

Для ред

МЖМ

Властное принуждение

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Лия Ред

**Не та дверь. Властное
принуждение**

«Автор»

2025

Ред Л.

Не та дверь. Властное принуждение / Л. Ред — «Автор», 2025

Одна роковая ошибка — и её жизнь перевернулась. Света — амбициозная, красивая, но одинокая. После неожиданного увольнения она устраивается администратором в элитный отель, где всё кажется идеальным... пока одна просьба коллеги не заводит её в номер, из которого не так просто выйти. Там — Он. Холодный, властный, привыкший брать то, что хочет. Его правила просты: подчинение или наказание. И Света, против собственной воли, обнаруживает, что её тело реагирует на его прикосновения куда сильнее, чем разум протестует. Но это только начало. Вскоре она понимает — в этой игре участвует не один мужчина. И чем дальше, тем сложнее отличить унижение от наслаждения, а страх — от желания. Особенности книги: Жёсткие эротические сцены с элементами БДСМ. Атмосфера дарк-романа — власть, подчинение, психологические игры. Сложные герои — ни один из них не однозначен. Элитный отель как ловушка — роскошь, за которой скрывается опасность.

© Ред Л., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Не та дверь. Властное принуждение.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Лия Ред

Не та дверь. Властное принуждение

Не та дверь. Властное принуждение.

я лежала на кровати со связанными руками. и тут мужчина резко вытащил изо рта пропитанный слюной кляп и тут же втокнул в него свой кинжал.. Теперь он полулежал на кровати, лишь придерживая мою голову, и часто дышал. Теперь они владели мной вдвоём, терзая с двух сторон. Это были непривычные, оглушающие ощущения; я никогда не испытывала ничего подобного. Два мужчины, делающие со мной что хотят в этом номере... Рука первого нащупала мою чувствительную точку и принялась яростно тереть её, а он сам продолжал вбивать в меня. Я заливисто застонала во весь голос.

Как всё начиналось

Буквально череда неудач. Меня уволили с работы. Так, без церемоний. Босс в один прекрасный день собрал всех сотрудников на внеочередную планерку. Мы не знали, что произошло, но это было в его стиле – делать всё быстро и срочно, поэтому даже не удивились.

Когда мы собрались в небольшой конференц-комнате, теснясь вокруг полированного стола с потрёпанными краями, босс без предисловий бросил:

– С сегодняшнего дня это ваш последний день. Всем спасибо за работу, вы проделали большой путь. Но фирма – банкрот. Перестает существовать. Расчёт за последний месяц получите полностью. Можете собирать вещи. Удачи на новом месте.

И всё. Сотрудники с опущенными головами потянулись к своим столам. Я тоже. Проработала там недолго, всего полгода, не успела ни с кем сблизиться, поэтому не особо переживала. Но денег было в обрез, и работу пришлось искать сразу.

Меня зовут Света, мне 32. Блондинка с фигурой, которой позавидует любая, невысокого роста, с пухлыми губами, аккуратным носиком и острым подбородком. Моя визитная карточка – алая помада, без неё никуда! Грудь второго размера, попа – предмет зависти. Да, на меня обращают внимание, но подойти боятся. Из-за амбиций и вечной занятости личная жизнь нулевая.

Я думала: сначала карьера, потом всё остальное. Но работа поглощала полностью – приходила домой, падала без сил, и мне уже ничего не хотелось, кроме сна. А теперь и работы нет. Перспектива поисков работы угнетала, но выбора не было.

Новая работа

Устроилась быстрее, чем ожидала. Администратором в хороший отель в центре города – отдельное здание на 300 номеров, не из дешёвых. Клиенты – деловые люди, и те, кто может позволить себе роскошь.

На собеседовании прошла легко. Думала, помог английский, но, как выяснилось, больше – внешность. Уже второй день стою за стойкой в фирменной форме: синяя юбка-карандаш, белая блузка, тёмно-синий жакет. Строго, элегантно, ничего лишнего. Напарница – такая же молодая и красивая, в идентичном наряде.

День выдался нервным: то система глючит, то ключ-карта не срабатывает. Но смена подошла к концу. Я переоделась в своё платье – облегающее, тёмно-синее, с декольте, – собралась уходить, как напарница попросила:

– Свет, зайди, пожалуйста, в 602, отдай им вторую ключ-карту. Они просили, но программа зависла. Выручи!

– Хорошо, – кивнула я. – Но в следующий раз с тебя должок!

Мы рассмеялись, и я направилась к лифту.

Номер 602

Шестой этаж. Тишина, мягкое освещение, дорогие ковры под ногами. Постучала в дверь. Ни ответа, ни привета. Только шум воды из душа.

Оставлю карту у входа и уйду, – подумала я, проводя ключом по считывателю.

Дверь захлопнулась за мной с громким щелчком. Я вздрогнула – не успела её придержать.

И в этот момент из ванной вышел Он.

Высокий, с телом, словно высеченным из мрамора: рельефные мышцы, кубики пресса, влажная тёмная дорожка волос, ведущая под полотенце, обёрнутое вокруг бёдер. Вода стекала с его волос – тёмных, зачёсанных назад, – капала на плечи, скользила по груди.

Лицо – будто с обложки: резкая линия скул, массивная челюсть, прямой нос, тонкие губы. А глаза... Тёмно-карие, изучающие, и он буквально ел меня взглядом, как будто я какой-то десерт.

– Простите... – прошептала я и рванула к двери.

Не открывалась. В это же время красавчик быстро подошёл ко мне. Развернул и схватил рукой меня за шею. Я могла дышать, но двигаться вряд ли. Он приблизился лицом ко мне вплотную. От него пахло морским бризом и чем-то кисловатым. Видимо, гелем для душа, – и грубым холодным тоном продолжил:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.