего тысячелетия. Перед нами – суровая действительность, со всеми своими вопросами и загадками. Время тревожное и неоднозначное. Даже имея в руках Послание Граля, бывает подчас очень сложно разобраться в происходящем, в подступающих со всех сторон голосах и личинах.

Появление самозванцев и сеяние ими соблазнов – допущено Божественным Провидением. Когда придут Сроки – Могучая Рука положит предел их деятельности, а пока им надлежит выявить в людях все извращения духовного развития и довести эти извращения до логического конца, до апофеоза, чтобы показать всю их нелепость и вредоносность.

Семена гордыни, посеянные нами в тысячелетиях, ныне дают обильный урожай в виде бесконечного ряда лжеспасителей и лжепророков, лжеучителей и лжепастырей, и бесчисленной толпы их учеников и приверженцев. Скольким из этих последних удастся устоять на краю пропасти, куда их приведет очередной лжепастырь в белых одеждах? Люди получают то, что когда-то пожелали сами, и мы находимся, видимо, только в самом начале этого страшного процесса. Страшного, но неизбежного.

Человеческая душа, как невеста на выданье, стоит перед толпой женихов. Кому из них отдать руку и сердце? Кто поведет ее к Светлым Высотам? Ведь только один из этих женихов – настоящий. Ведь только один имеет свое лицо, а на остальных – личины!

В 9 Томе Рикла «Огонь Космоса Единого» (далее О. К. Е.) в Части Первой, озаглавленной «Летопись 2003 года» и написанной Сай-Ёо-Ри, на стр. 38 можно прочитать: «Восхищаюсь Элиией! Какая Преданность, какая Чистота и Красота во всех ее действиях! Зачастую ей приходится держать энергию колоссальных разрушительных качеств... Она Единственная, кто слышит Владыку без Слов! Она – Соратница, тут лучше, чем Абд-ру-шин, не скажешь: «как Часть Его Самого, должна была вместе с Ним странствовать сквозь земное бытие,

чтобы согласно Господнему Предназначению стать Его Содейтельницей в Исполнении Великой Задачи».

(Цитата взята Сай-Ёо-Ри из главы «Пришелец», помещенной в 1 томе Послания Граля под №32).

Видимо, такой отсыл к Посланию Граля не является случайностью для Сай-Ёо-Ри. Читателю предлагается рассмотреть миссию Рикла и его соратников в свете миссии Абд-ру-шина. Намекается на то, а точнее: говорится впрямую, что Рикла и есть тот самый Пришелец, о котором написал Абд-ру-шин, а Элиия – Его женская половина – «Часть Его Самого». Так следует из контекста.

Для человека, воспринявшего Послание Граля по-настоящему, подобное утверждение – дело очень серьезное. Это, по большому счету, решение его судьбы – как малой части судьбы всего Мироздания: или-или. Или Жизнь, или Смерть. Нужно выбирать... Или увидеть в Рикла прямое продолжение Миссии Абд-ру-шина, или отбросить претензии Рикла как претензии самозванца.

Но может быть я слишком пристрастен в своей требовательности, в своем максимализме? Может быть, сам Рикла не ставит вопрос подобным образом и все это – только мои необоснованные претензии, опирающиеся на недостаточно или неверно понятую цитату из Сай-Ёо-Ри? Но нет, изучив и непосредственно 9 том О. К. Е. и другие тома Рикла, можно заключить со всей несомненностью: именно так Рикла и ставит вопрос, именно это он и хочет сказать, именно это следует как из его собственных слов и дел, так из слов и дел его учеников.

Я не случайно написал: «Для человека, воспринявшего Послание Граля по-настоящему», – ибо мало просто прочитать, пусть и десяток раз, Послание Граля. По-настоящему воспринять Его – это значит воплотить Послание в жизнь, жить по Нему, опираться на Него в мыслях, ощущениях и поступках, значит действовать согласно духу Послания Граля. Здесь не может быть половинчатых решений: это в Послании мне нравится, а это нет. Это я возьму, а это отброшу. Абд-ру-шин недвусмысленно предупреждает о недопустимости подобного подхода, Человек, согласно Абд-ру-шину, обязан сознательно сделать выбор: или принять Послание полностью и идти к Свету, или опуститься в пучину гибели. Половинчатое или частичное принятие равносильно полному непринятию, а значит Гибели. И Абд-ру-шин обосновывает это требование Железной Логичностью Божественных Законов Творения.

Так вот, о верности или ошибочности приводимых мною аргументов и выводов прошу судить только тех, кто воспринял Послание Граля именно так – по-настоящему.

Абд-ру-шин бескомпромиссен в своем Послании. Он не оставляет человеческому духу лазейки в непрестанном Прядении Божественной Воли в Творении, Человеку не уйти от ответственности, не улизнуть от последствий своих же собственных деяний. Но Абд-ру-шин не только предупреждает, но и учит человеческий дух таблице умножения, по которой, каждый человек может без особого труда успешно решать задачи своей собственной судьбы. Эта таблица умножения – действие Божественных Законов в Творении. Законы эти просты и логичны. Еще Абд-ру-шин раскрывает людям Суть Миссии Парсифаля: Тайну Его Имени и Его Деяний, доступных человеческому разумению. Для человека, воспринявшего Послание Граля, Имя Парсифаль говорит о бесконечно многом.

Но бескомпромиссен и Рикла, подписывающийся Именем Персифаля (см. том 8, иллюстрации). Как тут быть? Принять или отвергнуть? Выбор очень серьезен, чтобы действовать сгоряча.

За разъяснением необычного написания Имени – Персифаль, обратимся к Части Четвертой 9 т. О.К.Е., озаглавленной Сказание-Весть. Это – творчество Илааны (у нее много других имен, но для простоты мы будем пользоваться только этим). На стр. 336 читаем:

«Творец Первоздал Персифаля. ПерСиФаль! Первый Единорожденный Свет Формы Импульса Любви. Все. Нисходя, Слово оформилось в Парсифаль. А! Абсолют».

Итак: Персифаль – Парсифаль – Рикла – Персифаль – Парсифаль.

Да вот на стр. 514—515 9 т. О.К.Е. все прямым текстом написано, чтобы сомнений не оставалось:

«Новая Миссия Импульса Эммануэля!
И Вновь Парсифаль на Земле!
Земля Трепетала. Ждала Пришельца из Звездных Высот.
Свиданье Случилось! Но как распознать?
Вопрос Прозвучал по Мирам Земли.
Дух Имя Его Перстом Написал: РИКЛА!
Имя Земное Земных Посвящений БогоЗемных Детей.
Увидит Народ Земли Спасение Свое в Новой Миссии
Персифаля Рикла.»

Ну что ж, сомнений быть не может. Мы имеем дело или с прямым продолжением Дела Абд-ру-шина или с претензией на самозванство. Или Рикла действительно Пришелец или он самозванец. Третьего не дано. Итак, Парсифаль или нет?

Если Рикла – Парсифаль, то вся его миссия, его творчество, его слова и дела, будут прямым продолжением слов и дел Абд-ру-шина. Это так самоочевидно, что иначе просто быть не может.

И сам Рикла и его ученики не раз высказывали такую мысль, что Рикла объединяет в себе, все Учения, что он – океан, в который впадают реки и ручейки Учений, бывших до него. Я не буду называть и анализировать эти другие Учения, меня в данный момент интересует только Послание Граля и то, какое имеет к Нему отношение Рикла: Преемственность или воровство?

Опираясь на Послание Граля, на Его Дух и Суть, я вынужден ответить: самозванство и воровство Имени. Еще раз подчеркну: я оцениваю Рикла не по собственным меркам, а по системе координат, взятой из Послания Граля, по Духу Послания.

Даже одного противоречия, несоответствия, хватило бы, чтобы поставить Рикла соответствующий диагноз. Но таких противоречий Духу Послания Граля у Рикла множество.

Естественнее всего начать с прихода Рикла на землю. Если поверить всему тому, как это преподносится в 1 томе (изд. 2003 г.) О.К.Е. на стр. 54—58, то придется признать, что Творец, установивший на Веки Вечные Свои Законы в Творении, решил изменить Их именно на случай этого прихода. Даже Сам Творец, подчеркивает Абд-ру-шин, не может творить произвола и Он-то как раз – в первую очередь, ибо Совершенен Сам и Совершенны Его Деяния, Его Законы.

А вот цитата из т. 6 О.К.Е. (стр. 94):

«Если окунуться в историю летописей Русичей, славящих наших предков и их Водителей, то можно четко определить степень отношения первых русских князей к такой форме обращения. Князь Игорь, прежде чем выступить на врага, высылал грамоту с коротким текстом: «Иду на Вы». Что в переводе означало: «Иду на Тьму». Именно так обращались в те времена к людям, несущим разрушение, тьму – на «вы»...

Итак, ВЫ – ТЬМА»

Так Рикла обязывает своих последователей обращаться друг к другу только на «ты» вне зависимости от пола и возраста. (Хотя, надо быть справедливым, возможны и исключения. Но, в основном, в кругу последователей Рикла все говорят друг другу «ты».) Казалось бы – мелочь, не стоящая и выеденного яйца. Однако за этим скрывается не только «презрение норм лживой общественной морали» и «обретение корней»... Давайте послушаем, что говорит по этому поводу Абд-ру-шин (т. III стр. 124—125), опирающийся не на старинные летописи, а на Совершенное Видение Взаимосвязей в Творении: «...растлевающая привычка говорить друг другу «ты». Тем самым вы не только переходите границу, но и начисто стираете одну из самых необходимых в грубой вещественности граней. А ведь эта грань служит вам Неоценимой Опорой.

Каждому стремящемуся к Свету надлежит тысячу раз подумать, прежде чем доверительно обратиться к своему ближнему на «ты». Всегда придерживайтесь Этой Заповеди“. И далее: „Последовав этому совету, вы избавитесь от многих страданий! Благодаря этому время, необходимое для Духовного Восхождения, сократится на тысячелетия! Не забывайте об этом, даже если мой совет недоступен, вашему сегодняшнему пониманию. Я даю вам в руки лучшее средство избежать пут эфирно-вещественного рода!

В грубой вещественности вы нуждаетесь в большем количестве Заповедей, чем в эфирно-вещественных мирах...»

Абд-ру-шин вообще дает всего несколько Заповедей и Предостережений, но на них, однако, держится вся система истинных ценностей человека. Это как бы точки опоры, на которых держится все здание. Убери одно – разрушится целое. И ох как не зря Рикла расшатывает в людях именно эту опору! В этом он действительно Мастер! Опираясь на свой опыт общения с последователями Рикла (в связи с вопросом обращения друг к другу на «ты/вы»), скажу: Это та мелочь, та на первый взгляд ничтожная причина, из которой вытекают прямо-таки грандиозные следствия. По-моему, Рикла вообще мало что удалось бы без этой мелочи... Но здесь мы вплотную подходим к вопросу, которого я предпочитаю не касаться. Это вопрос о среде, а точнее – о том болоте, в котором выросло уже достаточное количество ядовитых плодов, но несравненно больший урожай ждет нас, видимо, впереди. Этот вопрос гораздо шире вопроса о Рикла, но Рикла в этом пункте даст фору многим и многим. В этом смысле он действительно океан, в который впадают многие, реки и ручейки. Я имею в виду ясновидение, посвящения, возжигание огней, протекание энергий, космическое творчество и т. д. Скажу одно. Согласно Абд-ру-шину человечество, которое будет жить на нашей Планете после Великого Очищения, ничего общего с этим болотом иметь не будет. Это будут люди Ощущения, люди, у которых будут правильно функционировать отделы мозга – так, как это было изначально предусмотрено Божественной Волей, но что в результате грехопадения человеческих духов было ими осквернено. Хочу быть понятым правильно. Я не против ясновидения и пр. Но то, какие формы это приняло ныне, достойно проклятия.

А вот другого вопроса я не обойду. Это вопрос о Боге внутри человека. Но выскажусь я по этому поводу в связи с творчеством Илааны. Постараюсь убить двух зайцев одновременно. Я не могу миновать Илааны не потому, что ее творчество имеет львиную долю в некоторых томах О. К. Е., а потому, что практически все начало уже упомянутой мною Сказания-Вести (т. 9 О.К.Е. ч. IV) написано под явным воздействием Послания Граля. Здесь и вариации на темы докладов, и специфические термины, и Имена. Все – из Абд-ру-шина, кроме одного – имени самого Рикла и его учеников – аииннов. В частности, там есть такие строки:

«Для Озарения Участвуют Все Силы Света.

Ближайшие и Очень Далекые!

Весь-весь Космос Единый!

Рикла – Центр Оси,

Его Воля Получила Мощную Оболочку Любви из Сферы Божественного Огня Праматери Первозданной царицы Небесной Елизаветы!» стр. 341.

Вот так! Из Сферы Самой Первозданной Царицы! Илаану меньше всего волнует как сам Абд-ру-шин отнесся бы к подобному новшеству. Но это волнует меня. И узнать это можно, несмотря на то, что земная жизнь Его оборвалась в 1941 году. Достаточно обратиться к Его Посланию, ибо в Послании сокрыта Суть принесшего Послание. Опираясь на эту Суть и будем делать выводы.

Прочитав Послание Граля, Илаана, нахватавшись идей, терминов и имен, не восприняла самого главного: Духа Послания. Я уже упоминал предупреждение Абд-ру-шина: берите или все или ничего! А выхватывать отдельные части Учения для каких-то своих целей, пусть и самых возвышенных в глазах того, кто это делает, – недопустимо.

Вообще, о таких людях как Илаана Абд-ру-шин предупреждает особо. Это те, кому «никак не удастся обойтись без прибавления собственных мыслей к тому, что уже дано им. Им представляется случай воспринять каплю Истины, и вот теперь они распространяют Ее таким образом, чтобы удостоиться славы и самим! Они всякий раз приплетают свои собственные воззрения к услышанному или прочитанному, запутываясь в паутине своей фантазии.

Таких людей, к счастью, не много, но они опаснее всего, так как создают и распространяют лжеучения, исходя из зернышка Истины». («В Свете Истины» том III стр. 290—291.)

Слава, конечно, Илаане не нужна, по крайней мере – земная, но легче от этого не становится. И, конечно, сюда подходит не одна Илаана, а сам Рикла со всеми своими последователями. Но Илаана – особый случай. Ее записи можно изучать как образец такого рода творчества. Она их делает с особым, только ей присущим, вдохновением. Нельзя отказать ей в таланте воспламеняться и гореть, искренно и самозабвенно. Вот только слишком много копоти оседает в сознании читающего ее записи. Так много, что неопытному читателю немудрено и задохнуться, а опытного все это ужаснет.

Взять хотя бы уже цитированный мною отрывок:

«Творец Первоздал Персифалья. ПерСиФаль! Первый
Единорожденный Свет Формы Импульса Любви! Все».

Нет не все! Далеко не все. Если бы Илаана даже просто внимательно прочитала Послание Граля, без проникновения вглубь, ей бы открылась разница Имен Божественной Воли и Божественной Любви. Но Илаане не до мелочей подобного рода – она «озарена свыше»!

Не упрекайте меня в том, что я начетчик и буквоед, что я цепляюсь к словам. В Своем Послании Абд-ру-шин разоблачает тысячелетние заблуждения. Тысячелетние! Целые библиотеки выросли на указанных Им ошибках в древних текстах. Целые Учения выстроены на них в новейшие времена. И ныне строятся. В свете всего этого – можно позволить себе быть предельно точным в употреблении Терминов и Имен? Послание Граля как бы устанавливает в человеческой душе точки отсчета: «Здесь заканчивается старое и начинается Новое! Ты не знал и ошибался, теперь знаешь и ошибаться не должен!» Одна из таких точек отсчета: употребление Имен Божественной Воли и Любви. Десятки страниц Абд-ру-шин тратит на эти разъяснения. Но что до всего этого Илаане? Уже в восьмом томе О. К. Е. в ее трудах заметны следы чтения Послания Граля – Имена, Термины, Темы (см. записи от 6.12.2002 стр. 427) и уже там идет такая чехарда с Высочайшими Именами, что я предпочту обойти это стороной, не распутывая: что откуда она взяла и куда ткнула. Разве я цепляюсь к словам?..

Я обхожу стороной многое другое и перехожу к главному. Сколько усилий Абд-ру-шин тратит на то, чтобы разоблачить одно заблуждение человечества: в человеке нет ничего Божественного, человек – не Бог и ни при каких условиях таковым стать не может. Даже полностью раскрыв потенциал своего наивнутреннейшего ядра. Человек-Дух, он духовен и при всем своем желании не сможет обожествиться. Ибо между Богом и Его Творением лежит непреодолимая Пропасть. И перейти эту Пропасть человеку – продукту развития Духовного Рода в Творении – не дано никогда. У человека бескрайнее поле деятельности в Мироздании, но как у Духа – не Бога! Ибо они различны по роду своему. И Абд-ру-шин проводит между Божеством и Духом такую красную жирную линию, так серьезно предупреждает человечество от смешивания этих понятий, уберегая его от богомерзкого кощунства, что воспринявший Послание Граля навсегда заречется смешивать эти два понятия. Илаана вроде бы это усвоила:

«Человек Есть Развитие Духа, и только Духа.» (т. 8 О.К.Е. стр. 429), но вскоре об этом начисто забывает. Помнит, видимо, пока читает Послание. Но как только под рукой оказываются книги, где чуть ли не на каждой странице человеку предлагается обожествиться, открыть и утвердить в себе Бога, – забывает. Такова природа ее озарений. Таков ее Учитель, таков Рикла. И как насмешка над здравым смыслом звучит значение имени Илаана: Растворенная в Истине. (Том 1 О.К.Е. стр. 347)

Как насмешка над здравым смыслом выглядит очень многое в книгах Рикла. И нужно применить особое средство, чтобы затуманить людям головы, чтобы заставить их принять и поверить. Не последнюю роль при этом играет привязанность к личности Учителя. Заметьте, как самоустраняется Абд-ру-шин как земная личность, как человек с теми или иными качествами, из Послания Грааля. Его там попросту нет. Есть только Его Слово, зовущее человека Ввысь, и есть Ступени, заботливо выложенные Рукой Величайшего Мастера под ноги человеческому Духу. И последовавшему за Зовом ничего не остается, как только идти по этим ступеням, как только проявить подвижность в Духе. Абд-ру-шин ведет человеческий Дух к Спасению незаметно для самого Духа. Протянута Заботливая Рука – обопрись и следуй, а самой земной личности Водителя в Послании Граля почти нет, ее там – исчезающе мало. И уж тем более немыслима фотография автора на обложке Послания Граля. И если таковая когда-нибудь там появится, то я уверен, что это будет сделано вразрез с Его Волей. Читателю предлагается рассмотреть Лик Абд-ру-шина, опираясь только на Его Слово – никаких вспомогательных средств!

А как же любят красоваться на обложках своих книг иные наставники! Но мы здесь говорим только о Рикла. И в этом смысле он – прямая противоположность Абд-ру-шину.

Рикла очень важно запечатлеть свое земное лицо в сознании читателя! И он это делает прямо-таки навязчиво. Или – не по его воле составляются иллюстрации в его же книгах? И не случайно, очень не случайно мы можем прочесть о многогранности его качеств в описаниях экспедиций и пр. Эти воспоминания воистину неотразимы! Это Сказка, ставшая действительностью. Это ожившая Легенда. Разве может устоять от всего этого человеческое сердце, уставшее от скуки и суеты обиденного? А еще кассеты с фильмами... Да после таких «вспомогательных средств», после такой «артподготовки в условиях современного боя», душу человеческую голыми руками брать можно!

Прибавьте к этому и все то, что я сознательно обхожу стороной: видение тонкого плана, возжигание огней, начертание знаков, целительство, посвящения и пр. – то, без чего Рикла и шагу не сделает; то, без чего Рикла просто нет, но к чему так падки ныне человеческие души, и что в данном случае не имеет никакого отношения к Высоте Духа.

Судите сами, но только один из двух – Серьезный Духовный Наставник, а другой – духовный акробат (термин Абд-ру-шина), волк в овечьей шкуре, умеющий прекрасно пользоваться человеческими слабостями, учитывающий эти слабости в первую очередь, и владеющий при этом из ряда вон выходящим арсеналом средств оккультного воздействия, и чтобы обязательно на «ты» при этом – зачем же строить плотины на путях протекания энергий?

«Не угасите своих светильников до прихода Жениха!» – предупреждает Сын Божий. А Жених явится обязательно, и причем – одновременно с толпой обманщиков-самозванцев. И среди этих последних будут те, кто попытается прельстить и избранных. И методы у них будут, надо полагать, неординарные, очень изощренные.

Путь к Отцу указан для всех без исключения человеческих духов Абд-ру-шином в Послании Грааля. Этот Путь – следование Законам Божественной Воли, Воли Отца! И ничего более! Что же может быть проще для понимания? – Прочитайте Послание Граля теми глазами, которыми вы смотрели на мир в детстве! Воспримите Его с тем безусловным доверием, с которым вы воспринимали в детстве голоса своих родителей, – они могли быть и очень строгими, но мы тем более их слушались – обижались, но слушались! – Прочитайте Послание Граля так!

Рикла не может быть продолжателем Дела Абд-ру-шина. Он не может быть Парсифалем и Спасителем. Это величайшее недоразумение, основанное на лжи. На лжи особого рода. На лжи, которая могла возникнуть только в парах упомянутого мною болота. Не могли Божественные Законы, Сущие от Века и до Века, и с Удивительной Простотой и Логичностью раскрытые Абд-ру-шином, измениться за каких-то 54 земных года – а ведь именно столько времени прошло с момента Его ухода в 1941 году до прихода Рикла в 1995.

Петр Любимов

В защиту Не Имени

*Зов раздался. Куда он не долетал, Он – везде вызывал
беспокойство и раскол. Но туда, где Его серьезно ждали – Он принес Мир
и Блаженство.*

Абд-ру-шин

Поскольку Вы в своем письме затронули близкую и интересующую меня тему, осмелюсь предложить Вашему вниманию ее продолжение и развитие.

Как и у большинства человекоподобных существ, при слове «нельзя» у меня возникает вопрос: «Почему?» И это не из ослиного упрямства, а для понимания сути собственных действий. Так, впервые столкнувшись с информацией про «ты» и «вы» у Абд-ру-шина, я попыталась осознать причину столь большой категоричности. Мы ведь обращаемся на «ты» к своим детям и близким родственникам... Что же, ради «равноправия» всем срочно перейти на «вы»? И что, англичане уже все гарантированно спасены, ведь у них «ты» и «вы» обозначаются и озвучиваются одним словом «you»? Абд-ру-шин пишет: «По-немецки со словом „ты“ связано совсем особенное понятие. Пользуясь этим словом, всякая душа вступает в связь, которая иногда продолжается даже после земной смерти!» Здесь и следует искать корни запрета. Вполне резонно автор объясняет: называя человека на «ты», вступаешь с ним в некий род кармической связи, которая продолжается до момента восхождения обоих. Причем более высокий дух тянет на себе менее продвинутого и, если не имеет достаточно энергии, то сам «опускается». (В этом ключе великим самопожертвованием звучит обращение Мастера к нам на «ты». Сколько же нас таких висит на спасительных нитях, протянутых Им?) Вспомнив, что 50% встреч в жизни – кармические, можно предположить, что какие-то связи уже существуют. Пусть каждый решит для себя сам, с кем он готов вступить в такую взаимосвязь, а с кем нет. Кстати, в том же докладе «Новая заповедь» приведены и другие заповеди, выполнение которых куда как ценнее для восхождения. Ни в одной из них я не усмотрела противоречия с книгами «Огонь Космоса Единого». Абд-ру-шин искусно дал костыли тем, кто не способен еще сам определить, что ему полезно и что вредно в этом воплощении.

Вы прочитали его суровый слог и приняли все в такой форме, что иного ничего быть не должно. Его категорическое «нельзя» стало для Вас отправным пунктом в рассуждениях. Но не в рассуждениях о причине «нельзя», а при сравнении любых других положений любых других учений.

Это истинная беда нашего времени. Почему Вы слушаете мертвую букву Писаний? Вы ведь не следуете Пути, который указал Абд-ру-шин. А он определенно указал: идите в переживания, в опыт, так как рассудок не может дать результат для продвижения.

Когда Абд-ру-шин писал свое Послание, было страшное, грозное время. Вы помните об этом, или не знали? Это время, о котором Е. И. Рерих писала, что схватка с темными и катаклизмы неизбежны. Это время, когда для многих решался вопрос жизни и смерти – второй. Время, когда с тонкого плана война перекинулась на физический. Это был этап величайшей борьбы начал, когда в очередной раз решалась судьба человечества. Отсюда категоричность и резкость в утверждениях. Иначе он не мог тогда писать! И говорить. Это был шанс спасти как можно больше душ. Момент Истины и выбора. Ценой невероятных усилий и физической гибели огромного количества людей мрак был остановлен. И человечеству дана отсрочка, возможность в очередной раз задуматься и осознать.

С оглядкой на время написания легко объясняется и резкая критика оккультизма. Заметьте! Под оккультизмом преимущественно понимается спиритуализм. И, кроме того,

искусственное (читайте – насильственное) развитие медиумистических способностей, выход в тонкий план под гипнотическим воздействием. Все это не может приветствоваться и ныне. Любые сиддхи необходимо заработать упорным трудом над собой.

Спиритуализм, вошедший в моду в конце XIX века, вызывание духов и прочие подобные демонстрации пагубно сказывались на здоровье и жизненном пути людей, к ним прибегающих, и могли привести даже к одержанию или помешательству. Многие передовые силы того времени боролись с этим явлением (Блаватская, Рерихи).

Однако, ошибется тот, кто поймет критику оккультизма как отрицание вообще любого исследования тонкого плана. Основное исследование начинается с себя, своих ощущений, анализа происходящего внутри и вовне.

И вот еще немаловажный фактор. Вы увязли в понятиях Божественного и Духовного. Мой не очень обширный философский опыт говорит о насущной необходимости перед тем, как осуждать и сравнивать, договориться о терминологии. Книга Абд-ру-шина попала ко мне около десяти лет тому назад, уже после того, как были изучены философские труды Рерихов, «Калагия» и многие другие источники информации о мироздании. Потому усвоена была восточная терминология, называющая Высочайший Принцип Абсолютом. Немало времени было тогда потрачено, чтобы привести в соответствие восточную терминологию и систему обозначений Абд-ру-шина. Для того чтобы понять все глубже. И я не нашла противоречий. Вы их тоже не найдете, если примете одно объяснение: Абд-ру-шин дает картину мира, не касаясь Запредела. Он не трогает иные эволюции. Его уровень Божественного – наш Солнечный Логос.

Что мы вообще знаем о Запределе? Да практически ничего. Те, кому приоткрылась завеса над тайнами Мироздания, уже более двух тысячелетий бьются над вопросом, как передать самовлюбленному и самонадеянному человечеству хоть крупицы правды. Посмотрите, насколько они преуспели. В школе до сих пор преподают теорию Дарвина, человек продолжает происходить от обезьяны и скромно исчисляет свою эволюцию сотнями тысяч лет...

Каждый из Мастеров искал свою форму передачи знаний. И Абд-ру-шин тоже создал свою систему терминологии, отличную от восточной. Его слово было обращено, прежде всего, к христианам (их физически на тот момент было более всего рядом). Ему необходимо было связать духовные знания с церковными, потому так много у него пояснений к Библии.

Могла бы продолжить эту тему, приводя еще и еще термины, значения которых отличаются в учении Абд-ру-шина и других учениях. Например, слово «просветленный». В докладе «Современная духовная наука» это слово использовано для обозначения существа более светлого, чем обычный человек, которое участвует в спиритическом сеансе с тонкого плана.

«Здесь мы встречаемся с доселе почти неизвестным фактом, когда в одном логически связанном предложении участвовали *двое*. Первый – истинный и, возможно, совсем Просветленный, то есть относительно чистый друг, а второй – из Мрака, злонамеренный». (том 1, стр. 113). То есть, здесь «просветленный» – относительно чистый.

Совсем иное значение вкладывает в слово «просветленный» восточная традиция. В буддийской религии слово Буддха (дословно, с санскрита – просветленный) – существо, достигшее наивысшей святости. Отсюда – при желании – можно выстроить целую цепь логических заключений и даже обвинений. Однако у человека внимательного и чувствующего дух написанного, а не придирающегося к форме, не возникнет недоумения. Одно и то же слово используется для обозначения разных явлений, и рассматривать значение таких понятий необходимо в полном контексте изложения, а не выдирает из одного учения и примерять на другое.

Что знаете Вы о Рикла? Вы не попытались подойти к этой Книге так, как это было в начале – с открытой душой, чтобы познать. Вот тогда Вы были чисты и искренни в своем поиске. А после того, как нашли, приняли ту же позицию, что и отцы церкви, и другие последователи иных течений – только Абд-ру-шин. ТОЛЬКО. Да, еще право на жизнь дается Иисусу. Но как-то нерешительно. Ибо там какая-то фальшь, в Евангелиях.

А как же все иные Мастера, положившие Жизни свои на лестницу нашей с вами эволюции, отдавшие их безвозмездно, чтобы мы могли идти выше?

Вы сами заперли себя в клетке и теперь яростно отбиваетесь от любого, кто посягает на ее целостность. Вы читали книги Огня с карандашом в руках не для того, чтобы познать, а в поисках упоминания почитаемого Вами имени, чтобы после «защитить» его.

Вы упомянули, что Учение – как океан, собирающий сотни ручейков. А теперь представьте, что Вы стоите перед океаном и требуете, чтобы он был в точности похож на ручеек или реку, по которой Вы приплыли. Вам в начале пути сказали, что там, впереди, ждет большая вода, необъятная и прекрасная в своей мощи. Вам сказал это тот, кто видел океан собственными глазами. Он описал виденное своими, доступными ему средствами. И предупредил, что надо следовать не словам, а ощущениям. И вот Вы стоите перед океаном, не в силах его понять, принять, объять разумом и предъявляете обвинения, что он не такой, каким Вам представлялся, а потому океаном быть не может!

И вот так, не разобравшись, несколькими росчерками пера «превратили» его в «болото». Это извечное устремление человечества – если не уничтожить, то хотя бы унижить то, что невозможно охватить умом.

Ваш рассудок не может принять образ Рикла. И, тем не менее, все в Вас затронуто. Своим письмом Вы пытаетесь убедить самого себя в том, чему Вам хочется верить. А те вопросы, которые Вы дважды обошли – Вы просто в них не разбираетесь. Но зато делаете далеко идущие выводы!

Мы к ним еще вернемся, а пока раскрою Вам один секрет. Матушка Илаана читала книги Абд-ру-шина много лет тому назад, еще до встречи с Мастером, и на момент написания столь затронувших Вас текстов их у себя не имела. Когда же я указала ей на тождественность информации, она сказала, что с удовольствием их перечитала бы. Что касается ее работ, то, осененная вдохновением – по Вашему меткому замечанию – черпает она информацию непосредственно из Хроник Акаша, по соответствию своему уровню. Тот, кто читает Хроники (при условии чистоты проводника), владеет любой информацией (или почти любой), запечатленной там. Поэтому в ее текстах есть не только энергии Абд-ру-шина. Там и Рерих, и Штайнер, и Профет. И другие.

Причем Вы должны понимать, что тексты в Акаша могут отличаться от опубликованных. Например, быть без сокращений, в том виде, в каком их отправил туда автор. Благодаря подобному расширенному изложению в 6 томе «О.К.Е.» энергии Елены Ивановны Рерих, я узнала интереснейшие аспекты о Томасе Вогане, одном из Светлых Братьев (сопоставив три книги – «Шамбала» Н. К. Рериха, «Огненный опыт» Е. И. и 6 том «О.К.Е.»).

С «правом собственности» на интеллектуальные достижения в тонком мире все обстоит немного иначе, чем у нас. Приведу вам один фрагмент из «Писем Махатм» (Синнетту, от 5 августа 1881 года), в котором Кут Хуми объясняет, каким образом в текст его письма попала фраза другого автора. *«Цитаты из Теннисона? В самом деле не в состоянии сказать. Какие-нибудь случайные строки, подобранные в астральном свете или в чьем-либо мозгу и запомнившиеся. Я никогда не забываю, что я раз видел или прочел. Плохая привычка. И до такой степени, что я часто и бессознательно для себя самого нанизываю предложения из случайных слов и фраз перед моими глазами, притом из таких, которые были в ходу сотни лет тому назад или будут употребляться через сотни лет, и все это в связи с совершенно другими телами. Лень и действительный недостаток времени. Старая Леди (Е. П. Блаватская) на днях назвала меня „пиратом мозгов“ и совершителем плагиатов за употребление целого предложения из пяти строк, которые, как она твердо убеждена, я, должно быть, стащил из мозгов доктора Уайдлера, так как три месяца спустя она воспроизвела это предложение в его очерке о пророческой интуиции. Я никогда не заглядывал в мозговые клетки этого старого философа. Достал где-то в северном потоке, я не знаю. Пишу это для вашего сведения,*

я полагаю, это нечто новое для вас. Таким образом может родиться дитя, имеющее черты и величайшее сходство с другим лицом, обитающим за тысячу миль, никакой связи не имевшим с матерью и никогда ею не виденным, но чье проплывающее изображение запечатлелось в памяти ее души в течение сна или даже часов бодрствования на чувствительной фотопластинке живой плоти, которую она носит в себе. Все же я полагаю, что процитированные строки написаны Теннисоном годы тому назад и были опубликованы. Надеюсь, что эти бесвязные рассуждения и объяснения простительны человеку, который оставался в течение более десяти дней в седле без отдыха».

И еще один секрет. То, что говорит Илаана – это говорит Илаана. И далеко не все является словами Рикла. Не все, ею написанное, есть информация тонкого плана. Не зря ее раздел назван «Путь ученика». Зачем Мастер поместил эти тексты вместе? Пытливый и внимательный читатель научится отличать, где пишет Илаана, а где – Валентина Васильевна. То есть как минимум – получит опыт распознавания. А всю полноту замысла Мастера удастся ли охватить? Хоть бы с этим немалым разобраться.

Однако, несомненно одно. В минуты вдохновения Илаана черпала из информационного поля насущно необходимое и неоднократно в своих записях освещала события, происходящие на тонком или физическом плане порой в очень удаленных точках Земли. Петр, знаете ли Вы, что такое слышать энергию? Вряд ли. А Илаана это умеет. Энергия, как музыка, звучит в пространстве, и тот, кто обладает «слухом», в точности уловит и зафиксирует ее. Именно потому Илаана написала о Персифале ни годом раньше, ни годом позднее. Она слышала в пространстве события октября 2002 года и озвучила пришедшую энергию! Как мы с Вами по утрам видим солнце и говорим: «Рассвет».

Однажды, в том же 2002 году, но еще до выхода так взволновавшего Вас восьмого тома, одна знакомая спросила меня – что ты знаешь о Персифале? В течение нескольких часов произошла работа осознания – я вспомнила, что у Абд-ру-шина было об этом написано, взяла книгу в руки, и она открылась именно там, где надо – на беседе «Мировые события». Поток шел такой, что я с трудом держала книгу, меня буквально трясло. И я в тот момент знала – это ПРАВДА. А на следующий день Юрий выложил на сайт Беседу «Пришелец». Это произошло одновременно и не сговариваясь. Вот и Сай-Ёо-Ри, основываясь на личном опыте переживания именно той сказки общения, о которой Вы упомянули, именно той верности, которая описана у Абд-ру-шина, привела в своей «Летописи» фразу о сорабнице.

Мы, его ученики, узнали проявление пришедшей энергии. Мы сами сказали, что он – Персифаль.

*«Пока не настало Время Исполнения Его Миссии, мог все усиливаться Мрак, причиняя Ему земной вред там, где Он вершил что-либо земное; ибо все земное уже по природе своей **должно** было враждебно противостоять Посланцу Божьему; ибо, несмотря на мнимые поиски Истины, за которыми постоянно таится лишь самомнение в своих многообразных формах, все нынешние устремления человечества **противны** Истинной Воле Господней. Мрак легко находил повсюду покорных себе тварей, дабы задержать Посланца Света и нанести ему чувствительный и болезненный уцерб.*

Так время Его Земного Испытания стало дорогой страданий. <...> И люди, хоть они зачастую и противились, демонстрируя враждебность, в соответствии с Этим Законом ощущали магнетическую притягательность Этого сокрытого покровами Более Сильного Пришельца с Высот. Плотные покровы, бывшие на Нем, не могли полностью помешать проникновению Этой чуждой на Земле Силы; в то время как Она, в свою очередь, также еще могла свободно излучаться и проявлять Ту Неодолимую Мошь, Которая присуща Ей после падения наложенных на Нее покровов в час Исполнения.

Так возникли противоречия в ощущениях людских. Уже Сама Суть Пришельца будила в них при встрече с Ним разнообразные надежды, которые вследствие их образа мысли воплощались, к сожалению, лишь в земные желания, которые они питали в себе и множили.

Пришелец вообще не мог, однако, обратить внимание на подобные желания, ибо Час Его еще не настал. Поэтому многие, сами себя введя в заблуждение, зачастую ощущали себя в высшей мере разочарованными, а то и странным образом обманутыми; они никогда не думали о том, что в действительности не осуществились лишь их **собственные** эгоистические ожидания; и в разочаровании своем, возмущаясь этим, они возлагали ответственность на Пришельца. Но Он не звал их, а напротив – они устремлялись и прилеплялись к Нему согласно этому не известному им Закону, часто становясь для Него тяжелой ношей, которую он влачил чрез **те** земные годы, что были отпущены Ему для Испытания.

Земные люди ощущали в Нем Нечто Таинственное, Неведомое, что они не могли объяснить, чуяли Скрытую Мошь, которой не понимали, и в незнании своем, естественно, подозревали в конце концов лишь силу внушения, гипноз, магию – каждый в меру своего незнания – в то время как ничего подобного не было и в помине. Вначале они были расположены к Нему; но зачастую эта симпатия, сознание Его чужеродной притягательности, перерождалась в ненависть; она находила себе выход в яростном – в моральном смысле – побивании камнями и попытках облить грязью того, от Кого они слишком рано ждали слишком многого.

Никто не давал себе труда справедливо оценить самого себя. Такая самооценка показала бы, что Живущий Сам по Себе другими идеалами и иными воззрениями Пришелец, Которого использовали примазавшиеся к Нему, Сам никого не использовал, как это пытались убедить себя и других примазавшиеся, ожесточенно нападавшие на него, ибо ринулись их надежды обрести спокойную жизнь. Подобно Иуде, платили они за дружеское слепой ненавистью и безумной неприязнью, не считая это чем-то особенным.

Но Пришелец на Землю должен был терпеливо сносить все это. Это было лишь вполне естественным следствием Его Бытия, пока человечество пребывало в заблуждении. И уже из этого сумел распознать Он, Чьей Природе всегда были совершенно чужды дурные деяния и помышления, на что по своей сути способно земное человечество. Такое испытание в то же время придало Ему необходимую закалку, которая постепенно превратилась в защитный панцирь на его непрестанной готовности прийти на помощь. Так разверзлась пропасть между Ним и человечеством... в результате душевных ран, разобивших его с людьми, исцелить которые могло только полное изменение человечества. Эти нанесенные ему душевные раны образовали теперь ту пропасть, навести мост через которую способен был лишь **тот человек, который всецело** следует Путем Божественных Законов. Лишь Этот Путь и может сослужить мостом. Идущий иным путем погибнет в пропасти; ибо нет иного способа перейти через нее. Остановившиеся же перед ней будут уничтожены» (Абд-ру-шин, «В Свете Истины», том I, «Пришелец»).

А теперь – приготовьтесь. Самый главный секрет. Мой Мастер до июня 2005 года Абд-ру-шина... не читал.

При том напряженном графике жизни, который оставляет ему 2—3 часа на сон, это весьма извинительно, согласитесь. А все то, что он дает нам, наилучшим образом сочетается с Учением, данным Абд-ру-шином.

Каждое деяние Его столь многопланово и многомерно, что всякий раз удивляешься широте и глубине его предвидения и мудрости. Неоднократно доводилось мне быть свидетелем того, как слагаются в руках Мастера обстоятельства наших жизней на месяцы и годы вперед, как одна сказанная Отцом фраза приводила в движение целую цепь событий и человеческих реакций. И все с единственной целью, которую Вы так и не смогли сформулировать, хотя отметили, с некоторым замешательством, что Мастеру не нужны признание и мирская слава.

Эта цель – показать человеку суть его устремлений. Сам Мастер всегда знает, что и как будет. Ибо да, возможности его велики, и Он читает в наших Душах, как в открытой книге, и видит все легионы пороков, одолевающих нас.

Помните притчу про Авраама, когда Господь во время жертвоприношения заменил его сына Исаака на агнца? Зачем Богу было испытывать Авраама, неужели Он не знал его верности? Это испытание нужно было для того чтобы и Авраам узнал о себе нечто, чего не знал ранее... Так и наш Мастер постоянно и терпеливо ведет каждого к познанию себя – и хорошего, и достойного порицания.

И вот важный момент – что дает или отнимает у Мастера признание Его или непризнание Персифалем? От этого Миссия не изменится. И почему Вы решили, что Персифаль должен быть непременно – продолжателем дела Абд-ру-шина? Что-то мне не встретилось такой информации в текстах Послания Граля. Там совершенно иное – Сын Человеческий приходит продолжателем дела Христа. А если быть еще более точным – продолжателем дела Творца, Вершителем Его Воли.

Свою Миссию Мастер сам назвал в 10 томе «О.К.Е». Подготовить человечество, помочь в расширении сознания и осуществить Переход на следующий виток эволюции. Вы можете, при желании, разумеется – сопоставить эту Миссию с предначертанным Персифалю.

А теперь скажу несколько слов в защиту – но не имени, а с такой легкостью Вами отброшенной «фальшивой» Библии. Знаете ли Вы, что информация, содержащаяся там, имеет семь ключей, семь уровней расшифровки? По-видимому, Вы в совершенстве ими овладели, раз так запросто сбросили со счетов эту Книгу? Как иллюстрацию Вашего невежества приведу лишь один пример.

Когда Иисус собрался идти в Галилею, он позвал за собой Филиппа, а тот позвал Нафанаила, сказав ему: *«Мы нашли Того, о Ком писал Моисей в Законе и пророки – Иисуса, сына Иосифова, из Назарета»*. Нафанаил изначально был настроен скептически: *«Из Назарета может ли быть что доброе?»* Однако пошел. Когда Иисус увидел идущего к нему Нафанаила, Он сказал: *«Вот израильтянин, в котором нет лукавства»*. Нафанаил спросил: *«Откуда Ты меня знаешь?»* На что Христос отвечает ему: *«Прежде, чем тебя позвал Филипп, когда ты был под смоковницей, Я тебя видел»*. Услышав это, Нафанаил более не сомневается: *«Равви! Ты – Сын Божий, Ты – Царь Израилев»*. На что Иисус говорит ему в ответ: *«Ты уверовал, потому что Я сказал тебе, что Я видел тебя под смоковницей; увидишь больше сего»*.

Причем тут смоковница? Что же это за пароль такой? И кто ж в Израиле не бывал под смоковницей? Чего только не выдумывают церковники, чтобы объяснить эту кажущуюся «фальшь». А оказывается, высочайшее Посвящение в ордене, к которому принадлежал Нафанаил, происходило под смоковницей, и об этом знали только двое – посвящаемый и глава ордена. И кто еще третий мог ведать такую высочайшую тайну, кроме Мессии...

Если не знать этого факта, вся история выглядит очень неубедительно, не правда ли?

Так мы пришли к теме Посвящения. Я обещала к ней вернуться, помните, именно к тому, что Вы старательно и сознательно несколько раз «обошли». В совокупности с видением тонкого плана, целительством, возжиганием огней, начертанием знаков – без чего, как Вы утверждаете, Рикла не может существовать и на что так падки «уставшие от скуки и обыденности человеческие сердца». По всей видимости, Вы понятия не имеете, что такое Посвящение в энергии Огня. Это не орденская лента через плечо, не корона на голову или иные регалии на любые части тела. Это не власть и не особые полномочия, а величайшее напряжение всех сил и высочайшая ответственность за любую мысль, слово, поступок. Понимаете ли Вы, что такое соответствовать Силе Потока энергии 24 часа в сутки? Энергию невозможно обмануть или сказать ей: «Подожди, я отдохну».

Это все чушь, то, о чем Вы пишете. У Аиринов нет такой цели: «брать души человеческие голыми руками». И если у Вас сложилось впечатление, что Путь в энергиях Огня – это легко

и завлекательно, значит, Вы совсем невнимательно читали Книги «О.К.Е.». Приняв решение ступить на Путь самосовершенствования, человек одновременно принимает необходимость узнавать о себе нелицеприятную правду и бескомпромиссно искоренять собственные недостатки. Никаких Посвящений никому не обещается. Как и освобождения от обычного ежедневного труда. На тех самых кассетах (запись 2000 года) Мастер откровенно говорит всем: «Я поведу вас Путем Другим, не путем желаний, а Путем Единственно Правильным – Путем Созидательного Творческого Труда, и тогда встречные Токи Энергий Мира Огненного Человека и Мира Огненного Космоса позволят слиться им в Едином Пламени, в Плазме Космоса». И уточняет в пятом томе «О.К.Е.» (стр. 287): «Я ничему не могу вас научить из мира фантастики. Я смогу только показать, как нужно жить в ежедневном совместном труде. Это очень тяжело и порой опасно. Это жизнь в вечном подвиге и славе труду. Когда вы это поймете, вы услышите гимн небес, который сможете написать сами». Так что сказку придется творить своими руками, изрядно потрудившись.

Еще о фотографиях, кассетах и описаниях Учителя. Да! И пусть их будет больше, ровно столько, чтобы через сто лет не пришли такие, как Вы, и не начали рассуждать о том, каков же был Рикла, что он говорил, а что не говорил.

В названии же Вашего письма четко и недвусмысленно сформулирована Ваша проблема, Петр. «В защиту ИМЕНИ». Не Духа Учения, нет. Имени. Это более всего волнует Вас. Есть у меня одна заочная знакомая, зовут ее Мария Ивановна, претендующая на точное определение воплощений Владык. Хорошо, что у вас «сферы влияния» разделились, она в наследии Рерихов определяет, а Вы – в Послании Абд-ру-шина. К счастью, конкуренция исключается.

Так вот об имени. Петр, в который раз приходится утвердить, что Вы невнимательно читали Книги Огня. Там ясно написано: «Рикла – не имя, Рикла – состояние». Нам явлена по нашей возможности восприятия энергия Запредельного Космоса. Какие Имена Мастер носит Там? Я не знаю, но для меня это не важно. Потому что я запомнила и буду искать Его Энергию и следовать за Ним, под каким бы Именем Он ни пришел.

Стефания Ольденберг
16.06.2005 г.

Комментарии Мастера

Через восприятие Мастера Петром Любимовым я решил показать вам ограниченность ума человека, зажатого узкими рамками сознания и загнанного в тупик своего существа. Благодарю автора письма. Я с великой радостью узнал о существовании некогда жившего в формах Земли Мастера Аб-дура-шина, к счастью, покинувшего эти формы, ибо нам двоим было бы тесно на одной Планете. Спасибо, Мастер Абд-ру-шин, я абсолютно уверен, что ты на меня не обиделся. Но вот твои современные последователи, искажающие пути твоего Духа с точностью до наоборот, выльют на меня еще не один ушат грязи. Но кто еще сегодня покажет извращенность их ума, как не твой Брат, идущий свой Путь в формах Земли. За мной придет Следующий. Он очистит мой Путь. Я же побеспокоюсь о твоём. С поклоном в Надземное.

Мастер Рикла

P.S.: Всем! Всем! Всем! Учитесь читать, не воспринимая буквально все, что написано на страницах книг Мастеров, иначе вы никогда не поймете суть Их Творчества.

Беседа о Правде

ПРАВДА человека есть «истина», не выходящая за границы его Ума. Другими словами – УБОГОСТЬ!

Рикла
15.05.2005 г.

Продолжение темы об ограниченности человеческого сознания

Следом за «Посланием» Петра Любимова мы решили опубликовать Беседу Мастера с заплутавшим в извилинах своего ума неофитом. Несомненно, многих может возмутить тот факт, что Рикла не только позволяет, но и настаивает на размещении подобных писем и бесед на страницах книг Огня. Отец считает, что человек должен видеть всю многоплановость взаимоотношений Мастера с современной цивилизацией людей. Ведь именно из таких противоречивых мнений складывается представление о непостижимой фигуре Мастера.

Двадцать восьмого ноября Мастером в «Цефею» на постоянное место своего служения был приглашен Сергей С. из города Н. Он дал согласие покинуть социум, оставить работу, освободить комнату в общежитии и исчезнуть. Для всех Сергей уезжал в малоизвестный городок на границе Новгородской и Владимирской областей к родителям, где собирался обосноваться на ближайшие годы. С. в считанные дни выполнил все указания Мастера и вместе со всем скарбом, которого у него оказалось чрезвычайно много, прибыл в Иркутск, откуда был доставлен в Центр Рода. Рикла пригласил Сергея на должность кочегара, дворника и подсобного рабочего. Отметим, что сегодня занять это место стремятся сотни людей, и среди них ученые, музыканты, художники, педагоги, спортсмены. Они готовы выполнять любую работу, только чтобы жить и трудиться в Ауре Мастера и его учеников. Сергей был полностью адаптирован на новом месте во всех официальных инстанциях и введен в самый центр жизни Аииннов. Придя навсегда, через несколько дней он покинул «Цефею» по собственному желанию. С. вернулся на прежнее место жительства, где попытался устроиться на работу и вселиться в свою комнату в общежитии. Но социум не принял его обратно, и Сергей получил отказ по всем заявленным позициям.

На пятый день жизни в «Цефее» С., или «иностранец», как его назвал Отец, признался Мастеру: «Я не верю, что ты и есть Великий Рикла. Я представлял Его совсем другим». Чем были вызваны метания Сергея и отказ продолжить путь в Ауре Рода? Вместо ожидаемого образа УЧИТЕЛЯ, которого он боготворил и, вероятно, ожидал увидеть в величественных одеждах, восседавшим на пьедестале в отдалении от своих учеников, С. увидел простого человека в легкой, несмотря на мороз, рубашке и с топором в руках. Это настолько шокировало «иностранца», что он открыто заявил: «Настоящий Рикла никогда бы не стал и, более того, не должен жить вместе со своими учениками, питаться с ними за одним столом и позволять проходить мимо своей комнаты, когда дверь ее открыта. А если такое случайно произошло, ученик, проходя мимо, должен отвернуть голову в противоположном направлении». Продолжение этого разговора, ставшего последним для Сергея, я привожу ниже.

Тропа Искушения

– Мастер, позволь обратиться к тебе с вопросом.

– Знаешь, Сережа, каждый, кто попадает в мою Ауру, пытается задать мне как можно больше вопросов и непременно получить на них ответы. Что делает Мастер, когда видит, что чистое устремление ученика перерастает в откровенное любопытство? Я расскажу тебе одну историю из далекого 1997 года. Однажды один из учеников Рикла, приглашенный в Лабораторию Аииннов на остров Ольхон, принес Учителю лист с длинным перечнем вопросов и буквально потребовал от Мастера исчерпывающих ответов по всем пунктам. Рикл громко рассмеялся и сказал: «Придешь ко мне через двадцать один день, и если у тебя еще будут вопросы, то я отвечу на них». На протяжении обозначенного Учителем периода его подопечный без устали трудился, выполняя самый разнообразный перечень работ в Лаборатории. Мастер внимательно

наблюдал за тем, как меняется его взгляд, успокаиваются мысли и замирает ум. Когда на двадцать первый день Рикла появился в саду Лаборатории и сказал, что готов выслушать его, то ученик не смог вспомнить ни одного вопроса. Запомни, Сергей! Падение человека началось с того момента, когда он научился задавать вопросы. Но к тебе это не имеет никакого отношения, ибо твой вопрос звучит из сфер, далеких от праздного любопытства, и я готов выслушать тебя.

– Отец, я долго стремился и мечтал о Встрече с Рикла и Аиинами, но сейчас, когда я оказался рядом с вами, во мне возник вопрос: «Зачем я здесь?» Я почувствовал, что потерял себя среди вас и стал никем – пустым местом. Я не знаю, куда и зачем мне идти, что делать и как жить дальше. Когда я ходил на ярмарку и часами стоял с разложенными на деревянном столике книгами «Огонь Космоса Единого», я чувствовал, что делаю что-то полезное, и видел в этом свою помощь Рикла и Аиинам. Попав в «Цефею», мне хватило всего лишь нескольких часов, чтобы увидеть высочайшую степень своих заблуждений. Я понял, что ничем не могу помочь вам, потому что вы не нуждаетесь в чьей-либо помощи. Так зачем же ты призвал именно меня, тогда как тысячи Достойных стремятся быть рядом с тобой? Ведь я совершенно не приспособлен к жизни и мало чего понимаю в том, чем мне приходится заниматься здесь. Я отказался от жизни в социуме, но не нашел себя здесь, что будет со мной дальше? Сегодня я даже подумал о том, что лучше бы моя мечта осталась только мечтой. Ведь она давала мне силы жить, а теперь... Что теперь?

– Прежде всего, останови бег своих мыслей. Ты еще не научился ходить, а уже хочешь бежать. Ты даже не попытался открыть глаза, а уже кричишь, что ослеп. Рикла говорит: «Человек, если ты не готов к встрече с Мастером, то не входи в искушение, ибо Он разрушит мир твоих иллюзий, лишив тебя того, что ты называешь «жизнью». Перед своим приездом в Центр ты сказал, что готов. Чего же ты испугался сейчас?

– Я боюсь потерять себя и поэтому принял окончательное решение уехать из «Цефеи».

– Нет, Сережа. На моем языке это звучит иначе: я принял решение бежать из «Цефеи».

– Да, Отец, это так.

– Видя всю сложность ситуации в Лаборатории, ты осознанно решил оставить женщин и детей один на один с суровыми условиями высокогорной зимы?

– Да. Я считаю, что ничем не могу им помочь, потому что совершенно бесполезен для нужд Лаборатории и являюсь обузой для вас. Будет лучше, если мое место займет более достойный человек, который сможет принести пользу общему Делу Учителя.

– Хорошо. Завтра же утром тебя отвезут в ближайший населенный пункт, откуда ты сможешь поездом добраться до Иркутска. Далее путь тебе известен. Все свои вещи ты заберешь с собой, о деньгах не беспокойся. Род обеспечит дорогу и твое существование в первое время, пока ты не устроишься на работу. Но прежде выслушай меня и не перебивай, как это имело место в нашем предыдущем разговоре. Договорились?

– Да, Отец, я с благодарностью приму любую твою волю.

– Ты пребываешь в недоумении, почему Рикла пригласил именно тебя? А почему ты вообще взялся за меня решать, кого я должен приглашать в свой Храм? Кто дал тебе право вмешиваться в Творчество Мастера? Ты беспардонно вторгся в то, что тебя совершенно не касается. Но главная твоя ошибка в том, что ты пытаешься рассматривать действия Мастера через узкую призму своего сознания, не Сердца, но Ума. Ты спрашиваешь, почему я не пропускаю сюда тысячи устремленных людей? Потому что знаю цену их устремлениям. Девяносто девять процентов из ста приходят, дабы взять и уйти. Получив энергию, они мгновенно устремляются обратно, чтобы начать использовать ее в своих сугубо меркантильных целях. Однажды Рикла открыл человечеству одну из граней Пистис Софии, выразив ее суть всего лишь в трех коротких предложениях. К сожалению, тогда человек не смог проникнуться смыслом сказан-

ных Мастером слов, отправив их в дальние кулуары своей памяти. Возможно сейчас, спустя десять лет, пришло время повторить их еще раз.

Нельзя сажать раба на трон.

Нельзя давать нищему миллион.

Нельзя открывать убогому Знание.

Почему я пригласил именно тебя? Я могу ответить на этот вопрос, но готов ли ты принять огненный поток откровения Мастера?

– Да, Отец, я готов.

– Сережа, у тебя полностью отсутствует воспитание и интеллект, не привитые тебе в детстве и не приобретенные тобой за свою жизнь. Ты мыслишь примитивными категориями недалекого, малообразованного человека, несмотря на то, что ты педагог с высшим образованием и знанием двух иностранных языков. Все, что сопутствует твоему существованию, находится на очень низком уровне. Тебе многому нужно учиться и, прежде всего, учиться просто жить. Именно эта тончайшая наука преподается в Университетах Рикла. Быть рядом с Мастером, значит двадцать четыре часа в сутки гореть в Огне Его. Не устраивать ревизию Его действий, но находиться в абсолютном подчинении Воле Владыки. Это не твой путь, Сергей.

– Отец, но я пытаюсь понять...

– Для начала попробуй понять себя. Ты же пытаешься понять все и всех, кто тебя окружает: Мастера, Элиию, Айну, Сан-Тони, обстоятельства, сопутствующие нашей встрече, то, что не нуждается в твоем понимании или непонимании. А ты можешь ответить себе на вопрос, почему бежишь из Лаборатории? Еще ни один мужик не смог затвердить себя в Ауре Мастера так, как это сделала Айна. В свое время она оставила ВСЕ и устремилась за Учителем. Прошло десять лет с момента нашей первой встречи, Айна – единственная, кто остался из первого круга Аиинов. За это время от нее отказались дети, они попросту продали свою мать за несколько тысяч долларов, она в полной мере познала высочайшую степень предательства и подлости человека. Но, утратив однажды, она обрела гораздо большее – то, что не доступно человеческому пониманию. Ни на один миг Айна не усомнилась в действиях Мастера, ибо всегда свято верила Ему. Сегодня я вновь опираюсь на женщин: Айну, Сан-Тони, Элиию, Салмэ. Они ничего от меня не требуют, пребывая в смиренном благоговении и в величайшем терпении, ибо тверды в своих устремлениях. Вы же приходите показать свою беспомощность, вызывая в глазах Женщин жалость к своей убогой персоне, и в этом черпаете силы. Ты – ярчайший пример вырождения мужской половины человечества уходящей расы людей. Тебе нет смысла оставаться в Ауре Мастера, ибо то, что от тебя исходит, вскоре начнет влиять на состояния живущих здесь людей и будет неминуемо ими отторгнуто. На моем языке: они начнут дарить тебе огонь очищения. Тобой же это будет воспринято как уничтожение твоей личности, которой не существует. Передо мной стоит совершенно безвольный человек, подверженный всем аспектам морали, выработанной обществом с единственной целью подавления и угнетения индивидуума. Что тебе делать дальше? Я могу оставить тебя здесь и, более того, не сомневаюсь, что по окончании нашего разговора ты сам попросишь меня об этом. Но именно тогда для тебя начнется самое страшное, поэтому тебе лучше покинуть «Цефею».

– Отец, позволь мне подумать до утра. Возможно, я поспешил с решением. Я просто не могу поверить, что такой Великий Мастер может позволить столь низкому сознанию, как мое, быть рядом с собой. Когда ты сказал, что я делал в бане дыхательные практики, по причине чего твои ученики покинули это пространство, я был настолько удивлен и подумал: «Нет, он не может быть Учителем. Ведь я всего лишь пытался избавиться от насморка, а он назвал это дыхательными упражнениями, о которых я никогда не слышал».

– Достаточно, Сергей. Ты должен уехать. Ты не поверил Мастеру. Я же проверял тебя, наблюдая за твоими действиями, мыслями, словами. И хотя ты утверждаешь, что избавлялся от насморка, твое дыхание через нос абсолютно соответствовало ребефингу, дыхательной тех-

нике многих племен Южной Америки, также известной в Тибете и Индии. И если ты только избавлялся от насморка, то делать это должен был не на верхней полке сауны, а на улице. Повторяю специально для «одаренных»: в бане можно было только дышать, избавляться от насморка следовало на улице. Задай себе вопрос: мог не знать об этом человек с высшим образованием, дающий знания детям из летописи жизни? А сюда входит все, в том числе и Воспитание. Поверь, что бы сейчас ни мелькало в твоей голове, ты неминуемо вернешься к мысли: «Нет, он не Учитель». Ты увидел во мне простого человека, который ходит по двору, иногда чуть-чуть сгорбленный, иногда чем-то встревоженный или улыбающийся, и это тебя сильно огорчило. Но никто и никогда не знает, что находится внутри Мастера. Даже Элиия, мой вечный спутник, моя тень, которая всюду следует за мной, не знает до конца моих возможностей. А ты захотел сходу получить аудиенцию у Мастера, на которой Он представил бы тебе веские доказательства своего мастерства. Вероятно, ты спутал Рикла с факиром, тогда тебе лучше отправиться в Индию, где они в избытке. Нет, голубчик, иногда Рикла месяцами и годами ведет людей к Встрече с Мастером, терпеливо поднимая человека на новый уровень его бытия. Ты не захотел встать на путь испытаний и предпочел ему убогое существование. Ты сделал свой выбор, и я не стану влиять на твое решение, ибо ты в полной мере должен познать ответственность за свои мысли, слова и деяния. На прощание прошу тебя выполнить мою просьбу. Если когда-нибудь ты встретишь меня на тропе в горах или в суетном потоке людей, сделай вид, что мы никогда с тобой не были знакомы. А теперь иди и собирайся, завтра в путь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.