

МЕЖГАЛАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

The illustration depicts a dramatic space scene. In the foreground, four individuals are shown from the back, looking out towards the cosmos. From left to right: a bald man in a green t-shirt and light shorts, a man in a red t-shirt with a large yellow number '9' on the back and dark shorts, a bald man in a blue tank top and dark shorts, and a woman with long dark hair in an orange t-shirt and dark pants. They are standing on a dark, rocky surface. In the middle ground, a large, dark, saucer-shaped alien spaceship with a glowing blue circular light on its underside is the central focus. Several smaller, similar ships are scattered in the background. The Earth is visible on the right side of the frame, partially illuminated. The overall color palette is dominated by blues, oranges, and greens, creating a sense of mystery and adventure.

Малхасян Армен

Армен Малхасян

Межгалактические игры

«Автор»

2025

Малхасян А.

Межгалактические игры / А. Малхасян — «Автор», 2025

Одна секунда — и мир изменился навсегда. Восходящая звезда мирового футбола Фред Гонзалес; подающий большие надежды легкоатлет Алекс; гимнастка, завершившая карьеру, Люси Суон и перспективный молодой боксер Костя в решающий момент их жизни таинственно исчезают с лица Земли. Их новая "арена" — бескрайний космос, а соперники — самые невообразимые существа со всех уголков галактики. Участие в легендарных Межгалактических играх — не просто шанс на славу, а билет в новую реальность, полную чудес, опасностей и секретов, способных перевернуть представление человечества о Вселенной. Смогут ли земляне доказать, что они достойны места среди звезд?

© Малхасян А., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	9
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Армен Малхасян

Межгалактические игры

Глава 1

Центральный стадион был забит до отказа, напоминая большой муравейник. Даже те, кому не посчастливилось достать билет на матч, толпились вокруг стадиона, чтобы почувствовать себя частью грандиозного события.

Сегодня вечером разыгрывается финал самого престижного клубного турнира Европы – финал Лиги Чемпионов. В бескомпромиссной битве на поле сойдутся две легендарные команды – Мюнхенская «Бавария» и Мадридский «Реал». Зрители съехались сюда со всего земного шара. Заняли свои места на трибунах, предвкушая фантастическое шоу в исполнении грандов европейского футбола. Кроме захватывающей игры любители футбола приехали насладиться игрой юного дарования испанской команды Фреда Гонзалеса, завоевавшего сердца многих любителей футбола своей яркой игрой, феерическими голами и идеально точными передачами на любой вкус.

Под оглушительный рев трибун судья дал свисток. Игра началась. Игроки выкладывались на максимум своих возможностей: головокружительные комбинации и стремительные контратаки сводили зрителей с ума, заставляя их забывать обо всем, кричать от восторга и гнать любимые команды во всё новые и новые атаки. Но все же самые сильные эмоции в сердцах болельщиков вызывал несравненный нападающий Фред. На поле он был самой яркой звездой. Каждое касание мяча этого смуглого, черноволосого паренька сопровождалось взрывом аплодисментов. С мячом он вытворял невообразимые трюки, от которых сердце начинало биться чаще даже у людей, не особо интересующихся футболом.

Страсти на поле бурлили нешуточные, ни одна из команд не могла взять верх. Волны стремительных атак разбивались о мастерство защитников. Фред начинал нервничать и злиться на самого себя, ведь это был его первый финал и он очень хотел завоевать свой первый титул чемпиона.

Матч подходил к концу, а у испанца, как назло, не получалось пробиться к воротам соперника. Внезапно, партнер удачно освободился от опеки и выдал ему блестящую передачу. Фред понял, что это его последний шанс в этом матче. Испанец устремился к мячу, заставляя свои мышцы работать на пределе. Мяч идеально катился ему под удар. Фред мощно взмахнул ногой, чтобы нанести решающий удар, но внезапно его настиг защитник и грубым приёмом сбил с ног, повалив на газон.

Стадион взорвался возгласами негодования, чаша многотысячного сооружения наполнилась криками тысяч глоток. Арбитр, ни секунды не сомневаясь, назначил штрафной удар. Исполнять удар вызвался сам Фред, ведь в этом деле ему не было равных. Мир вокруг него померк. Не осталось ни болельщиков, ни партнеров, ни соперников. На поле остались двое – он и мяч. Мяч, который должен оказаться в воротах.

Внимание сконцентрировано.

Нервы натянуты.

Разбег.

Удар...

Неожиданно для всех, свет на стадионе погас. Огромное сооружение погрузилось во мрак, а ещё через пару секунд всё восстановилось, электричество вновь потекло по проводам, освещение вернулось. Поднеся свисток ко рту, судья собирался продолжить матч после неопре-

данной заминки, но обратил внимания, что на поле не хватает одного игрока. Фред Гонзалес исчез бесследно.

Алекс мчался по пустой ночной трассе, на своем новеньком Феррари, купленном на призовые деньги с последних соревнований. Алекс с детства был крепким и выносливым мальчиком, поэтому родители отдали его в секцию по легкой атлетике. Перепробовав практически все дисциплины, Алекс остановился именно на беге. Благодаря несгибаемому характеру и упорным тренировкам парень быстро развивался и показывал хорошие результаты. Появились первые награды в детских и юношеских соревнованиях, после наступил период профессионального спорта. Шаг за шагом он упрямо прокладывал себе путь к новым высотам, титулам и наградам. И вот теперь Алекс нацелился на самый важный трофей в своей жизни. Ему предстояло завоевать золотую медаль Олимпийских игр.

Парень вел свою машину в соседний штат. Там его ждал новый тренер, новый тренировочная база и новый виток жизни. И там он обязательно выиграет олимпиаду. Следующие несколько месяцев он проведет под наблюдением специалистов и тренеров, которые помогут ему осуществить мечту.

Мысли крутились у Алекса в голове. Он представлял, как первым пересекает финишную ленточку, оставляя позади всех соперников. Как поднимается на пьедестал. Начинает играть гимн его родной страны. Как ему рукоплещут трибуны. Он уже словно наяву ощущал тяжесть золотой медали, висящей на шее.

Из сладостных мечтаний его выдернул грохот, доносящийся из-под колес. Погрузившись в мечты, Алекс перестал следить за дорогой, и машину начало сносить на обочину. Парень рывком вернул автомобиль на свою полосу.

– Уф! Чуть не слетел с трассы! – произнес он вслух, – так дело не пойдет, нужно отдохнуть. Где тут ближайшее кафе?

Алекс бросил взгляд на навигатор и увидел: через пару километров будет автозаправочный комплекс.

– Вот тут и отдохну.

И, действительно, через несколько минут впереди, среди залитого тьмой пространства, появился маленький островок света.

Алекс припарковал автомобиль и бодрым шагом направился к небольшому кафе, расположенному на территории заправки. Он сразу же отметил уют заведения: удобные диванчики, ненавязчивая музыка, всё было оформлено так, чтобы посетитель расслабился и отдохнул. Спортсмен устроился на мягком диванчике у окна, взял со стола меню и начал его изучать, водя пальцем по страницам.

– Добрый вечер, – поздоровалась миленькая официантка, – что будете заказывать?

– Добрый-добрый! – кивнул ей в ответ Алекс, не отрываясь от меню, – будьте добры, двойной американо и булочку с корицей.

Не прошло и пяти минут как заказ был готов. Алекс устроился поудобнее, отхлебнул кофе и уставился в окно. Растворившись в своих мыслях, он наблюдал за редко проезжающие по трассе автомобили. Сам того не замечая, парень начал засыпать. Глаза закрывались, сознание начало плавно угасать. Алекс почувствовал необычайную легкость, тело будто стало невесомым и начало подниматься с мягкого дивана. Перед тем как полностью отключиться, мозг успел подать сигнал о том, что происходит что-то необычное.

– Доброе утро, – поздоровалась молодая девушка, со стоящими перед ней девочками, – все собрались?

– Даааа!!! – прозвучал дружный хор детских голосов.

– Отлично, – девушка направилась к музыкальному центру, стоящему в углу, – значит начнем с разминки. Сейчас я вам музыку включу для настроя.

Дверь зала плавно открылась, вовнутрь вошла пожилая женщина, держа за руку маленькую девочку лет пяти-шести.

– Извините, – произнесла она, – могу я увидеть Люси Суон?

– Да, конечно, – обернулась к ней девушка-тренер, – это я, чем могу вам помочь?

– Меня зовут, Элис О' Нилл, а это моя внучка Сюзи, – указала она на малышку, – мы прочитали объявление о том, что вы ведёте набор детей в секцию художественной гимнастики, и решили, что было бы неплохо привести сюда нашу девочку. Я вас уверяю, у неё талант.

– Вы правильно сделали, что пришли именно к нам, – Люси мягко улыбнулась посетителям, – у нас хороший коллектив, очень хорошие тренеры и детям у нас очень нравится. Как раз с вашей возрастной категорией работаю я.

– Ну раз уж так совпало, что вы будете заниматься нашей Сюзи, не могли бы вы кратко рассказать о себе? – поинтересовалась мисс О'Нилл.

– О! Да, конечно! – кивнула головой Люси, – только дам задание детям.

– Прошу внимания, – она несколько раз громко хлопнула в ладоши, – мне нужно отлучиться на несколько минут. Сейчас проводите разминку, затем растяжку. Келли, остаешься за главную.

– Итак, – Люси обернулась к мисс О' Нилл – родом я из Китая. В пять лет, родители отдали меня в секцию гимнастики. Мне очень понравился этот вид спорта и я быстро втянулась в тренировочный процесс. Примерно через год тренировок тренеры разглядели во мне будущего олимпийского чемпиона и перевели в специальную группу. А там за меня взялись уже всерьёз. В 14 лет я должна была ехать на свою первую олимпиаду, но на одном из турниров неудачно приземлилась и получила травму. Лечение и реабилитация заняли слишком много времени и на моей олимпийской карьере пришлось поставить крест. Но оставить спорт я не смогла и решила тренировать детишек. По стечению обстоятельств оказалась тут, в Лондоне. Теперь занимаюсь любимым делом здесь.

Люси замолчала. Мисс О' Нилл некоторое время помолчала, обдумывая услышанное, потом улыбнулась и сказала:

– Что ж, нас всё устраивает. Когда можно приступить к занятиям?

– Приходите завтра в это же время, – улыбнулась Люси.

Мисс О' Нилл с внучкой скрылись за дверью, а Люси вернулась к своей группе проводить занятие дальше. Остаток тренировки прошёл по расписанию, без каких либо происшествий.

– Молодцы девочки, – девушка обратилась к детям, – все отлично поработали, а теперь пора домой. Идите переодевайтесь, а я соберу реквизит.

Дети бегом направились к выходу, а Люси как обычно занялась уборкой зала. Закончив, она пошла переодеваться. Внезапно во всём здании погас свет.

Дети еще не знали, что завтра тренировки не будет. Их тренер пропал бесследно.

Прохладный вечер плавно опускался на небольшой городок, вытесняя жаркий день. Солнце не спеша катилось к горизонту, окрашивая закатное небо в приятные розовые тона. Костя и Аня выделялись из общей массы – он двухметровый короткостриженный здоровяк и она – длинноногая красотка с огненно-рыжей копной кудрявых волос.

– Костя, я за тебя переживаю, – прижавшись к парню, Аня пристально смотрела на него снизу вверх, – зачем тебе этот бокс? Это же опасно!

– Не переживай, – он обнял ее за плечи, – я порву этого мексиканца и все, двери в профессиональный бокс распахнутся передо мной. Заживем тогда, квартиру купим, свадьбу сыграем.

– Неужели нельзя зарабатывать другим способом? – возмутилась девушка.

– Я уже всё решил, – стоял на своем Костя, – завтра лечу в Москву, послезавтра бой, а потом – долгожданный контракт.

– Какой же ты упрямый, ужас! – девушка стукнула парня в плечо.

– Ау!!! Больно же, – Костя потер место удара и улыбнулся.

– Значит я круче чем тот мексиканец, – расхохоталась Аня, – кстати, а когда ты вернешься?

– Дня через 3-4 прилечу обратно, будем победу праздновать, – пообещал ей парень.

– Договорились, – Аня прижалась к его плечу, – пойдем, проведешь меня домой, тебе же еще вещи собирать.

– Может еще прогуляемся? – Предложил Костя.

– Нет, нет! – запротестовала девушка, – тебе нужно отдыхать, беречь силы для боя.

Костя не стал спорить, ведь она была права. Взявшись за руки они не спеша шли к дому Ани.

– Не хочу, чтобы ты уезжал, – она уткнулась лицом в его грудь и крепко обняла.

– Я ненадолго, – пообещал Костя и обнял её в ответ.

После долгого прощания они, наконец-то разошлись, Костя побрел к себе домой знакомым маршрутом. Мысли его были заняты предстоящим боем и мечтами о будущем: о том, как он станет профессиональным боксером, о том, как сыграет свадьбу с Аней, как они заведут детей и будут жить долго и счастливо. Очень скоро он дошёл до своего дома, вошёл в подъезд и ощутил смертельную усталость. Ему стоило больших усилий подняться на свой третий этаж. Стоило ему закрыть за собой входную дверь, как всё вокруг поплыло и сознание померкло.

Глава 2

Яркий свет резанул по глазам. Острая боль охватила всё тело. Пробуждение оказалось не из приятных. Тяжёлая голова кружилась и сильно болела. Желудок свело жестким спазмом. Мысль о том, что это худшее утро в его жизнь промелькнула в сознании Кости. Он медленно встал и потянулся. Веки получилось разлепить с большим трудом. Увиденное, заставило парня мягко сесть обратно. Он находился совсем не в своей квартире, а в абсолютно незнакомой комнате. Кроме него здесь находилось ещё трое человек – девушка-азиатка и двое смуглых парней. Они уже сидели на своих «кроватях», шурясь от яркого света.

– Вы кто такие?! – вскрикнула девушка на английском, увидев остальных, обвела напуганным взглядом помещение и, не дождавшись ответа, продолжила возмущаться, – где я? Что всё это значит?

– Не кричи, башка раскалывается! – прервал её темнокожий парень, – я хотел бы узнать то же самое!

– Говорила мне мама – «учи английский, пригодится в жизни», – тихо пробубнил Костя, не поняв ни слова.

Неожиданно в комнате раздался короткий звук, напоминающий дверной звонок. Все четверо замолчали и повернулись на звук. Оказалось, что в комнате есть дверь, которую шокированные ребята поначалу не заметили. Дверь отъехала в сторону, и в комнату вошёл робот с человеческой внешностью. Он обвел взглядом всех присутствующих, после чего вручил каждому широкие браслеты. Молодые люди, молча наблюдавшие за его действиями, опасливо приняли неизвестные предметы из его рук, но надевать их на себя явно не спешили. Робот в облики человека, увидев замешательство на их лицах и нерешительность действий, указал на точно такой же браслет на своём запястье и изобразил что-то похожее на улыбку. Минуту помешкав, Костя первым решил примерить подарок, его примеру последовали и остальные. Как только браслеты заняли своё место на запястье, они сразу же ожили. На экране браслета включилась заставка с непонятными символами. Все четверо заворожено смотрели на это чудо техники и не могли оторвать взгляд, а робот тем временем спокойно стоял и невозмутимо ждал. Через пару секунд браслеты дружно пикнули и на каждом экране застыла картинка с портретом его обладателя. Далее, словно финальные титры в фильме, медленно прокручивалась полная информация о владельце браслета, начинающаяся с вполне безобидных анкетных данных, перетекающая в достаточно необычные пункты: раса, принадлежность к планете, средняя продолжительность жизни и прочее.

– Итак, можно начинать! – торжественным голосом начал робот.

Четверо людей оторвались от мониторов и с опаской посмотрели на робота.

– Я робот третьего поколения с самым совершенным искусственным интеллектом на данный момент. Для вашего удобства можете называть меня РОББИИ. Расшифровывается как РОБотизированный Бот с Искусственным Интеллектом. Вы находитесь на межпланетном корабле «Infinity», который доставит вас в галактику «Кеплер-088», как её называют на вашей планете. Целью вашего путешествия является участие в Десятых Межгалактических играх. Вещь, которую я вам дал – Индивидуальное Мультимедийное Устройство. Оно содержит вашу личную информацию, карты всех известных галактик, лингвистический преобразователь и целый ряд всевозможных полезных программ. Чуть позже я научу вас им пользоваться. На время вашего участия в соревнованиях я буду вашим помощником, другом, наставником и гидом. А теперь можете задавать свои вопросы.

– То есть вы нас похитили? – серьёзно спросил Фред.

– Какое вы имеете право? – громко воскликнула Люси.

- Да кто вы вообще такие, чёрт вас возьми? – вмешался в разговор Алекс.
- Стоп, стоп, стоп! Так дело не пойдёт, – прервал их РОББИИ и указав на Фреда продолжил, – повторите свой вопрос.
- Получается, вы нас похитили? – повторил он свой вопрос.
- Ну, можно сказать и так, – на механическом лице робота появилось подобие улыбки, – хотя я больше предпочитаю формулировку «пригласили выступить в крупном соревновании».
- А нельзя было это сделать более цивилизованным способом? – съязвила в ответ Люси, – например, прислать приглашения?
- Хмм... – робот сделал вид, что задумался, приложив руку к подбородку, как это делают люди, – цивилизованно говорите? Да мы уже несколько ваших земных веков присылаем вам приглашения. Раз за разом, от игр к играм, а вы их игнорируете.
- Первый раз слышу об этом, – озадаченно сказал Алекс и все активно закивали головами в знак согласия, – вы, наверное, присылаете их нашему правительству?
- Первое время делали именно так, – согласился РОББИИ, – но после пяти проигнорированных приглашений мы решили действовать иначе. Мы стали размещать пригласительные так, чтобы все земляне могли видеть данные о следующих играх – дату проведения по земному летоисчислению, координаты галактики, принимающей игры, планету-хозяйку соревнований и количество участников. Но даже после этого вы ни разу не ответили. Даже отказов не поступало. Полный игнор.
- Что-то я не припомню таких событий, – сказал Костя, – если бы на Земле узнали о таком событии, это бы произвело фурор. СМИ раструбили бы на весь мир, что внеземной разум вышел на контакт с нами. Так что это какая-то ошибка.
- Ошибки быть не может, – РОББИИ отрицательно помотал головой, – вы хотите сказать, что никто из семи миллиардов землян не видел огромных печатей на ваших полях в разных концах планеты? Это же абсурд!
- Ах, вот оно что! – воскликнул Алекс, хлопнув себя ладонью по лбу – выходит, что круги на полях это ваша работа?
- А наши учёные всё бьются над этим вопросом и не могут понять, что же означают эти круги, – хихикнула Люси.
- Да уж, – лицо РОББИИ выражало крайнее разочарование, – мы считали вас более развитой цивилизацией.
- Раз уж с этим вопросом разобрались, ответь нам, пожалуйста, кто вы такие и зачем вам это нужно? – перевел тему разговора Фред, – и почему ты выглядишь как человек?
- Как я уже говорил, я робот с искусственным интеллектом, созданный специально для встречи и инструктажа спортивных делегаций с планеты Земля. Я принадлежу Независимой Ассоциации Межгалактических Игр, которая и проводит эти соревнования. А мой облик был разработан именно таким, для того, чтобы людям было легче адаптироваться в новой среде. В мои задачи входит всесторонняя помощь спортсменам Земли, в том числе я исполняю обязанности гида..
- А почему именно мы четверо? – вновь подал голос Костя.
- Наши ученые длительное время наблюдали за вашей планетой, – начал новый рассказ РОББИИ, – в ходе этих наблюдений выяснилось, что земные спортсмены наиболее выносливые и одаренные среди людей, поэтому было принято решение искать участников именно среди них. Ещё некоторое время ушло на выявление наиболее сильных особей. Было отобрано 50 человек, в том числе и вы. После тщательных расчетов и наблюдений был составлен рейтинг, в котором вы заняли первые четыре строчки, поэтому на эти состязания едете именно вы.
- Но почему нас только четверо? Ведь ты сказал, что это межгалактические игры, значит это должно быть что-то небывалое, огромных масштабов, – в голосе Фреда прозвучали нотки азарта, – вот в наших Олимпийских играх принимают участие сотни спортсменов.

– Вас четверо, потому что вы будете участвовать всего в одной дисциплине, которая называется «Лабиринт» – заключительная и самая зрелищная часть соревнований, – терпеливо пояснил робот, – а всего на играх более сотни разновидностей соревнований, на которые вы можете полюбоваться в свободное время.

– Да как же мы будем выступать, если мы в первый раз вообще про это слышим? – Алекс вскочил с места, – я уверен, ваши спортсмены немало времени проводят на тренировках, чтобы показать достойный результат. Вы хотите, чтобы мы стали мальчиками для битья?

– Кстати, а что с нами будет в случае поражения? – решила уточнить Люси.

– Успокойтесь, прошу вас, – мягко проговорил РОББИИ, – основным залогом успеха в «Лабиринте» является ваша физическая готовность, которая, я вас уверяю, находится на должном уровне. Вам нужно всего лишь выучить нехитрые правила и всё, вперед к победе. После поражения вы соберете свои вещи, и вас доставят домой.

– То есть никто нас убивать не собирается? – на всякий случай уточнила Люси.

– Что за бред? – РОББИИ был крайне удивлён, – что за варварство? Как вам могло прийти такое в голову?

– Извините, что перебиваю, но у меня есть ещё один вопрос, – перебил его Костя, – а как же мы будем общаться с остальными участниками или судьями. И вообще, нам же придется столкнуться с огромным количеством рас, мы же можем узнать много чего нового? Может у вас есть общепринятый язык?

– За это не переживайте, – успокоил его РОББИИ, – в ваш Индивидуальный Мультимедийный Центр уже встроены лингвистический преобразователь. В его памяти заложены дынные обо всех известных нам языках и наречиях во Вселенной. Прибор принимает звуковой сигнал, идентифицирует язык и выдает его прямо в ваш слуховой канал. Перевод осуществляется в реальном времени, поэтому у вас не должно возникнуть проблем с коммуникабельностью.

В комнате повисла тишина. Земляне пытались переварить весь объем нахлынувшей на них информации, а робот, помолчав минуту, продолжил:

– Я уверен, что у вас будет ещё много вопросов, но пока вы пытаетесь осознать происходящее, я проведу вас в каюту для особо важных персон, – он жестом пригласил всех к двери, – там я выдам вам снаряжение, подробнее расскажу о некоторых расах и объясню правила игр. Прошу за мной. Он пригласительно указал механической рукой в сторону выхода.

Робот повёл людей через длинный коридор в направлении известном только ему. Ребята шли вслед за РОББИИ и крутили головами по сторонам, но ничего особенно удивительного не заметили – однообразный светло-серый коридор, одинаковые двери и больше ничего.

– Я думал на космическом корабле должно быть интересней, – разочарованно буркнул Фред.

– Мы в грузовом отсеке, – уточнил РОББИИ, – обычно в этих помещениях перевозятся багаж участников. Сейчас мы поднимаемся на первый уровень, и я уверен, вам будет на что посмотреть.

– А сколько всего уровней? – спросила Люси.

– Всего четыре, – ответил робот, – грузовой, на котором мы сейчас находимся, первый уровень – смотровая площадка и различные развлечения, на втором каюты, а третий находится в распоряжении экипажа.

– Развлечения – это круто, – потер руки Алекс, – а какие именно развлечения нас ждут?

– Скоро сами всё увидите, – коротко ответил РОББИИ и остановился у дверей лифта, оглянулся, и убедившись, что никто не отстал, нажал кнопку вызова. Через мгновение створки разъехались, и робот жестом пригласил всех во внутрь. Ещё через пару секунд лифт остановился, РОББИИ первым шагнул в раскрывшиеся двери, за ним по очереди вышли остальные.

Смотровая площадка была достаточно большой. Тут одновременно могло разместиться много народа. Вместо боковых стен – огромные иллюминаторы, через которые пассажиры

корабля могли наслаждаться удивительными красотами космического пространства. Множество мягких диванов, кресел и небольших столиков должны были создавать максимальный комфорт пассажиров.

– Вау! – хором выдохнули ребята.

– Охренеть, – тихо произнес Костя, – я такого зрелища в жизни не видел.

Все четверо медленно, словно замороженные, разбрелись по разным сторонам смотровой комнаты, прямо к огромным иллюминаторам. Сногшибательный вид на бескрайние просторы космоса поражал воображение. Их корабль пролетал мимо невероятной туманности, напоминающей глаз какого-то неведомого существа. В центре находилась ярко-белая звезда, которую со всех сторон окутывали облака газов красного, синего и зеленого цветов.

Люси стояла, прислонившись лбом к толстому стеклу, и пристально всматривалась в неизведанные просторы космоса. Подумать только, ещё вчера она даже и не задумывалась о том, что в космосе может быть так красиво.

– Невероятно, – произнес Фред, наблюдавший ту же самую картину, что и Люси, – более прекрасного зрелища и представить невозможно.

– Не торопись с выводами, – раздался из-за спины голос РОББИИ, – вам еще многое предстоит увидеть. А то, что вы сейчас наблюдаете – туманность «Кошачий глаз». Так её называют на вашей планете.

– А что это там вдалеке? Яркая оранжевая точка, – поинтересовался Костя у РОББИИ, – это звезда какая-то?

– Это планета Везувий, – коротко ответил робот.

– А почему она такого цвета? – задал очередной вопрос Костя.

– Дело в том, что на ней огромное количество действующих, постоянно извергающихся вулканов, – объяснил РОББИИ, – в связи с этим температура на её поверхности не падает ниже 1500 С. Поэтому вы и видите оранжевую точку раскаленной планеты.

– А где тут развлечения, говоришь? – Алекс вальяжно развалился на одном из диванов, – или под развлечениями ты подразумевал разглядывание оранжевых точек?

– Одну минуту, – вежливо ответил РОББИИ и обернулся к Алексу, – попрошу всех располагаться поудобнее, можете занять любое удобное для вас место. Заодно и покажу вам основные способы обращения с нашими компьютерами.

Люси нехотя отошла от окна и разместилась на одном диване с Алексом, а Костя с Фредом заняли соседний. РОББИИ обвел взглядом присутствующих и, убедившись, что все готовы его слушать, начал инструктаж.

– Итак, в каждом из находящихся здесь предметов интерьера находится голографическое устройство. Ну или если не вдаваться в технические подробности – просто экран. Наличие экрана обозначается специальными символами. Например, посмотрите на подлокотники ваших диванов. Чёрный треугольник на белом фоне, перевернутый основанием вверх, говорит о том, что тут имеется такой экран. Обратите внимание, такое же обозначение есть и на столе. Также такие устройства могут находиться в стенах различных помещений, во многих видах транспорта и других местах. Активируется такой экран при помощи ваших браслетов.

– А как включить сам браслет, – с издевкой спросил Алекс и постучал пальцем по экранчику браслета, – Хьюстон, приём!

– Сбоку есть кнопка, – не обращая внимания на шутку, ответил РОББИИ, – теперь вам нужно синхронизировать ваш браслет с экраном. Для этого необходимо выбрать соответствующую строку в меню вашего браслета. Как только синхронизация завершится, вы услышите короткий звуковой сигнал, обозначающий готовность прибора к работе.

Через пару мгновений четыре браслета одновременно пикнули, и перед каждым из ребят появился голографический экран.

– Теперь все готово к работе, – объявил робот, – вам доступны ваш родной интернет, наш межпланетный скайнет, любые видеотрансляции из любой галактики. В общем, тут есть всё, нужно только поискать. Думаю, проблем у вас не возникнет. Я дам вам несколько минут, чтобы вы освоились, после чего мы продолжим.

РОББИИ отошёл в сторону и молча наблюдал за действиями землян, которые увлечённо изучали новые для себя технологии.

– О! Смотрите, галактические новости, – заинтересовался Костя, – послушайте что пишут: «В очередных Межгалактических играх будет новый участник. Команда с планеты Земля впервые примет участие в соревнованиях. Пожелаем новичкам удачи».

– Это настраивает на позитивный лад, – произнесла Люси, – значит, к нам относятся, по крайней мере, не враждебно.

– Это они ещё со мной не познакомились, – в очередной раз пошутил Алекс, заставив всех улыбнуться.

– Думаю, нам стоит продолжить, – сказал РОББИИ, – у вас будет ещё много свободного времени, чтобы ознакомиться с местными новостями. А теперь я провожу вас в вашу каюту, где вы сможете с комфортом провести остаток пути.

Компания новоявленных участников межгалактических игр снова погрузилась в лифт, двери плавно закрылись и они отправились на следующий уровень. Коридор, по которому вели их РОББИИ, не сильно отличался от того, по которому они шли на нижнем уровне. Единственным отличием было наличие здесь изображений различных существ на всем протяжении коридора. Некоторые существа выглядели достаточно безобидно, другие внушали ужас, третьи имели сходство с людьми. Пройдя до конца коридора, РОББИИ остановился возле одной из дверей, набрал что-то на своём браслете. Дверь плавно отъехала в сторону.

– Это ваша каюта, – доброжелательно произнёс он, – проходите, располагайтесь.

Каюта команды Земли представляла собой просторное помещение. Большой мягкий диван, уютные кресла, холодильники, заполненные разнообразными закусками, снеками и напитками создавали комфортную обстановку для дальних перелётов. По центру комнаты располагался большой стол в середине которого находилась чёрная полусфера с обозначением в виде чёрного треугольника.

Ребята с интересом и осторожностью разглядывали интерьер комнаты. Немного освоившись, Алекс уселся на диван, Люси заняла кресло, Костя остался стоять недалеко от входа, скрестив руки на груди. Фред прошёлся по каюте, обошёл вокруг стола и его взгляд зацепился за полусферу на столе с индикатором в виде треугольника.

– Тут тоже спрятано какое то хитрое устройство? – спросил он у РОББИИ, указывая на стол.

– Вы уже знаете как его активировать, можете проверить как оно работает. – ответил РОББИИ.

Фред поднёс свой браслет к индикатору. Раздался звуковой сигнал. Полусфера на столе ожила, замигав разноцветными светодиодами. Пространство над столом ожило, а поверхность стола превратилась в панель управления компьютером. От неожиданности Костя отшатнулся.

«Добро пожаловать на борт «Infinite»! Желаем вам хорошего полёта» – повисла над столом фраза.

– Вау! – восхищённо выдохнула Люси.

– Мне, определённо, нравятся ваши технологии, – заметил Алекс с интересом разглядывая девайс, – я себе домой такой же стол поставлю.

– Да, это всё, конечно, очень интересно, но может вы нам всё-таки расскажете, что конкретно мы должны делать? В чём заключается суть этой игры? С кем мы в конце концов должны соревноваться? – сыпал вопросами Фред.

– Да, конечно. Для начала стоит в целом рассказать вам, что такое «Межгалактические игры», – начал РОББИИ, – а лучше рассказать и показать.

Робот подошёл к столу и начал что-то набирать на клавиатуре. На экране включился ролик посвящённый соревнованиям.

– «Межгалактические игры» – это в первую очередь соревнования, в которых могут принять участие любые разумные существа со всех концов безграничной вселенной. Разнообразие спортивных состязаний достаточно велик. Тут есть соревнования на силу, ловкость, скорость, соревнования для водоплавающих видов и для летающих. Есть индивидуальные виды и командные. Обычно на игры съезжаются многочисленные делегации с большим количеством спортсменов, участвующих в различных видах.

Изначально игры были организованы для сближения и знакомства разных видов, рас и цивилизаций. Вы же представляете насколько велика наша вселенная? Многие цивилизации, скорее всего, никогда бы не узнали о существовании друг друга если бы не игры. Благодаря этим соревнованиям стали появляться новые союзы, связи, начали развиваться новые технологии. Короче говоря, эти игры не только соревнования, но и двигатель прогресса так сказать.

Что касается той части турнира, в которой вы будете принимать участие, то она представляет собой игру из двух этапов. Первый этап – эстафета. Второй непосредственно, сам лабиринт.

В игре участвуют шесть команд по четыре участника. Предварительно, каждая из команд проходит отбор в своём звёздном кластере за возможность попасть в финальную часть соревнования. Вам посчастливилось стать седьмой командой без всякого отбора.

Теперь остановимся на каждом этапе чуть подробнее.

Первый – эстафета. Отборочный этап. Трасса разделена на четыре отрезка, каждый из которых можно преодолеть обладая набором определённых качеств: ловкость, сила, скорость, интеллект и так далее. Команда заранее распределяет этапы между участниками. По окончании своего этапа, участник нажимает специальную кнопку, которая открывает путь следующему участнику. Участник, проходящий последний этап эстафеты, фиксирует общее время прохождения нажав специальную кнопку. Четыре команды, справившиеся с заданием первыми проходят в следующий этап. Остальные покидают турнир.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.