

Феликс Гущян



АФОРИЗМЫ,  
МИНИАТЮРЫ, ПРИТЧИ

**Феликс Гущян**

# **Афоризмы, миниатюры, притчи**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=72219154](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72219154)*

*SelfPub; 2025*

## **Аннотация**

Афоризмы у меня рождаются внезапно – как всплеск мысли или эмоции.

Говорить серьёзно и поучительно – слишком нескромно и самонадеянно.

Мне ближе мягкая ирония – она честнее громких истин.

В миниатюрах я оставляю недосказанность – как это делает сама жизнь.

В полной ясности теряется тайна. А без тайны не рождается то очарование, ради которого мы читаем.

А в притчах я позволил себе больше: там возможно всё.

Всё то, чего, может быть, втайне хотел бы каждый из нас.

# Содержание

Глава первая. Афоризмы и изречения	4
Предисловие	4
1. О времени, возрасте и мудрости старения	5
2. О Боге, религии и духовности	8
3. О деньгах, богатстве и власти	11
4. О человеческой природе и самопознании	13
5. О человеческих отношениях и доверии	16
6. О смысле жизни и счастье	19
7. О мудрости и иронии жизни	21
8. Об искусстве и красоте	25
Глава вторая. Миниатюры и эссе	27
Предисловие	27
1. Семейный праздник благодарения	28
2. Неподдельные чувства	30
Конец ознакомительного фрагмента.	32

# **Феликс Гущян**

## **Афоризмы, миниатюры, притчи**

### **Глава первая.**

### **Афоризмы и изречения**

#### **Предисловие**

Эти короткие фразы появились в разное время и по разным поводам. Какие-то пришли неожиданно, другие – долго крутились в голове, прежде чем сложились в слова.

Не все из них можно назвать настоящими афоризмами – скорее, это наблюдения, мысли вслух, иногда с иронией, иногда всерьёз.

Почти всегда я старался избегать пафоса и назидательности. Мне ближе мягкий сарказм, лёгкий юмор, способный подсветить суть, не теряя уважения к жизни.

Я собрал их здесь потому, что они для меня важны. А вдруг и тебе, читатель, что-то из этого отзовётся?

# 1. О времени, возрасте и мудрости старения

Ценность жизни растёт в нас лишь по мере осознания её конечности.

\* \* \*

Счастливая старость – это когда нехватка денег уже ничего не меняет.

\* \* \*

Молодой человек стремится покорять все новые высоты, жажда срывать звезд с небес. Пожилому же трудно подниматься так высоко, да и захочется ли? Там ведь ему будет еще более одиноко...

\* \* \*

Своей сдержанностью, уравновешенностью и благоразумием в преклонном возрасте мы обязаны, пожалуй, не столько обретенному жизненному опыту или мудрости, сколько неминуемо истощающимся в нас гормонам.

\* \* \*

Молодость – это пока ты бодро ходишь. Удовольствие от движения подавляет чувство безвозвратности времени.

\* \* \*

Старость похожа на электронную игру в тетрис: чем ближе к концу, тем труднее замедлить и спасти игру.

\* \* \*

Отныне для меня самый большой подарок судьбы – это мое оставшееся время, которым я готов поделиться с теми, кто наполняет мою жизнь любовью, смыслом и приятной заботой. Хотя не так уж много тех, с кем я хотел бы разделить этот мой бесценный подарок, зато нет и тех, кто хотел бы забрать его целиком и сразу! Ну и слава Богу!

\* \* \*

Плохая память делает старого человека добродушным, хорошая – благодарным.

\* \* \*

В старости пугает не столько смерть, сколько страх не узнавать себя перед ней.

\* \* \*

Родители – последнее пристанище, пока они живы...

\* \* \*

Время каждого из нас – истинное богатство, которое ничего не стоит, если не разделять его ни с кем.

## 2. О Боге, религии и духовности

Любовь к Богу подпитывается из любви к ближнему, но не наоборот.

\* \* \*

Тех, кто помог нам подняться, мы редко благодарим по заслугам, зато щедро хвалим Бога – Ему не возвращать долг.

\* \* \*

Прикосновение к божественному возможно только сердцем.

\* \* \*

Бесконечную Вселенную создать оказалось проще, чем безгрешного и счастливого человека. Похоже, правда – человек был Его последним творением.

\* \* \*

Власть в авторитарных странах – как Царство Небесное:

теряешь чувство реальности и собственного веса.

\* \* \*

Бог не слышит слова, а читает наши мысли. Вот почему шансы попасть в рай равны нулю.

\* \* \*

Говорят: «Бог тебе судья!» А я воспринимаю Бога прежде всего как честного и неподкупного свидетеля – что отнюдь не свойственно судьям.

\* \* \*

Полагаю, нет для человека цели более недостижимой, чем постижение Бога как личности.

\* \* \*

Ожидание чуда незаметно откладывает жизнь.

\* \* \*

Бог – это поиск спасения от самого себя: от своего одино-

чества, несовершенства.

\* \* \*

При жизни никто не хочет попасть в Царство Небесное, зато хоть отбавляй желающих после смерти.

\* \* \*

Вера в Бога опосредована верой в человека. Без второго нет смысла и в первом.

\* \* \*

### 3. О деньгах, богатстве и власти

Богатство независимо от способов его достижения делает любого почитаемым, ибо поклонение богатству закрепилось в нас намного раньше морали.

\* \* \*

Ничто так явственно не воплощает мощь божественной силы в воображении человека, как деньги.

\* \* \*

Деньги и власть не портят человека. Они лишь выводят наружу всё, что есть внутри.

\* \* \*

Жадность – это когда ты расплачиваешься не деньгами, а своим достоинством.

\* \* \*

Материальные ценности – золото, деньги, богатство – из-

меримы. Духовные – любовь, свобода, уважение, верность – нет. Виноват ли человек, что доверяет прежде всего всем пяти органам своих чувств?

\* \* \*

Деньги придают честь даже тем, кто их добился без чести.

\* \* \*

– Почему некоторые так отчаянно рвутся к власти? – А по-другому им не всплыть на поверхность.

\* \* \*

Желание быть выше и богаче других родом из неолита. И в чем тогда наша эволюция выражается?

\* \* \*

Что за странная демократия? Власть изворачивается всюю, чтобы остаться "слугой народа", а народ изо всех сил борется, чтобы заполнить обещанную ему власть, захваченную "слугами".

## 4. О человеческой природе и самопознании

Черты, перенятые от родителей, особенно ярко проявляются в зрелости. До этого мы тщетно стараемся быть не такими, как они.

\* \* \*

Если ты хоть немного честен самим собой, то в отношениях с людьми легко отличишь в себе фальшивое от искреннего, правдивого, достойного самоуважения.

Различишь-то различишь, но сможешь ли избежать?

\* \* \*

Договориться с другими проще, чем с собой. Воспитывать других – легче, чем себя.

\* \* \*

Ошибки не учат – они, как зеркало, показывают наш характер. И как человек практически не меняется, так и нации повторяют одни и те же страницы своей истории.

\* \* \*

У каждого своя реальность, не обязательно совпадающая с действительной, и своя правда – не требующая доказательств.

\* \* \*

Человеку для достижения подлинной человечности не хватает самого главного – преданности и верности собаки.

\* \* \*

Не делай умное лицо, если не боишься выглядеть глупо.

\* \* \*

Ошибки – путь к самопознанию. Успех же часто лишает нас этой способности.

\* \* \*

Осторожней с теми, кто талантлив «во всём».

\* \* \*

Жизнь – как комната с кривыми зеркалами. Где-то ты карлик, где-то – гигант, где-то чудовище, а где-то лукавый шут. И это все, как ни парадоксально, твое отражение!

\* \* \*

Ошибки приписываем случайностям, а успех – нет только собственному таланту, ни и никому не известному своему роду.

\* \* \*

Любящему по-настоящему жизнь не суждено быть одиноким и несчастным.

## 5. О человеческих отношениях и доверии

Самый скучный разговор бывает обычно со «всезнающим» человеком.

\* \* \*

Доверчивость – самая дорогая роскошь, которую нельзя себе позволить!

\* \* \*

В наше время честность, справедливость, верность и благодарность стали весьма условными и легко оспариваемыми понятиями, разве что пригодными для упреков в адрес противоположной стороны.

\* \* \*

Часто любят не за то, что человек хорош, а из-за прожитой с ним жизни, определенной привязанности, какой-то одной важной черты его характера или из-за душевной потребности любить. На самом деле хорошо тому, кто любит, так как

с любовью жить проще, да и по-человечески...

\* \* \*

Чем дальше мы отходим от себя настоящих, тем больше ценим подлинность в других.

\* \* \*

Мы молимся за ближнего – и это зачастую все, на что мы решаемся.

\* \* \*

Полное доверие вопреки естественному ожиданию порождает противоположное отношение – такова природа простого человека.

\* \* \*

«Молчание – золото» – главный контрапункт семейных драм.

\* \* \*

Мы в большинстве своем легко и искренне признаем успехи незнакомца и так трудно – тех, кого считаем чуточку равными себе.

\* \* \*

Не бойся одиночества. Бойся быть одиноким среди своих.

\* \* \*

Дружба – разновидность народного творчества, где каждый играет воображаемый образ самого себя.

\* \* \*

Парадокс: чем меньше знаешь человека, тем больше склонен строить доверительные отношения с ним.

\* \* \*

Любовь – это преданность, искренность и открытость – все то, что делает нас беззащитными и уязвимыми.

## 6. О смысле жизни и счастье

Смысл жизни не в том, чтобы ее понять, а в том, чтобы прожить ее с душой: легко и непринужденно.

\* \* \*

Непостижимая мудрость – прожить жизнь без угрызений совести и горького сожаления.

\* \* \*

Парадоксально: все самое ценное – здоровье, близкие, время, честь – легко игнорируем. А то, что разрушает нас, – двуличие, обман, эгоизм, – лелеем и развиваем, видя в них свое спасение.

\* \* \*

Самый очаровательный обман – это, пока живешь, жизнь кажется тебе бесконечной.

\* \* \*

Цепляйтесь за счастье – не отпускайте: как и жизнь, оно существует только в настоящем.

\* \* \*

Чем поверхностнее вникаешь в смысл жизни, тем больше находишь в ней удовольствия.

## 7. О мудрости и иронии жизни

Как ни странно, спокойная жизнь обходится человеку дороже всего.

\* \* \*

Не переживай, если ты не добился ничего существенного в жизни – не отличался талантом ни в чем или храбростью в какой-нибудь локальной войне. Зато будь уверен: тебе все эти заслуги припишут твои внуки и правнуки, только очень жаль, что ты уже не сможешь узнать «настоящего» себя, каким ты, конечно, никогда не был!

\* \* \*

Много способов снять стресс, но самый доступный и простой – немедленно сесть и составить план действий на год. Но не увлекайтесь – план на большой срок быстро надоумит о бессмысленности всего затеянного.

\* \* \*

Как оправдаться перед женой, которая объективно подо-

зревает тебя в измене? Говоришь: «Квантовая параллельная вселенная подтверждает, что существует не одна реальность. Смотря на один объект с определенной позиции, мы игнорируем остальные и думаем, что он единственный». Любящая жена даже если не поймет, то простит или на худой конец промолчит.

\* \* \*

Слова нынче обесценились. Они не то что серебра – гроша ломаного не стоят! Зато как молчание выросло в цене!

\* \* \*

Дурная мысль – как заряженное ружье на стене: рано или поздно да сработает.

\* \* \*

Надо полагать, одним из условий поддержания продолжительности жизни является жить по правде, подобно тому, как есть здоровую пищу и дышать чистым воздухом.

\* \* \*

Благородство в других восхищает. А в себе... настораживает, напрягает.

\* \* \*

Истинная любовь к жизни – в нежелании брать от нее лишнее.

\* \* \*

Лишь позже начинаешь ценить себя и свою жизнь, когда приходит осознание, что ничего важнее быть уже не может...

\* \* \*

Дольше всего живет в нас обида, а короче всего – благодарность.

\* \* \*

Зачем нам сознание, если оно не меняет нас и не спасает от самих себя?

\* \* \*

Где огонь – там хаос превращается в свет. Где жизнь – там хаос превращается в человеческий смысл.

\* \* \*

История человечества учит: чистую правду нельзя ни принять, ни подать. Её слегка разбавляют ложью – так она легче усваивается. И чем горче правда, тем слаще должна быть ложь.

## 8. Об искусстве и красоте

Ценность художественной картины в музее ощущается особенно глубоко, когда случайно оказывается рядом престная дама.

\* \* \*

Чрезмерная красота искажает правдивость восприятия.

\* \* \*

Огонь – источник жизни, куда бы он ни проникал.

\* \* \*

«Синхронизация между одновременно движущимися объектами увеличивается по мере усиления связи и взаимного притяжения». Однако эта истина была очевидной уже с первых опытов их интимной жизни нашим первобытным предкам, совершенно не подозревавшим, что своими пристрастиями они закладывают основу закона синхронизации дуальности квантовой физики.

\* \* \*

Искусство и есть рай, в котором живет сам его творец.

\* \* \*

Иногда слова признания в любви зреют вместе с вином в подвале.

\* \* \*

Искусство – это возможность интимно прожить чужие мысли и эмоции.

# Глава вторая. Миниатюры и эссе

## Предисловие

Я никогда не ставил перед собой задачу писать строго в каком-то одном жанре. Эта глава – результат моего желания попробовать себя в разных формах короткой прозы: от миниатюр – моментальных зарисовок – до небольших эссе с элементами размышления.

Здесь нет общей темы, но есть общий взгляд: попытка вслушаться в то, что происходит вокруг, и в то, что происходит внутри.

Иногда это просто настроение, иногда – мысль, иногда – воспоминание или наблюдение. Все, что запомнилось, тронуло или удивило.

Надеюсь, что хотя бы одно из этих коротких сочинений отзовется и в тебе, читатель.

# 1. Семейный праздник благодарения

В эти праздничные дни ночами бывает довольно-таки прохладно. Но с восходом солнца холод быстро отступает, и вновь город оживает в привычных лучах теплого осеннего солнца. Обычно в такие дни на улицах не бывает много народу, особенно по утрам. Люди в этот праздник благодарения нещадно поглощают индюшек, памятуя в качестве благодарности местным индейцам за то, что приютили незваных миссионеров и не дали им умереть с голоду.

Проходя мимо остановки городского автобуса, я невольно обратил внимание на бездомного старика, дремавшего на уличной скамье. Его лицо выдавало некогда интеллигентного человека. Прислонившись к изношенной торговой тележке, доверху нагруженной старым тряпьем и всяким барахлом «первой необходимости», он мирно дремал. Разомлевший от ласкового утреннего солнышка, миловидный старичок в полудреме то улыбался с детской невинностью, то хмурился строгостью старика.

А посреди всего этого старого хлама – всего его «движимого» имущества – горделиво возвышался и томно развевался на слабом ветру большой яркий флаг родной страны – Соединенных Штатов Америки, отбрасывая свои радужные цвета на всю эту безнадежно серую картину.

И все это выглядело удивительно естественно и ничем не

примечательно...

## 2. Неподдельные чувства

Прекрасный солнечный день! Все вокруг благоухало ранним весенним цветением. Небо сияло невероятно чистой голубизной. В приподнятом по-весеннему настроении я шел по узкому тротуару, радуясь своему счастью – жить в этой прекрасной стране и чувствовать себя по-прежнему здоровым.

Навстречу мне шла, медленно передвигаясь, немолодая симпатичная женщина, одетая вся в нежно-розовые, как расцветшие вдоль улицы кусты олеандра, и темно-голубые, как цвет неба по краям горизонта, тона. Она с трудом переставляла свою правую ногу и крепко держала левой рукой поводок для своей старой собачки, показавшейся мне очень тучной и грустной. Заметив мой уверенный и размашистый шаг, бедная женщина почему-то всполошилась. Быстро повернувшись ко мне боком, она резко потянула к себе поводок. Мягко прижимая собачку больной ногой к бордюру, она старалась не вызвать в ней естественного собачьего протеста, чтобы я мог продолжить свой путь так же свободно и вдохновенно, как шел. Пройдя мимо них, я через секунду-другую отчетливо услышал, как она, ласково и нежно обращаясь к своему верному и воспитанному другу, сказала: Thank you, Alex, thank you!

Я тут же оглянулся назад, осознав всю нелепость моего

поведения, захотелось что-то искренне выразить... Но что и как сказать... Они молча и мирно продолжали неспешно идти, так же, как шли, и все по-прежнему, как ни в чем не бывало. А я... остался стоять на месте, наблюдая, как они удаляются – маленькая собачка, еле виляющая хвостом, и женщина, чья хромота почему-то теперь казалась мне не таким уж заметным изъяном. Культура их поведения, та искренняя благодарность в ее голосе, что не предназначалась для чужих ушей, тронули меня до глубины души и заполнили мое сердце чем-то теплым и щемящим.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.